يوميات دكتور امراض نفسية

تم تحويل هذه الرواية الى PDF

بواسطة موقع ايجي فور تريندس

https://egy4trends.com

يوميات دكتور امرض نفسية

اقتباس حصرى : وضع قدمة اليمنى على اول تحقيق حلمة لقد حلم دائما ان يكون طبيبا نفسيا فى مصحة مشهورة بالرغم من انة انحرف قليلا عما اراد الا انة سيستطيع ان يجعلة يعود ليكون حلمة مجددا ابتسم بسعادة و قد اشرق وجهه و هو

يستمع الى موسيقى شاعرية تنم عن احساسة المرهف داخل علقة و بدا بالدخول عوضين : على فين يا بية انقطعت الموسيقى و اختفت الابتسامة ليحل محلها عبوس وجهه و تقارب حاجبية نظر للشكل الغريب الذى يحدثة بغرور لا يليق بة و هو يقول بتلعثم يلازمة دائما هو : ا...انا ...ا...ل...دك..تو...ر...ال....ج...دي..د نظر لة عوضين بملامح مشدودة سرعان ما انحلت لتنطلق ضحكاتة الرنانة و هو يشير الية باستهئزاء عوضين : لا مش معقول ملقوش الا انت و فى القسم ج لا مش ممكن اشار لة بيدية للامام و هو يقول بين ضحكاتة عوضين : ادخل ادخل دانت هتشوف ايام عنب ********** مين ********** هيتابع يوميات دكتور امرض نفسية لو لقيت تفاعل كبير هنزل اقتباس تانى لحد ما الغلاف يتعمل يا ترى تتوقعوا اية نوع القصة

——— Part Break ———

اقتباس التانى بالغلاف :- دة تانى اقتباس تفاعل كبير بقى تزوجية رجلا حنونا يخاف عليكى من

نزلة برد اغلقت المجلد الكبير و هى تفكر بصوت عال كالمعتاد يعنى اعمل نفسى عندى برد و اشوف هيخاف عليا ولا □□□□ رفعت كتفيها بجهل و قررت التجربة ارتدت ملابسها الواسعة و حجابها الطويل ثم اتجهت من فورها الى المشفى الذى بدا العمل بة منذ وقت قصير وقف عوضين يسد الطريق بجسدة الممتلئ و هو يتحدث بينما يلوك الطعام بفمة عوضين : عايزة حاجة يا انسة نظرت لة باشمئزاز حاولت اخفاءة بصعوبة و لكنها لم تستطع خاصة مع وصول رائحة فمة الممتلئ بالبصل ذو الرائحة النفاذة لتتلعثم بضيق هى : ل....ا مفيش .....حاجة انا قريبة دكتورة .. لم تكمل كلامها حيث هلل بسعادة اصبح يشعر بها مؤخرا عوضين : عرفت من غير ما تقولى شكل العيلة كلها لسانها تقيل ابتسمت لة بمساجة و تقدم للداخل حالما افسح لها الطريق استعانت بممرضة كانت تسير فى الرواق لمعرفة مكانة سرعان ما اتجهت الى قسم ج بكل سهولة و بدون ترك اندفعت تدفع الباب بقوة تفاجئ من بالداخل الذين تحولت انظارهم لفضول

خاصة بعد اتجاه لها بقلق ظهر جليا هو: هل ان..تى
بخي.....ر ه.ل.... امى ....ب....خي...ر وقفت تنظر لة
بارتباك و هى تعتصر يدها بخوف و قلق لتقرر
تجربة ما جاءت من اجلة فتصنعت انها تقوم
بالعطس فى نفس الوقت التى كانت الممرضة
تحمل كوب القهوة و تعطيها لة

——— Part Break ———

الفصل الاول (تحقيق الحلم) سعادة لا يعلم كيف
يتحكم بها منذ ان قراء بريدة صباح يوم الاثنين و هو
لا يستطيع ان يتصور كيف ان القدر قد وقف
لصالحة اخيرا..... خرج من منزل والدة و ملامحة
تخبر كل من يقابلة ان الامر قد نجح لقد فاز
باليانصيب كما يقولون سلم على جارة السيد بخيت
و احتضن اخية مسعود بقوة كانت سعادتة تطغى
على اى خلاف بينة و بين احد كيف لا و هو الابن
الاول لابية ضعيف اللسان ابعد افكارة الحزينة التى
تحاول التسلل بخبث لتنهى سعادتة باصرار نظر
لانعكاسة فى المراة يهندم ملابسة بابتسامة تشق
وجهه الاسمر التقت باقى ادواتة و اتجهه للخارج

تتبعة دعوات والدتة من السماء تدعوا لة بالنجاح
وضع قدمة اليمنى على اول تحقيق حلمة لقد حلم
دائما ان يكون طبيبا نفسيا فى مصحة مشهورة
بالرغم من انة انحرف قليلا عما اراد الا انة
سيستطيع ان يجعلة يعود ليكون حلمة مجددا
ابتسم بسعادة و قد اشرق وجهه و هو يستمع الى
موسيقى شاعرية تنم عن احساسة المرهف داخل
علقة و بدا بالدخول عوضين : على فين يا بية
انقطعت الموسيقى و اختفت الابتسامة ليحل
محلها عبوس وجهه و تقارب حاجبية نظر للشكل
الغريب الذى يحدثة بغرور لا يليق بة و هو يقول
بتلعثم يلازمة دائما هو : ا...انا
...ا...ل...دك..تو...ر...ال....ج...دي..د نظر لة عوضين
بملامح مشدودة سرعان ما انحلت لتنطلق ضحكاتة
الرنانة و هو يشير الية باستهئزاء عوضين : لا مش
معقول ملقوش الا انت و فى القسم ج لا مش
ممكن اشار لة بيدية للامام و هو يقول بين ضحكاتة
عوضين : ادخل ادخل دانت هتشوف ايام عنب
********** نظر

لة بعبوس كان يشبة الطفل الذى اخذ منة لعبتة المفضلة ادار ظهرة و هو يسب بداخلة الرجل السمين ثم اتجة الى الداخل يبحث عن الادارة ليستلم عملة وقف على اعتاب باب المدير و قد تعالت دقات قلبة بقوة حتى يكاد ان يسمعها بوضوح تذكر نظرة العاملة التى سالها عن غرفة المدير كانت امرأة عجوز نظرت لة بشفقة جعلت قلبة يتالم بقوة ثم دلتة على الطريق و لكن كلماتها تتردد فى اذنية شوقية : ربنا يشيفك يا بنى انطلق للداخل بعد ان ملئ قلبة بكل اسباب النجاح ليستقبلة رجل بوجهه بشوش منير يظهر فية الحنان الذى لم يجدة عن والدة قط تلقفة فى احضانة و هو يرحب بة بحرارة موسى : اهلا اهلا بالاول على الدفعة ابتسم بسعادة و هو يرتوى من حنانة الا مشروط صهيب : ا..هلا ...ب...حض..ر..تك نظر لة موسى بغضب مصطنع و هو يقول : حضرتك اية بقى دة انا اد والدك قولى يا عمى لمعت عيناه بسعادة و هو يستمع الى كلماتة التى جمدت نار قلبة التى كانت تشتعل منذ اليوم الأول الذى ادرك

انة ثقيل اللسان موسى : بص يا سيدى انا اخترتك لكفائتك زى ما انت عارف و علشان كدة انا هخليك تمسك اهم قسم هنا و هو القسم ج عايز اشوف الطرق الجديدة الى شفتها اخر مرة اكد على كلماتة و انصرف يبحث عن القسم ج ام نقول يبحث عن متاعبة الجديدة .....

********** صهيب هو شاب فى الخامسة و الثلاثون من عمرة لم يعمل فى اى مشفى مصرى من قبل و لكن عمل فى الخارج لانهم لم يعلقون على ثقل لسانة فكل ما يهمهم هو العمل فقط على عكس فى مصر لذلك عندما عاد من الخارج فى التاسعة و العشرون بسبب اسباب هتعرفوها فى الفصول القادمة لم يجد عمل موسى رجل عجوز فى الستين من عمرة هو معلم صهيب الاول و هو الى ساعدة للوصول لما وصل الية من نجاح باقى الشخصيات هتكلم عنهم حسب الظهور الفصل صغير لان هينزل كل يوم جزء دى يوميات يعنى الترابط هيكون فى الشخصيات الرئيسية لكن كل فصل هينزل بمواقف و قصة جديدة اتمنى

يكون الفصل الاول عجبكم هتظهر الاحداث اكتر
من الفصل القادم لو عجبكم الفصل صوتوا ب
عايزة اعرف رايكم بكل صراحة فى كل جزء فى
الفصل كمناقشة اعملوا فولو للحساب علشان
اول ما الفصل الجديد ينزل يظهر لكم بكل سهولة
بحبكم يا احلى فانز

——— Part Break ———

اخيرا يوميات دكتور امرض نفسية هتنزل حلقات
يوميا من اول يوم السبت ان شاء الله اكيد
عارفين انى كنت متوقفة بسبب الامتحانات بس
الحمد لله انتهت على خير و ان شاء الله هتنزل
بانتظام يوميا حد عندة اى استفسار

——— Part Break ———

" تاكل كثيرا ..... يصبح عقلك ثمينا " تزوجية رجلا
حنونا يخاف عليكى من نزلة برد اغلقت المجلد
الكبير و هى تفكر بصوت عال كالمعتاد يعنى اعمل
نفسى عندى برد و اشوف هيخاف عليا ولا
رفعت كتفيها بجهل و قررت التجربة ارتدت ملابسها
الواسعة و حجابها الطويل ثم اتجهت من فورها الى

المشفى الذى بدا العمل بة منذ وقت قصير وقف عوضين يسد الطريق بجسدة الممتلئ و هو يتحدث بينما يلوك الطعام بفمة عوضين : عايزة حاجة يا انسة نظرت لة باشمئزاز حاولت اخفاءة بصعوبة و لكنها لم تستطع خاصة مع وصول رائحة فمة الممتلئ بالبصل ذو الرائحة النفاذة لتتلعثم بضيق هى : ل....ا مفيش .....حاجة انا قريبة دكتورة .. لم تكمل كلامها حيث هلل بسعادة اصبح يشعر بها مؤخرا عوضين : عرفت من غير ما تقولى شكل العيلة كلها لسانها تقيل ابتسمت لة بمساجة و تقدم للداخل حالما افسح لها الطريق استعانت بممرضة كانت تسير فى الرواق لمعرفة مكانة سرعان ما اتجهت الى قسم ج بكل سهولة و بدون ترك اندفعت تدفع الباب بقوة تفاجئ من بالداخل الذين تحولت انظارهم لفضول خاصة بعد اتجاه لها بقلق ظهر جليا هو: هل ان..تى بخي.....ر ه.ل.... اخي ....ب....خي...ر وقفت تنظر لة بارتباك و هى تعتصر يدها بخوف و قلق لتقرر تجربة ما جاءت من اجلة فتصنعت انها تقوم بالعطس فى نفس الوقت التى

كانت الممرضة تحمل كوب القهوة و تعطيها لة
استدارت سريعا تحاول الابتعاد قدر الامكان الا
تحتك بكوب الساخن القادم أمامها بينما استدار
ينظر الى صف الملفات التى امامة و هو يتسائل
داخلة صهيب :- هم جمعوا كل الحالات الى فى
المستشفى عندى ولا اية اعادت انظارها الية لتجدة
مدير ظهره لها و يدقق فى ملف ذا غلاف ابيض كبير
نقش علية " عثمان أحمد مرزوق" استدار ينوى
الخروج وجدها واقفة امامة تنظر بجهل للملف اشار
بيدة للخارج و هو يقول بلا مبالاه صهيب : ب..ما...ان
...ا..خي..كو..يس ..مل...هاش....لا..زمة ....وج..ود...ك
احمر وجهها احراجا و لم تجد ما تقولة خاصة و قد
اتجة للخارج تاركها خلفة عضت على شفتيها
باحراج و بدات تلوم نفسها على تسرعها و انصاتها
الى كتاب غبى اتجهت للخارج و هى تتمتم بكلمات
مقتضبة وصلت حتى بوابة المشفى و هى تتخطاها
سريعا و لكن وصل لمسامعها ضحكات عالية
التفتت للخلف بقوة و هى تتحدث بهدوء ينافى ما
بداخلها زهرة : ممكن افهم حضرتك بتضحك على

اية عوضين : و انتى مالك يا ابلة حد وجهلك كلام نظرت لة شزرا و هى تتحدث من بين اسنانها زهرة : ابلة انا مش ابلة كمان اول ما طلعت ضحكت يبقى بتضحك على مين يعنى تحرك من مقعدة ببطئ بينما تحركت كتل من الدهون المتجمعة معة و هو يقف امامها بقوة عوضين : كنتى بتقولى اية يا ابلة قالها و هو يشدد بقوة على اخر كلمة بينما ينظر لها

********** " عثمان

احمد مرزوق " بخطوات هادئة توجهه الى غرفة المريض صاحب الرقم ٢١ بينما يردد ما قرأ داخل الملف بهدوء صهيب : عثمان شاب فى اواخر الثلاثين اصيب منذ عشر سنوات طيف الانفصام توفت والدتة بأزمة قلبية و اودعة والده المشفى تحت السرية التامة انتهى من سرد البيانات عندما وصل إلي الغرفة اخذ شهيق طويل و هو يهدئ من ضربات قلبة المتوترة ثم سم الله بهدوء و دلف الى الداخل نظر حولة بفضول ليجد غرفة بيضاء واسعة و سرير كبير فى المنتصف بينما فى احد الجوانب باب يدل انة الى المرحاض بينما على الجانب الاخر

تقع نافذة كبيرة تحيطها عماويد من المعدن الضخم تمنع اى شخص من الدخول او الخروج منها امامها يقف رجل بظهرة ينظر من النافذة بهدوء ..... اغلق الباب بهدوء بينما نظرة ظل معلقا بة عثمان : انت الدكتور الجديد صهيب : ا..ظن استدار عثمان بهدوء و هو ينظر لة بهدوء كان يرتدى نظارة تظهر عيناه الخضراء من خلفها تظهرة كانة شخص سوى ليس مريض نفسى جلس بجانبة و هو يبتسم بقوة اظهرت اسنانة البيضاء صهيب : اي..ة ..را..يك ..لو..اعتب..رتنى ...صدي..قك

********** وضعت يدها على خصرها و هى ترفع احد حواجبها زهرة : قلتلك مسميش ابلة و اة عندى مانع فاكرنى هخاف يعنى لما وقفت لا يا بابا انا مش بخاف دة انا اخوف بلد وضع قطعة طعام بفمة و هو يتلذذ بها باستمتاع ثم عاد يجلس و هو ينظر لها من الاعلى للاسفل و لم يجيب نظرت لة بغيظ و هو تلتف و تذهب بقوة و هى تتحدث بصوت مرتفع زهرة : بجح راجل بارد مش عارفة مشغلين ناس اغبية زية لية افففف

********** صهيب : شاب فى منتصف الثلاثين يعانى من ثقل فى اللسان بسبب حادث قديم عوضين : حارس فى المستشفى موسى : مدير المستشفى زهرة : قريبة صهيب و عايشة فى الشقة الى قدامة باقى الشخصيات من الاحداث دى حلقة صغيرة لان كل يوم هنزل واحدة طبعا انا بعتذر عن التاخير لان حصل عندى حالة وفاه و مقدرتش انزل للاسف و لكن من اول النهاردة هنزل كل يوم محتاجة دعمكم ليا ✌ و رايكم فيها بكل صراحة 23/1/2020

——— Part Break ———

لقائى فى مدونة سحر الروايات لتتعرفوا على اكتر ....

https://mynovelsandstory.wordpress.com/2020/01/20/%d8%a3%d8%b9%d8%b1%d9%81-%d9%83%d8%a7%d8%aa%d8%a8-%d9%88-%d8%a7%d8%af%d8%b9%d9%85%d9

%87-%d8%b6%d9%8a%d9%81-
%d8%b4%d8%b1%d9%81-
%d9%85%d9%85%d9%8a%d8%b2-
%d9%85%d8%af%d9%88%d9%86%d8
/%a9-%d8%b3%d8%ad-22

——— Part Break ———

"يوما سعيدا ....يساوى تحقيق حالما جديدا " فى حارة صغيرة ذات شوارع و ازقة ضيقة لا يدخل فيها الا السيارات الصغيرة و الاشخاص ذو الحال القليل طرقت الارض بقدميها بينما احمر وجهها بقوة من ذلك المدعو عوضين كيف يعينون هذا الغبى على باب مشفى هام مثل هذا حقا لا تعلم وصلت لشقتها بعد ان عرجت على احد البائع الجائلين لتجلب ما تحتاجة فى بيتها من احتياجات وضعت المفتاح داخل فتحة ضيقة بالباب حتى تستطيع الدخول لشقتها الصغيرة و ما ان خطت قدمها الى الشقة حتى وصل لسمعها الاصوات المرتفعة من غرفة شقيقتها الصغيرة القت ما بيدها من احتياجات و اندفعت فى اتجاه غرفتها

********** وضع يدة اسفل ذقنة و هو يتاملة بهدوء بينما على الجهه الاخرى وضع صهيب قدم فوق الاخرى و هو ينتظر من مريضة ان ينتهى من تحليلة لة او هكذا ما يظن فهو مجرد مريض لا اكثر و لكن مرضة يجعلة يظن انة تلك الشخصية الارستقراطية صاحب النظارة العتيقة و الملابس الكلاسيكية و بعد برهة من الوقت تحركت اخيرا تلك الحنجرة لتطلق الصوت عثمان : شكلك ميقولش انك دكتور و لكن انا هديلك شرف انك تكون صديقى ثم اقترب منة و هو يشدد على كلماتة بتعقل (ليس بة) لازم تستعمل صداقتى دى باحسن طريقة لانى مش هسمح انك تلعب من ورايا هنا و هنا باسم انك صديقى اظن فاهمنى تحركت راسة بهدوء تلقائيا بينما ارتسمت ابتسامة صغيرة و قد اجتاز الاختبار الاول بنجاح ********** اندفعت تقتحم الغرفة باحدى طرقها الهمجية زهرة : ممكن افهم اية الى انتى مشغلاه دة انتى فاكرة نفسك فين تافضت رنيم و هى تخفض اصوات الموسيقى المتدفقة

من المشغل الصغير الذى يشغل جانب قصى فى الغرفة رنيم : ايوة يا استاذة زهرة خيير زهرة : اولا اتكلمى عدل ثانيا انا مش قلت مية مرة بلاش اغانى صوتها عالية ..اصلا بلاش اغانى خالص ركزى فى مذكرتك تافقت و هى تجلس على احد المقاعد المهترئة التقطت احد الكتب (و التى لم تنظر بها قط) و هى تجيب بنزق : اهو هذاكر حلو كدة يا ابلة زهرة ذكرتها الكلمة بذلك البدين الذى لا تعلم اهو يحرص المشفى ام العكس احمر وجهها غضبنا و اقتربت منها تصيح فى وجهها بشراسة فجاءت الاخرى زهرة : مسميش ابلة!!!!!! فاهمة اسمى زهرة زهرة !!!! او متنادونيش خالص مش بحب الكلمة دى بكرها القت كلماتها ثم التفتت ترحل بعاصفتها كما جائت و هى تغلق الباب خلفها بقوة بينما تنهدت الاخرى بذهول لم يتعدى الدقيقة الواحدة حيث وضعت سماعات الاذن و هى تدير مشغل الاغانى مرة اخرى و ترفع الصوت و لكن لها فقط و تندمج فى هذا العالم الغريب و .....المخيف ********** ظل جالسا معة

لساعتين يستمع لكلماتة الغير مترابطة كليا فمرة يتحدث معة عن الحيوانات و انواعها و ما انقرض منها ثم يتركة و يتحدث عن المناخ و لم يكن يندمج معة حتى ادخلة فى الطيور و كيف انها تبيض ؟! احقا علية ان يعلم من مريض نفسى كيف تبيض الطيور ؟! تحرك بهدوء الى مكتبة و هو يحاول ابعاد الافكار الغريبة التى بدات تنتابة منذ جاء الى هنا و هو يشجع نفسة على الحماس و المواظبة فدائما بداية طريق الالف ميل بالخطوات الشاقة اولا و هو اهلا لها طار عقلة ..... مع اندفاع الممرضة و هى تدلف بقوة و هى تصيح فى وجهه بينما يظهر لة مدى تشقق وجهها و عروقها النافرة اسنانها الصفراء و التى يبدوا انها لا تفرشها الا كل فترات متباعدة خطى حاجبيها و الذين يشبهون خطى الطول و العرض الا انهم (الطول و العرض) ذى اهمية اما خطيها فلا اجد فيهم الا منظر لا يمت بصلة لانثى .....صاحت مرة اخرى فى وجهه حتى تفيقة من غفوتة فى وجهها (لو تعلم فقط افكاره) رمش بعينية عددة مرات و هو يحاول ان يكون

معها يتغاضى مؤقتا عن احمر الشفاه الذى من المرجح انها اشترتة بعد انتهاء صلاحيتة فلونة و رائحتة تشبة ال..... الممرضة : دكتور صهيب ركز معايا بقول لحضرتك فى حالة فى عنبر أ خارجة عن السيطرة و محدش من الدكاترة قادرين يسيطروا عليها حضرتك لازم تيجى بسرعة .....

********** ٢٠٢٠/٢/٢٠ يوم

جميل و هو يماثل عيد ميلاد والدى الحبيب اتمنى البارت يكون عجبكم انا عدلت الفصول الاولية لان كان فى مشاهد ناقصة و مخدش بالى اتمنى تعجبكم متنسوش و رايكم يهمنى اراكم البارت القادم

——— Part Break ———

" يوما ما .....ساراكى و قد توقفت نبضات قلبى ليس موتا بل ذهولا بجمال لم يخلق الا لكى " . . . . . هرع خلفها الى عنبر أ بينما عيناه تتجه بسهولة الى مصدر المشكلة فتاه فى مقتبل العمر و لكنها واجهت ضغوطات الحياه ادى الى تاذى نفسيتها عينان زائغة تدور بين الوجوه تبحث عن خلاص لكن اين لا تعلم تحركت بقوة يمين و يسار بينما تحمل

فى يدها عصا طبية كانت توضع عليها محاليل المرضى بينما يتحرك شعرها ذا اللون البنى الهادى يتحرك حولها بجنون شفتاها متشققتان تنزف دما التقت عيناهما لثانية فقط و لكنها اشاحت وجهها سريعا نحو الاطباء و الممرضين الذين يحاولون التقدم منها لتصرخ بهم صرخة مذبوحة و كانها اكتفت حقا اكتفت من كل ما يحيط بها من عقبات أعقب صرختها عددة صرخات كانت تتضائل اكثر حتى خف صوتها و قبل ان يقترب احد منها سقطت مغشيا عليها.....

********** جلس بجانبها على مقعد بجانب الفراش يراقب تدفق المحلول داخل اوردتها بشفقة تركها تظهر على وجهه خاصة و هى لا تراه هو تعلم دائما الا يظهر مشاعر امام احد و لكن فى الخفاء حينما تتغلب علية طيبة قلبة دكتور صهيب انطلق النداء خلفة ليقف باحترام للرجل الذى وقف امامة نظر موسى لها دون ان يظهر علية شئ ثم اعاد انظارة مرة اخرى لة موسى : محتاجك يا دكتور فى مكتبى انهى كلامة و هو ينطلق الى

الخارج وضع بعض العلامات على تقرير حالتها
الذى علق خلف الفراش ثم انطلق الى الخارج قاصدا
مكتب مديرة تسبقة همزات من حولة وقفت
احدى الاطباء تستعلم عن ما يحدث بفضول ظهر
جليا فى عينيها شهندة : هو اية الى حصل كلمات
بسيطة القتها على مسامع الممرضة التى كانت
تنتظر الاشارة حتى تدلى ما فى جعبتها من اخبار
طازجة تحتاج الى ان تتناقل بينهم اقتربت منها
الممرضة بهدوء و هى تضع يدها على فمها خوفا
من انكشاف امرها سمية : واحدة مجنونة كالعادة
شرفت عندنا بس اية متوصى عليها جاامد جدا
بيقولوا بنت وزير او لوا مش عارفة بس حالتها
صعبة اوى يا عين امها من ساعة ما جت و هى
عمالة تصوت مصمصت بفمها بشفقة مصطنعة
بينما تضيف و هى تنظر حولها بقلق ثم اقتربت من
اذنها بهدوء و هى تخفض من نبرة صوتها سمية :
بيقولوا ابوها تبع دكتور موسى حركت راسها بفهم
ثم نظرت لها بهدوء و هى تخرج احدى الورقات من
حقيبتها المعلقة على كتفها بينما تهتف بخفوت

شهندة : الله ينور عليكى يا سمية بصى بقا انا عايزة اعرف اخبار البت دى بالملى مين ابوها و مرضها ايةو تقرب اية لدكتور موسى ماشى نظرت سمية للورقة التى بيدها بسعادة حاولت اخفائها و هى تضيف بجشع سمية : طبعا دا انتى تؤمرى يا دكتورة بس انتى عارفة انى مش فاضية و اكيد مش هلف طول اليوم ورا دكتور موسى علشان اعرف حكايتها و اسيب شغلى دة بردوا اكل عيشى حركت شهندة راسها متفهمة و هى تخرج ورقة اخرى تدسها فى يدها بينما تضيف بفهم شهندة : طبعا انا فاهمة و مينفعش اضرك بس بردوا لو جبتيلى المعلومات الى انا عايزاها هحلى بوقك بحاجة حلوة مش زى كل مرة و انتى عرفانى بقا غمزت لها بعينيها و هى تضيف جملتها الاخيرة وانتى وصلت للقابعة امامها كما اردت بالظبط لتبتسم بسعادة و هى تؤكد لها على تنفيذ اوامرها و انطلقت الى الداخل لتبدا بحثها ********** وقفت امام الطعام تحركة يمين و يسار برفق حتى ينضج و

الجملة تتردد فى اذنها بانسيابية " لتصلى لقلبة يجب ان تصلى لمعدتة اولا " و ها هى تنفذها بالحرف فالنرى كيف سيتحقق ذلك اطفئت النار و توجهت الى الخارج متجهه الى غرفتها حتى تنتهى من ملابسها التى تحاول الان انتقائها بحرفية حتى تكون فى ابهى طلة وقع اختيارها على فستان طويل ذو لون كحلى هادئ مع غطاء راس من لون مختلف يغطى منتصف صدرها بشكل انسيابى لطيف نظرت لنفسها برضا ثم اتجهت الى غرفة الطعام حتى تضع الطعام داخل حقيبة صغيرة و اتجهت الى الخارج متجاهلة عن عمد القابعة فى غرفتها منعزلة عن العالم و لكنها حتما لن تظل هادئة عندما تعود بيجب وضع النقاط فوق الاحرف و لترى من هى التى تفرض سيطرتها على الاخرى.....

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

٢٠٢٠/٣/٢٢

——— Part Break ———

مريضة جديدة . . . تحدى جديد . . . و نقطة بيضاء
تلون قلبه الا.... تقدم نحو مكتب مديرة بينما
ضربات قلبه تدوى دائما لديه الفضول نحو اى حاله
فى الطب النفسى بالرغم من ان حالة عتمان لم
ينتهى منها بعد و لكن لا بأس فليس لديه اكثر من
الوقت و من يدرى من الممكن ان تكون هذة الحاله
التى يبحث عنها منذ عقود جلس امامه متحكما فى
تعبيرات وجهه كالمعتاد وضع نظارته بهدوء و هو
يلتقط الملف الذى امامه يقرا الاسم بصوت رخيم
يصل للذى جالس امامه موسى :- نوران زكريا
العويصى عندها ٢٣ سنه متخرجة من كلية اقتصاد
و علوم سياسيه عندها صدمة عصبية من ٦ شهور
بتحاول تنتحر بكل الطرق الممكنة اغلق الملف و
القاه على المكتب امامه ملحقا به نظارته السميكه
نظر له بهدوء لم يخلو من الصرامه : هو ده الى
محتاج تعرفه عنها غير طبعا ان معلومة انها بنت
وزير سابق مش مسموح لك او لأى حد يعرف اكتر
من كده لم يرف له جفن جراء هذا التهديد المبطن
(لاول مرة)و الذى تلقاه بهدوء منحيا جميع افكاره و

مشاعره جانبا صهيب : لك..ن المس..تشفى با..كمل..ه يعلم...ون عن...ها ....الان... اجاب بهدوء و هو ينظر فى ملف اخر امامه بينما كلماته تعيد معانيها مرة اخرى موسى : عارف متشغلش بالك انا هتصرف فى الحكاية دى اهم حاجة انك تعالجها فى اسرع وقت و بدون تاثر شخصى بحالتها او تاثير فيها التقط الملف و بدون ادنى كلمه اتجه الى الخارج يحاول استيعاب ما يحدث لقد تولى لاول مره حاله مهمة ذات منصب و لكنه سيواجه ما قد يؤذيه ان لم ينجح فى علاجها بالطريقة الصحيحة هذا ما فهمه من الحديث السابق اتجه الى غرفتة هذة المريضة المهمة الاتى لا يجب ان يعلم عنها احد !! ********** كانت تسير فى الطريق و هى ترتب افكارها بالطبع لا تريد اى اخطاء كما حدث من قبل سوف تعطيه الطعام مع ابتسامة صغيرة تدل على سعادتها و بعض كلمات التشجيع المنقاه بعناية تعظم عملة و جهاده للوصول لهذا الطريق خاصة بعد ما مر به من قبل توزع ابتسامات للجميع ما تعرفهم و ما لا تعرفهم اقتربت من

البوابه الخاصة بالمشفى و اختفت الابتسامة و حل العبوس بدلا منها ما ان وقفت امامه .....عوضين ********** كان يجلس بملل يشاهد حركة السير من خلف شاشة المراقبه يضع الطعام فى فمه و هو يشعر بحنق كبير التسلسل فى للاحداث يوميا حتى شعر بالملل و لا يوجد جديد لفت نظره فى شاشة المراقبة التى تصل الى بداية الطريق الفتاه القصيره وضع باقى طعامه فى فمه على عجل تحرك بجسده الممتلئ بعجله مقارنة لجسده و قف تستند للبوابه بجسده بينما تشع ابتسامه مستمتعة تظهر اسنانه الصفراء و هو يشاهد تبدل حالها من السعاده للعبوس ما ان راته عوضين : ازيك يا .....يا ابله

********** 29/3/2020

يا ترى اية الى هيحصل بين زهرة × عوضين صهيب × نوران اراكم الفصل القادم اية رايكم فى الفصل و ما هى توقعاتكم

——— Part Break ———

الفصل السادس :- وقفت زهرة بتحفظ بينما كل خلية فى جسدها تدعوها للشجار مع هذا المتحزلق الذى يظن نفسه مازحا و هو ابعد ما يكون عن هذا نحت افكارها جانبا و هى تجيب من بين اسنانها بحنق زهرة : داخلة لدكتور صهيب ممكن اعدى ابتسم باتساع حتى ظهرت اسنانة الصفراء عوضين : بصفتك اية يا ابلة ولا مريضة و لا دكتورة ادخلك لية تافففت بملل و هى تجيب بصوت مرتفع زهرة : والله مفيش قانون قال ان مينفعش مواطن عادى يدخل المستشفى و ياريت تشلنى من دماغك علشان مصلحتك احتفت الابتسامة ليحل محلها عبوسة الذى اظهر وجهه كانة على استعداد بالانقضاض عليها وثب قلبها خوفا من ان تكون قد تعدت حدودها ماذا ستفعل ان حاول التطاول بالكلام او اسوء بيده نظرت له تترقب خطواتة القادمة بينما تدعوا الله داخلها ان ينقذها منه بينما كان يراقب ملامحها التى تعبر عن ما يدور داخلها بغرور ذكورى انة استطاع اخافتها و لكن شحوب وجهها جعلة يتراجع عما نواه لها ليفسح لها الطريق

هاتفا عوضين : يلا يا ابلة مفيش وقت للرغى الكتير الحقى شوفى الى وراكى نظرت له بذهول ثم بدون كلمة هرولت الى البوابة بدون ان تنظر له خوفا من تغيير رأيه بينما انار وجهها بابتسامة واسعة و كانها طفلة حصلت على لعبتها اخيرا

********** نظرت حولها يمين و يسار و لكن الرواق كان فارغا لذا بهدوء فتحت غرفة المريض ثم اغلقت الباب خلفها بسرعة تعلم انها ان كُشفت فلن يحدث لها خير وجهت انظارها للشاب الجالس امامها ينظر لها بتفحص جعلها ترتبك لثوان ثم تعيد ارتداء قناع العملية مرة اخرى اقتربت منه بهدوء الحقتها ابتسامة ودوده و هى تقدم له يدها مع اضافه شهنده : اهلا استاذ عتمان انا شهنده اتمنى نكون اصدقاء ..... ********** وقف ينظر لها من خلف الزجاج عيناها الزائغة التى تنظر فى كل مكان بتوهان تقدم بهدوء بينما عيناه تستعيد احداثا ليست ببعيدة احداثا تشبه هذة مشاعر لم تختلف كثيرا و صدمه لم تكن من نصيبها فقط جلس

امامها ينظر لها بهدوء بينما تطوف عيناها فى الغرفة ما عداه ظل جالسا لوقت طويل و لكنها لم تشعر به لم تعرف ان هناك شخصا جالس امامها فتح فمه بهدوء و بصوت هامس صهيب : نوران توقفت عيناها عن دورانها بتيه و ثبتت عليه و ما ان استوعب عقلها ان هناك من يشاركها الغرفة بل و يقترب منها الى حد كبير حتى انطلقت صرخاتها بقوة يدها يقترب منه و كانها تحاول الوصول له لكنها لا تصل تصرخ بقوة و تحرك قدمها و كانها غارقة فى مياه عميقة لا تستطيع ان تنجو منها ازرقت شفاهها اتجهت يدها الى عنقها و كانها تحاول ان تتنفس ان تخرج من هذة القوقعة فزع من وضعها خاصة و هو لا يعرف حالتها كاملة بعد وقف سريعا يصرخ فى من خارج الغرفة صهيب : جهاز تنفس بسرعة انطلقت الارجل هنا و هناك و ساد الهرج و المرج بينهم و هم يحاولون اسعافها باسرع طريقة صهيب : وصله بسرعة و عايز جهاز ضربات القلب فى الجهه الاخرى :- انطلقت صرخة قوية من الداخل و قد كانت سمية اقرب من كان للغرفة

انطلقت سريعا لترى ماذا يحدث فى الداخل لقد رتبت الامر لشهنده حتى تستطيع معرفة هذة الحاله و ان فضح امرها سوف تطرد بالتاكيد فتحت الباب بقوة و هى تنظر لما يحدث فى الداخل .....و يا ليتها لم ترى ••••••••••~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~••••••••••

اتمنى يكون الفصل عجبكم ❤️ اية رايكم فى شخصيات زهرة عوضين صهيب شهندة سمية نوران عتمان اراكم الفصل القادم ❤️

——— Part Break ———

"ان تجد من يعاملكِ كملكه فتمسكى بيه بقوتك فهو فرصه لا تعوض " اتجهت للداخل بخطوات سريعة ترغب فى ان ترى تعابير وجهه على ما صنعتة بكل حب من اجله فقط ما ان خطت للداخل حتى وجدت حالة استنفار بين الاطباء و المساعدين بل و المرضى ايضا لا تعرف ماذا حدث صراخ هنا و هناك نظرت بتشتت لا تعلم من تسأل او الى اين تتجه انتهى تشتتها ما ان استمعت الى صوته كان يصيح بقوة بينما عروقة بارزه تبين مدى سوء الموقف صهيب : ابرة م..خدر بس...رعة فين

الممر..ض..ين الى هنا كان طاقم العمل ملتفين حول الغرفة القابعة فيها دكتورة شهنده و التى لسوء حظها سقطت بين يدى مريض منفصل الشخصية صاحت بهلع و هى تمسك الحقنة ذات المصل المهدئ سمية : اهى يا دكتور الابرة التقطها منها سريعا و هو يندفع للداخل بينما فى الداخل •.• تكاد تشعر ان اعينها تخرج من شدة قبضتة على عنقها عتمان بنبرة مختلة : فاكرة نفسك هتخدعينى انا عارف الاعيبك كويس انتى يا بنت حوا شبه التعبان تلفى على رقبتنا و تفضلى تعصرى لحد ما نموت استطرد بخلل بينما عيناه تنظر لها بكره بين عتمان : بس انا مش هسمحلك لازم تموتى لازم بينما هى تكاد تختنق تحولت شفتاها للون الازرق شهنده بصعوبة : انا....مش...الى ...فاكرها...انا...دكتورة نظر لها بشر و لم يكد يجيبها حتى انفتح الباب بقوة ليدلف صهيب بهدوء يحاول ايصاله للجالس امامه على الفراش حتى يتركها بسلام صهيب : عت..مان ..انا...صد...يقك...صه..يب هدئت نظراته الى حد ما و

لكن ما ان اصدرت التى تحت يده صوت حتى عادت نظراته مره اخرى و هو يلف يده على عنقها اكثر مما دفع صهيب لتحرك بخفه من خلفه و بسرعة بدون ان يشعر وضع المصل فى عنقه استغلت شهنده الفرصة قامت بازاحه يده من حولها باشمئزاز وقفت امامه و هى تبصق علية شهنده : الحيوان والله ما انا ساكته ازاى يسيبوا مجرم زى ده نظر لها صهيب بقوة ثم الى جميع الاطباء و المساعدين الذين كانوا يشاهدون ما يحدث بفضول صهيب بقوة : لق..د انت..هى...الع..رض اصاب بعضهم الحرج و الاخر تهكم من لغته و لكنهم فى النهاية انصرفوا و ما كادت تنصرف هى الاخرى حتى استمعت لاسمها الذى جعلها تتوقف مكانها بخوف من انكشاف امرها شهنده : نعم..دكتور صهيب فى حاجة وضع المريض بهدوء ثم توجه الى الخارج تسبقه كلماته الباردة صهيب : ورا...يا..عل..ى المكت..ب *•.•.•.•.•.•.•.•.•.•.•.•.•.•* وقفت تشعر و كأنها تائهه لا تعرف ماذا تفعل خاصه بعد العرض الذى اقيم امامها وضعت يدها على صدرها

و هى تهدئ ضرباته التى تضرب بقوة مهددة بنوبة بكاء بخيبة امل ضمت شفتيها بعبوس لطيف جعلها تبدو كالاطفال خاصه مع حضنها لعلبة الطعام بحزن اتجهت الى الخارج و قد فسدت خطتها قبل ان تبدا وجدت السمين صاحب البطن المتدلى بشمئزاز زهرة : اهو نقرت فيها و لا قابلتة و لا حتى شافنى كلة من ارقك وقف عوضين بوجهه غاضب جعلها تتراجع للخلف بخوف جعلها تندم على ما تفوهت به فى وقت خيبه و لكن كالمعتاد فاجئها برد فعل لم تكن تتوقعة حيث ارتفعت ضحكاتة الشامتة فيها و هو ينظر لعبوسها بمرح عوضين : شوفتى ربنا علشان تعرفى بعد كدة اما امنعك من الدخول تمشى من قصيرها بدل ما ترجعى كدة ايد ورا و ايد قدام انهى كلماته و عادت ضحكاته تصدع مره اخرى مثيره غيظها زهرة : لا على فكره هو بس كان مشغول خصوصا انى مبلغتش قبلها انى جاية كمان دة نصيبك ان تاخد الاكل بداله اة منا مش هرجع بيه مدت يدها له بالطعام ذا الرائحه الشهيه و التى ما ان وصلت لانفه حتى التقطها من يدها

بسرعة و هو يضيف بامتنان لم يستطيع اخفاءه
عوضين : تسلم ايدك يا ابله و الله الواحد كان جعان
و معدتى نشفت من السندويشات نظرت له
بعبوس من ضياع تعبها عليه و من كلمة " ابله "
التى دائما يرددها و لكنها ابتسمت بخفوت ما ان
وجدت شهيته القويه لطعامها و التى تعنى ان
جودته عشره من عشره
..*.*.*.*.*.*.*.*.*.*.*.*.*.* وقفت خلفه داخل
المكتب تنتظر ملاحظتة على موقفها مع مريضه
الخاص و التى تعلم انها لن تكون هينه خاصه بعد
ما حدث بسببها صهيب ببرود : اذ...ا دكتو...ره
شه....نده ....مم...كن..تحك...يلى ...من ..الا..ول
...اية...الى...ح...صل
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
٢٠٢٠/٤/٤ اتمنى الفصل يكون عجبكم
متنسوش ال لايك و عايزة اعرف رايكم فى
الشخصيات و توقعاتكم اشوفكم الفصل القادم
 ✌

——— Part Break ———
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

شكل عتمان اول ما شاف شهنده
صهيب و هو بيبص لشهنده و هى بتشتم كان هاين عليه يضربها

——— Part Break ———

باقى ايام قليله و ياتى العيد ببهجته و جماله و علشان العيد فرحه و اجمل فرحه ❤ هنفرح سوا بمفاجأة من روايتنا الحلوه استنونى فى العيد و مفاجأه جديدة لو قصتنا عجبتكم متنسوش تعرفوا اصدقائكم عنها اعملو فوت ❤ و ايه توقعاتكم عن المفاجأة يمكن ازودها معايا و و يكونوا مفاجاتين اغتنموا الفرصه و اطلبوا الى عايزينه هتوحشونى كتيييييير لحد العيد
❤❤❤

——— Part Break ———

وحشتونى جداا رجعت تانى و هنزلها بانتظام من غير انقطاع باذن الله اهم حاجة بس متابعين معايا و لا اخلصها الاول و بعدين انزلها مستنيه رايكم و عليه هنكمل ١- انزلها بانتظام ٢- اخلصها الاول و بعدين انزلها مره واحده

——— Part Break ———

الفصل الثامن :- وقفت امامه تحاول ان تتصرف بشجاعه و تبدوا ثابته امامه رغم خطاها تعلم انه لم يكن من حقها ان تتدخل فى حالاته و ما حدث لها نتيجه متوقعه لانها لم تعرف ما يعانى من عتمان و بالتالى فهى موقفها امامه سئ جداااا شهنده : كنت عايزه اعرف وصلت لحد فين فى حالته صهيب : و..ده..م..ن..حق..ك شهنده : عادى يعنى احنا زمايل مفيش مشكله اننا نعرف حالات بعض و نستفاد من بعض كان وجهه جامدا لا يظهر شئ و هذا ما جعلها تتوتر داخليا صهيب :

س...وف...ير..ى...دكت..ور..م..سى

....ب..هذ..ا...ال..ش..أ..ن اصفر وجهها بقوه و هى ترى ما اوقعت بيه نفسها و لكنها ابت ان تظهر له خوفها و اجابت بجمود مماثل له شهنده : انا شايفه كده بردوا عن اذنك اومأ لها لتخرج سريعا من مكتبه تندب حظها الذى بالتاكيد سيجعلها تاخد خصم هذا الشهر من مرتبها العزيز شهنده : اف بقى هو ماله ناشف كده ليه ما احنا زملا ما يخف شويه و الله لو عرفت انه حرض دكتور موسى عليا منا

سيباه يتهنى بالحالات بتاعته و يبقى يعرف مين هى شهنده على حق.....

.....*.....******|****.....****.....*** كانت تحادث احدى صديقاتها على موقع التواصل الاجتماعي و هى تبتسم بسعادة بعد ان وجدت من يشبهها فى الافكار قطع عليها سعادتها باب غرفتها الذى فتح مره واحده بقوه لتظهر اختها من خلفه

زهره : ممكن اعرف بتعملى ايه كل ده لوحدك فى الاوضه تافقت بضجر رنيم : قاعده على الفيس فى مشكله زهره : لا مفيش بس فيها ايه لو طلعتى تقعدى معايا بره اهو نتفرج على فيلم و ناكل فشار مع بعض تنهدت بقوه و هى تقوم بكسل رنيم : طيب حضرتى الفشار ابتسمت لها بحب و هى تمد يدها لها زهره : كل حاجه جاهزه فاضل بس الاميره رنيم تشرف تعالت ضحكاتهم و هم يتوجهون نحو التلفاز الذى يعرض احد الافلام الكوميدية ذات الابيض و الاسود ********.....********

جلس فى مكتبه بعد رحيلها و هو يفكر فى رد فعل عتمان لقد كان يدرك حالته و العقده التى يعانى

منها و لكن لم يكن يظن ان الامر اوسع من ذلك
لهذا يجب عليه ان يغير طريقه علاجه و ان يضع
بعض الاحتمالات الغير متوقعه ظل على حالته لما
يقارب الساعتين يضع خطه العلاج و بعد ان انتهى
اخذ نفس عميق و اتجه الى مكتب مديره اولا دلف
ما ان سمع اذن الدخول موسى : صهيب اتفضل
جلس بهدوء و هو يستعد ليخرج كلماته مترابطه
على قدر استطاعته صهيب :
ا...ظن...ان...ك....عر..فت...بال..ى...حص..ل...عن..د...
عت..مان موسى : وصلى طبعا و من غير ما تقول
شهنده هيكون ليا تصرف تانى معاها شكره سريعا
ثم انطلق الى غرفه .....عتمان
•••••******.....****.....|•••••• رنيم : فيها ايه لما
اتعرفت على شاب شكله محترم زهره : مش
بالشكل فى ناس كتير شكلهم كويس و هما شياطين
رنيم : ايوه بس ده مش معناه نخون كل الناس زهره
: انا مقلتش نخون بس عموما احنا ديننا ضد
صحوبيه البنات و الشباب لوت شفتها بتهكم و هى
تقوم رنيم : دى بتكون صداقه بريئه مش لازم كل

حاجه نكبرها انهت كلماتها و اتجهت الى غرفتها
بضيق نظرت لباب غرفتها المغلق بقلق تفكير اختها
يخيفها هى تعلم انها متمرده و لكنها بريئه و يمكن
ان تخدع بسهوله توجهت الى غرفتها و هى تفكر
كيف تتقرب منها بدون نفورها و ان تنصحها زهره :
ربنا يهديكى يا رنيم انا مش خايفه الا من تفكيرك
..... ********.....******** اتمنى
البارت يكون عجبكم مستنيه رايكم متنسوش ال
ا شوفكم البارت الجديد
——— Part Break ———
السلام عليكم ورحمة الله عاملين ايه اتمنى الروايه
تكون عجباكم ❤ مستنيه ارائكم فيها و متنسوش
تدعمونى ب ❤ و ممكن تزورونى على صفحتى
على الفيسبوك عصفورة القلم دهب محمد
********** اقتربت ببطئ منها
مجددا و هى تنظر بفضول و خبث تسائل سميه :
حصل ايه يا دكتوره اكيد دكتور موسى مسكتش
عن الى حصل وقفت متخصره و هى تتحدث بقوه
شهنده: ليه يعنى انا اه جبت الكلام لنفسى بس

دكتور موسى مش بيجى عليا ابدا و علشان خاطر مين حتة دكتور لسه جاى جديد اكيد انا معزتى اكتر سميه : يعنى عمل ايه معاكى لوت فمها بضيق من تطفلها الذى اصبح يخنقها مؤخرا شهنده : ملكيش فيه انتى ليكى الى اقولك عليه بس غير كده بلاش تحشرى مناخيرك فى الى ميخصكيش اسود وجهها بغل و هى تبتعد و تبرطم سميه : يعنى هعرف منك الامله ده انتى دكتوره نص كم اصلا بلا نيله جربانه و بتتنك علينا تشوف نفسها المعفنه رغم ان سميه تعتبر ذراع شهنده اليمين الا انهما كما قال المثل ما جمع الا ما وفق فسميه بسبب ظروفها العصيبه و وفاة والديها الذى جعلها تعمل فى اكثر من وظيفه حتى استطاعت جمع بعض المال الذى ساعدها على اخذ بعض الكورسات التمريضيه التى ساعدتها على العمل فى المشفى و مع تدخلها فى ما لا يعنيها و ترك اذنها تستمع لما لا يجوز هو ما جعل شهنده تجعلها مساعده لها رغم بغض الاولى لها بسبب حقدها على ما حصلت اليه من دعم عائلى و اموال ساعدتها لتصل لما هى فيه الآن

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ .....

تابعت رنيم بحماس ما يجول امامها من نقاش حاد
فى احد الجروبات التى هى ملتحقه بها يضم الكثير
من الشباب رجال و نساء لقد القى احد المشتركين
سؤال حوارى قصد به جمع الاعجابات و لفت نظر
الفتيات و لقد كانت من الذين انجذبوا لرأى مختلف
عن البقيه لذلك لم تتوانى فى كتابه رأيها بكل حماس
تنتظر ان تجد من يوافق رأيها و يؤيده تدخل من
انزل المنشور من البدايه فى تعليقها يناقشها
بموضوعيه كما ترى ياخذ منها الكلام و يرد عليه بما
يسمح بعدم غلق الحوار و مع زياده المناقشه
اشتعالا و تدخل الاخرين الذين انتبهوا لما يحدث
وجدت من يرسل اليها على صفحتها الشخصية ما
يعارض رأيها بقوه مما جعلها تترك المناقشه العامه
و ترد عليه خاص بينما فى الخارج كانت اختها تفكر
فى طريقه جديده لدخول المشفى او الالتقاء به فى
اى مكان الاساس هو مقابلته زهره : اعمل ايه يارب
بس كل مره معرفش اكلمه و حارس المستشفى
ده تلم تلامه دمه واقف تافقت بقنوت ثم قامت
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لكى ترتدى ملابسها و تذهب للسوق تجلب احتياجات المنزل زهره : رنيم محتاجه اجبلك حاجه من بره رنيم : شيكولاته زهره : طيب اخرجى شويه بدل الحبسه فى الاوضه طول النهار رنيم : طيب طيب ********** ج الس معه يستمع اليه يحاول اخراجه مما هو فيه خاصه و قد علم خلال جلساته السابقه و جلسه اليوم اسباب حالته فلقد كانت زوجته التى احبها بقوه تحب احدا اخر ظلت تعامله بدلال كاذب و هى تقوم بخيانته من خلف ظهره حتى عاد فى يوم من سفره متقدما عن موعده الاصلى بثلاث ايام ليكتشف خيانتها فى شقته مما جعله يثور كالوحش الجريح ليس هذا فقط بل ايضا .... سميه : دكتور صهيب خرج من شروده على صوت الممرضه من الخارج تخشى الدخول بينما صمت عتمان عن الحديث و كشر بنفور صهيب :

ن...كمل....الم...ره..الجا..يه.. اوما له عتمان بهدوء و هو يتابعه بعيناه و ما ان خرج عاد لهدوءه مره اخرى شارد فيما حدث له من اهوال تحطم اعتى ظهور

الرجال..... فى الخارج صهيب :
عا..يزه..حا..جه..يا..سمي...ه سميه : دكتوره شهنده عايزه تتكلم معاك يا دكتور صهيب: تت..كلم ..فى..ايه..با...لظبط سميه بفضول : مش عارفه ممكن تكون عايزه تعتذرلك تحكم فى جمود وجهه يحاول الا يظهر استيائه منها و هو ينطلق الى مكتبها يريد ان ينتهى سريعا من هذا الامر لا يعلم لما و لكن كلما تطلع لوجهها يشعر بالنفور و عدم الراحه
——— Part Break ———
صلوا على الحبيب ❤ متنسوش الى و مستنيه رايكم ••••••••••••••••••••••••• زهره : بما انه دكتور امراض نفسيه يبقى لازم علشان اقرب منه ابينله انى مهتمه بمجاله التقطت كتاب كان امامها على المنضده و بدات فى قراءته بصوت مسموع
زهره : بسم اللّٰه يعتبر الطبّ النفسي من الأمراض المَعروفة منذ زمنٍ طويل ظلت تفكر كثيرا به و قد تركت الكتاب جانبا كيف التقيا و كيف وقعت فى حبه فلاش باك :- لقد كان يوما مشمسا كانت القلوب تمتلئ حبا و اطمئنان لم تكن تعلم ما هو

قادم فى الطريق وقفت سحر بيدها الاوراق التى وجدتها فى خزانته تصرخ ببكاء : يعنى ده جزائى اقف جنبك و انت كنت شحات مش لاقى تاكل و فى الاخر تتجوز عليا ليه؟؟؟؟؟؟ دارى ارتباكه من معرفتها لما حدث منذ ما يقارب السنه و خير وسيله للدفاع هى الهجوم صاح بقوه و هو يضرب باب الغرفه بيده حتى يدخل الرعب فى قلبها غافيا عن الطفل الصغير الذى تسلل بهدوء ما ان ارتفع صوتهما حتى يرى ما يحدث فرحات : متعليش صوتك و اعرفى انتى بتتكلمى معايا ازاى و فيها ايه اما اتجوز مش حقى سحر : اه حقك بس اما تتجوز ابقى اتجوز بفلوسك مش بفلوسى و الجوازه دى يا انا يا هى استشاط غضبا و هو ينقض على ذراعيها بقوه غارزا يده فى لحم يدها فرحات : الكلام ده مسمعهوش تانى انتى فاهمه و طلاق مش مطلق لا انتى ولا هيا هتفضلى على زمتى بس ولا هتطولى سما و لا ارض خليكى عايشه لوحدك لحد ما ترجعى و تقولى حقى برقبتى نظرت له بهيجان و هى تصرخ بقوة و تنتفض بين يديه حتى استطاعت

تخليص نفسها دفعته بقوه مما ادى الى سقوطه ثم نظرت له بشماته و هى تقول بينما تتجه للمختبا خلف الباب و قد لمحته سحر يبقى خليك مع السنيوره بس تنسى انك ليك زوجه اسمها سحر و لا ابن انطلقت قبل ان يتجاوز صدمته حامله الصغير الى سيارتها القابعه فى الاسفل و انطلقت تشق طريقها بسرعه الريح و لكن لسوء حظها و من سرعه السياره لم تلاحظ ظهور سياره اخرى و هى تتلفت حولها بجنون ليحدث التصادم الذى اذهب روحها و ترك اثرك عميقا جسديا و نفسيا فى الطفل ذا الثمان سنوات .....

********** | ستعادت حماسها

مره اخرى بعد وصله الذكريات الحزينه تتذكر جيدا هذه القصه بعد ان كانت والدتها ترويها لها باستمرار فامها هى اخت والده اى انها ابنته عمته القت نظره على غرفه اختها و قد بدا يساورها الشك و فى هذه الحاله يجب ان تتعامل باسلوب مختلف لم تعهده اختها من قبل انطلقت الى غرفتها تلطقت احدى الملابس المعلقه و هى تنوى ان تخترق عقل اختها

و من افضل من يستطيع ان يساعدها فى ذلك سوى ..... **********

عوضين : بقولك مينفعش تدخلى من غير سبب انتى و لا مريضه و لا اهل مريض و اتفضلى بقا صاحت فيه بانزعاج زهره : بقولك ايه انا مش فاضيه للكلام الى ملوش فايده ده عدينى نظر لها بجمود يحاول ان يخفى عنها استمتاعه بهذه الوصله التى تكاد تكون يوميا و قد كان يشعر بالملل عوضين : والله ده الى عندى و ممنوع الدخول ..يعنى ممنوع الدخول اظن بتعرفى عربى تحول وجهها للون الاحمر بينما تكاد عينيها ان يخرجوا من مكانهما و هى تندفع بقوه للداخل غير عابئه بما يقوله هذا الابله زهره : انا مش هستنى منك اذن اصلا ثم اخفضت صوتها : راجل بارد و مكلبظ افف فى الداخل انتهت شهنده من اتفاقها و هى تنتظر ان ترى ماذا سيحدث شهنده : اما نشوف بقا سياده الدكتور الشاطر هيعمل ايه سميه : يعنى دكتور موسى مش هيعرف زجرتها بقوه شهنده : اخرسى يعرف ايه و منين اصلا هو مش عمال ينفخ فى الى اسمه

صهيب ده يشرب بقا سميه : بس عرفتى منين ان الشاب ده تعرفه لوت شفتيها باشمئزاز و هى تنطق شهنده : عيله رمرامه كانت تعرف شله بايظه الولد ده اصلا كان صاحبها مش اكتر بس هى حالتها مش هتخليها تعرف ده خصوصا ان الى اسمه صهيب ده عرف يخليها تتعود عليه لكن اى راجل تانى او اى حاجه ليها علاقه بالحادثه بيكون بالنسبه لها حاجه تانيه سميه بغباء : يعنى صاحت شهنده بانفعال و هى تتركها و ترحل شهنده : انتى غبيه يعنى هيحصل مصيبه ايه الغباء ده

********** اخرج بطاقته لعوضين و هو يدلف للداخل بعد ان سمح له بالدخول يتلفت حوله بتيه حتى وجد شابه تقف وحيده فى الرواق اندفع لها و هو يسالها عن وجهته علت الدهشه ثم الابتسامه وجهها و هى تقوده الى غرفه .....نوران

——— Part Break ———

يوما ما ستدرك ان ما فعلته فى لحظه غضب هو جنون لحظى يحاول ان يشعرك بالتحسن و لكن

الحقيقه انه يشعرك بالسوء اكثر فاكثر تحركت ببطئ نحو احد مرضاها حتى لا يشك بها احد حاولت الهاء نفسها حتى ياتى الخبر اليها فى ذلك الوقت كان هناك من وقف هو و الممرضه امام الغرفه و هى تشير اليها سميه : اتفضل حضرتك دى اوضة انسه نوران اومأ لها براسه و هو يندفع للداخل بينما هى التفتت تنظر حولها لتتاكد من خلو المكان ثم انطلقت الى رب عملها لتخبرها ما يحدث او بالاصح ما سوف يحدث **********

نقاط ...نقاط كثيرة تاتى من كل مكان و الا مكان لا تعلم عددها و لا كيف اتت و لكنها تخنقها تشعرها بالارتباك ، الخوف و التوتر ظلت تحاول إغماض عينيها ثم معاوده فتحهما و لكنها لا تختفى ....لا تختفى ابدا وقفت تتطلع فى الغرفه فى الجدران فى الاعلى ، الاسفل و لكن كل شئ مرقط كبيره و صغيره سوداء ، بيضاء بدء صوت يتسلل اليها لم تهتم فى البدايه فلا يهمها سوى ابعاد تلك النقاط و الدوائر المزعجه بل و المقززه ايضا و لكن الصوت تسلل من خلال قشرتها الملونه ببطئ مره اخرى و

اخرى رفعت يدها تقبض على راسها بقوه تريد اخراج الصوت ال.... المألوف و لكن ما انا عاد الصوت مره اخرى و تبينت ما هو بدا كل شئ يعود مره اخرى كسلسله لم و لن تنتهى المشاهد و الصور التى بدات تتدفق و كأنها فيلم سينمائى اصوات ضحكات اصوات ناعمه و اخرى غليظه تاره ضاحكه و تاره اخرى صارخه خيالات بدات تظهر امام عينيها كأنها تتحرك امامها بالفعل تتحرك تنتهك و تغتصب..... ما ان دلف للغرفه وجدها جالسه امامه هى صديقته التى لم يكن يعلم اين هى او ماذا حدث لها بعد الليله المشؤمه لكن ما ان دقق النظر بها اصابه الذهول مما هى فيه لقد شحب وجهها تحولت نضارتها و عنفوانها الى ذبول و شحوب بالطبع ليست هى لقد تحولت لاخرى قرر ان يتحدث معاها يخفف عنها و ان لم يكن من حقه و لكنه حارب حتى وصل لها لذا لن يتركها حتى يطمئن عليها مازن : نوران ... عامله ايه سؤال ليس له معنى مع حالتها تلك و لكنه لا يعلم ماذا يقول و لم يجد منها استجابه فحاول مره اخرى و لكنها

وقفت تتحرك بعشوائيه داخل الغرفه ثم و على غفله منه ..... ********** ك
عادته فى ذلك الوقت يشرف على المرضى حتى ان لم يكونوا مرضاه و لكن هذا وقت الفحص الدورى بعد ان انتهى من عتمان اتجه الى باقى المرضى حتى يتاكد ان كل شئ على ما يرام و فى طريقه تعالى صوت من بعيد ينادى باسمه سميه : دكتور صهيب .....دكتور صهيب كانت تركض و ما ان وصلت له حتى كادت ان تقع عليه ثبت جسدها و هو ينظر لها بقلق حتى استطاعت اخذ انفاسها حتى سارعت سميه : فى واحد فى اوضه المريضه نوران بيقول انه تبعها اتسعت عيناه بقوه و هو يصيح : از...اى دى...مم..نو..عه من اى ...زيا..ره سميه : انا قلت كده بس هو قال ان حضرتك سمحت له نظر لها بعدم استعاب و ما كاد يفتح فمه حتى يسال الا ان وجد هاتفه يرن بالحاح صهيب : دك...تور م..وسى صهيب : تم..ام انهى مكالمته و هو يتوجه الى غرفه نوران بسرعه بعد ان حدث ما يخشى وقفت سميه تنظر فى اثره بابتسامه خبيثه ثم اخرجت رزمه من الاموال

و هى تنظر لها بجشع وضعتهم داخل حقيبتها و رسمت ملامح مذهوله و خائفه و هى تتبعه .....
لقد تم الامر بنجاح رساله وصلت على هاتفها لتلمع عيناها بنشوه الانتصار ثم تدس الهاتف فى جيبها و تلحق كما الاخرين لترى ما يحدث فى غرفه نوران
****

——— Part Break ———

اقترب منها يريد ان يتاكد انها تسمعه ولكن ما ان وضع يده علي كتفها حتى انتفض جسدها بقوة تحولت عيناها الى لون احمر داكن و تعرق جسدها مع انتفاضته لم يعلم ما بها او ماذا يحدث معها لذا رفع يده للاعلى و هو يتحرك ببطئ نحوها مازن :
نوران اهدى ده انا مازن صحبك و لكنها لم تكن تراه هو بل تراهم و ترى من احبت اقتربت من الصوت كالمغيبه و انقضت عليه باظافرها تجرح و جهه بقوة بينما بدء صراخها يتعالى فى الغرفه بل و فى طرقات المشفى حاول الدفاع عن نفسه وهو يكبل يديها ولكنها كانت ثائره بقوه ظلت تصرخ وهي تحاول الوصول اليه «»«»«»«»«»«»«»«»«»«»«»«»«»«»«»

جالسه تكاد تاكل أصابعها من التوتر و الخوف لقد طلب منها أن ترسل له صوره لها يحادثها منذ فتره لا بأس بها و قد تطلع لرؤيتها و هى وافقت و لكن الان بعد أن ارسلت له هذه الصوره حتى شعرت بالخوف وتانيب الضمير ماذا لو علمت زهره ؟ ماذا لو أراد صور اكثر !؟ حقا لقد أوقعت نفسها فى هذا و كل هذا من اجل ماذا .....التجربه.....الشجاعه.....القوه

تطلعت لما أرسله لها عبد الرحمن : واااو صورتك حلوه جدا مكنتش متصور انك قمر كده احمر وجهها خجلا و هى تواجه جرائه كلماته التى لم يوجهها لها أحد من قبل رنيم : شكرا و انت مش هتورينى صورتك عبد الرحمن : اكيد طبعا بس مش هتبعتى صوره تانيه انتى شوقتينى أشوفك بجد تلجلجت و اختنقت الكلمات فى حلقها لا تعلم بما ترد و لكنها تذكرت كلمات صديقتها " انتى عمرك ما هتعرفى اتكلمى مع ولد و لا تحبى زيي هتفضلى طول عمرك غبيه و محدش هيبصلك زى اخت إلى عامله فيها شيخه " عزمت أمرها و هى تنظر للشاشه أمامها ثم..... «»

توقف كل شئ الاصوات و النقاط و ظهرت صوره واحده ....صوره من تسبب فى دمارها تحولت عيناها الحمراء لوجه ترى شخص آخر فيه ثم و على غفله منه ما أن وقعت عيناها على باب الغرفه الموارب حتى دفعت من يقف أمامها بقوه و هى تتجه للباب و تهرع للخارج وقف مازن بذهول لما حدث ثم التفت و توجه خلفها و لكنها كانت تركض بسرعه كبيره و كأنها تهرب من شئ بينما على الجه الاخرى كان قد اقترب من الغرفه تتبعه الممرضه حتى وجد بابها يفتح و تهرع منه المريضه مشعثه الشعر تدور عيناها فى كل الاتجاهات بتيه جز على أسنانه بغضب ساحق و هو يتبعها و ما أن وجدها تتجه للدرج حتى صاح بقوه صهيب : اقف....لوا..الط...ريق...ب ..سرعه ساد الهرج و المرج و سيطرت حاله من الهلع بين الممرضين و المرضى على حد سواء انطلقت بعض الممرضين نحو الدرج يقفوا متشابكين فإن هربت سوف يطردون جميعا فهى ابنه وزير وصلت للدرج لتجد الاجسام البشريه أمامها تشتت و هى تحاول ايجاد طريق للخروج اقتربت من فتاه صغيره كانت

جالسه على كرسى متحرك تركها أحد الممرضين الذين يقفون كجدار بشرى الان اتجهت للفتاه و أمسكت بها بقوه لتصرخ الفتاه بخوف بينما يقف حولها الأطباء يحاولون السيطره على الموقف

وقفت فى المنتصف تصيح نوران : محدش يقرب منى فاهمين والا هقتلها تعالت صرخات الصغيره و هى تشعر باصابعها تنغرس داخل لحم يدها بقوه نوران : ابعدوا لم يتحرك أحد لتنظر لهم بشر و هى تضغط بقوه على يد الفتاه نوران : قلت ابعدوا أشار صهيب للمرضين و هو يتقدم منها ببطئ صهيب : ط..يب..هيس...ب...وكى

..تم..شى...بس..سي..بى...الب..نت نظرت له بقوه و هى تحاول تجميع الكلمات نوران : ماشى بس يبعدوا الاول و انا اسيبها تلقوا الاشاره منه و تنحوا جانبا بينما هى اقتربت منهم بتوجس و ما أن اقتربت من الدرج ألقت بالفتاه أرضا و أطلقت قدميها للريح بينما كان هو على استعداد ليركض خلفها وسط ذهول من حوله مما حدث.....

——— Part Break ———

الحلقات الجديده إلى هتنزل أن شاء الله هتكون الحلقات الاخيره ترقبوا و بعد ما تنتهى الروايه دى هعلن عن مفاجأة هتعجبكم أن شاء الله ❤️ دمتم سالمين

——— Part Break ———

باذن الله من منتصف الأسبوع القادم سوف يتم تنزيل باقى فصول نوفيلا دكتور امراض نفسيه بشكل نهائى و لن يتم التأجيل مره اخرى باذن الله دمتم سالمين ❤️

——— Part Break ———

السلام عليكم ورحمه الله عاملين ايه ♥️ منتظره رأيكم في الفصل اهم حاجه متنسوش الفوت ♥️♥️ و كل ما يكون ف تفاعل اكتر هينزل الفصل أسرع باذن الله ❤️ لا تنسوا ذكر الله و الصلاه والسلام على رسول الله ❤️ ----------

------- انطلق خلفها و هو يحاول اللحاق بها بينما على الجانب الآخر صاح موسى بقوه و هو يضرب مكتبه بكفه بينما يقف أمامه جميع الممرضين و

الأطباء الذين شهدوا الحادثه موسى : ممكن اعرف إلى حصل ده حصل ازاى ازاى مريضه تهرب احنا فى مستشفى و لا فى شارع لم يستطع أحد الحديث بينما ينظرون أرضا ما بين خوف و قلق و اضطراب و تشفى موسى : انا هعرف ازاى احاسب كل واحد فيكم على الإهمال ده مخصوم منكم شهرين و هتشتغلوا وقت اضافى اتفضلوا مش عايز اشوف حد فيكم ادامى بدأ الجميع فى الهروب من أمامه بينما بقيت هى و لم تغادر و مع خروج اخر طبيب تقدمت منه بعد أن جلس على مكتبه بارهاق يضع اصبعيه بين عيناه شهنده : دكتور موسى انا عارفه أن مش وقت الكلام ده دلوقتي بس انا شايفه أن دكتور صهيب هو السبب اهمل المريضه بتاعته لحد ما حصل كل ده حضرتك المفروض تحاسبه هو بس على إلى عمله رفع رأسه ينظر لها بغضب مازال يتضح فى عيناه موسى : مطلبتش رايك يا دكتوره و انا عارف ازاى احاسب كل واحد على غلطه اتفضلى على مكتبك تلون وجهها بالاحمر بسبب الاحراج و الغضب و تحركت إلى الخارج سريعا بعد أن أغلقت

الباب خلفها بقوه *•*•*•*•*•*•*•*•*•*•*•*•*•*•

ظل يسير خلفها بدون أن تشعر حتى وصلت لطريق مسدود لم يكن أمامه حل سوى الظهور أمامها لذا أصدر صوتا حتى لا تفزع صهيب : ن...وران بينما المشاهد كانت تتوالى الا ان صوته قد وصله الى عقلها لذلك بدات اهدا ثبتت مكانها حتى وصل إليها رافعا يده أمام وجهها حتى تدرك الوضع جيدا صهيب : ن..وران تعالت شهقاتها و قد شعرت أنها يجب أن تشارك أحد معاها قصتها لقد تعبت من التحمل لذا و بدون انذار صااحت بقوه نوران : قتلونى .....كلهم كان ليهم الدور فى موتى كنت عملت ايه انا ....انا عارفه انى غلطت يوم ما وقفت فيه بس ه...و ...هو كان عامل نفسه بيحبنى كان ....كان مثالى فى كل حاجه اعرف منين أنه كان طمعان فيا و فى ج..سمى شهقاتها كانت تمنع تدفق الكلام بسهوله و لكنها قررت أن تحكى لقد حان الوقت لتلقى ما على قلبها لأحد اخر أحد يستطيع أن يخلصها مما هى فيه نوران : كل الناس فاكرين ان اللي عمل كده خطيبي بس ما حدش يعرف اللي حصل ان هو

اللي كان السبب في اني اموت هو اللي سابني مع صحابه ينهشوا فى لحمى وكان التمن انا فى يوم عيد ميلادى ....قال ا..نه هيحت...فل بطريقه مختلفه .....بارتنى....ما وافقت يا ريت..نى رفضت ياريييييييييت سقطت مغشى عليها بعد آخر صراخها اسرع يحملها و هو يتجه لأقرب سياره اجره ليعود بها ---------- ضغطت زر الارسال و قد غيب عقلها ترسل صورا لها فى اوضاع مختلفه و بملابس بيتيه لا يصح إرسالها عبد الرحمن : اووووو كده احنا اتقدمنا اووى يا حبيبتى ابتسمت ابتسامه مهزوزه و هى تشعر بتأنيب ضمير لذا و بدون تردد رنيم : اختى بتنادى عليا مضطره اقفل بدون انتظار الرد قررت أن تقلل من ندمها لذا تحركت تغادر الغرفه إلى شقيقتها الجالسه تقرا رنيم : زهره زهره : ايه ده الاميره رنيم اخيرا قررت تتخلى عن مملكتها و تيجى تقعد معايا رنيم : هاا ها ها مضحكه يا زوزو زهره : من بعض ما عندكم يا قلبى تعالى اقعدى معايا شويه رنيم : ايه رايك نخرج بقالى فتره مش بخرج خالص تركت الكتاب

جانبا و هى تقوم بحماس زهره : نخرج طبعا جهزى
نفسك عقبال ما البس تركتها سريعا متجه الى
غرفتها لتحضر نفسها قبل أن تغير رأيها نظرت
للكتاب الذى بجانبها تقلب فيه بفضول رنيم : ايه ده
علم نفس من امتى و زهره بتهتم بعلم النفس
نظرت لغرفتها المغلقه و قد قررت أن تعلم ما تفكر
به شقيقتها لقد ابتعدت عنها كثيرا و يجب أن تعود
لها اتجهت الى غرفتها تلتقط ما أمامها و قد خانتها
عيناها لتنظر لحسابها ترى اخر رساله منه و التى
جعلتها تنظر لها بزهول و خوف عبد الرحمن :
محتاجين نتقابل يا حبيبتى عايز اشوفك ..... ★-
---------★----------★ عاد بها إلى المشفى
الذى ما أن دخله حتى لفت أنظار جميع من
بالداخل تجاهل نظراتهم و هو يذهب الى غرفتها
يضعها بخفوت و ما أن خرج حتى وجد سميه
تركض له قلب عيناه بقنوط من الأخبار السيئه التى
دائما ما تاتى بها سميه : دكتور موسى عايز حضرتك
تجاهلها و هو يتجه إلى مكتبه بينما بقيت خلفه
تنظر له بكره سميه : حتى انت بتتكلم و انا إلى

افتكرتك مش زييهم بس ازاى كلكم صنف

****** وصل إلى مكتبه و ما أن وقف أمامه توقع سيل من التوبيخ و لكن ما قال خيب آماله موسى

: صهيب انا عارف كفائتك كويس علشان كده

مترددتش انى تخليك تمسك الحاله دى بس إلى حصل ده مهزله و هى مسؤلية كبيره عليا لو والدها عرف إلى حصل هيقفل المصحة نهائياً علشان كده رغم رفضى و لكن انت موقوف عن الحاله دى نهائيا و فى دكتور بدالك هيمسكها ★------★-------

★--------★--------★

——— Part Break ———

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته رجعت لكم بـ بارت جديد اتمنى يعجبكم ♥ متنسوش الفوت علشان استمر ❤♥ مستنيه رأيكم لا تنسوا الصلاه والسلام على رسول الله ---------

---------- كانت تجلس امام الحاسوب تطالع اهم البحوث فى علم النفس و الطب النفسى بهدوء لا يعلم أحد ما بداخلها أنها تكاد تصرخ فرحا لقد تمت خطتها بنجاح و تنتظر الآن البشاره و التى لم

تتأخر كثير حيث طرقت سميه و هى تبتسم بسعاده
سميه : كل إلى توقعتى يحصل حصل يا دكتوره
ابتسامه نصر احتلت وجهها و هى تخرج من جيب
معطفها الابيض ظرف ممتلئ بالمال شهنده : برافو
عليكى دى حلاوتك و اى جديد بلغينى بيه اول
باول اخذت الظرف منها بينما تحتل عيناها نظره
شهوانيه و كأن لعابها سال بدون شعور سميه : احنا
فى الخدمه اى حاجه هبلغك فورا صرفتها بيدها
بترفع و هى تتأمل الشاشه التى أمامها و لكنها لا
ترى المكتوب حرفيا فهى حاليا شارده فى خطه
جديده تخرج المدعو صهيب من المشفى بأكمله
شهنده : اصبر عليا بس هوريك مين هى شهنده
بحق ..... ★---------★---------★-------★
وقع انظارها على جملته بالتاكيد لن تقابله لن
تستمع لما يقول هى وافقت على إرسال صورتها
لأنها شعرت أنه صادق و لكن لن تقوم بشئ اخر من
خلف شقيقتها تجاهلت ما قرات واتجاهات الى باب
غرفتها لكي تخرج الى اختها التى وجدتها جاهزه
بالفعل و تنتظرها زهره : ايه الجمال ده لا ده احنا

كبرنا و بقينا عرايس اد الدنيا رنيم : لا يا ختى انا لسه صغيره انتى إلى عروسه جميله و عايزين نفرح بيكى تنهدت بأمل مازالت تشعر به زهره : يااااارب ادعيلى البعيد يفهم رنيم : مين ده انتى عايزه حد معين زهره : والله يا رنيم القلب و ما يريد بس بردوا بدعى ربنا يرزقنى بالخير نظرت لها بشك تشعر أنها تخفى عنها شئ و لكن لما تحزن الان او ليست هى أيضا من تخفى عنها و تبتعد داخل غرفتها رنيم : طب يلا نلحق ننزل قبل ما الدنيا تضلم عايزه اكل جيلاتى من عند عزه زهره : يلا بينا ناكل احلى جيلاتى

★---------★---------★---------★

استيقظت و هى تشعر برأسها ثقيله نظرت حولها تحاول معرفه أين هى و ما أن استوعبت حتى تعالى صراخها و هى تندفع إلى الباب تحاول الخروج بأى شكل ما أن استمعوا الى صراخها حتى وصلت الاخبار الى مديرهم موسى : دخلوا لها دكتور حسنى بسرعه اندفع طاقم العمل حتى يتم إيصال هذه المعلومه للدكتور حسنى الذى كان فى ذلك الوقت جالسا فى مكتبه تنهى إحدى كتاباته سميه : دكتور

حسنى دكتور موسى كلف حضرتك بحاله نوران
حسنى : انا تواصلت مع الدكتور دلوقتي حضرى
ابره مهدئ و تعالى ورايا وصل إلى غرفتها و هو هادئ
و لكن وجد أمامه حسنى : دكتوره شهنده شهنده :
دكتور حسنى رايح للحاله نوران حسنى : ايوه
شهنده: الحاله نوران مينفعش معاها المهدئ
العادى نظر لها بتساؤل شهنده: محتاجه مهدئ
اعلي علشان تقدر تسيطر عليها تسأل بغرابه : و
انتى عرفتى منين على حد علمى دكتور صهيب هو
إلى كان شغال عليها سارعت تجيبه شهنده : مهو
دكتور صهيب هو إلى قالى أبلغك علشان الحاله تهدأ
لأنها دلوقتي فى حاله هيجان اطرق ينظر للابره التى
فى يده و هو يمرر الحديث فى رأسه ثم أومأ لها برأسه
و عاد إلى غرفته نظرت له و هو يعود بينما تلتمع
عيناها بالخبث شهنده : ايوه بقى اللعب هيحلو
تقدمت منها سميه و هى لا تفهم شئ سميه :
يعنى يا دكتوره ايه إلى هيحصل لو اخد مهدئ دوبل
نظرت لها بقرف و هى تتقدم لمكتبها شهنده: انتى
غبيه انا مش عارفه ازاى يخلوكى ممرضه هنا و انتى

مش بتفهمى حاجه امتعض وجهها و هى تسبها بداخلها اصطنعت ابتسامه و هى تتقدم منها سميه : منك نستفيد يا دكتوره شهنده : افهمى يا مخ طخين لو اخدت مهدئ عالى هتنهار و ممكن تدخل فى غيبوبه خصوصا و هى عندها اصلا انهيار عصبى وقتها هنتهم فى صهيب و هخليه يشيل الليله كلها لانه السبب فى إلى حصلها فهمتى ولا لأ ..... ★--- -------★----------★----------★ اتجهه إلى غرفتها و فى يده المهدئ بعد أن استمع الى نصيحة دكتوره شهنده بحث حوله عن الممرضه سميه لم يجدها لذلك استعان باخرى حتى تستطيع تقييدها بسهوله فلا يريد أخطاء .....

——— Part Break ———

صلوا على حبيبنا رسول الله ♥□❤□ كل عام وانتم بخير بمناسبه السنه الهجرية الجديدة ❤□❤□❤□ أعادها الله عليكم بالخير واليمن والبركات □□ _____ الاقتباس :- لو ماجتيش حالا عند كافيه الاحلام هتصل باختك وهاقول لها كل اللي بيننا كانت هذه اخر نظره

لهاتفها بعد ان رأت رسالته لم تفكر كيف سيتواصل
مع اختها بل شعرت بالرعب لم تفكر كثيرا واتجهت
الى المقهى حتى تتفادى ما سوف يحدث وتنهى
هذا الأمر نهائيا و لكن ما أن اقتربت حتى وقفت
سياره سوداء خلفها و فى ثوان تم تكبيل يديها و
سحبها داخلها انطلقت السياره سريعا بينما كل
من رأى الحادثه ذهلوا و لم يتداركوا الأمر إلا بعد أن
ذهبت ..... ★_____★_____★
عارفين مين دي يا ترى هيحصل لها ايه
□□□□□□□□□□□□

——— Part Break ———

مساء الخير أو صباح الخير أي وقت حسب ساعه
بلدك □□ ناس كتير كلموني اني أبدا اكمل باقي
فصول الروايه الحقيقة أنا بقالي فتره عايزه انزلها
بس بحس أن مفيش حد متابعها بس لان في بنات
كلموني ف أكيد مش هكسفكم و هنزلها باذن الله
مخصوص ليكم ف ارجوا من الي عايز الروايه تكمل
يعلق هنا علشان اعرف مين متابع و مين لأ و
هيسبكم تختاروا اليوم الي هينزل فيه الفصل □□□

علشان تعرفوا اني مش حرماكم من حاجه 🤦🏻‍♀️ و
باذن الله ف مفاجأة قرييييب جدا 🤦🏻‍♀️
——— Part Break ———
صباح الخير أو مساء الخير حسب التوقيت عندكم
..... الايام للاسف جرت مني من اخر حاجه نزلتها
ووعدتكم اني اكمل الروايه ف رغم الامتحانات و
المراجعات الي شغاله بس انا قلت مينفعش اني
اتاخر اكتر من كده ☺️🤦🏻‍♀️☺️ ف الروايه هتنزل لاني
عايزه اخلصها و اقولكم علي المفاجأة الي وعدتكم
بيها النهارده ٢٠٢١/١٢/٢٠ بدايه استكمال الروايه و
كل يوم هينزل فصل لحد ما تخلص ..... *-------
-*-------- منتظره رايكم 🤦🏻‍♀️ اوعوا تنسوا ال
فوت❤️🤦🏻‍♀️ صلوا علي رسول الله بسم الله نبدأ
********** الفصل الخامس
عشر 🤦🏻‍♀️ علم أن دكتور حسني قد تولي الحاله من
بعده لذا وضع بعض الملاحظات التي قد تساعده
في علاجها يشعر بالحزن ....نعم كان يود أن ينجح
معها فهي تستحق لقد وصل معها الي مرحله
متقدمه وثقت به و قصت عليه ما حدث لها لذا هو

الأحق بأن يكمل علاجه معها حاول أن يبعد أفكاره التي تقوده للانانيه و هذه صفه بعيده عنه ..... واستمر في طريقه إن لم يساعدها فلن يقف في طريقها و سوف يكون اداه لكي تشفي وجد الممرضه تدخل الغرفه فأسرع في خطواته لكي يحدثها و ما أن دلف إليها حتي وجدت دكتور حسني يقف و في يده حقنه مهدئ بينما الممرضه تحاول تكبيل الممدده علي الفراش تصرخ بخوف توجه إلي مباشره ينظر لما في يده بدقه صهيب : دكت..ور حس.ني ايه الاخ..بار أشار حسني للممرضه بيده أن تسيطر علي المريضه بهدوء ثم نظر لصهيب بابتسامه ترحيب حسني : دكتور صهيب كويس انك موجود دلوقتي لان ده اول تعامل ليا مع المريضه و محتاج تفاصيل عنها اكتر نظر لما بيده ليري السائل المركز في الحقنه صهيب : ه...ي دي اب..ره م..هدئ دوب..ل نظر حسني لما في يده يؤكد عليه المعلومه حسني : ايوه سميه قالت انك بتنصح بيها لحد ما اخد منك كل تفاصيل الحاله

اسود وجهه بغضب و هو يقول من تحت أسنانه
بهمس : س.ميه حسني : بتقول حاجه يا دكتور
أعاد أنظاره له و هو يمد يده للحقنه صهيب : ولا
ح..اجه ه..ات الاب..ره دي ك.ده ثم قام بافراغها في
سله المهملات تحت الأنظار المذهوله من تصرفه
الغريب اندفع حسني يقبض علي ذراعه بانفعال
حسني : ايه الي عملته ده ازاي ترمي المهدئ كده
المريضه حالتها هتبوظ اكتر حرر يده منه و هو
يتجه إلي الخارج و بعد عدده دقائق عاد بحقنه
جديده اقترب من المريضه تحت الأنظار المذهوله و
المستنكره ثم تقدم منها بهدوء مما جعل الاخيره
تنظر له باطمئنان و تستكين في يده قام بحقنها
ليبدأ وعيها بالانسحاب تدريجيا التفت بعد أن
انتهى ينظر للدكتور حسني بتحدي انطلق بدون
اراده انطلق بعد أن شعر أن نوران يمكن أن يتم
اذيتها من قبل جهل هذا الطبيب و تصرف ممرضه
يجب أن يعلم لما قامت بهذا صهيب : ين..فع
نتكل..م في مكت..بي *---------*---------*
عادتا معا و هما تشعران بالسعاده و الانطلاق منذ

متي لم تخرجا معا لا تعلم و لكنها بالطبع غبيه لأنها تركت تلك المتعه مع شقيقتها و اعز ما تملك تعالت ضحكاتها و هي تلقي بجسدها بانهاك علي الاريكه ترفع ساقيها عاليا بينما راسها يتدلي للخارج رنيم : يااا الواحد كان نفسه في خروجه زي دي من زمن جلست بجانبها ترمقها بنظرات محبه و حنونه زهره : افضي انتي بس وانا افسحك كل يوم زي النهارده أعتدلت في جلستها و هي تقترب منها باندفاع رنيم : حقيقي يا زوزو اوعديني زهره : اوعدك يا ستي تنهدت براحه و هي تشعر بعوده علاقتها بشقيقتها نعم ليست كما كانت و لكن هذه افضل من لا شئ رنيم : طب انا هدخل الاوضه اريح شويه شيعتها انظارها بحب و هي تتمني من قلبها أن تتقدم خطواتها لشقيقتها تشعر بانقباضه في قلبها لا تعلم سببها دعت في نفسها أن يحفظ الله لها و لا يريها بها سوء..... *-------*-------*-----

-* ما أن دخلت غرفتها حتي جلست علي فراشها تستعيد احداث اليوم لتشعر بالسعاده قررت أن تعبر عن سعادتها لتفتح هاتفها تريد كتابه ما تشعر

به و لكن لفت نظرها رساله لم تقرئها لتتجه لها و ما أن فتحتها حتي دمعت عيناها بقوه و اتسعتا بخوف

عبد الرحمن : مش قلتلك عايز نتقابل و لا هتعملي فيها محترمه .....رنيم ردي عليا و ألا هتصرف تصرف مش هيعجبك .....رنيم بردوا مش عايزه تفتحي طب بصي كده الصوره دي يا تري دي مين ..... وضعت يدها علي فمها تكتم شهقاتها و هي تري صورتها قد أصبحت بدون ملابس و في وضع مخل للاداب سقط منها الهاتف بينما هي تشعر بالصدمه و الخوف *-------*-------*-------*-------*

لا تنسوا الفوت ❤ اراكم الفصل القادم منتظره رايكم

——— Part Break ———

صلوا علي رسول الله ❤ و لا تنسوا ذكر الله

21/12/2021 *--------*-------*-------*-------* لا تعرف ما بها و لكن ما أن دلفت غرفتها و استطاعت قراءه الرساله و هي تشعر بمشاعر مختلفه .....تشعر بالخوف من تطور الأحداث ..وفي نفس الوقت تشعر بأنها تفوقت علي نفسها و زملائها

الذين كانوا يستهزئون بها دائما و يصفوها
بالانطوائيه .....تشعر بالخيانه أنها تخون ثقه
شقيقتها بها لقد اتفقا معا علي الحفاظ علي
أنفسهم لكي يثبتوا للجميع أنهم لا يحتاجون أحد
بعد تخلي والدتهم عنهن .....لم ترد عليه لاول مره
ترغب في إعطاء نفسها وقت لكي تفكر بهدوء
.....ألقت الهاتف جانبا ثم تمددت علي الفراش
تحاول تنظيم أفكارها المشتتة و الوصول إلي قرار
صائب..... *---------*--------*---------*
جالسه تنتظر الاخبار العاجله بحماس أن تنجح
خطتها الثانيه تلك ستكون القاضيه له و هي ترغب
في رؤية وجهه ما أن يطرد من المشفي لكم تشعر
بالحماس في كل مره تتسبب في طرد طبيب من
المشفي ....ما أن تجاوز الوقت الموعد الذي من
المفترض أن تحدث النقاشات الحاده و الانفعالات
وجدت هدوء يعم أرجاء المكان لذا بغضب شديد
أخرجت هاتفها و انتظرت حتي تجيب علي الطرف
الآخر و ما أن فتح الخط حتي صاحت بقوه شهنده :
انتي فين يا زفته تعالي حالا علي مكتبي أغلقت

الهاتف بعصبيه شديده تشعر بالاحتراق بعد أن وجدت الأمور هادئه لذا توقعت أن خطتها لم تنجح و لكن هي تنتظر الاخري لكي تؤكد لها صحه توقعها .... لم يمر الكثير من الوقت حتي وجدت صوت طرق علي باب المكتب لتاذن بالدخول و لكن ما أن دلفت سميه حتي وجدت ذراعها مكبله بقوه ووجه ردئ يصرخ في وجهها بهياج ..... شهنده : كنتي فين يا غبيه انا مش فهمتك أيه الي المفروض يتعمل هاا محصلش ليه بقي... ظهر علي وجهها علامات الالم و هي تحاول تخليص ذراعها بقوه سميه : انا عملت زي ما قلتي يا دكتوره معرفش الي حصل والله انا سبتهم يتصرفوا مع المريضه و رحت اشوف شغلي صاحت بها بقوه و هي تضغط بيدها علي ذراعها شهنده : أما انتي متعرفيش مين الي يعرف و الفلوس الي أد كده الي كل يوم بديهالك دي ليه علشان تقولي معرفش .... حركت يدها بقوه و هي تصيح بالمقابل تدافع عن نفسها دائما ما تكره أن يهينها أحد و رغم أن شهنده دائما تفعلها و لكنها تصمت مقابل المال و لكنها بدأت تشعر مؤخرا

بالسأم من التعامل معها تريد التخلص منها و من أسلوبها المهين ..... سميه : لا بقولك ايه انا محدش يتكلم معايا كده قولتلك عملت اتفاقنا ايه هي سيره نظرت لها شهنده بذهول و هي تتراجع من حدتها في الحديث شهنده : سميه انا مش عايزه اي أخطاء علشان منقعش سوا ....فهماني حركت يدها بعصبيه و هي تتجه الي الخارج سميه : فاهمه يا اختي أنا هروح اشوف الي حصل ..... خرجت تتوعدها بخطه تجعلها تخرج من المستشفى بفضيحه فهي قد أصبحت عبئ عليها يجب التخلص منه ..... بينما في الخلف بدأت شهنده تشعر بالخطر من أسلوب سميه الجديد و من الممكن أن تحاول استغلالها لذا سوف تتخلص منها قبل أن تفضح كل ما حدث من قبل تتخلص فقط من صهيب ثم تلتفت لها ..... *--------*--

-------*--------* لا تنسوا الفوت ❤ رأيكم يسعدني اشوفكم الفصل الجاي

——— Part Break ———

تبعه الي مكتبه و هو ينتظر تفسير لما حدث أمامه
فـ بالطبع لا يحق لصهيب أن يتدخل في الحاله
الخاصه به بعدما كان السبب في هروبها السابق
جلس بهدوء ينافي ما يجول في خاطره من افكار و في
مقابله جلس صهيب يحاول اعاده ترتيب أفكاره و
البحث نحو الطريق الصحيح لذا أردف بهدوء
صهيب : انا ع..ارف ان..ك مس.ت..غرب من موق..في
إلا إن ال.ي ح..صل الممـ..رضه قالت..لك معل.ومه
غلط كا..نت هت.دخل المريض..ه في غيب..وبه في
البدايه لم يكن يدرك ما يتحدث عنه و لكن مع
التركيز بدأ يفهم الي ما يشير لتختفي علامات
الإدراك و يحل محلها الغضب الذي ظهر بوضوح في
طريقه حديثه حسني :ازاي ده يحصل الممرضه دي
لازم تتعاقب تابع صهيب إمارات الغضب التي تلوح
علي وجهه بتفكير ثم اقترب بوجهه منه ينظر في
عيناه يريد معرفه الحقيقه صهيب : يع..ني انت
مك..نتش ت..عرف استنكر ما يقول و هو يرتد
بوجهه للخلف بذهول ثانيه واحده هي كل ما
احتاجه ليدرك أنه لا يكذب بل وقع ضحيه فخ يجب

أن يعلم من نصبه .... صهيب : يب..قي اه..دي ك.ده و رك.ز مع..ايا *-------*--------*-------*-------* بدأ ينهض من مقعده بينما يده بها جهاز لاسلكي يقوم بنقل الاصوات ضيق عيناه بحده و هو يشعر بحركه غريبه في المكان لذا بدون تفكير قرر أن يدور حول المبني لكي يتحقق جيدا في تلك الأثناء كانت حامله صندوق طعام جديد عوضا عن الذي لم يفلح المره السابقه تبتسم بسعاده و هي تري مقعد حارس الأمن السمين فارغ لذا و بكل نشاط دلفت للداخل و ما أن دلفت حتي وصل عوضين الي مكانه مره اخري بعد أن تأكد أن كل شيء علي ما يرام .... *------*-------*-------*-------* ارتدت ملابسها و هي تلتقط الهاتف تضعه في حقيبة يدها الصغيره و بخوف يزداد كلما مره الوقت لا تعلم ما تفعله صواب ام خطأ و لكنها الخاطئه منذ البداية هي التي سمحت لهذا الشخص الوضيع بالتحكم بها و يجب أن تحل الأمر كما عقدته وضعت سكين صغير في بنطالها للحرص ثم تأكدت من وجود مرش الفلفل الحار داخل الحقيبة تذكرت كم الرسائل التي

حاصرها بها و قام بتهديدها تشعر بـ خيبه الامل حقا لقد أضاعت ما قامت به شقيقتها لذا سوف تأخذ عقابها و يعلم الله هل سيكون بالهين .....ام ؟؟؟ لا تنسوا الفوت ❤ منتظره رايكم اشوفكم الفصل الجاي 22/12/2021

——— Part Break ———

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته ♥ اتاخرت عليكم كتير انا عارفه و ف نفس الوقت مش عيزاكم تزعلوا مني الي كان متابع انهيار طفله و سكرتيره و لكن و معذبي الخجول كنت بنزل كل يوم فصل فعلا متاخرتش عليهم خالص الظروف الي حصلت و الدنيا الي متلغبطه انا بقالي اكتر من سنتين بحاول ارجع تاني لنفس النظام و الحمد لله بدأت ارجع للكتابه الفصل الجديد بيتكتب بالفعل محتاج جزء بسيط و ينتهي كنت عايزه اجمع اكتر من فصل و انزلهم مره واحده علشان تستمتعوا بس كل يوم بنات بتدخل ليا سواء خاص او عام فيس او واتس يطلبوا اكملها و انا مش عايزاكم تنتظروا اكتر من كده خصوصا اننا عايزين نخلصها

و ندخل علي روايه ألطاف قلبي لأنها فكره تانيه
خالص و دنيا مختلفه ف دلوقتي لكل الي نسي
الأحداث القديمه يلا بينا نعيد النوفيلا من البدايه و
نربط الأحداث و اول ما توصلوا لآخر فصل نزل
هكون نزلت الفصل الجديد □□ وادعولييييييييييي
معاكم لاني فعلا محتاجه الدعاء
♥□♥□♥□♥□♥□♥□□□هروح اكمل الفصل
بقي □□□□□□□□

——— Part Break ———

عدنا بنجاح □□□ اولا لا تنسوا الصلاة والسلام على
رسول الله ❤□ تانيا اوعوا تنسوا الفوت □□
شجعوني الله يكرمكم خلونا ننهي الروايه بدون
قتلي □□ يلا بينا نبدأ □❤ □ بسم الله
********** تأكدت
جيدا أن شقيقتها لن تعود الان لا تعلم لما أصبحت
تخرج كثيرا أم هي من كانت بعيده عنها حتي
أصبحت لا تعلم اصغر الأمور و لكن لا يهم الان
تنتهي من هذه المعضلة ثم تتفرغ لشقيقتها .....
ترجلت من سياره الاجره التي اقلتها الي العنوان

المدون في ورقه نظرت حولها بتصميم لما هي مقدمه عليه اتجهت الي بوابه المنزل صاحب رقم ٣١ و تأكدت أن المدخل خال تماما من الحارس صعدت بهدوء الدرج متجنبه المصعد الكهربائي حتي وصلت للشقه نظرت للهاتف مره اخري تتأكد من العنوان ثم تأكدت من الرساله التي سوف ترسل لشقيقتها إن تاخرت في الداخل أكثر من ١٥ دقيقه سوف ترسل تلقائيا بالعنوان و الاستغاثة تتمني فقط أن لا يصل الأمر الي تلك المرحله ..... * -------*--------*----------* دلفت للداخل بابتسامه صغيره تنظر حولها للمكان الذي جاءت إليه عددة مرات و لكنها لم تفلح في مساعيها و لكنها اليوم سوف تقوم بمحاوله اخيره إن وجدت لها صدي عنده كان بها و إن لم تجد فلن تحاول مره اخري و ستكتفي بما حاولت من مرات ..... لذا لم تحتاج للسؤال عنه بل هي تعلم طريق مكتبه جيدا لذا توجهت رأسا إليه ترجوا من الله أن يسعد قلبها و يجعله ينتبه لها دائما ما تتسال لما لا يعود لمنزله الا قليلا دائما ما يجعل العمل هو حجته التي

يتمسك بها يبتعد عن والده قدر ما يستطيع .....و
كأنه ....و كأنه يهرب منه قطعت تفكيرها و هي
تحرك مقبض الباب للداخل و ما أن خطت حتي
أطلقت صرخه ذهول و هي ترفع يدها عفويا علي
صدرها تمسده بخوف لحظي لترفع الاخري وجهها
عن الأوراق التي في يدها بزعر ..... تجمدتا مكانهما
كلا منهن تتابع الاخري بعينها الاولي تشعر أنها
جائت في الوقت المناسب لتكشف هذه السارقه .....
و الثانيه تكاد تفقد وعيها خوفا مما سيحدث إن
كُشف امرها هذه المره لن تكون الخسائر قليله
.....و يجب أن تجد حل *-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-
--*-*-* رفعت الهاتف لاذنها تنتظر الرد المقابل
و الذي لم يتأخر كثيرا لتهتف بجمود غريب عليها
رنيم : انا قدام الشقه انت فين ما إن أنهت جملتها
حتي فتح الباب المقابل لها بهدوء شديد نظرت
حولها بتوجس لتتاكد من هدوء المكان بشكل
مقبض للقلب و لكنها تجاهلت الأمر و هي تدلف
للداخل ببطئ و ما أن تخطت باب المنزل حتي
أغلقت خلفها التفتت حولها بخوف اخفته جيدا

لتجد شاب يشبه عبد الرحمن الي حد كبير ينظر لها
باستخاف ثم بدأ يتحرك نحو الاريكه المقابله
لمدخل المنزل أرتجف قلبها رعبا ما توقعته يحدث
قبضت علي حقيبتها بقوه و هي تردف رنيم : فين
عبد الرحمن لم تكد تنهي سؤالها حتي تعالي صراغ
من الداخل جعلها تهرع لمصدره متخليه عن حرصها
الشديد تاركه قدمها تسوقها للداخل حيث ...
الصوت ... الذي ... لم ... يكن ....سوا .....صوت ....
فتاه واقعه بين براثن شابين ليسا في وعيهما و قد
لفتت الإنتباه ما أن خطت قدمها الغرفه التي اتبعتها
بشهقه عاليه مرتجفه و قد وقعت بين أيديهم !!!!!!!!

——— Part Break ———

جـــاري الـنـشـر

——— Part Break ———

سواد كل ما تشعر به هو سوااد هل يمكن لسواد
القلب أن يصل للروح أن يجعلها خاضعه له و
لجميع أوامره و إن كانت للاذي ؟!!!!! متي شعرت
بأنها جسد بلا روح لاول مره لا تعلم !! هل هو في
أول تعدي علي جسدها بلمسات قليله و هي في

احدي حافلات النقل العام ام عندما فشلت في الحصول علي المركز الاول في الدراسه بسبب أن ابنه أحد الاساتذه تدرس معها هل هي مع اول استهزاء من زملائها في العمل أم منذ اخذت اول نقود لافشاء أحد أسرار المرضي السريه طريق الصعود كان دائما مرهق و شاق و لكن منذ بدأت في الهبوط فهي تهبط بسرعه توازي سرعه طائره ساقطه من علو شاهق فهل سيكون الاصطدام قويا ..... ام كارثيا .....

——— Part Break ———

رغم اني تعبانه جدا النهارده بس انا كنت ناويه انزل فصل جديد كفايه تأخير لحد كده ف الفصل باذن الله هينزل علي اخر النهار عايزه اشوف حماسكم للفصل الجديد شجعوني انزله حتي الوجع يخف شويه ☹️ متنسوش الفوت ♥️ أو التعليق منتظراااااااكم معادنا رجع من تاني و احداث هتعجبكم باذن الله جمعه مباركه عليكم احلي فانز

——— Part Break ———

مساء الخير واخيرا رجعت تاني كنت عايزه اعرفكم ظروفي الي واجهتني الفتره الي فاتت و الي منعتني من استكمال الروايه لاني عارفه اني قصرت معاكم جدا الروايه بدأت في عام ٢٠٢٠ و بعد عدده فصول حصلي حاله وفاه قريبه جداااا مني قعدت اكتر من ٦ شهور فاقده الشغف و الوقت بيمر ببطئ شديد بجد مكنتش قادره اعمل حاجه خالص و بعد ما عدت الفتره دي قررت ارجع تاني يادوب نزلت فصل أو اتنين و حصلتلي حاله وفاه تاني خلتني اقعد نفس الفتره بدون شغف و قفلت خالص من موضوع الكتابه بس بعد مده قررت ارجع علشان استكملها بناء علي طلبكم بس للاسف الفون باظ حاجه رهيبيبه المهم جبت واحد جديد بس معرفتش افتح الواتباد و اضطريت اعمل واحد جديد و ابدا من الاول و الحمد لله ربنا وفقني و قدرت ارجع الحساب ده بعد مشقه و بعدها بدأت انزل الروايه تاني .....شوفتوا كميه حوادث للروايه دي رهيبيبه بس الحمد لله ندعي ربنا بقي أننا

نخلصها علي خير قبل ما يحصل حاجه تانيه و علشان استكمل تنزل رواية مغبون ♥ لسه ف الفصول الأولي فيها هستني رايكم في اول فصل منها ********** لا تنسوا الصلاة علي الرسول و ذكر الله دائما و الفوت ♥ ٢٠ الفصل العشروووووون اتعلم شعور القهر و أن يصل بك خوفك لتشعر بقلبك يكاد يخرج من صدرك من قوه ضرباته ..... كان هذا شعورها لقد ظن عقلها الصغير أن الفتي يريد المال أو ترهيبها لكن أن تجد أصدقائه و ضحيه غيرها يتم انتهاكها أمامها فهو كثير كثير حقا لا تعلم اتهرب ام تتصل بالنجده فهي ما أن حركت قدميها حتي شعروا بها ظل أحدهم علي وضعه أما الآخر فقد تحرك يدنو إليها يترنح بينما رائحه فمه تكاد تصل إليها رغم المسافه بيها و بينهم تسمرت قدماها في الأرض بينما عيناها كانت تجوب الغرفه برعب شديد ثوان ووصل إليها و ما أن رفع يده ليلمس وجهها حتي أفاقت من خوفها و أطلقت قدميها للرياح ركضت كما لم تركض من قبل و ما إن وصلت الي باب الشقه حتي قبض علي

يديها من فتح لها الباب في البدايه انحنت سريعا تخرج السكين من مخبئه و بقوه قامت بضربه في صدره بها مما جعله يتراجع للخلف شاهقا بالم بينما لسانه لم يكف عن إطلاق السباب ما إن راي الآخر ما حدث و قد كان يتبعها من الغرفه حتي تراجع خطوتان للخلف رافعا يديه بجانب رأسه بخوف شديد لم تنتظر كثيرا بل سارعت للخارج تحاول الخروج من هذه المنطقه المهجوره و هي تلعن نفسها بكثره علي سوء تفكيرها الذي اوقعها في هذه الورطه و لكن ما أن خرجت من باب العماره حتي ..... ********** ما أن غادرت المشفي حتي تذكرت ما حدث بالداخل لم تتصور قط أن تواجهه فلاش باك*** نظرت لها بذهول و هي تتقدم للداخل زهره : ايه الي انتي بتعمليه ده تلجلجت و هي تحاول ايجاد سبب مناسب لإقناع القابعه أمامها و التي تنظر لها بشك سوف يفضح أمرها شهنده: ولا..ولا حاجه دكتور صهيب كان عايز شويه ورق و انا...انا كنت بجيبه ليه تقدمت زهره منها و هي تحاصرها بعينيها زهره : بس مش هو ده

الي انا شفته شهنده: وانتي شفتي ايه يعني ولا حاجه اتسعت عيناها مما تقول و الذي يوكد شكها زهره : ولا حاجه طب نكلم دكتور صهيب و نشوف ولا حاجه و لا ايه ما أن التفتت تحاول الخروج حتي تقدمت منها سريعا تحاوط جسدها بيدها واضعه يدها الأخري علي فمها و عينيها تخرج تحذير شديد الخطورة ناسب كلماتها شهنده: انتي تنسي انك شوفتي حاجه و الا قسم بالله لكون قايله اني لقيتك بتسرقي ورق مهم من مكتب صهيب ده غير الفلوس الي اتسرقت من مكتبي و عندي الي يشهد بده عليكي ف خليكي حلوه كده و انا هديكي قرشين يظبطوكي و ينسوكي الي شوفتيه تمام انتظرت اي بادره منها و التي تأخرت حتي كادت تظن أنها ترفض و لكن بعد وقت حركت زهره راسها صعودا و نزولا و هي توافقها علي ما قالته مما جعل الاخيره ترخي يدها عن فمها و جسدها و تتجهه الي حقيبتها بثقه واضحه تخرج مبلغ مالي لم تكن تحلم زهره أنها ستمسك به يوما و لكنها التقتطه منها بصمت تام جعل الأخري تربط علي وجهها ببطئ و عيناها

تلمع بنصر شهنده: برافو عليكي انتي كده شاطره
أنهت كلماتها و هي تتجه للخارج تاركه الأولي واقفه
مكانها تنظر ليدها الحامله الأموال و فكره واحده
تتبلور في رأسها ..... □□□□□□□□□□□□

——— Part Break ———

دلوقتي ف ناس قالت إن الفصل ١٩ مش ظاهر هو
مش ظاهر عندكم كلكم و لا ايه بالظبط علشان
اعرف المشكله فين ....

——— Part Break ———

عامليين اية اتمني تكونوا بخير ♥□ الفصل ١٩ تم
نشره لو واضح عندكم بلغوني علشان لو مش
واضح اتصرف □□ كل الروايات الكامله التي تم
عرضها علي حسابي هنا لو عايزينها pdf هتلاقوها
علي صفحتي علي الفيس بوك لاني مش عارفه
انزلها هنا لو حد عنده فكره ازاي ياريت يبلغني □□□
الروايه في فصولها الاخيره و بعدها مباشره هنزل
حاجه (عن احداث حقيقيه) بس مش هعلن عنها
حاليا الا لما دي تخلص □□□ لو مستعدين
للأحداث الجايه اوعوا تنسوا الفوت ♥□ و رايكم

يهمني إن لقيت تفاعل كبير علي الفصل ده خلال اسبوع هنزل كل فصول الروايه لحد الخاتمه (رغم أن ده هيكون صعب عليا) بس علشان تقديركم مش هاخركم فيها اكتر من كده ف عايزه اشوف كل متابعين الروايه ❤️ يلا نبدا بسم الله ♥️

********** هل كانت تظن أنها ستصبح خائنه لقد بدأ الأمر من نقل بعض المعلومات لأن تصبح جاسوسة علي جميع من في المشفي و كل ذلك لما ..... من اجل المال و لكنها صبرت كثيرا و قد نفذ صبرها و ما تفعله معها شهنده رغم الأموال التي تمدها لها باستمرار إلا أنها قد قررت أن تقتص منها بالطبع ليس لأنها سوف تتوب أو تتوقف عن أفعالها فمن مثلها لا تجوز له توبه ... هكذا كانت أفكارها لاهيه عن أن باب التوبه لا يغلق في وجهه أحد بخطوات كانت ضعيفه ثم بدأت تصبح قويه كلما اقتربت من هدفها سوف تجعلها تقع في شر أعمالها توقفت أمام باب الغرفه و التي يقع خلفها صهيب سوف تخبره بكل شئ و هو بالتأكيد سوف ينتقم منها رفعت يدها لتدق

علي الباب و لكن وصل لمسامعها كلمات جعلتها تشهق بخوف ثم تعود إدراجها الي غرفتها لقد كُشف أمرها ام بالأصح سوف يكشف خلال وقت قصير لذا هي يجب أن تتخلص من شهنده و تجعل جميع الاسهم عليها حتي تنقذ نفسها من هذه المصيبه ********** داخل مكتب صهيب :-

حسني : صهيب الي انت بتقوله ده خطير انا عارف انك بتفكر ازاي حد يحاول ياذي المريضه الي كانت معاك بس ممكن يكون إهمال مش اكتر صهيب : مش ...اه..مال و انا مت ..أكد من كده زفر أنفاسه بشك حسني : طيب خلينا نفكر مين يعمل كده و ليه وقف صهيب ينظر له من علو ثم أخرج اوراق من مكتبه وضعها أمامه و اتجه الي ثلاجه قريبه منه ياخذ منها مياه للشرب

نظر حسني للاوراق و هو يقراها حسني : انا مش فاهم ده جزا حصل من شهر للدكتوره شهنده ليه موجود عندك أعاد الزجاجه مكانها ثم جلس مقابله صهيب : دكت ..ره شهن..ده من وقت ما وص...لت القس...م و هي حطاني في دماغها مش ع...ارف ليه

لكن كل حاله ام...سكها تدخل فيها و النهارده كانت المم.....رضه القريبه منها هي الي بل....غتك بحكايه الحقنه يبقي مين الي له يد ف...ي أن المرضي الي بعالجهم يتاذوا أعاد حسني الاوراق و قال بشك : بس ده مجرد ظن مش دليل و ممكن يكون حد تاني صهيب : مظنش .... رفع حسني يده يحركها علي لحيته بينما عيناه قد شردت بينما صهيب ترك له حريه التفكير بهدوء فهو متاكد انها شهنده ولكن لا دليل معه و يحتاج من يساعده بعد مرور عده دقائق تكلم حسني بهدوء بينما ينظر لصهيب بدعم حسني : بص يا صهيب انا اه علاقتي بيك كانت سطحيه و ده لانك لسه جديد في القسم بس تقدر تعتبرني من دلوقتي صحابك و انا هساعدك نعرف مين ورا الي بيحصل ده لو كانت دكتوره شهنده هنجيب دليل قوي علشان وقتها ميكونش ليها حجه و تتفصل من المستشفى أما لو كان حد تاني بردوا هنفضل ورا لحد ما يجيب اخره و بعدين تاخد حقك منه شعور قوي تجاهه بعد هذه الكلمات التي قالها بصدق ظهرت بوضوح في نبرته مما جعله

يقف و يتجه نحوه يأخذه في حضنه يعبر له عن مدي تأثره لم يكن له اصدقاء من قبل كانوا مجرد زملاء دراسه أو عمل لقد نفر منه معظم الناس نظرا لأنه يتكلم بصعوبه مما جعله محط سخريه بينهم

صهيب : وانا سع...يد انك صديقي حسني : طيب بص يا سيدي انا عندي خطه تكشف الي اسمها شهنده دي و توقعها في شر أعمالها .....

********** شارده فيما حدث لقد وجدتها تبحث في الأوراق الخاصه بصهيب زهره : انتي بتعملي ايه شهنده : ولا..ولا حاجه دكتور صهيب كان طالب ورق و انا بجبهوله نظرت لها بشك و لكن لم تمنحها الاخيره فرصه حيث سارعت تفر للخارج تاركه خلفها ما كانت تبحث عنه تبعتها تسال عن مكانه زهره : يا دكتوره استني ....طب هو فين يا انسه ..طب يا مدام اي حاجه نظرت لظهرها و عيناها تلاحق قدميها السريعه و كأنها تهرب من شئ ما لم تعرف ماذا تفعل نظرت خلفها تعود للمكتب مره اخري فوجدت صهيب يدلف للداخل مع دكتور اخر يتحدثان بجديه مطت شفتيها بملل

قد بدأ يتمكن منها خاصه و جميع محاولاتها قد باءت بالفشل و اتجهت للخارج بخطوات بطيئه مرت من أمام عوضين الذي ما أن رآها حتي تهلل وجهه و هو يناديها عوضين : يا ابله مفيش اكل النهارده ولا ايه يا ابله .....انتي اترشتي .... لم تعيره اهتمام فقد فقدت الامل و لن تعود هناك مره اخري يكفي الي الان خيباتها المتوالية .....

——— Part Break ———

لا تنسوا الفوت ♥□ نبدا بسم الله ..... عادت للمنزل تكاد تلفظ أنفاسها خوفا مما هي فيه لقد كانت تركض زعرنا مما رأته و لكن هل انتهي الأمر الي هذا الحد و كأنه سمع أفكارها فما أن وصلت غرفتها تحتمي بها من غدر العالم الخارجي حتي استمعت الي صوت الرساله الاتيه علي هاتفها كانت تعلم أنها منه و لكنها لم تكن تملك القوه علي فتحها ليس الان علي الاقل هي بحاجه لتجمع شتات روحها اولا ثم تفكر في طريقه للخلاص منه

بدون أن تخسر نفسها لقد اوقعت نفسها و انتهي الأمر و ما عليها سوا محاوله اصلاح ما فسد قبل أن يتطور و يصل لشقيقتها تمددت فوق فراشها تتنهد بتعب و بعد دقائق قليله كانت تذهب في سبات عميق...

********** خرج

من مكتب دكتور حسني و هو يفكر في رد فعل دكتور موسي بعد أن قرر استكمال معالجه نوران و قد منعه عنها بقرار لا صارم تنهد و هو يتجه للخارج فقد انتهت ساعات عمله و عليه العوده للمنزل رغم أنه لا يفضل البقاء به طويلا إلا أن لا مكان آخر لذا بهدوء جمع أغراضه و لم يلحظ سميه الواقفه خلف أحد الأعمدة تراقب ما يفعل عن كثب ليس لأن شهنده امرتها بذلك و لكن لهدف تسعي له و لن يساعدها الا هذا الطبيب الجديد سواء بموافقته أو بدون علمه فالجميع هنا بيادق تحركهم كما تريد خطي إلي الخارج ملقي السلام علي عوضين الجالس امام شاشه المراقبه عوضين : دكتور صهيب توقف ما أن استمع لاسمه ثم استدار

بفضول مما جعل الآخر يشد قامته حتي يظهر تفانيه في العمل عوضين : في ابله بتيجي تسال علي حضرتك بقالها فتره صهيب : اب..له مين عوضين : اسمها علي ما اذكره زهره مش عارف تعرفها ولا بس دايما بتسال عنك ظهرت علامات الإدراك علي وجهه ثم التفكير في سبب مجيئها إليه القي السلام مره اخرى و انطلق دون انتظار لنداء عوضين عوضين : شكله كده عرفها و هيظبطها و بضحكه شامته اتجهه الي مكانه مره اخرى منتظرا نجاحه في مشاكستها و منتظر النتيجه و التي لن تكون في صالحها مطلقا.....

——— Part Break ———

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته عاملين ايه يا متابعين نوفيلا يوميات دكتور امراض نفسيه هل مازلتم منتظرين النهايه □□□□□□□□□□□□□ احب ابشركم أن النوفيلا هتشارك في احتفاليه جديده مع بدايه السنه عارفين ده معناه ايه □□□ ايووووون معناه أن اخيرا هنختمها بدون اي تاخير و بغلاف جديد و احداث متسلسله حتي الـنـهـايه باذن

الله تحبوا تعرفوا هتنزل علي جروب ايه علي الفيس

——— Part Break ———

بسم الله نبدأ لا تنسوا الصلاة علي الرسول و الفوت

♥ ---------- في طريق العوده الي المنزل كان يفكر ما السبب الذي يدعوها للمجئ الي مقر عمله بدون أن تخبره بينما يتذكر ما حدث منذ خمس سنوات فقد تغير الكثير من الأمور منذ ذلك الحين عندما عاد من الخارج ليجد والده و عمته مجتمعين و حينما يراهم معا يعلم أن الشيطان جالس بينهم فقد أخبره والده بكل صراحه عن رغبه عمته في زواجه من زهره تلك الفتاه الصغيره التي كانت الاخت التي لم تنجبها أمه و اليوم تريد عمته زوجه منها حتي تستطيع أن تتركها و شقيقتها في حمايته و تذهب للزواج فقد ضحت بعمرها (كما تقول) بدون زواج لسنوات منذ و فاة والد الفتاتين و حينما اعترض هدده والده بالطرد من المنزل و الذي كان يسعد أخيه مسعود شقيقه من والده الذي لا يشعر نحوه باخوه اعترض و ثار و

لكن العريس المتقدم لعمته قد دفع مهر جعل الاتنين يتغاضون عن أي اعتراض سواء منه أم من زهره التي كانت جالسه تبكي في ركن قصي لم يلفت نظره الا مع مجئ الشيخ الذي عقد عليهما مستغلين غياب الاخت الصغري في رحله مدرسيه و كأنهم انتظروا أن يستكين و إن لم يكن موافقا فقد أن لا يعترض و قد كان مر كل شئ كالريح و في خلال نصف ساعه أصبحت زوجته حتي وإن لم يعتبرها سوا اخت له باااااك قرر المرور عليها اولا ليري فيما تريده **********

رنين الباب جعلها تستيقظ فزعه نظرت حولها بتيه بينما صوت أنفاسها يتعالي تحاول التأكد أنها داخل غرفتها آمنه تعالي الصوت مره اخري مما جعلها تنتبه لما حولها و تستعد لتري من بالباب وقفت تترنح قليلا ثم اتجهت الي باب المنزل فتحت الباب لتري صهيب يقف أمامها مما جعل فكره تطرأ عليها رنيم : لو قلت لصهيب هيساعدني

.....

——— Part Break ———

بسم الله نبدأ لا تنسوا الصلاة والسلام على سيدنا محمد ♥ الفوت ♥ منتظره رايكم ----------

---------- وقفت أمامه تشعر بالفكره تندفع من عقلها بجسدها فتعطيها طاقه حماس كبيره نظر لها صهيب بغرابه و هو يعيد عليها سؤاله صهيب : رنيم بقولك زهره موجوده أفاقت علي ترديد كلامه ثم أخرجت رأسها خارج الشقه تنظر يمين و يسار تأكدت من عدم وجود أحد ولا اشاره لعوده زهره أعادت رأسها للداخل ثم مدت يدها و سحبته الي الداخل تفاجأ مما تفعل وما أن أغلقت الباب حتي صاح فيها بتذمر صهيب : في ايه يا رني..م ايه الي بتع..مليه ده نظرت له بأمل فلا أحد سوف ينجدها مما هي فيه غيره تملمت في مكانها و هي تجيب بخفوت رنيم : صهيب انا محتاجه مساعدتك ضروري وضع يده في جانبه و الأخري علي ذقنه و هو يقول بقلق صهيب : مم الدخ..له دي وراها مص..يبه أشارت له بيديها علي مقعد قريب رنيم : صهيب لو سمحت ممكن تقعد و هفهمك كل

حاجه نظر لها بشك ثم و باستسلام توجه إلي المقعد جلس عليه باريحيه ثم رفع نظره لها صهيب : اتف...ضلي قول..ي

********** صاحت بغل و هي تكتشف أن لا طريقه تنجح في طرد ذلك الطبيب شهنده : انا مش عارفه هو ازاي كل مره ينفد منها اعمل ايه بس و أخرجه من المركز مذلول نظرت الرساله التي ارسلتها سميه لها بباقي الاخبار و هي تفكر في طريقه تجعل سميه و صهيب يطردون معا بفضيحه ليس لها مثيل أبعدت الرساله ثم بحثت عن رقم دكتور موسي و بحركه متهوره ضغطت علي زر الاتصال .....

——— Part Break ———

نبدا بسم الله نصلي علي الرسول الفوت♥

********** صاح بقوه و هو ينتفض من فوق المقعد صهيب : بتق..ولي ايه لم يشفع له دموعها المنهمره ولا توسلاتها أن يغفر زلاتها و قد أدركت خطأ ما قامت به اقترب يقبض علي زراعها بقوه قاصدا ايلامها صهيب : ف..ين

رقم..ه ولا از..اي اتو..اصل معاه حاولت اخراج صوتها المختفي تعلم أن أنها اخطأت و تتقبل كل رد فعل له فهو في مثابه أخيها رنيم : مش معايا غير...الاكونت بتاعه و اعرف مكان الشقه ..الي الي قالي اجيله فيها سباب لم تسمع بها يوما هي كل رده علي ما قالت تركها و توجه إلي المقعد مره اخرى يحاول أن يفكر بعمليه أكثر فلا يريد أن يقوم بتصرف متهور يجعل ذلك الخسيس ينشر صورا لها مسح بيده علي وجهه يتمالك أعصابه الهادره و ما أن هم بقول شئ حتي استمعا الي صوت المفتاح الذي أعقبه دخول زهره حامله معها اكياس من الخضروات والفاكهه تفاجأت بوجوده نظرت لشقيقتها لتجدها تحاول اخفاء وجهها المنتفخ من البكاء كان موقف مريب جعلها تترك الاكياس أرضا و هي تستشعر أن القادم سئ اقتربت منهم و هي توجه انظارها لصهيب زهره : في ايه الي بيحصل هنا ********** تقترب من مكتبه ثم تبتعد ثم تعود و تقترب مره اخرى هي علي هذا الحال منذ نصف ساعه لا تعلم ما تفعله

صحيح و لكن ليس أمامها حل اخر لقد أدركت أنها أصبحت كرت محرق و قريبا سوف يتم التخلص منها لذا يجب أن تتصرف قبل أن تجد نفسها في الشارع و لن تاخد لا ابيض ولا اسود طرقت علي الباب بهدوء بينما قلبها يدق بفزع حسني : ادخل فتح الباب ليظهر من خلفه مما جعله ينظر بزهول تغلب عليه بسهوله حسني : اتفضلي يا سميه عايزه حاجه **********

——— Part Break ———

نبدا بسم الله نصلي علي الرسول مننساش الفوت ♥ ********** اقتربت منه حتي وصلت إلي حدود مكتبه تنظر له بتوتر رغم عملها هنا منذ ما يزيد عن عشر سنوات إلا أن تعاملها مع الدكاتره الرجال قليله فهي تجد سهوله في التعامل مع الإناث و تستطيع أن تحصل علي ما تريد من المعلومات لذا فقد كانت مجرد ممرضه لا اكثر بالنسبه للبعض و منهم دكتور حسني حسني : عندك حاجه عايزه تقوليها يا سميه وضعت يدها علي المكتب ثم اقتربت بوجهها مما جعل الآخر

يعود للخلف بظهره بريبه و بصوت خافت بدأت حديثها سميه : دكتور حسني اتمني اكون مش بعطلك بس في موضوع مهم جدا محتاجه اكلم حضرتك فيه شعر أنها قد تكون مفيده له و لصهيب خاصه و قد اتفقا علي الايقاع بشهنده لذا نظر لها ببرود و هو يشير لها علي المقعد أمامه بالجلوس حسني : اقعدي و قولي الي عندك بابتسامه نصر جلست تقص عليه بمسكنه و دموع حاولت انزالها بقوة ********** زهره : ممكن اعرف ايه الي بيحصل هنا وقف صهيب يشعر بالتوتر لا يعلم أ عليه أن يخبرها ام لا رنيم : انا هقولك كل حاجه نظرت لها زهره بتوجس و اقتربت منها تحاول تخمين سبب ما تراه زهره : قولي وقف بينهن و هو يدرك أن علاقه الاختين ستتأثر كثيرا بعدما تعلم زهره و لكن لقد سبق السيف و يجب حل الأمر ثم النظر في العقاب المناسب لها جلست زهره بتحفز و هي تنظر لهم واقفين كما كانوا زهره : يلا قولي بمسكنه لم تتصنعها اقتربت منها تقبل يدها بتوسل الا تفقد اخر دعم لها فهي الباقيه من

بعد مغادره والدتهما رنيم : هحكيلك كل حاجه بس و حياه بابا تسامحيني اومات برأسها و هي تستمع لما حدث بذهول ثم غضب ثم خزلان اندفعت تقبض علي يدها بخوف زهره : الصور دي حقيقيه رنيم : والله ابدا انا بعت صور عاديه مفيهاش اي حاجه صدقيني انا انا عمري ما اعمل كده نفضت يدها كأنها مرض معدي ثم تخطتها بتجاهل تام و اتجهت له زهره : هنعمل ايه لم يجيب لثوان و هو يفكر في رد فعلها الغريب لم تثور أو تصرخ أو تلوم اختها بل تصرفت بجمود تام صهيب : مق..لقيش انا هتص...رف بنفاذ صبر اقتربت أكثر حتي اخترقت مساحته الخاصه زهره : ايوه يعني هتعمل ايه لم يجيب و هو يشعر بالتوتر من هذا القرب الغريب بينما كانت رنيم تنظر لها بذهول ف زهره تحافظ دائما علي مسافه محدد بينها و بين اي رجل مهما كانت قرابته فكيف تقترب هكذا منه بدأ يتصبب عرقا و هو يحاول ايجاد رد من هذا الحصار صهيب : ق..لتلك هت..صرف القي كلماته و انصرف هاربا مما شعر به و قد كان عهد لنفسه منذ عقد عليها

أن يعاملها كما كان حتي تكبر و تطلب الطلاق بنفسها و تتزوج من هو مناسب لها و ليس ثقيل اللسان مثله .....

——— Part Break ———

نبدا بسم الله الصلاه على النبي ♥ والفوت ---

---------- لا يعرف ما هذه المصيبه التي وقع بها فرنيم الصغيره لم يتوقع ابدا أنها تفعل ذلك و لكنه لن يهدأ حتي يحصل علي حقها من هذا الخسيس و سوف يتولي أمورها و لن يسمح بحدوث هذا الأمر مرة أخرى وصل الي غرفته فهو يعيش بها منذ أن كبر علي وجود زوجة والده و كم المشاحنات التي كانت تحدث بينهما بسبب وجوده لذا ما أن أصبح قادر علي التكفل بنفسه حتي استاخر غرفه فوق البيت الذي به شقة عمته و والده جلس بهدوء يفكر في فخ حتي يمسك بهذا العيد الرحمن إن كان هذا اسمه بالفعل

********** في اليوم الثاني:- بعد بحث طويل وجدتها تتناول شطيره واقفه بجوار الدرج لذا اتجهت إليها سريعا شهنده :

سميه انتي هنا وانا عماله ادور عليكي من الصبح و فين موبايلك اتصلت بيكي فوق العشر مرات سميه : مسمعتش الرنه كمان انا عندي شغل مش فاضيه طول النهار شهنده : سميه مش عليا الكلمتين دول يا ماما انتهت من تناول الشطيره ثم نظرت لها بلا مبالاة سميه : و لا عليا و لا عليكي انا ورايا شغل بالاذن نظرت لها شهنده بمقت سرعان ما تحول لغل ما أن أدارت ظهرها لها شهنده : بقي كده ماشي يا سميه إما وريتك مبقاش انا شهنده انطلقت لمكتبها تشعر بأن سيطرتها تقل و هذا ليس في صالحها

********** جالس أمامه يشعر بالذنب كما الطالب الذي عصي استاذه موسي : انا مش كنت متعتك من حاله نوران رفع وجهه و هو يقول بمسكنه صهيب : ح...صل أعاد ظهره للخلف و هو ينظر له بحزم لا يخلو من الحنان المتدفق له موسي : وانت عملت ايه صهيب : صدق...ني يا دكت..ور مو...سي المو..ضوع اكبر مما تت..صور انا بحاول اح..ميها موسي : من ايه صهيب

: مش ه..قدر اقول دلو..قتي بس صد..قني اول ما تقع في أي..دي ادله هس..لمها علي طو..ل بس ادیني الف..رصه اخر فر..صه ظل صامت دقائق جعلت التوتر يصل أقصاه مع الآخر حتي نطق بهدوء موسي : ماشي يا صهيب اخر فرصه و لو حصل حاجه تانيه انا مش هسكت بسعاده وقف و هو يردد صهيب : متق..لقش انا قد..ها باذن الله خرج سريعا متوجها إلي مكتب دكتور حسني فقد بدأت اللعبه .....

——— Part Break ———

نبدا بسم الله نصلي علي الرسول الفوت ♥ --- ---------- ما أن اجتمع مع دكتور حسني حتي بدؤا في وضع الخطه لكشف كلا من سميه و شهنده حسني : سميه جاتلي و اعترفت أنها بتسمع كلام شهنده في كل حاجه و حكايه الحقنه دي كانت من تخطيطها صهيب : غر..يبه ايه الي يخ ..ليها تعمل كده حسني : يمكن اختلفوا سوا صهيب : ممك..ن بس بردوا لا..زم نتاكد أ..نهم ان..قلبوا علي بعض مش بيرس..موا علي..نا حسني : طيب انت

شايف ايه اعتدل و هو يلتقط ورقه و قلم كانت بجانبه صهيب : ه..قولك

********** تدور في المنزل

منذ علمت بما حدث و الأخري منعكفه في غرفتها لا تريد الخروج ماذا تفعل حقا لقد تعبت لعبت دور الأم و الاخت و مع ذلك يكون هذا جزائها

....استغفرت بحزن و هي تعود جالسه تفكر كيف سيحل الأمر لقد أخذ كل المعلومات التي تعلمها رنيم و لكن هذا ليس كاف يجب أن تجلس معه و تعرف علاما ينوي وقفت عازمه أمرها اتجهت الي غرفتها ترتدي ملابسها زهره : انا ماشيه يا رنيم نص ساعه و اجي باذن الله خرجت بعدما تأكدت من إغلاق الباب جيدا فهي لم تعد تأمن شئ

********** ت

قدمت بعبوس لا تتصنعه هذه المره و هي تجد ذلك الرجل جالس أمام شاشه المراقبه دعت ربها أن لا يراها و لكن ليس كل ما نريده يحدث عوضين : الأبله عاش من شافك زهره : عايزه ادخل لدكتور عوضين : من غير ما تكملي دكتور صهيب ادخلي

ادخلي جيتي لقدرك نظرت له بغرابه مما يقول ثم تجاهلته مركزه علي ما جائت من أجله اتجهت الي مكتبه بسهوله و ما أن وصلت حتي دقت الباب و دلفت تفاجأ بها مما جعله يقف متجها لها بقلق

صهيب : زه...ره في حاجه ح...صلت رن...يم بخير

ابتلعت ريقها بتوتر و هي تتجه إلي المقعد زهره : كويسه الحمد لله انا كنت محتاجه اتكلم معاك

انتبه لقربه الشديد منها و الذي يعتبر اول مره يحدث منذ عقد عليها و سافر خارج البلاد ثم عاد من فتره قليله لذا لم يحدث بينهما أي تقارب كما أنه يعتبرها اخت له و ليست زوجه اتجهه الي مكتبه يستعيد سيطرته و بهدوء انتظر أن تبدأ نظرت له بحزن

زهره : انا محتاجه اعرف هتعمل ايه في موضوع رنيم انا خايفه الولد ده يعمل حاجه كده او كده تاذيها ظل ينظر لها بتركيز و هو يفكر لما عيناها كبيرتان هكذا يشعر أنه امام عدسه مكبره

زهره : صهيب بكلمك حرك عينيه إلي الأسفل لتتركز نظراته علي شفتيها ليست فقط عيناها كبيره بل شف.... زهره : صهيييييب انتفض بقوه و هو يشعر

بالعرق يتصبب منه صهيب : اي...وه معا..كي نظرت له بغضب و هي تظن أنه يتجاهلها زهره : لو مش عايز تتصرف قولي وانا اعرف ازاي اخد حق اختي كويس بتوتر من انحراف أفكاره الغريبه صهيب : ايه الي بتق...وليه ده يا ز...هره رنيم ا....ختي زي ما ه...ي اختك كم..ان انا بال...فعل بدأت اتص..رف اقتربت بجسدها من المكتب بلهفه زهره : بجد عملت ايه قولي انتفض واقفا و هو يبتعد عنها ماذا يحدث له لقد تعامل مع نساء كثر لم يحدث له كما الان صهيب : أما تظ...هر النتيج .ه هق..ولك و دلو..قتي انا ورا..يا حال..ات لازم اتابع..ها عن اذن..ك تركها و انصرف بكل سهوله بينما هي نظرت خلفه بذهول ثم بتذمر من عدم وصولها لشئ معه و لكنها تعلم أنه لن يترك حقهم لذا تنهدت و حملت حقيبتها و انطلقت عائده.....

——— Part Break ———

بسم الله نبدأ لا تنسوا الصلاة والسلام على رسول الله و الفوت ♥ ----------

لن تستطيع دائما بأن تحظي بيوم جيد ولكن

تستطيع دائما بأن تواجه اليوم السئ بسلوك جيد
رغم ما بها من حزن إلا أنها قررت أن تطبخ أكثر ما
تعشقه شقيقتها من الطعام فلن تسعد إن فعلت
شئ في نفسها خوفا من الفضيحه لذا ستهون عليها
و هي واثقه أن الله لن يخذلها توجهت إلي المنزل
تشعر بالهدوء دلفت الي الداخل لتجد الهدوء يعم
المكان تركت الاشياء في المطبخ ثم اتجهت الي غرفه
شقيقتها تتأكد من وجودها زهره : رنيم انتي كويسه
فتحت الباب ما أن طال السكون زهره : رنيـ.. كانت
كملاك صغير نائمه فوق كتبها بسكون تقدمت
بهدوء حتي استطاعت أخذ الكتب بدون ايقاظها ثم
اتجهت الي الخزانه تخرج غطاء ثقيل و بهدوء دسرتها
به و أغلقت الاضاءه و تركتها تنعم بنوم هادئ
********** يجب أن
ينهي موضوع رنيم حتي يتفرغ لشهنده فهو يريد أن
يتفرغ لها فتح هاتفه و بدأ يراسله حتي يستقطبه و
قد كان الآخر ينتظر علي احر من الجمر أن تتفاعل
معه خوفا من الفضيحه لذا ما أن وجد الرساله لم
يفكر كثيرا بل اندفع يرد عليه بخبث يظن أنه تمكن

منها و ما أن استطاع أن يحدد موعد للقاء حتي صاح بحماس من وقوع الفريسه في قبضته اغلق صهيب الهاتف بعدما تأكد من خداع الاحمق الآخر ضحك بسخريه و هو ينطلق صهيب : يظ..ن بأنه الص..ياد و لكنه فري..سه غبيه بينما في الجانب الآخر استدعي حسني سميه يطلب منها الاشراف علي حاله نوران حتي يعود صهيب لمتابعه حالتها سميه : دكتور صهيب هيتابعها تاني ده كده الدنيا هتحلو اووي انطلقت إلي مكتب شهنده تريد أن تصل إليها الاخبار عن طريقها حتي تضمن أن ولائها لها ********** " المعلومه وصلت بسلام " قرأ الرساله بابتسامه واسعه يشعر بالانطلاق و هو يستعيد حقه بينما الاحمق الآخر الذي ينتظره ليقع في الفخ يجعله ينتشي و هو ينقذ رنيم و يتقرب من زهره زهره زهره زهره يشعر أنه ينطق اسمها للمره الاولى ما به هو ليس بغر يقع في الحب من النظره الاولى فما له يغرق في تفاصيلها و كأنه يراها لاول مره لقد تشوش عقله فيما يخصها و

يجب عليه وضع حد لما يحدث معه و لكن ينتهي
مما هو فيه اولا ثم يري ما هي تلك .....الزهره
——— Part Break ———
نبدا بسم الله نصلي علي الرسول لا تنسوا الفوت
♥ ---------- " لا تتسرع
فتقع في شر اعمالك " وقفت تلقنها ما تفعل
بحرص شهنده : دي اخر فرصه ليكي يا سميه لازم
صهيب ده يخرج من المركز نهائي الابره الي في أيدي
دي مش مجرد مخدر لا دي هلاوس اول ما تديها
لصهيب و يستخدمها نوران هتصاب بهلاوس
سمعيه و بصريه و وقتها هتحاول تقتل نفسها هنا
انا هتدخل و هحاول احل الموضوع و وقتها دكتور
موسي مش هيكون عنده اي حجه أنه يسيبه تاني
في المركز نظرت لها سميه بانتباه و هي تمد يدها
لتاخذها شهنده : اوعي تغلطي المرادي الغلطه
بطرد نهائي سميه : متقلقيش يا دكتوره انتي عرفاني
عمري ما غلط شهنده : تمام روحي و بلغيني بالي
حصل اول باول انطلقت و هي تنظر لما بيدها بعزم
تنطلق الي غرفه المريضه نوران .....

********** وصل
المكان المحدد و الذي كان شقه كما وصفتها رنيم
فهي نفس الشقه التي ذهبت الي في المره الأولي
تأكد من هاتفه جيدا ثم صعد الي الاعلي و ما أن
وصل طرق الباب بهدوء ما أن فتح كان شاب ليس
بالطويل و لكنه عريض المنكبين يظهر أنه في
منتصف العقد الثاني نظر له بغرابه عبد الرحمن :
مين دفعه للداخل و اغلق الباب خلفه صهيب :
ق..درك نظر له باستهزاء عبد الرحمن : انت مش
عارف تتكلم ولا ايه انطق يلا مين بعتك امسك من
ملابسه يقربه إليه ثم أخرج سكين صغير و بدا
يقربه من رقبته اقترب صهيب أكثر ثم أمسك بيده
القريبه منه صهيب : م..ش قل..تلك ق..درك انقض
عليه يكيل له اللكمات حتي سقط أرضا وقف ينظر
له من علو هو يبصق عليه باشمئزاز صهيب : لما
ان..ت م..ش راج..ل ناف..خ ص..درك ليه كان الآخر
يحاول أن يبقي في وعيه و لكنه انقض عليه يشده
بقوه صهيب : ف..ين صور رني..م نظر له بخوف و لم
ينطق مما جعله يغضب أكثر و هو يلتقط السكين

الصغير الواقع بجانبه ثم بدا يقربه من عنقه حتي بدأت قطرات الدماء في السقوط صهيب : بق..ولك فين اخرج هاتفه فقام باختطافه من يده ثم وجهه لوجه حتي فتح و بدون تأخير قام بحذف جميع الصور و المستندات المحفوظه علي الهاتف و اغلق حسابه نهائيا ثم ألقاه أرضا و قام بتحطيمه صهيب : علش..ان بعد كده تع..رف ازاي تتع..امل مع بنات ال..ناس كوي..س بصق عليه بقرف و هو يغادر بسعاده داخليه جعلت وجهه يبتسم لقد انتهي الأمر بأقل الخسائر الممكنة لم يتبقي سوي أمر واحد فقط و هو .....

——— Part Break ———

نبدا بسم الله لا تنسوا الصلاة والسلام على رسول الله و الفوت ♥□

_____ الفصل الأخير

منتظره مشاركتكم و تفاعلكم رايكم في النوفيلا تتوقعوا كان المفروض ايه الي يحصل و نفسكم اكتب عن ايه جديد دمتم بخير دايما ♥□♥□♥□

بحبكم يا احلي متابعيييين

################ اتجه الي الحاله نوران و بدأ يتحدث هو و دكتور حسني عن بعض طرق العلاج انتهت بمغادره الاخير و تبقي بمفرده معها دقائق و دخلت سميه بيدها الحقنه المهدئه صهيب : اتف..ضلي انتي يا س..ميه شك..را تركته و غادرت بينما عيناها تلمع خبثا أما الأخرى فهي تجلس في مكتبها تحاول تخمين ما يحدث تنتظر صراخ أو طرد اي شيء يعبر عن نجاح خطتها مرت ساعه ثم اثنتان لم تستطيع أن تتحمل خاصه و أن سميه لا تريد الرد علي هاتفها شهنده : غبيه مش بترد في اهم وقت توجهت إلي الغرفه تضع أذنها عليها بهدوء تحاول أن تستمع لاي صوت و لكن الهدوء دفعها الي فتح الباب ببطئ ثم دلفت لتجد الغرفه مظلمه ولا يوجد بها أحد اقتربت من الفراش لتجده فارغ شهنده : ايه ده اومال فين نوران هي سميه معملتش الي قلت عليه ولا ايه " لا معملتش " انتفضت في مكانها تنظر خلفها مع انتشار الضوء في الغرفه بأكملها ليظهر شهنده : دكتور موسي حـ...حضرتك بتعمل ايه هنا موسي : انا الي بسالك

بتعملي ايه في اوضه مريضه صهيب شهنده : انا ..انا
موسي : انا اقولك نظر لها بغضب و هو يفتح الباب
خلفه ليدخل كلا من صهيب و حسني و سميه
موسي : دكتوره شهنده انتي محوله للتحقيق و
موقوفه عن العمل لحين انتهائه شهنده : يا دكتـ....
موسي : ولا كلمه اتفضلي سلمي كل الحالات
لدكتور حسني اشوفك في التحقيق خرجت سريعا
تحاول استيعاب ما حدث لقد تم الايقاع بها بالفعل
نظر لسميه المبتسمه بسعاده موسي : اوعي
تفتكري علشان التسجيل الي قدمتيه يبقي انتي
ملكيش دعوه تبقي غلطانه انا عارف كويس انك
كنتي عينيها في المركز علشان كده انتي مطروده
اصفر وجهها و هي تقترب منه بتوسل سميه :
دكتور موسي انا مليش ذنب هي السبب موسي :
مش محتاج مبررات انا بس علشان عارف حالتك
الماديه هصرفلك مرتب شهرين و مشفش وشك
هنا تاني انطلق خارجا بينما نظرت لكلا من حسني و
صهيب تحاول أن تتوسل لهما و لكنهم تركوها
بمفردها ********** حسني :

انت عبقري يا دكتور صهيب مكنتش متوقع أن شهنده تقع في الفخ كنت فاكرها اذكي من كده
صهيب : هي ف..علا ذك..يه بس مغ..روره و الغرور بي..غرق ص..احبه حسني : الحمد لله اننا خلصنا منها علي خير صهيب : الح..مد لله دكت..ور حس..ني كن..ت عايز اط..لب منك خد..مه حسني : اتفضل ********** زهره : يعني كده كل حاجه اتمسحت صهيب : ايوه زهره : انت متاكد صهيب : اي..وه زهره : طب انت بتلم هدومك ليه صهيب : ه..سافر اغير ج..و زهره : طب وانا قصدي احنا انا و رنيم توقف عما يفعل و نظر إليها بهدوء صهيب : م..تقلقي..ش انا هك..ون معاكم خ..طوه بخطوه انا ب..س مح..تاج اف..صل شو..يه و راجع تا..ني اومات له برأسها و ما أن التفت لحقيبته يكمل ما كان يفعل حتي تمتمت بصوت خافت زهره : هي جوازه بايظه من الاول صهيب : بت..قولي حاج..ه يا زهره زهره : ولا حاجه انا هرجع البيت علشان لو رنيم احتاجت حاجه في امان الله ابقي طمنا اول ما توصل انطلقت و هي تتذمر

بصوت خافت بينما هو ينظر في أثرها بابتسامه
صهيب : لا هي اح..لي ج..وازه مح..تاج بس وق..ت و
ه..تاكد من الي انا في..ه ده وراج..ع..لك يا زهره
********** بعد مرور
شهرين زهره : يا بنتي تعبتيني قولنا ميت مره انا
عليا الطبيخ وانتي غسيل المواعين مش هعمل انا
كل حاجه لوحدي تافقت بضجر رنيم : قلت مش
بحب المواعين انا هنشر بس الغسيل ده أخري
زهره : نعم يا حبيبتي رنيم : هو ده الي عندي لو
عاجبك التقطت الخف و هي تركض خلفها زهره :
ده انا هوريكي عاجبني ولا يا رنيم الكلب انتي
استمعا الي رنين الباب فتوقفتا عن الحركه زهره :
روحي افتحي الباب يا كلب البحر انطلقت تفتحه
بقوه ثم هللت بسعاده رنيم : صهيب حمد لله على
السلامه صهيب : الله يسلم يا رنيم نظرت له بفم
مفتوح ثم اغلقته و هي تتساءل بسعاده رنيم : انت
بتتكلم زينا كويس انطلقت ضحكاته و هو يغمز لها
بينما باقه الورد تظهر من خلف ظهره اقترب برأسه
منها و هو يهمس صهيب : زهره موجوده رنيم

بحماس : جوا جوا دلف الي الداخل و هو يبحث عنها بينما انطلقت هي الي غرفتها تجلب شقيقتها رنيم : تصوري مين برا صهيب و معاه بوقيه ورد حلو اوي
زهره : صهيب متاكده رنيم : ايوه يلا تعالي قابليه ارتدت حجابها ثم خرجت بحياء و شوق يكبلها بينما الأخري تحركت بخفه تستمع لهم زهره : حمد لله على السلامه نظر لها باعجاب و سعاده و قد أدرك خلال فتره غيابه أن مشاعره تتحرك نحوها بسرعه عاليه و خلال وقت قصير سوف يقع في حبها لا محاله صهيب : الله يسلمك يا زهره زهره : انت بتتكلم كويس صهيب : كان في سبب يخليني اتعالج نظرت له بانبهار اسعده و جعله واثق أكثر في خطواته نحوها اقترب منها يلتقط كفيها الصغيرين في يديه صهيب : زهره توافقي تكوني مراتي تكاد تشعر أنها ستفقد الوعي حقا بدأت ترتعش ثم اخذت نفس عميق و أغمضت عيناها و بعد ثوان اشرقت شمسها و هي تتمسك بيديه بعزم زهره : موافقه .....
********** تمت **********

بحمد الله ٢٠٢٣/١٢/١٧ اشكر كل المتابعين من البارت الاول لحد الاخير شكرا لصبركم و تشجعيكم ليا ♥□♥□♥□♥□♥□♥□♥□♥□♥□♥□♥□

اتمني تكون النهايه عجبتكم يا تري عايزين ايه جديد