

دموع لؤلؤة

pdf لتحميل المزيد من الروايات بصيغة

زوروا موقع ايجي فور تريندس

<https://egy4trends.com>

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

الشخصيات □□□□□

عائلة الرفاعي □□□□□□

حاتم الرفاعي : رجل يبلغ من العمر ٧٠ سنة يعيش في الصعيد أرمل و يعيش معه حفيدة الكبير و زوجته ابنة المتوفي

□□□□□□□□□

مالك الرفاعي : شاب يبلغ من العمر ٢٨ سنة كبير عيلة الرفاعي شديد و قوي و يتحكم في مجموعة شركات كبيرة بارد و عصبي 1

□□□□□□□□□

سما الرفاعي : شقيقة مالك فتاة تبلغ من العمر ٢٣ سنة تربت علي يد شقيقها مالك و جدها جميلة جدا بعيون خضراء و شعر اسود و جسد ممشوق تشبة عارضات الازياء

□□□□□□□□□

شيماء الرفاعي : امرأة تبلغ من العمر ٥٠ سنة قوية و صعبة لا تقبل بأقل من الممتاز

□□□□□□□□□

كريم الرفاعي : شاب يبلغ من العمر ٢٥ سنة يعيش في أوروبا يدير شركات العائلة هناك متزوج شخصية حقيرة و مريض نفسي و سادى و يعشق التعذيب

□□□□□□□□□

ماجدة المالكي : امرأة تبلغ من العمر ٤٨ سنة مغرورة و متسلطة و ترغب بفلوس عيلة الرفاعي لنفسها

□□□□□□□□□

رينا المالكي : فتاة تبلغ من العمر ٢٦ سنة مغرورة و متسلطة تريد مالك بشدة

□□□□□□□□

شريف المالكي : شاب يبلغ من العمر ٢٧ سنة يكره مالك و كريم بشده و يتمني لهم الشر

□□□□□□□□

لؤلؤة الدمنهوري : فتاة تبلغ من العمر ٢١ سنة طيبة جدا و غلبانة تعمل في محل ملابس عيونها سحر العالم بأسره فهي تمتلك العيون الزرقاء المشعة اللمعة و شعرها كسلاسل الذهب المعارضة للأشعة الشمس و خدودها الممتلئة التي تصبغ باللون الأحمر من عند ربهها و جسدها الممشوق المتقسم بعناية ربانية فهي بمعنى الكلمة ملكة او ساحرة

□□□□□□□□

نعمة الدمنهوري : امرأة تبلغ من العمر ٤٥ سنة زوجة اب لؤلؤة 1

□□□□□□□□

محسن الدمنهوري : رجل يبلغ من العمر ٤٨ سنة والد لؤلؤة و غلبان و طيب لا يستطيع ان يقف امام نعمة

□□□□□□□□

كرولوس زيتا : شاب يبلغ من العمر ٣٠ سنة يعيش في اوروبا رجل مافيا

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago













صديقتها بحنان : مش هتكبري بقي شوية لؤلؤة بحزن : انا عملت ايه كمان انا كبيرة صديقتها بسخرية :  
كبيره اوي ايه يا بنتي كمية الدموع ديه كلها لؤلؤة بحزن : خفت من الدكتور ليضربني صديقتها بحنان :  
حبيبي انتي في الجامعة مش المدرسة لؤلؤة بابتسامه : سيبك المهم امبارح فرشنا شوية هدوم إنما ايه  
حاجة كده جامدة صديقتها بابتسامه : اشطا روجي انتي و اول متوصلي رني عليا و انا هاجي علي طول  
اشتري شوية لؤلؤة : بس انتي بتشتري هدوم كتير بتوديهها فين صديقتها بابتسامه : عوزه تعرفي لؤلؤة : اه  
صديقتها : اجازتك الجمعة صح لؤلؤة : اه صديقتها : خلاص يوم الجمعة نتجمع و هعرفك لؤلؤة : اشطا اخلع  
انا صديقتها : بقولك ايه لؤلؤة : امممممم انجزى هطرد صديقتها : تعالي اوصلك و لف شوية و بعد شوية  
اطلع لؤلؤة : اسطا يالا اهو اترحم من المواصلات صديقتها بضحك : مستغله لؤلؤة بضحك : معلش يالا  
خرجت البنات و توجهو إلي مكان عربيتها و جدت الدكتور يركب سيارته و نظر لها بغضب فترتعبت منه و ركبت  
بجوار صديقتها و نطلقت إلي المول

□□□□□□□□

□□□ باك

فاقت لؤلؤة علي يد تهزها بعنف و حده ففتحت عيونها الذابله من كثرة الدموع

كريم بحده : يالا اصحي و جهزي علشان هنروح المزرعة يومين لؤلؤة برعب : امرك كريم امرك

قامت لؤلؤة من السرير و توجهت إلي الحمام و اخذت دش بارد حتي تستطيع ان تتحرك و خرجت و توجهت إلي  
غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الاسود من القماش مع بدي باللون التايجر و بليزر باللون الاسود و  
حذاء بكعب عالي باللون التايجر و جمعت شعرها و رفعته للاعلي و وضعت مكياج تخفي بيه آثار الضرب

دخلت الخادمة و اسرعت لها

الخادمة بحنان : يالا يا ابنتي بسرعة هو يقف بالأسفل غاضب لؤلؤة برعب : حاضر حاضر خلصت اهو

اخذت الشنطة من يد الخادمة بعد ان وضعت بها متعلقاتها و نزلت الي الاسفل

كريم بغضب : كل ده لؤلؤة بخوف : اسفة كريم بغضب : ماشي يا بنت الكلب هوريكي بس الصبر

جلست لؤلؤة بجواره في السيارة برعب و هي تدعي ربنا ان لا يقوم باذيتها مرة اخري فسجدها يالمها بشدة

غمضت لؤلؤة عيونها و أعادت فتحها مرة اخري و نظر علي الطريق وتذكرت

□□□□ باك

توجهت لؤلؤة و صديقتها الي المول و اسرعت لؤلؤة الي المحل الذي كان كبير جدا و يحتوي على قسم  
للملابس الاطفال و الكبار و قسم للاذخية و قسم للالعاب و قسم للمكياج و الاكسسوارات و بدلت  
ملابسها و ارتدت بدلة باللون الاسود مع قميص باللون الابيض و رفعت شعرها إلى الأعلى

المدير : صباح الخير يا لولو لؤلؤة بابتسامه : صباح العسل عمو علي المدير علي بحنان : فطرتي يا لولو لؤلؤة  
بابتسامه : الحمد لله المدير علي بحنان : طيب روجي شوفي الزبونة ديه لؤلؤة بابتسامه : عيوني يا عمو

اسرعت لؤلؤة الي صديقتها و بتسمت لها

لؤلؤة بابتسامة : ها يا سولي هتاخدي ايه سولي بابتسامة : عوزة شوية لبس اطفال يكونو حلوين لؤلؤة  
بتنهيدة : نفسي اعرف بتعملي ايه بيهم سما سما بغمزة : يوم الجمعة هتعرفي يالا بقي خلينا نختار و  
المره ديه هتاخدي بونص جامد و عالي لؤلؤة بابتسامة : اشطا مش الحماره هدفغ يالا

اختارت سما و لؤلؤة الكثير من ملابس الأطفال من سن سنة حتي سن ١٥ سنة للبنات بالإضافة الي الألعاب  
و الاحذية

سما بفرحة : كده تمام عوزة ليا انا كام طقم لؤلؤة بتنهيدة : يالا يا زفته سما بتزمر : علي فكرة انا زبونة  
المفروض تحترميني مش في مثل بيقول الزبون دايمه علي حق لؤلؤة بسخرية : اسكتي مش المثل ده اتغير  
بقي البايح دايمه علي حق انتي ناسية الثوره و اللي حصل يالا يا بت

اختارت سما كذا طقم و توجهو إلي الحساب و بالفعل حاسبت سما علي مبلغ كبير حوالي ٣٠ الف جنيه  
سما : من فضلك استاذ علي ممكن الآنسة تساعدني في الشنط المدير علي بجديه : حضرتك ممكن تشليهم  
بنفسك لؤلؤة مش شغالة عند حد سما : انا اسفة مكنتش اقصد لؤلؤة بابتسامة : أستاذ علي مفيش  
مشكلة الشنط كثير اوي و انا هساعدها عادي

غمزت لؤلؤة له فهز راسه و حملت لؤلؤة و سما الشنط و خرجو من المحل

اسرع اثنين من الحرس إليهم و قامو بحمل الشنط و اعطو لهم شنطة بها طعام و بيبيسي

سما بحنان : خدي يا قلبي ده الغدا بتاعك تاكلييه كله مفهوم لؤلؤة بابتسامة : حاضر يا ماما سما بابتسامة  
: قلب ماما انتي

عادت لؤلؤة الي المحل و وضعت الطعام في الدولاب و اكملت باقي عملها

مر الوقت سريعا و جاء يوم الجمعة و وصلت سما الي منزل لؤلؤة و اخذتها و غادرو و خلفهم سيارة اخري و  
توجهو إلي ملجأ للأيتام فبتسمت لؤلؤة علي حنان صديقتها و مدي عشق الأطفال لها و نقضي اليوم علي  
ذلك

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2w ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

صديقتها بحنان : مش هتكبري بقي شوية لؤلؤة بحزن : انا عملت ايه كمان انا كبيرة صديقتها بسخرية : كبيرة اوي ايه يا بنتي كمية الدموع ديه كلها لؤلؤة بحزن : خفت من الدكتور ليضربني صديقتها بحنان : حبيبي انتي في الجامعة مش المدرسة لؤلؤة بابتسامه : سيبك المهم امبارح فرشنا شوية هدوم إنما ايه حاجة كده جامدة صديقتها بابتسامه : اشطا روحي انتي و اول متوصلي رني عليا و انا هاجي علي طول اشطري شوية لؤلؤة : بس انتي بتشترى هدوم كثير بتوديتها فين صديقتها بابتسامه : عوزه تعرفي لؤلؤة : اه صديقتها : اجازتك الجمعة صح لؤلؤة : اه صديقتها : خلاص يوم الجمعة نتجمع و هعرفك لؤلؤة : اشطا اخلع انا صديقتها : بقولك ايه لؤلؤة : امممممم انجزى هطرد صديقتها : تعالي اوصلك و لف شوية و بعد شوية اطلع لؤلؤة : اسطا يالا اهو اترحم من المواصلات صديقتها بضحك : مستغله لؤلؤة بضحك : معلش يالا خرجت البنات و توجهو إلي مكان عربيتها و جدت الدكتور يركب سيارته و نظر لها بغضب فترتعبت منه و ركبت بجوار صديقتها و نطلقت إلي المول

□□□□□□□□

□□□ باك

فاقت لؤلؤة علي يد تهزها بعنف و حده ففتحت عيونها الذابله من كثرة الدموع

كريم بحده : يالا اصحي و جهزي علشان هنروح المزرعة يومين لؤلؤة برعب : امرك كريم امرك

قامت لؤلؤة من السرير و توجهت إلي الحمام و اخذت دش بارد حتي تستطيع ان تتحرك و خرجت و توجهت إلي غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الاسود من القماش مع بدي باللون التايجر و بليزر باللون الاسود و حذاء بكعب عالي باللون التايجر و جمعت شعرها و رفعته للاعلي و وضعت مكياج تخفي بيه آثار الضرب

دخلت الخادمة و اسرعت لها

الخادمة بحنان : يالا يا ابنتي بسرعة هو يقف بالأسفل غاضب لؤلؤة برعب : حاضر حاضر خلصت اهو

اخذت الشنطة من يد الخادمة بعد ان وضعت بها متعلقاتها و نزلت الي الاسفل

كريم بغضب : كل ده لؤلؤة بخوف : اسفة كريم بغضب : ماشي يا بنت الكلب هوريكي بس الصبر

جلست لؤلؤة بجواره في السيارة برعب و هي تدعي ربنا ان لا يقوم باذيتها مرة اخري فسجدها يالمها بشدة

غمضت لؤلؤة عيونها و أعادت فتحها مرة اخري و نظر علي الطريق وتذكرت

□□□□ باك فلاش

توجهت لؤلؤة و صديقتها الي المول و اسرعت لؤلؤة الي المحل الذي كان كبير جدا و يحتوي على قسم للملابس الاطفال و الكبار و قسم للاحذية و قسم للالعاب و قسم للمكياج و الاكسسوارات و بدلت ملابسها و ارتدت بدلة باللون الاسود مع قميص باللون الابيض و رفعت شعرها إلى الأعلى

المدير : صباح الخير يا لولو لؤلؤة بابتسامة : صباح العسل عمو علي المدير علي بحنان : فطرتي يا لولو لؤلؤة بابتسامة : الحمد لله المدير علي بحنان : طيب روجي شوفي الزبونة ديه لؤلؤة بابتسامة : عيوني يا عمو

اسرعت لؤلؤة الي صديقتها و بتسمت لها

لؤلؤة بابتسامة : ها يا سولي هتاخدي ايه سولي بابتسامة : عوزة شوية لبس اطفال يكونو حلوين لؤلؤة بتنهيده : نفسي اعرف بتعملي ايه بيهم سما سما بغمزة : يوم الجمعة هتعرفي يالا بقي خلينا نختار و المرة ديه هتاخدي بونص جامد و عالي لؤلؤة بابتسامة : اشطا مش الحماره هدفع يالا

اخترت سما و لؤلؤة الكثير من ملابس الأطفال من سن سنة حتي سن ١٥ سنة للبنات بالإضافة الي الألعاب و الاحذية

سما بفرحة : كده تمام عوزة ليا انا كام طقم لؤلؤة بتنهيده : يالا يا زفتة سما بتزمر : علي فكرة انا زبونة المفروض تحترميني مش في مثل بيقول الزبون دايمما علي حق لؤلؤة بسخرية : اسكتي مش المثل ده اتغير بقي البايع دايمما علي حق انتي ناسية الثوره و اللي حصل يالا يا بت

اخترت سما كذا طقم و توجهو إلي الحساب و بالفعل حاسبت سما علي مبلغ كبير حوالي ٣٠ الف جنية سما : من فضلك استاذ علي ممكن الآنسة تساعدني في الشنط المدير علي بجديه : حضرتك ممكن تشليهم بنفسك لؤلؤة مش شغالة عند حد سما : انا اسفة مكنتش اقصد لؤلؤة بابتسامة : أستاذ علي مفيش مشكلة الشنط كثير اوي و انا هساعدها عادي

غمزت لؤلؤة له فمز راسه و حملت لؤلؤة و سما الشنط و خرجو من المحل

اسرع اثنين من الحرس إليهم و قامو بحمل الشنط و اعطو لهم شنطة بها طعام و بيبي

سما بحنان : خدي يا قلبي ده الغدا بتاعك تاكليية كله مفهوم لؤلؤة بابتسامة : حاضر يا ماما سما بابتسامة : قلب ماما انتي

عادت لؤلؤة الي المحل و وضعت الطعام في الدولاب و اكلت باقي عملها

مر الوقت سريعا و جاء يوم الجمعة و وصلت سما الي منزل لؤلؤة و اخذتها و غادرو و خلفهم سيارة اخري و توجهو إلي ملجأ للأيتام فبتسمت لؤلؤة علي حنان صديقتها و مدي عشق الأطفال لها و نقضي اليوم علي ذلك

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2w ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

2w ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□□ الحلقة الثانية

□□□□ في اوروبا

□□□□□□ في مزرعة زيتنا

وصلت السيارات إلى قصر زيتنا و سمح الحرس لهم بالدخول

نزل كريم و توجه إلى مكان لؤلؤة التي نزلت هي الاخرى و وقفت في انتظار مجئ كريم

كريم بغضب مخفي : افردى وشك و لما نقعد مع الشباب مش عاوز مشاكل يا اما و الله العظيم هضربك عقلة تموتي فيها خالص مفهوم لؤلؤة برعب : حاضر كريم

دخل كريم و هو يمسه يد لؤلؤة و توجه الي مكان الشباب

سلم كريم على الجميع و لم يترك فتاة الي و قبلها و مشي ايده القذرة علي جسدها بكل وقاحة

اما الشباب فسلمو علي لؤلؤة فقط باليد فهم يعلمون انها لا تقبل اي رجل

جلس الجميع و احضر الخدم لهم المشروبات الكحولية و خادمة اخري احضرت للؤلؤة عصير بعد ان امر صاحب المزرعة بذلك

كانت الجلسة لا تطاق من رائحة المشروبات و السجائر و الأفعال القذرة التي تحدث امامها فشعرت برغبة شديدة في التقيء فوقفت بسرعة و صعدت الي غرفتها و توجهت إلي الحمام و افرغت ما في معدتها بكل الم و بعد فترة خرجت من الحمام و جدت كريم يجلس على الكرسي بكل غضب و غل

كريم بغضب شديد : انا قولتلك ايه لؤلؤة بتعب و الم شديد : اسفة اسفة و الله العظيم كنت عوزة ارجع فطلعت بسرعة بس كنت خارجة اضبط المكياج و هنزل اقعد معاكم كريم بغضب شديد : لا مش ناقص قرف انا هتدخل ابدل هدومي و خرج تكويني جهزتي علشان الغدا جاهز لؤلؤة بتعب : هو ممكن بلاش علشان انا بطي بتوجعني و مليش نفس كريم بغضب : 0 دقائق و تكويني جاهزة مفهوم لؤلؤة برعب و رعشة : مفهوم مفهوم حاضر كريم بارف : حاجة مارفة

توجه الي الحمام و هي اسرعت الي الدولاب و اخذت بنطلون باللون الازرق و بدى باللون الكريمي و بليزر باللون الازرق و رفعت شعرها إلى الأعلى و وضعت مكياج تخفي بيه آثار الضرب خرج كريم و نظر علي لؤلؤة وجدها ترتدي ملابسها و تجلس علي الكرسي بكل رعب فبتسم كريم علي ذلك و توجه الي الدولاب و أخرج ملابس له و ارتداهم

كريم بحده : يالا لؤلؤة بخوف : حاضر

نزل كريم و خلفه لؤلؤة و توجهو إلي السفارة و جلسو بجوار بعضهم

كانت أنظار كرولوس مليئة بالحزن و لكن اخفض نظرة عندما وجدها تضع نظرها في الطبق و تاكل بخوف و رعب من ذلك الوحش الجالس بجوارها

استمر الشباب في الضحك و الهزار في جو ليس علي هوا لؤلؤة

كرولوس بجدية : يالا بينا نطلع برا نكمل باقي السهرة

وافق الجميع علي ذلك الكلام و خرجو برا

جلست لؤلؤة علي كرسي بعيد نسيها عن الجميع و هي تنظر للسماء بكسرة و حزن

كريم بسخرية : ايه للدرجة ديه مش طايقة تقعدني معانا لؤلؤة بنفضة : اسفة كريم اسفة بس انا كنت بتفرج على السما و الماية كريم بحده : بلاش تطلعي الأوضة دلوقتي اصلي هنبسط شوية بدل الارف اللي عايشة معاكمي لؤلؤة بكسرة : امرك يا كريم

توجه كريم الي احدي البنات و اخذها و صعد بها إلي الأعلى

كانت أنظار لؤلؤة تنظر له بتحسر و كسرة و جريت بسرعة و وقفت تصرخ بشدة و تبكي بشدة علي كل شي حدث معها

كان الجميع يجلسون يشاهدون ما يحدث و يشعرون بالشقة علي تلك الصغيرة

نيا بحزن : انا بالفعل حزينة علي تلك الصغيرة ماري بحزن : من يراها يوم مجيئها لونا كانت كالوردة و لكن الآن مكسورة و حزينة بيتر باسف : هل هو سهل ان تعرفي ان زوجك مع غيرك و تهدي كرولوس بجدية : لا دخل لنا بشي هيا الي الي النوم

صعد الجميع الى غرفهم و تلك الصغيرة الوحيدة عادت و جلست علي الكرسي و نامت و هي تنظر الي السماء  
و تنهدت بتعب و ألم

فلاش باك □□□□

وصلت لؤلؤة و صديقتها الي المول و اسرعت لؤلؤة الي المحل و دخلت بسرعة و بدلت ملابسها و خرجت  
وقفت بجوار البنات

نظر لها مدير المحل بغیظ و هي شاكسته بنظراتها فبتسم لها بحنان فهو يعتبرها مثل ابنته

مر الوقت و دخلت صديقتها تشاهد الملابس فتوجهت لها لؤلؤة

لؤلؤة بابتسامة : اي خدعة يا موزة صديقتها : أبدا يا عسل عوزة اشوف الهدوم الجديدة لؤلؤة بابتسامة :  
اكيد يا موزة تعالي ورايا صديقتها بغیظ : بت احترميني شوية لؤلؤة بمشاكسة : براحتي كمان فين الاكل انا  
جعانة صديقتها بحنان : اهو يا حبيبي لؤلؤة بفرحة : استني يا موزة احنا هنروح البروفة اكل و انتي البسي  
براحتك صديقتها : ماشي

حملت لؤلؤة بعض الملابس و توجهت إلي مكان البروفة و حطت الهدوم علي الكرسي و جلست معاها هي  
تقيسي الملابس و الاخري تاكل باستمتاع

بعد فترة انتهت لؤلؤة تناول الطعام و نظرت و وجدت صديقتها تنظر لها بغیظ

لؤلؤة بابتسامة : كنت جعانة صديقتها بحنان : بالف هنا و شفا علي قلبك يا قلبي لؤلؤة بابتسامة : و علي  
قلبك يا موزة يالا بقي

حاسبت صديقتها علي الملابس و اخذتهم و خرجت

انقضي اسبوع و في منزل صديقتها كان الجميع يجهزون حفلة كبيرة و طلبو مجموعة من الفساتين و احذية

نزلت صديقتها الي الاسفل و توجهت إلي المكتب

□□□□□□□□

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

وافق الجميع علي ذلك الكلام و خرجو برا

جلست لؤلؤة علي كرسي بعيد نسيها عن الجميع و هي تنظر للسماء بكسرة و حزن

كريم بسخرية : ايه للدرجة ديه مش طايقة تقعدني معانا لؤلؤة بنفضة : اسفة كريم اسفة بس انا كنت بتفرج على السما و الماية كريم بحده : بلاش تطلعي الأوضة دلوقتي اصلي هنبسط شوية بدل الارف الي عايشة معاكي لؤلؤة بكسرة : امرك يا كريم

توجه كريم الي احدي البنات و اخذها و صعد بها إلي الأعلى

كانت أنظار لؤلؤة تنظر له بتحسر و كسرة و جريت بسرعة و وقفت تصرخ بشدة و تبكي بشدة علي كل شي حدث معها

كان الجميع يجلسون يشاهدون ما يحدث و يشعرون بالشقة علي تلك الصغيرة

نيا بحزن : انا بالفعل حزينة علي تلك الصغيرة ماري بحزن : من يراها يوم مجيئها لهننا كانت كالوردة و لكن الآن مكسورة و حزينة بيتر باسف : هل هو سهل ان تعرفي ان زوجك مع غيرك و تهدي كربولوس بجدية : لا دخل لنا بشي هيا الي الي النوم

صعد الجميع الي غرفهم و تلك الصغيرة الوحيدة عادت و جلست علي الكرسي و نامت و هي تنظر الي السماء و تنهدت بتعب و ألم

فلاش باك □□□□

وصلت لؤلؤة و صديقتها الي المول و اسرعت لؤلؤة الي المحل و دخلت بسرعة و بدلت ملابسها و خرجت و قفت بجوار البنات

نظر لها مدير المحل بغيظ و هي شاكسته بنظراتها فبتسم لها بحنان فهو يعتبرها مثل ابنته

مر الوقت و دخلت صديقتها تشاهد الملابس فتوجهت لها لؤلؤة

لؤلؤة بابتسامة : اي خدعة يا موزة صديقتها : أبدا يا عسل عوزة اشوف الهدوم الجديدة لؤلؤة بابتسامة : اكيد يا موزة تعالي ورايا صديقتها بغيظ : بت احترميني شوية لؤلؤة بمشاكسة : براحتي كمان فين الاكل انا جعانة صديقتها بحنان : اهو يا حبيبي لؤلؤة بفرحة : استني يا موزة احنا هنروح البروفة اكل و انتي البسي براحتك صديقتها : ماشي

حملت لؤلؤة بعض الملابس و توجهت إلي مكان البروفة و حطت الهدوم علي الكرسي و جلست معاها هي تقيسي الملابس و الاخري تاكل باستمتاع

بعد فترة انهت لؤلؤة تناول الطعام و نظرت وجدت صديقتها تنظر لها بغيظ

لؤلؤة بابتسامة : كنت جعانة صديقتها بحنان : بالف هنا و شفا علي قلبك يا قلبي لؤلؤة بابتسامة : و علي قلبك يا موزة يالا بقي

حاسبت صديقتها علي الملابس و اخذتهم و خرجت

انقضي اسبوع و في منزل صديقتها كان الجميع يجهزون حفلة كبيرة و طلبو مجموعة من الفساتين و احذية

نزلت صديقتها الي الاسفل و توجهت إلي المكتب

□□□□□□□□

## □□□□ في المكتب

دخل صديقة لؤلؤة الي المكتب و توجهت إلي جدها و جلست علي قدمه و دخل خلفها شقيقها الكبير  
الجد بحنان : حبيبي يا سما سما بدلع : جدو حبيبي الجد بحنان : قلب جدك اطلبي يا روجي سما بدلع : عوزة  
لولو تحضر الحفلة الجد بغزل : الحلوة ام عيون زرقة و شعر اصفر و خدود حمرا اللي شبة طبق المهلبية سما  
بضحك : ايوة هي الحلوة اللي شبة طبق المهلبية الجد بغزل : لالااa

خرج كريم و جريت سما خلفه و نطت علي كتفه فضحك كريم علي جنانها و حملها و صعده الي الأعلى  
حاتم : مالك ليه بتكره البنت ديه كده مالك بحدده : علشان هي زبالة و عمرها مهتكون ذينا حاتم : بلاش  
تقارن اي حد بفلوسه مالك : براحتك بس هتعرفو بعدين انها زبالة و واطية

نظر له حاتم و تنهد و اكمل باقي الأوراق التي امامه

□□□□□□□□

مر الوقت سريعا و جاء يوم الحفلة و صممت سما علي حضور لؤلؤة و بالفعل جاءت و صعدهت الي جناحها و  
معها شنطة

وقع عيون مالك علي لؤلؤة التي صعدهت الي جناح شقيقته و كانت ترتدي بنطلون جينز باللون الازرق الغامق  
و قميص باللون اللبني مع جاكيت باللون الأخضر و حذاء بكعب عالي باللون الفضي و رفعت شعرها إلى الأعلى

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

في المكتب

دخل صديقة لأولوءة الي المكتب و توجهت إلي جدتها و جلست علي قدمه و دخل خلفها شقيقها الكبير الجد بحنان : حبيبتي يا سما سما بدلع : جدو حبيبي الجد بحنان : قلب جدك اطلي يا روجي سما بدلع : عوزة لولو تحضر الحفلة الجد بغزل : الحلوة ام عيون زرقة و شعر اصفر و خدود حمرا الي شبة طبق المهلبية سما بضحك : ايوه هي الحلوة الي شبة طبق المهلبية الجد بغزل : لالا ايه تيجي من الصباح علشان نتكلم براحتنا سما بضحك : حريف انت يا بن الرفاعي الجد بضحك : يا بت انا حريف من زمان مالك بحده : و البت ديه هتيجي ليه سما : نفسي اعرف ليه يا ابيه بتكرة لأولوءة اوي مالك بارف : لأنها بت مش كويسة و عوزة تتصاحب عليك بس علشان فلوسك و بكرا تعرفي سما بجديفة : لو سمحت يا ابية بلاش تقول كده عليها لأولوءة محترمة و عمرها مخدت متي فلوس حتي لو فكرت اعزمها علي حاجه يبقي كوباية شاي متكملش تمناها ١٠ جنية عمرها مفكرت تطلب حاجة متي اه صح هي فعلا بتطلب متي حاجات مالك بسخرية : شفتي بقي سما بسخرية : عارف بتطلب متي ايه كشكول المحاضرات و بس هو ده كل اللي بتطلبة و بس حاتم بجديفة : كفاية انت و هي احترمو وجودي كريم بضحك : اذا حضر كريم انتهى الكلام الجاد و جاء موعد الهزار و الضحك سما بضحك : و النعمة انتي اللي في العيلة ديه عارف لو انت مش اخويا كريم بضحك : كنتي هتعملي ايه سما بضحك : كنت هطلب منك تبقي اخويا اصلك متنفعش غير تبقي كده اصلك طويل عليا كريم بضحك : كده طيب يالا يا قردة انا جايب ليكي شوية فساتين إنما ايه حاجة كده جامدة طحن سما بضحك : حبيبي يا كيمو و الله بالاذن منك يا كبير كريم بضحك : اخلع انا بقي يالا يا سوسو

خرج كريم و جريت سما خلفه و نطت علي كتفه فضحك كريم علي جنانها و حملها و صعدو الي الأعلى

حاتم : مالك ليه بتكره البنيت ديه كده مالك بحده : علشان هي زباله و عمرها مهتكون ذينا حاتم : بلاش تقارن اي حد بفلوسه مالك : براحتك بس هتعرفو بعدين انها زباله و واطية

نظر له حاتم و تنهد و اكمل باقي الأوراق التي امامه

مر الوقت سريعا و جاء يوم الحفلة و صممت سما علي حضور لأولوءة و بالفعل جاءت و صعدت الي جناحها و معها شنطة

وقع عيون مالك علي لأولوءة التي صعدت الي جناح شقيقته و كانت ترتدي بنطلون جينز باللون الازرق الغامق و قميص باللون اللبتي مع جاكت باللون الأخضر و حذاء بكعب عالي باللون الفضي و رفعت شعرها إلى الأعلى

مالك لنفسه : شكلك حلو بس خبيثة و بكرا هتبت لكل انك زباله و طماعة

دخل مالك الي جناحة و اغلق الباب بشدة

في جناح سما

سما بفرحة : انا فرحانة اوي انك جيئي لؤلؤة بابتسامة : و انا كمان سما بابتسامة : تعالي نازل نفطر مع الباقي لؤلؤة بابتسامة : لا انا مش جعانة انزلي انتي سما بحنان : لا خلاص حبيبي انا هطلب منهم يطلعوا الاكل هنا لؤلؤة : ليه يا بنتي انزلي افطري مع اهلك سما : و لا يهملك يوم مش هيفرق و بابتسامة : تعالي نروح عند جدو اصلك عجباه لؤلؤة بابتسامة : ماشي انا كمان نفسي اشوفة سما : يالا بينا

توجه البنات الي جناح الجد و خبطت سما و دخلت

سما بضحك : حد كاشف راسه الجد بضحك : لا خلاص الكل ادارا سما بضحك : طيب معايا ضيفة الجد بابتسامة : اكد طبق المهلبية صح سما بضحك : صح يا برنس

دخلت سما و خلفها لؤلؤة التي وقفت امام الجد بكسوف

حاتم بحنان : تعالي يا حلوة قربي

قربت لؤلؤة من حاتم و علي وجوها بابتسامة جميلة

لؤلؤة بابتسامة : اذي حضرتك يا فندم حاتم بحنان : تعالي حبيبي احضك و كمان قوليلي جدو مش فندم لؤلؤة بابتسامة : حاضر جدو

اقتربت لؤلؤة من الجد و حضنته فضمها لحضنة بحنان و قبل رأسها

حاتم بحنان : انتي حلوة اوي ربنا يحميكي و يحفظك من كل شر لؤلؤة بابتسامة : ربنا يخليك لينا يا جدو حاتم بحنان : يالا روحو جهزو نفسكم علشان الحفلة زمانها هتجهز سما بضحك : ماشي يا برنس

خرجت البنات و عادو الي جناح سما و لكن اتفدعت لؤلؤة عندما وقع عيونها علي ذلك الشاب الذي يجلس على الكرسي و يلعب بهاتفه و لكن سقط الهاتف من يده عندما وقع نظره علي تلك الحورية التي تقف أمامه و لكن اخفت نفسها بسرعة خلف سما فهي ارتعبت منه و من شكل جسمه فهو طويل و عريض و يشبة نجوم المصارعة

سما بضحك : يخربيت يا كيمو خضيت البت كريم بنظرة شهوة : مين الحلوة ديه سما : لؤلؤة صحبتي كريم بنظرة شهوة : اذيك لؤلؤة انا كريم لؤلؤة بخوف : اذي حضرتك كريم بابتسامة لعوبة : ايه مش هتسلمي عليا سما : لا كيمو لؤلؤة مش بتسلم علي رجالة و يالا برا بقي عوزين نجهز للحفلة كريم : و هي لؤلؤة هتفضل للحفلة سما : اه لؤلؤة بخوف : لا انا لازم امشي كريم بابتسامة لعوبة : ليه بس مين زعلك سما : يالا يا بر كريم بغيظ : نفسي تحترميني انا اكبر منك سما بضحك : هما سنتين هتزل الي خلفونا بقي كريم بضحك : ماشي يا ام لسان طويل

خرج كريم و لكن غمز لؤلؤة غمزة تعرفها جيدا

سما : مالك حبيبي لؤلؤة بخوف : انا عاوزة امشي و ني سما : انتي خفتي من كريم صح لؤلؤة بخوف : اه سما بضحك : هما شباب العيلة كلهم كده جتي جدو ما شاء الله رغم ان سنة كبير بس لسه محافظ على جسمه لؤلؤة بخوف : اه اه ربنا يحميهم سما : تعالي بقي اختاري فستان لؤلؤة : لا يا عسل انا معايا فستان مش محتاجة منك حاجة سما : اشطا هنعمل ايه دلوقتي لؤلؤة : دلوقتي نقوم نتؤضل علشان نصلي سما بابتسامة : عارفة لؤلؤة انا بحبك اوي من يوم متعرفت عليكي و انا بقيت اصلي و صوم لؤلؤة بابتسامة : تعرفي نفسي البس الطرحة و بدل استيل لبسي بس الشغل مش سامح بكده سما بدعاء : يا رب يا لؤلؤة

يرزقك بعريس يكون ابن حلال و يخليكي ملكة متوجه لؤلؤة بحزن : و اسيب بابا مع مين مانتي عارفة نعمة  
وليه سودة و بتكرهنا سما : معلىش بإذن الله ربنا كريم لؤلؤة : يالا نقوم نصلي سما : اوامرك يا لولو

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

مالك لنفسه : شكلك حلو بس خبيثة و بكره هتبت لكل انك زبالة و طماعه

دخل مالك الي جناحة و اغلق الباب بشدة

□□□□□□□□

□□□□□ سما في جناح

سما بفرحة : انا فرحانة اوي انك جيتي لؤلؤة بابتسامه : و انا كمان سما بابتسامه : تعالي نازل نفطر مع الباقي لؤلؤة بابتسامه : لا انا مش جعانه انزلي انتي سما بحنان : لا خلاص حبيبي انا هطلب منهم يطلعوا الاكل هنا لؤلؤة : ليه يا بنتي انزلي افطري مع اهلك سما : و لا يهملك يوم مش هيفرق و بابتسامه : تعالي نروح عند جدو اصلك عجباه لؤلؤة بابتسامه : ماشي انا كمان نفسي اشوفة سما : يالا بينا

توجه البنات الي جناح الجد و خبطت سما و دخلت

سما بضحك : حد كاشف راسه الجد بضحك : لا خلاص الكل ادارا سما بضحك : طيب معايا ضيفة الجد بابتسامه : اكيد طبق المهلبية صح سما بضحك : صح يا برنس

دخلت سما و خلفها لؤلؤة التي وقفت امام الجد بكسوف

حاتم بحنان : تعالي يا حلوة قربي

قربت لؤلؤة من حاتم و علي وجهها ابتسامه جميلة

لؤلؤة بابتسامه : اذي حضرتك يا فندم حاتم بحنان : تعالي حبيبي احضك و كمان قوليلي جدو مش فندم لؤلؤة بابتسامه : حاضر جدو

اقتربت لؤلؤة من الجد و حضنته فضمها لحضنة بحنان و قبل رأسها

حاتم بحنان : انتي حلوة اوي ربنا يحميكي و يحفظك من كل شر لؤلؤة بابتسامه : ربنا يخليك لينا يا جدو حاتم بحنان : يالا روحو جهزو نفسكم علسان الحفلة زمانها هتجهز سما بضحك : ماشي يا برنس

خرجت البنات و عادو الي جناح سما و لكن اتفدعت لؤلؤة عندما وقع عيونها علي ذلك الشاب الذي يجلس على الكرسي و يلعب بهاتفه و لكن سقط الهاتف من يده عندما وقع نظره علي تلك الحورية التي تقف أمامه و لكن اخفت نفسها بسرعة خلف سما فهي ارتعبت منه و من شكل جسمة فهو طويل و عريض و يشبة نجوم المصارعة

سما بضحك : يخربيت يا كيمو خضيت البت كريم بنظرة شهوة : مين الحلوة ديه سما : لؤلؤة صحبتي كريم بنظرة شهوة : اذيك لؤلؤة انا كريم لؤلؤة بخوف : اذي حضرتك كريم بابتسامة لعوبة : ايه مش هتسلمي عليا سما : لا كيمو لؤلؤة مش بتسلم علي رجالة و يالا برا بقي عوزين نجهز للحفلة كريم : و هي لؤلؤة هتفضل للحفلة سما : اه لؤلؤة بخوف : لا انا لازم امشي كريم بابتسامة لعوبة : ليه بس مين زعلك سما : يالا ياض برا كريم بغيط : نفسي تحترميني انا اكبر منك سما بضحك : هما سنتين هتزل الي خلفونا بقي كريم بضحك : ماشي يا ام لسان طويل

خرج كريم و لكن غمز لؤلؤة غمزة تعرفها جيدا

سما : مالك حبيبتي لؤلؤة بخوف : انا عاوزة امشي و نبي سما : انتي خفتي من كريم صح لؤلؤة بخوف : اه سما بضحك : هما شباب العيلة كلهم كده جتي جدو ما شاء الله رغم ان سنة كبير بس لسه محافظ على جسمة لؤلؤة بخوف : اه اه ربنا يحميهم سما : تعالي بقي اختاري فستان لؤلؤة : لا يا عسل انا معايا فستان مش محتاجة منك حاجة سما : اشطا هنعمل ايه دلوقتي لؤلؤة : دلوقتي نقوم نتؤضل علشان نصلي سما بابتسامة : عارفة لؤلؤة انا بحك اوي من يوم متعرفت عليكي و انا بقيت اصلي و صوم لؤلؤة بابتسامة : تعرفي نفسي البس الطرحة و بدل استيل لبسي بس الشغل مش سامح بكده سما بدعاء : يا رب يا لؤلؤة يرزقك بعريس يكون ابن حلال و يخليكي ملكة متوجه لؤلؤة بحزن : و اسيب بابا مع مين مانتني عارفة نعمة و ليه سودة و بتكرهنا سما : معلىش بإذن الله ربنا كريم لؤلؤة : يالا نقوم نصلي سما : اوامرك يا لولو

توجهت سما الي الحمام و تؤضات و خرجت و دخلت لؤلؤة خلفها و تؤضات و خرجت

وقفت البنات بجوار بعضهم البعض و اقامو الصلاة

انتهت البنات من أداء الصلاة و جلسو فترة و عندما استمعو لصوت الموسيقى فتوجهو للبس

ارتدت سما فستان باللون الأخضر عاري الصدر و الاكتاف و ينزل علي جسدها و كان الاسفل ريش بنفس لون الفستان و رفعت شعرها إلى الأعلى و ارتدت طقم من الماس باللون الأخضر في الابيض و كان عبارة عن طوق و اسورة و حلق و خاتم

اما لؤلؤة فارتدت فستان باللون الازرق بكم على الكتف الايمن فقط و طويل حتي الأرض و يحتوي علي فتحة تحت الركبة و رفعت شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و جمال و لبست خاتم تقليد باللون الازرق مع حلق تقليد باللون الازرق

سما بانبهار : وaaaaaaaaا انتي حلوة اوي لولو لؤلؤة بكسوف : و انتي كمان حلوة اوي سما : يالا ننزل الحفلة شغالة بقالها كتير لؤلؤة : هو ممكن دكتور مالك يزقق ليا سما بحنان : متخفيش يا روجي جدو و انا الي عزمناكي و محدش يقدر يخالف اوامر حاتم بيه الرفاعي ده يبلغهم يا بت يالا بقي

نزلت البنات الي الاسفل و توجهو إلي الجنية و في لحظة واحدة كان عيون الجميع تاكل البنات و خصوصا لؤلؤة بسبب جمالها



□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ما هو مسير لؤلؤة ؟

هل سيتم اينقاذاها ؟

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

توجهت سما الي الحمام و تؤضات و خرجت و دخلت لؤلؤة خلفها و تؤضات و خرجت

وقفت البنات بجوار بعضهم البعض و اقامو الصلاة

انتهت البنات من أداء الصلاة و جلسو فترة و عندما استمعو لصوت الموسيقى فتوجهو للبس

ارتدت سما فستان باللون الأخضر عاري الصدر و الاكتاف و ينزل علي جسدها و كان الاسفل ريش بنفس لون الفستان و رفعت شعرها إلى الأعلى و ارتدت طقم من الماس باللون الأخضر في الابيض و كان عبارة عن طوق و اسورة و حلق و خاتم

اما لؤلؤة فارتدت فستان باللون الازرق بكم على الكتف اليمين فقط و طويل حتي الأرض و يحتوي علي فتحة تحت الركبة و رفعت شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و جمال و لبست خاتم تقليد باللون الازرق مع حلق تقليد باللون الازرق

سما بانبهار : وaaaaaaaaا انتي حلوة اوي لولو لؤلؤة بكسوف : و انتي كمان حلوة اوي سما : يالا نزل الحفلة شغالة بقالها كثير لؤلؤة : هو ممكن دكتور مالك يزقق ليا سما بحنان : متخفيش يا روجي جدو و انا الي عزمناكي و محدش يقدر يخالف اوامر حاتم بيه الرفاعي ده ييلعهم يا بت يالا بقي

نزلت البنات الي الاسفل و توجهو إلي الجنية و في لحظة واحدة كان عيون الجميع تاكل البنات و خصوصا لؤلؤة بسبب جمالها

□□□□□□□□□□



يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ما هو مسير لؤلؤة ؟

هل سيتم اينقاذاها ؟

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□ الحلقة الثالثة

□□□ في مصر

□□□□□□ في قصر الرفاعي

نزلت سما و توجهت إلى السفارة و جدت جدها يجلس فقبلت خده و جلست مكانها



هقفل كريم بضحك : حبيبي يا جدو سلملي علي البت سوسو بقالها فترة مش بتتكلم معايا ليه حاتم و هو  
يجلس على السرير : سما تعبانة اوي كريم و محتاجة لؤلؤة جمبها كريم : ليه حصل ايه حاتم بحزن : معرفش  
و الله يا بني كريم : لا جدو انا هبعث لؤلؤة اسبوع واحد و بس حاتم بحزن : ربنا يبارك فيك يا بني بس بلاش  
تتاخر اختك حزينه اوي و مدمرة كريم بجديه : اقل من اسبوع و هتكون عندك حاتم : شكرا يا بني تشكر كريم  
بجديه : شكرا علي ايه جدو سما اختي الصغيره و هي تامر و احنا ننفذ و ذي مقولت لحضرتك لؤلؤة هتكون  
عندكم يوم الثلاثاء الجاي حاتم : ماشي حبيبي و انا هروح افرحها كريم : ماشي جدو فرحها و بإذن الله يوم  
الثلاثاء هتكون عندكم و انا هبقي اجي بعد مخلص الشغل حاتم : ماشي حبيبي بس ابقني هتوصل  
امتي علشان ابعث حد يجبها كريم : ماشي حبيبي اطمئن حاتم : يالا حبيبي سلام كريم : سلام جدو

اغلق حاتم مع كريم و توجه إلى جناح سما و اخبر سما بوصول لؤلؤة الي مصر

حاتم : انا هخلي الخدم يجهزو ليها جناح كريم سما بفرحة : بجد جدو حاتم : اه حبيبي شوفي بقي لما عرفتي  
انها جاية فرحتي اذاي سما بفرحة : النهاردة السبت يعني فاضل كام يوم اه الأحد و الاثنين و هي هتوصل  
يوم الثلاثاء يعني فاضل يومين يا رب توصل بسرعة حاتم بضحك : افرحي يا قلبي نصك الثاني علي وصول

خرج حاتم عندما وجدت سما لا تهتم بكلامه و هي فقط تفكر في صديقتها الوحيدة

□□□□□□□□

□□□□ في اوروبا

□□□□□□ في مزرعة زيتنا

توجه كريم الي الجناح و دخل يبحث عن لؤلؤة و توجه الي البلكونة وجدها تنام علي الكرسي فخطب الكرسي  
بشدة فنتفضت لؤلؤة برعب

لؤلؤة برعب : في ايه و الله العظيم معملت حاجة كريم بغضب : انتي ايه غبية ليه نايمه هنا لؤلؤة برعب :  
اسفة كنت قاعدة بتفرج على السما و نمت اسفة كريم بغضب : كل شوية اسفة اسفة اسفة انتي غبية  
و لازم تتربي لؤلؤة بدموع غزيرة : بلاش كريم بلاش انا جسمي واجعني خلاص مش مستحمله وجع ثاني  
كريم بغضب و هو يمسكها من شعرها : لا لازم علشان انتي غبية لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : اااااااااااا  
شعري انا معملتش حاجة كريم بغضب و هو يصفعها بشدة : لا عملي و عملي كثير لؤلؤة بصراخ : خلاص  
خلاص اسفة اسفة

سحبها كريم من شعرها و دخل الي الجناح و هي تصرخ من شدة الضرب

□□□□□□□□□□

□□□□ في الأسفل

خرج كرولوس و بيتر و ماري و نيا و تينا الي الخارج بسرعة و شاهدو كريم و هو يضرب لؤلؤة

تينا بسخرية : انا لا أفهم لماذا لا تسعده او تتركه بيتر بارف : تسعده يكفي انتي تسعدية و تصبحي كلبة  
تحت رغبانة تينا بسخرية : كلبة لا عزيزي هو يمتعني و يمتع نفسه و تلك الشرقية لا تصلح لذلك فهي لا تريد  
أن تستمع له ماري بسخرية : و انتي تستمتعي صحيح تينا بضحك : صحيح سلام

توجهت تينا الي سيارتها و اخذتها و غادرت

نظر كرولوس الي الأعلى و مازال يستمع لصوت صراخ لؤلؤة و كانت كأنها سكاكين من نار تخترق جسده  
مر الوقت و نزل كريم و جلس مع الشباب و أخذه بيتر و توجهو إلي الاسطبل و اخذو الفرس و نطلقو الي  
الخارج

صعد كرولوس الي جناحة و لكن استمع لصوت صراخ لؤلؤة و دموعها فتوجه الي جناحها و خبط و دخل  
دخل كرولوس الي الداخل وجد لؤلؤة تنام علي الارض و هي تتألم و تبكي بشدة فاسرع لها و جاء يحملها  
فصرخت فبعد عنها و جلس امامها على الارض

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

اغلق حاتم مع كريم و توجه إلى جناح سما و اخبر سما بوصول لؤلؤة الي مصر

حاتم : انا هخلي الخدم يجوزو ليها جناح كريم سما بفرحة : بجد جدو حاتم : اه حبيبي شوفي بقي لما عرفتي  
انها جاية فرحتي اذاي سما بفرحة : النهاردة السبت يعني فاضل كام يوم اه الأحد و الاثنين و هي هتوصل  
يوم الثلاثاء يعني فاضل يومين يا رب توصل بسرعة حاتم بضحك : افرحي يا قلبي نصك الثاني علي وصول

خرج حاتم عندما وجدت سما لا تهتم بكلامه و هي فقط تفكر في صديقتها الوحيدة

□□□□□□□□

□□□□ في اوروبا

□□□□□□ في مزرعة زيتنا

توجه كريم الي الجناح و دخل يبحث عن لؤلؤة و توجه الي البلكونة وجدها تنام علي الكرسي فخطب الكرسي  
بشدة فتنفضت لؤلؤة برعب

لؤلؤة برعب : في ايه و الله العظيم معملت حاجة كريم بغضب : انتي ايه غبية ليه نايمه هنا لؤلؤة برعب :  
اسفة كنت قاعدة بتفرج على السما و نمت اسفة كريم بغضب : كل شوية اسفة اسفة اسفة ايه انتي غبية  
و لازم تتربي لؤلؤة بدموع غزيرة : بلاش كريم بلاش انا جسمي واجعني خلاص مش مستحمله وجع ثاني  
كريم بغضب و هو يمسكها من شعرها : لا لازم علشان انتي غبية لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : اااااااااااا  
شعري انا معملتش حاجة كريم بغضب و هو يصفعها بشدة : لا عملي و عملي كثير لؤلؤة بصراخ : خلاص  
خلاص اسفة اسفة

سحبها كريم من شعرها و دخل الي الجناح و هي تصرخ من شدة الضرب

□□□□□□□□□□

□□□□ في الأسفل

خرج كرولوس و بيتر و ماري و نيا و تينا الي الخارج بسرعة و شاهدو كريم و هو يضرب لؤلؤة

تينا بسخرية : انا لا أفهم لماذا لا تسعده او تتركه بيتر بارف : تسعده يكفي انتي تسعدية و تصبحي كلبه  
تحت رغباته تينا بسخرية : كلبه لا عزيزي هو يمتعني و يمتع نفسه و تلك الشرقية لا تصلح لذلك فهي لا تريد  
أن تستمع له ماري بسخرية : و انتي تستمتعي صحيح تينا بضحك : صحيح سلام

توجهت تينا الي سيارتها و اخذتها و غادرت

نظر كرولوس الي الأعلى و مازال يستمع لصوت صراخ لؤلؤة و كانت كأنها سكاكين من نار تخترق جسده  
مر الوقت و نزل كريم و جلس مع الشباب و أخذه بيتر و توجهو إلي الاسطبل و اخذو الفرس و نطلقو الي  
الخارج

صعد كرولوس الي جناحة و لكن استمع لصوت صراخ لؤلؤة و دموعها فتوجه الي جناحها و خبط و دخل  
دخل كرولوس الي الداخل وجد لؤلؤة تنام علي الارض و هي تتألم و تبكي بشدة فاسرع لها و جاء يحملها  
فصرخت فبعد عنها و جلس امامها على الارض

كرولوس بحزن : امريتي و انا اقتله لكي لؤلؤة بدموع غزيرة : لا بلاش كرولوس بحزن : انا خايف عليكي انتي  
مثل شقيقتي فأنا اعرف جيدا ما تمرين بيه لؤلؤة بدموع غزيرة : انت لا تعرف ما امر بيه غير رب العالمين  
كرولوس بحزن و دموع : لا صغيرتي فأنا ادري الناس بما تمرين بيه فامي كانت في مثل مكانك و يحدث  
فيها مثلك من شخص مثل الخسيس كريم لؤلؤة بدموع غزيرة : و عملت ايه كرولوس بحزن و دموع : قتلته  
بس بعد مموت امي لؤلؤة بدموع غزيرة : انت قدرت بس انا مش هقدر انا وحيدة و ضعيفة كرولوس بحزن :  
واقفي صغيرتي و انا ساقته لؤلؤة بدموع غزيرة : عائلة الرفاعي لن تتركني كرولوس بحزن : لا دخل لكي في  
ذلك لن يمسه احد منهم لؤلؤة بدموع غزيرة : من فضلك اخري برا حتي لا ياتي كريم كرولوس بحزن : حسنا  
صغيرتي لا تخافي

خرج كرولوس و هو حزين علي تلك الصغيرة التي عندما رآها اول مرة كانت كالبدن المنور و الآن مكسورة و لا  
حول لها و لا قوة

□□□□□□□□

□□□□ في مصر

□□□□□□ في شركة الرفاعي

دخل مالك الي الشركة و هو في حالة غضب من كلام سما و تلك الحقيبة التي تلعب بعقلها و عقل كريم

دخل احدي الأشخاص علي مالك و جلس

الشاب : للدرجة ديه مش حاسس مالك بتنهيده : اصلي متخائق مع سما الشاب : ليه سما ديه رحها فيك  
مالك بغضب : كله بسبب الحيوانة اللي اسمها لؤلؤة الشاب : معلش المهم عوزك تركز شوية مع كريم بقي  
يسحب فلوس كتير مالك بغضب : اكيد بيصرف عليها و على أهلها الا\*\*\* الشاب : بلاش تظلم البنت مالك هو  
فعلا كريم مصاريفة زادت الفترة ديه بس علي طول بيصرف مالك بغضب : نفسي امسكها افضل اضربها  
لغاية مستكفا منها الشاب : و الله العظيم عندي احساس انها مظلومة مالك بغضب : مراد اطلع برا انا مش  
ناقص قرف مش هلقياها منك و من سما

خرج مراد و جلس مالك بغضب

□□□□□□□□

مر الیومین و عاد کریم الی الفیلا و امر لؤلؤة بتجهیز نفسها للسفر الی مصر فوافقت و اسرعت بتجهیز  
نفسها للسفر

□□□□ فی مصر

□□□□ فی الطیارة

كانت تجلس لؤلؤة بخوف و رعب و تنزل دموعها دون دراية منها فتعجب الركاب من تلك الجميلة التي تبكي  
بشدة ماذا حدث معها

□□□□□□□□

□□□□□□ فی قصر الرفاعي

نزلت سما بسرعة إلي الاسفل حتي تتوجه للمطار لاستقبال لؤلؤة

حاتم بضك : اول مرة اشوفك صاحبة بدري كده سما بفرحة : لولو هتوصل مصر انا فرحانة اوي هروح  
معاها مالك بده : اهمدي انا بعث عربية تجبها سما بحزن : بس انا كنت عوزة اروح اجبها بنفسي مالك  
بسخرية : متخفيش هتدخل دلوقتي و هتبقي سليمة و هتبقي غير الأول اكل و شرب و هدايا و دلع و راحة  
سما بحزن : نفسي اعرف انت ليه كارها اوي كده حاتم : خلاص انتهي الكلام

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

كرولوس بحزن : امريني و انا اقتله لكي لؤلؤة بدموع غزيرة : لا بلاش كرولوس بحزن : انا خايف عليكي انتي  
مثل شقيقتي فأنا اعرف جيدا ما تمرين بيه لؤلؤة بدموع غزيرة : انت لا تعرف ما امر بيه غير رب العالمين  
كرولوس بحزن و دموع : لا صغيرتي فأنا ادري الناس بما تمرين بيه فامي كانت في مثل مكانك و يحدث  
فيها مثلك من شخص مثل الخسيس كريم لؤلؤة بدموع غزيرة : و عملت ايه كرولوس بحزن و دموع : قتلتة  
بس بعد مموت امي لؤلؤة بدموع غزيرة : انت قدرتت بس انا مش هقدر انا وحيدة و ضعيفة كرولوس بحزن :  
وافقي صغيرتي و انا ساقتلة لؤلؤة بدموع غزيرة : عائلة الرفاعي لن تتركني كرولوس بحزن : لا دخل لكي في  
ذلك لن يمسه احد منهم لؤلؤة بدموع غزيرة : من فضلك اخري برا حتي لا ياتي كريم كرولوس بحزن : حسنا  
صغيرتي لا تخافي

خرج كرولوس و هو حزين علي تلك الصغيرة التي عندما رائها اول مرة كانت كالبدن المنور و الآن مكسورة و لا  
حول لها و لا قوة

□□□□□□□□

□□□□ في مصر

□□□□□□ في شركة الرفاعي

دخل مالك الي الشركة و هو في حالة غضب من كلام سما و تلك الحقيبة التي تلعب بعقلها و عقل كريم

دخل احدي الأشخاص علي مالك و جلس

الشاب : للدرجة ديه مش حاسس مالك بتنهيده : اصلي متخافك مع سما الشاب : ليه سما ديه رحها فيك  
مالك بغضب : كله بسبب الحيوانة اللي اسمها لؤلؤة الشاب : معلش المهم عوزك تركز شوية مع كريم بقي  
يسحب فلوس كثير مالك بغضب : اكيد بيصرف عليها و على أهلها الا \*\*\* الشاب : بلاش تظلم البنت مالك هو  
فعلا كريم مصاريفة زادت الفترة ديه بس علي طول بيصرف مالك بغضب : نفسي امسكها افضل اضربها  
لغاية مستكفا منها الشاب : و الله العظيم عندي احساس انها مظلومة مالك بغضب : مراد اطلع برا انا مش  
ناقص قرص مش هلقياها منك و من سما

خرج مراد و جلس مالك بغضب

□□□□□□□□

مر اليومين و عاد كريم الي الفيلا و امر لؤلؤة بتجهيز نفسها للسفر الي مصر فوافقت و اسرعت بتجهيز

نفسها للسفر

□□□□ في مصر

□□□□□ في الطائرة

كانت تجلس لؤلؤة بخوف و رعب و تنزل دموعها دون دراية منها فتعجب الركاب من تلك الجميلة التي تبكي  
بشدة ماذا حدث معها

□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

نزلت سما بسرعة إلي الاسفل حتي تتوجه للمطار لاستقبال لؤلؤة

حاتم بضحك : اول مرة اشوفك صاحبة بدري كده سما بفرحة : لولو هتوصل مصر انا فرحانة اوي هروح معاها مالك بحدده : اهمدي انا بعث عربية تجبها سما بحزن : بس انا كنت عوزة اروح اجبها بنفسي مالك بسخرية : متخفيش هتدخل دلوقتي و هتبقني سليمة و هتبقني غير الأول اكل و شرب و هدايا و دلع و راحة سما بحزن : نفسي اعرف انت ليه كارها اوي كده حاتم : خلاص انتهي الكلام

مر الوقت و أعلن السيارات عن وصول لؤلؤة الي القصر

نزلت لؤلؤة من السيارة تحت صدمة الحرس و توجهت إلي الداخل

دخلت لؤلؤة الي القصر و وقف الجد حاتم و مالك و سما ينظرون لها بصدمة أين لؤلؤة تلك الجميلة صاحبة الجسد الممشوق و الجذاب

جريت سما الي لؤلؤة و حضنتها و نزلت دموعها

لؤلؤة بابتسامة مكسورة : وحشتيني اوي سما سما بدموع غزيرة : اسفة انا السبب لؤلؤة بخوف : هشششششش اسكتي مش وقتة الكلام ده خلينا نسلم علي جدو

توجهت البنات الي الجد الذي ابتسم بحنان للؤلؤة

لؤلؤة بابتسامة : اذي حضرتك جدو حاتم بحنان : حمد لله على السلامة يا قلبي تعالي في حضتي

حضنته لؤلؤة و لكن صدم حاتم من شدة نحافتها التي تأكد منها عندما حضنها

مالك بحدده : كريم هيوصل امتي لؤلؤة بخوف : كككككريم هيوصل بعد فترة عقبال ميخلص الشغل

نظر لها مالك و غادر القصر

حاتم بحنان : يالا حبيبي اطلعي استريحي شوية سما بفرحة : الخدم جهزو ليكي جناح كريم علشان تفضلي فيه لؤلؤة برعب : لا انتي وحشتيني اوي فأنا بقول افضل معاكي احسن صح سما بحزن : صح انتي بتتكلمي صح يالا بينا حاتم و هو يمسك يد لؤلؤة : مالك يا بنتي لؤلؤة بابتسامة مكسورة : مفيش جدو حاتم بحنان : انتي عارف انك ذي سما في نفس المعزة و الغلاوة صح لؤلؤة بابتسامة مكسورة : عارفة جدو حاتم بحنان : اطلعي نامي حبيبي و ستريحي

صعدت البنات الي جناح سما و بمجرد ان اغلقت سما الباب انهارت لؤلؤة في حضنها و اخذت تبكي بشدة و تكتم مصراخها

سما بدموع غزيرة : اهدي ابوس ايدك ارحمي نفسك كفاية دموع لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبت و الله العظيم تعبت ربنا ياخذني و يريحي من العذاب ده كله سما بدموع غزيرة : اهدي يا حبيبي اهدي لؤلؤة بدموع غزيرة : اهدي انتي متعرفيش حاجة انا تعبت من كثر الضرب و الإهانة و البهدلة و كسرة النفس سما بدموع غزيرة : معلش قولي يا رب لؤلؤة بدموع غزيرة : معنديش غير ربنا هو اللي يريحي من العذاب و الهم ده سما بدموع غزيرة : قومي يا قلبي خدي دش و تعالي كلي و نامي شوية لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا كويس سما : كويس متخفيش انا بروح ليه ثلاث في الأسبوع لؤلؤة بدموع : عوزة انام نفسي انام سما سما بحزن : حاضر يا قلبي لحظة واحدة بس

اسرعت سما الي الحمام و جهزته بالمياة الدافئة و الزيوت المعطرة المهدئة حتي تستريح و عادت بسرعة الي لؤلؤة و اخبرتها ان الحمام جاهز و بالفعل دخلت بعد ان اخذت ملابس من ملابس سما و بعد فترة خرجت و توجهت إلى السرير و نامت

لؤلؤة بتعب : سما سما بحنان : نعم حبيبي لؤلؤة بتعب : من فضلك شغلي إذاعة القرآن الكريم وحشي اوي صوت القرآن الكريم سما بحنان : حاضر حبيبي هشغل قرآن جمبك

و بالفعل شغلت سما القرآن الكريم في الاب توب و جلست بجوارها تمسح علي شعرها بكل حنان الي ان نامت و بعدها تسحب و نزلت الي الاسفل

□□□□□□□□

□□□□ في الاسفل

كان حاتم يجلس على الكرسي و شاور لسما بالمجئ له فتوجهت له

سما : نعم جدو حاتم : مالها لؤلؤة سما : ملهاش جدو حاتم : لؤلؤة فيها حاجة البنت خالص و ليه مرعوبة اوي كده سما : مفيش يا جدو انت عارف اننا مجانيين و هي عوزة تخس أصلها تخنت حاتم : تخنت اذاي يا بنتي ديه من يوم مشفتها و هي بسم الله ما شاء الله جسمها حلو و مش تخينة خالص سما بحزن : معلش جدو معلش هقوم اطلب من الخدم يجهزو الاكل اللي بتحبة لؤلؤة حاتم بحزن : روجي يا بنتي روجي

توجهت سما الي المطبخ حتي يجهزو الاكل اللي بتحبة لؤلؤة

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

مر الوقت و أعلن السيارات عن وصول لؤلؤة الي القصر

نزلت لؤلؤة من السيارة تحت صدمة الحرس و توجهت إلي الداخل

دخلت لؤلؤة الي القصر و وقف الجد حاتم و مالك و سما ينظرون لها بصدمة أين لؤلؤة تلك الجميلة صاحبة  
الجسد الممشوق و الجذاب

جريت سما الي لؤلؤة و حضنتها و نزلت دموعها

لؤلؤة بابتسامة مكسورة : وحشتيني اوي سما سما بدموع غزيرة : اسفة انا السبب لؤلؤة بخوف :

هششششششش اسكتي مش وقتة الكلام ده خلينا نسلم علي جدو

توجهت البنات الي الجد الذي ابتسم بحنان للؤلؤة

لؤلؤة بابتسامة : اذي حضرتك جدو حاتم بحنان : حمد لله على السلامة يا قلبي تعالي في حضني

حضنته لؤلؤة و لكن صدم حاتم من شدة نحاقتها التي تأكد منها عندما حضنها

مالك بحده : كريم هيوصل امتي لؤلؤة بخوف : كككككريم هيوصل بعد فترة عقبال ميخلص الشغل

نظر لها مالك و غادر القصر

حاتم بحنان : يالا حبيبي اطلعي استريحي شوية سما بفرحة : الخدم جهوزو ليكي جناح كريم علشان تفضلي  
فيه لؤلؤة برعب : لا انتي وحشتيني اوي فأنا بقول افضل معاكي احسن صح سما بحزن : صح انتي بتكلمي  
صح يالا بينا حاتم و هو يممسك يد لؤلؤة : مالك يا بنتي لؤلؤة بابتسامة مكسورة : مفيش جدو حاتم بحنان :  
انتي عارف انك ذي سما في نفس المعزة و الغلاوة صح لؤلؤة بابتسامة مكسورة : عارفة جدو حاتم بحنان :  
اطلعي نامي حبيبي و ستريحي

صعدت البنات الي جناح سما و بمجرد ان اغلقت سما الباب انهارت لؤلؤة في حضنها و اخذت تبكي بشدة و  
تكتم صراخها

سما بدموع غزيرة : اهدي ابوس ايدك ارحمي نفسك كفاية دموع لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبت و الله  
العظيم تعبت ربنا ياخذني و يريحني من العذاب ده كله سما بدموع غزيرة : اهدي يا حبيبي اهدي لؤلؤة  
بدموع غزيرة : اهدي انتي متعرفيش حاجة انا تعبت من كثر الضرب و الإهانة و البهذلة و كسرة النفس سما  
بدموع غزيرة : معلش قولي يا رب لؤلؤة بدموع غزيرة : معنديش غير ربنا هو اللي يريحني من العذاب و الهم  
ده سما بدموع غزيرة : قومي يا قلبي خدي دش و تعالي كلي و نامي شوية لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا  
كويس سما : كويس متخفيش انا بروح ليه ثلاث في الأسبوع لؤلؤة بدموع : عوزة انا نفسي انا سما  
سما بحزن : حاضر يا قلبي لحظة واحدة بس

اسرعت سما الي الحمام و جهزته بالمياة الدافئة و الزيوت المعطرة المهدئة حتي تستريح و عادت بسرعة  
الي لؤلؤة و اخبرتها ان الحمام جاهز و بالفعل دخلت بعد ان اخذت ملابس من ملابس سما و بعد فترة خرجت  
و توجهت إلى السرير و نامت

لؤلؤة بتعب : سما سما بحنان : نعم حبيبي لؤلؤة بتعب : من فضلك شغلي إذاعة القرآن الكريم وحشني اوي  
صوت القرآن الكريم سما بحنان : حاضر حبيبي هشغل قرآن جمبك

و بالفعل شغلت سما القرآن الكريم في الاب توب و جلست بجوارها تمسح علي شعرها بكل حنان الي ان  
نامت و بعدها تسحب و نزلت الي الاسفل

## في الاسفل □□□□

كان حاتم يجلس على الكرسي و شاور لسما بالمجئ له فتوجهت له

سما : نعم جدو حاتم : مالها لؤلؤة سما : ملهاش جدو حاتم : لؤلؤة فيها حاجة البنت خاسة خالص و ليه  
مرعوبة اوي كده سما : مفيش يا جدو انت عارف اننا مجانيين و هي عوزة تخس أصلها تخنت حاتم : تخنت  
اذاي يا بنتي ديه من يوم مشفتها و هي بسم الله ما شاء الله جسمها حلو و مش تخينة خالص سما بحزن :  
معلش جدو معلش هقوم اطلب من الخدم يجهزو الاكل اللي بتحبة لؤلؤة حاتم بحزن : روعي يا بنتي روعي

توجهت سما الي المطبخ حتي يجهزو الاكل اللي بتحبة لؤلؤة

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

## □□□□□ الحلقة الرابعة

### □□□□□□ في شركة الرفاعي

دخل مالك بكل غضب و جلس علي الكرسي و غمض عيونه بغضب و تنهد و تذكر شكلها في أول يوم رائها فيه فكانت جميلة جدا و جذابة و أعجب بها بشدة

مراد : مالك مالك : مفيش مراد : لؤلؤة وصلت مالك : اه مراد : أخبارها ايه مالك : معرفش مراد : يعني ايه مالك : فيها حاجة غريبة مراد : حاجة ايه ديه مالك : انت شفتها صح مراد : اه ما شاء الله قمر ١٤ مالك : لو شفتها دلوقتي مش هتعرفها او بمعنى أصح هتتصدم مراد : ليه عملت عمليات تجميل و غيرت شكلها مالك : اقولك تعالي معايا علي الغدا و شوف بنفسك مراد : ماشي مالك : اخبار صفقة الصين ايه مراد : ماشية كويس مالك : ماشي خلص اللي وراك بسرعة علشان نمشي مراد : قدام بتحبها اوي كده ليه سبتها مالك بغضب : مش بحبها هي زبالة و حقيرة و انا متأكد ان كريم هيطلقها قريب اوي مراد : حرام عليك بعد الشر هي لحقت اتجوزت علشان تطلق ديه أصغر من سما مالك بغل : نفسي افضحها قدام العيلة و كسر قلبها و عنيتها مراد : اعوذو بالله منك ربنا يحميها من شرك مالك : بقولك ايه روح اجمع حاجتك و نروح القصر انا مليش نفس اشتغل مراد : حاضر يا سيدي يالا

توجه الشباب إلى مكتب مراد و اخذ متعلقاته الشخصية و نزلو للاسفل و ركبو نفس العربية و توجهو إلي القصر

□□□□□□□□

### □□□□ في القصر

وصل الشباب ودخلو و سلمو على حاتم

مراد بضحك : مالك يا برنس الموزة وصلت و انت فرحان حاتم بحزن : هي فين الموزة ديه مهني راحت مالك بغضب : راحت في اي داهية اذاي تخرج من غير اذن حاتم بحزن : البنيت نايمه فوق مراد : امال حضرتك تقصد ايه براحت حاتم بحزن : هتشفها علي الغدا هبعث حد من الخدم ليهم

امر حاتم احدي الخدم بالصعود الي جناح سما و أمرهم بسرعة النزول لتناول الغداء

□□□□□□□□

### □□□□□ في جناح سما

كانت سما تجلس بجوار لؤلؤة التي تنام و هي ترتعش كالقطة الصغيرة

استمعت سما لصوت خبط علي الباب فسمحت للطارق بالدخول و دخلت الخادمة و اخبرتها بالنزول لتناول الطعام و نزلت

سما بحنان : لؤلؤة لؤلؤة حبيبي اصحي لؤلؤة بنوم : لا رد سما بحنان : لؤلؤة لؤلؤة اصحي لؤلؤة بغزع : اسفة كريم اسفة سما بخوف عليها : اهدي يا روجي انا سما اهدي لؤلؤة : في ايه سما سما بحنان : اصحي علشان تاكلي لؤلؤة : مش عوزة اكل مليش نفس سما : لا هتاكلي شوفي منظر جسمك انتي خسيتي اوي لؤلؤة بدموع : انا بكره جسمي هو السبب في كل حاجة سما بحنان : حقك عليا يا روجي بس جدو عوزنا ناكل معاه لؤلؤة بابتسامة مكسورة : حاضر هغسل وشي و هبدل هدومي و نازل

دخلت لؤلؤة و غسلت وشها و تؤضات و خرجت تصلي فروضها و بعد ذلك اخذت بنطلون باللون الاسود مع بلوزة باللون الابيض و رفعت شعرها إلى الأعلى باهمال و وضعت مكياج يخفي آثار الضرب و نزلت

□□□□□□□□

□□□□□ علي السفارة

جلس حاتم على رأس السفارة و بجواره مالك و مراد و نزلت البنات و جلست سما بجوار جدّها و جلست لؤلؤة بجوار سما

صدم مراد من منظر لؤلؤة و جسدها الذي اصبح شبة موجود و رفع عيونه علي وشها وجد كمية مكياج كثيرة فتأكد بأنها تخفي شي

حاتم بحنان : لؤلؤة حبيبي كلي لؤلؤة بابتسامة مكسورة : حاضر جدو باكل سما بحنان : انا امرت الخدم بجهزو كل الاصناف اللي بتحبيه لؤلؤة بابتسامة : ليه تعبتيهم اي حاجة كنت هاكلها مالك بسخرية : أصلها متعودة على الاكل القليل لؤلؤة بحزن : يا ريت الايام ديه كانت فضلت سما : و الله يا مالك كان أجمل و اجمد اكل لؤلؤة بابتسامة مكسورة : جدو من فضلك ممكن اروح لبابا بكرا اصله وحشني اوي مالك بحده : لا انتي جاية هنا علشان سما و بس مش مسموح ليكي تخرجي برا لؤلؤة بكسرة : بس بابا وحشني اوي من يوم مسافرت و انا مش شفته حاتم بحنان : روحي حبيبي مالك بحده : يعني ايه تروح جدو حاتم بجدية : يعني انت مش جوزها علشان تتحكم فيها مالك بغل : خليها تتصل علي جوزها قدامنا و تسالة لؤلؤة برعب : خلاص هبقي اكلم كريم و ساله مالك بحده : دلوقتي كلمية دلوقتي و حالا سما : في ايه مالك انت بتدخل ليه براحتها تكلم جوزها وقت مهني عاوزة لؤلؤة بخوف : خلاص سما اسفة مالك بعد اذنكم شبعتم حاتم بحنان : كملي اكلك يا بنتي لؤلؤة بابتسامة مكسورة : الحمد لله جدو الحمد لله بعد اذنك

قامت لؤلؤة و توجهت إلى الجينة و جلست تبكي

حاتم بحده : ارحم البنت مالك : ارحمها اللي بتتكلم عليها ديه و خايف اوي عليها من شهر لسه منزله جنين و ادمت الخمرة حاتم بذهول : لؤلؤة يستحيل سما بغضب : مين قالك كده كريم صح حسبي الله و نعم الوكيل فيه و فيك مالك بغضب : سمااااااا عزة و جلالة الله لربيكي من اول و جديد الظاهر دلعي ليكي خلاكي قليلة الادب ذي صحبتك لؤلؤة بحزن : سما خلاص اهدي اعتذري منه مالك بغضب : و انتي مالك لؤلؤة بحزن : اسفة بعد اذنكم مالك بغضب و هو يشدها من اديها : انتي السبب عارفة ليه علشان زبالة و حقيرة

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة

ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسريعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دخلت لؤلؤة و غسلت وشها و تؤضات و خرجت تصلي فروضها و بعد ذلك اخذت بنطلون باللون الاسود مع بلوزة باللون الابيض و رفعت شعرها إلى الأعلى باهمال و وضعت مكياج يخفي آثار الضرب و نزلت

□□□□□□□□

□□□□□ علي السفارة

جلس حاتم على رأس السفارة و بجواره مالك و مراد و نزلت البنات و جلست سما بجوار جدتها و جلست لؤلؤة بجوار سما

صدم مراد من منظر لؤلؤة و جسدها الذي اصبح شبة موجود و رفع عيونه علي وشها وجد كمية مكياج كثيرة فتأكد بأنها تخفي شي

حاتم بحنان : لؤلؤة حبيبي كلي لؤلؤة بابتسامة مكسورة : حاضر جدو باكل سما بحنان : انا امرت الخدم يجهزو كل الاصناف اللي بتحب لؤلؤة بابتسامة : ليه تعبتهم اي حاجة كنت هاكلها مالك بسخرية : أصلها متعودة على الاكل القليل لؤلؤة بحزن : يا ريت الايام ديه كانت فضلت سما : و الله يا مالك كان أجمل و اجمد اكل لؤلؤة بابتسامة مكسورة : جدو من فضلك ممكن اروح لبابا بكرا اصله وحشني اوي مالك بحدده : لا انتي جاية هنا علشان سما و بس مش مسموح ليكي تخرجي برا لؤلؤة بكسرة : بس بابا وحشني اوي من يوم مسافرت و انا مش شفته حاتم بحنان : روي حبيبي مالك بحدده : يعني ايه تروح جدو حاتم بجدية : يعني انت مش جوزها علشان تتحكم فيها مالك بغل : خليها تتصل علي جوزها قدامنا و تسالة لؤلؤة برعب : خلاص هبقي اكلم كريم و سالة مالك بحدده : دلوقتي كلمية دلوقتي و حالا سما : في ايه مالك انت بتدخل ليه براحتها تكلم جوزها وقت مهني عاوزة لؤلؤة بخوف : خلاص سما اسفة مالك بعد اذنكم شبع حاتم بحنان : كملي اكلك يا بنتي لؤلؤة بابتسامة مكسورة : الحمد لله جدو الحمد لله بعد اذنك

قامت لؤلؤة و توجهت إلى الجنينة و جلست تبكي

حاتم بحدده : ارحم البنت مالك : ارحمها اللي بتتكلم عليها ديه و خايف اوي عليها من شهر لسه منزله جنين و ادمنت الخمرة حاتم بذهول : لؤلؤة يستحيل سما بغضب : مين قالك كده كريم صح حسبي الله و نعم الوكيل فيه و فيك مالك بغضب : سماااااااا عزة و جلالة الله لربيكي من اول و جديد الظاهر دلعي ليكي خلاكي قليلة الادب ذي صحبتك لؤلؤة بحزن : سما خلاص اهدي اعتذري منه مالك بغضب : و انتي مالك لؤلؤة بحزن : اسفة بعد اذنكم مالك بغضب و هو يشدها من اديها : انتي السبب عارفة ليه علشان زبالة و حقيرة

نظرت له لؤلؤة بخوف و رعب من ذلك الوحش الذي يقف أمامها و نزلت دموعها بشدة علي وجهها و رفعت اديها تداري وجهها خوفا من صفة لها

بعد مالك عندها و نظر لها بذهول فاسرعت سما لها و اخذتها و صعدت الي جناحها

حاتم بغضب : و عزة و جلالة الله يا مالك لو عملت كده تاني لربيكي

خرج مالك بسرعة الي الجنينة و خلفه مراد

مالك بذهول : هي خافت كده ليه مراد بذهول : هي ديه لؤلؤة مالك : هي خافت لضربها مراد : مالك اسمعني كويس البنت ديه فيها حاجة البنت مش خايفة لا ديه مرعوبة مالك : مليش دعوة بيها



1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بذلج الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري دا...

نظرت له لأولوة بخوف و رعب من ذلك الوحش الذي يقف أمامها و نزلت دموعها بشدة علي وجهها و رفعت اديها تداري وجهها خوفا من صفة لها

بعد مالك عندها و نظر لها بذهول فاسرعت سما لها و اخذتها و صعدت الي جناحها

حاتم بغضب : و عزة و جلالة الله يا مالك لو عملت كده تاني لربيكي

خرج مالك بسرعة الي الجينة و خلفه مراد

مالك بذهول : هي خافت كده ليه مراد بذهول : هي ديه لأولوة مالك : هي خافت لضربها مراد : مالك اسمعتي كويس البننت ديه فيها حاجة البننت مش خايفة لا ديه مرعوبة مالك : مليش دعوة بيها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في فيلا المالكى

كانت تجلس ماجدة بجوار شيماء يتحدثون عن اخبار الموضة و دخل عليهم شريف

شريف : مساء الخير يا حلوين شيماء بابتسامة : مساء النور شرى ماجدة بضحك :افضلي انتي كده دلعيه شريف بضحك : مالك بس ميجو ديه شوشو عسل و بتحبني شيماء بضحك : طبعا بحبك مش ابن اختي شريف بضحك : حبييتي يا شوشو صحيح سمعت ان لأولوة وصلت مصر شيماء : بجد امال كريم مقلش ليا ليه ماجدة بارف : انا كش عارفة اذاي تقبلي بالبننت ديه مش من مستوانا خالص شيماء : فعلا انا رفضت بس كريم صمم و جده حاتم وقف معاه ماجدة : و هتسببها كده كثير شيماء : انا كده كده هرجع البيت و شوف الحلوة ديه شريف بخبث : خالتو حبييتي عاوز اخطب سما شيماء بغضب مصطنع : خالتو طيب يا شريف مفيش خطوبة شريف بفزع : لا خالتو ايه بقولك شوشو حبييتي العسل انا شرى حبييك ماجدة بضحك : هههههههههههه الواد ارتعب شيماء بابتسامة : خلاص هكلم عمي حاتم و هناخد رأي سما و ياذن الله خير شريف بخبث : خير و خير اوي كمان و بابتسامة : بعد اذنكم انا طالع استريح شوية

□□□□□□□□□□

□□□□ في أوروبا

□□□□□□ في قصر الرفاعي

كان كريم يمارس ساديتة علي احدي البنات التي تتلزز بذلك و تطالبة بالعنف اكثر و اكثر و هو يزيد و يشبع  
غرورة المريض و بعد فترة ارتمي علي السرير يلتقط انفاسه الكريها

□□□□□□□□□□

□□□□ في مصر

□□□□□□ في قصر الرفاعي

مر الوقت سريعا و رفضت لأولوة تناول العشاء و كانت حبيسة جناح سما لا تخرج منه اطلاقا

□□□□□□ في الصباح الباكر

وصلت سيارة شيماء الرفاعي و نزلت منها بكل عظمة تليق باسمها و مكانتها وسط المجتمع الراقى و  
توجهت إلي الداخل

دخلت شيماء وجدت حاتم يجلس في مكانة المعتاد فبتسمت له و توجهت إلي مكانه

شيماء بابتسامه : صباح الخير يا عمي حاتم بابتسامه : صباح النور يا بنتي اختك أخبارها ايه شيماء : الحمد  
لله بقت كويسة و الدكتور طمني عليها حاتم : الحمد لله عرفتي ان لأولوة وصلت امبارح شيماء : اه عرفت  
علشان كده انا رجعت حاتم : شيماء انا عارف انك مش بتحبي لأولوة بس خلاص بقت مرات ابنك الوحيد  
اهتمي بيها شوية البنت صغيرة و يتيمة اعتبريها بنتك ذي سما و كريم و مالك شيماء بتنهيدة : هحاول يا  
عمي حاتم : اطلي يا بنتي استريحي شوية لغاية الفطار ميجوز شيماء : ماشي يا عمي بعد اذنك

صعدت شيماء الي الأعلى و توجهت إلي جناح كريم و دخلت وجدت الجناح فارغ كما هو

شيماء باستغراب : راحت فين ديه يالا هشوفها

و توجهت إلي جناحها

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح سما

صحيت سما لم تجد لأولوة بجوارها و وجدت البلكونة مفتوحة فتنهدت و توجهت لها

سما : صباح العسل لي لي لأولوة بابتسامه حزينة : صباح النور سما سما بابتسامه : جهزي نفسك علشان  
نخرج النهاردة لأولوة بخوف : مش هينفع لازم اتصل علي كريم و بلغة الأول سما بحنان : متخفيش اتعلي و  
كلمية و انا كمان هرسم عليه و هخليه يوافق لأولوة برعب : خايقة سما سما بحنان : متخفيش يا روجي انا  
معاكي لأولوة : طيب شوية كده علشان لسه بدري اوي سما : ماشي انا هدخل اخذ دش و لبس و انتي كمان  
ادخلي لأولوة بابتسامه : ماشي

دخلت سما الي الحمام و فضلت لأولوة تجلس مكانها غائبة عن عيون مالك التي تراقبها و تنظر لها و كيف  
لاشعة الشمس التراقص معها

مر الوقت سريعا و اخذت لأولوة دش بارد منعش و خرجت اختارت بنطلون باللون الازرق و بدي باللون الابيض  
و رفعت شعرها إلي الأعلى باهمال

سما بسرعة : لؤلؤة بسرعة بدلي هدومك طنط شيماء هنا و لازم تلاقيكي لابسة شيك لؤلؤة بخوف : البس  
ايه طيب ساعديني سما : حاضر متخفيش

اختارت سما بنطلون باللون الروز مصنوع من القماش الحريري مع بدلي باللون الرصاصي حمالات رفيعة و بليزر  
باللون الروز مع حزام يغلق بيه باللون الرصاصي

سما : البسي دول عقبال مجيب الجذمة لؤلؤة : حاضر الجذم في الشنطة ديه سما : ماشي البسي انتي بس  
اخذت لؤلؤة البنطلون و البدي و توجهت إلى الحمام حتي تلبس و اسرعت سما الي الشنطة و أخرجت حذاء  
بكعب عالي باللون الرصاصي و اكملت الاطلالة بخلق و خاتم بنفس لون الملابس

خرجت لؤلؤة و اسرعت سما بامسك البليزر و جعلتها ترتدية و ظبط شعرها و المكياج و أصبحت لؤلؤة في  
كامل اناقتها و لكن بعيون مكسورة و روح مسلوبة

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

صعدت شيماء الي الأعلى و توجهت إلي جناح كريم و دخلت وجدت الجناح فارغ كما هو

شيماء باستغراب : راحت فين ديه يالا هشوفها

و توجهت إلى جناحها

□□□□□□□□□□

□□□□□ سما في جناح سما

صحيت سما لم تجد لؤلؤة بجوارها و وجدت البلكونة مفتوحة فتنهدت و توجهت لها

سما : صباح العسل لي لي لؤلؤة بابتسامه حزينة : صباح النور سما سما بابتسامه : جهزي نفسك علشان  
نخرج النهاردة لؤلؤة بخوف : مش هينفع لازم اتصل علي كريم و بلغة الأول سما بحنان : متخفيش اتصلي و  
كلمية و انا كمان هرسم عليه و هخليه يوافق لؤلؤة برعب : خايفة سما سما بحنان : متخفيش يا روجي انا  
معاكي لؤلؤة : طيب شوية كده علشان لسه بدري اوي سما : ماشي انا هدخل اخذ دش و لبس و انتي كمان  
ادخلي لؤلؤة بابتسامه : ماشي

دخلت سما الي الحمام و فضلت لؤلؤة تجلس مكانها غائبة عن عيون مالك التي تراقبها و تنظر لها و كيف  
لاشعة الشمس التراقص معها

مر الوقت سريعا و اخذت لؤلؤة دش بارد منعش و خرجت اختارت بنطلون باللون الازرق و بدي باللون الابيض  
و رفعت شعرها إلى الأعلى باهمال

سما بسرعة : لؤلؤة بسرعة بدلي هدومك طنط شيما هنا و لازم تلاقيكي لابسة شيك لؤلؤة بخوف : البس  
ايه طيب ساعديني سما : حاضر متخفيش

اختارت سما بنطلون باللون الالوان مصنوع من القماش الحريري مع بدي باللون الرصاصي حمالات رفيعة و بليزر  
باللون الالوان مع حزام يغلق بيه باللون الرصاصي

سما : البسي دول عقبال مجيب الجذمة لؤلؤة : حاضر الجذم في الشنطة ديه سما : ماشي البسي انتي بس  
اخذت لؤلؤة البنطلون و البدي و توجهت إلى الحمام حتي تلبس و اسرعت سما الي الشنطة و أخرجت حذاء  
بكعب عالي باللون الرصاصي و اكملت الاطلالة بحلق و خاتم بنفس لون الملابس

خرجت لؤلؤة و اسرعت سما بامسك البليزر و جعلتها ترتدية و ظبط شعرها و المكياج و أصبحت لؤلؤة في  
كامل اناقتها و لكن بعيون مكسورة و روح مسلوبة

نزلت البنات الي الاسفل

□□□□□□□□□□

□□□□ في الاسفل

مالك بابتسامه : وحشتيني اوي يا عمتو شيما بحنان : و انت كمان حبيبي بالرغم اني بكلمك كل شوية بس  
بتوحشني سما بضحك : و انا يا شوشو مش بوحشك شيما بحنان : طبعاً بتوحشيني انتم ولادي يا عبيطة  
لؤلؤة باحترام : اذي حضرتك يا طنط شيما بتقييم : الحمد لله حمد لله على السلامة لؤلؤة باحترام : الله  
يسلمك حضرتك حاتم بحنان : ايه الجمال ده كله مالك بسخرية : بفلوس عيلة الرفاعي سما : لؤلؤة لو ليست  
خيش هتبقى ملكة جمال العالم كله حاتم بضحك : طبعاً لي لي ذي العسل و القمر يا بختك يا شيما بمرات  
ابنك شيما : عقبال متجدعن كده و تجيب بيبي صغير افرح بيه نفسي ابقي تيتة مالك بخبث : انتي  
متعرفيش انها حامل شيما بفرحة : بجد لؤلؤة انتي حامل مبروك يا بنتي مالك باسف مصطنع : اقصد كانت  
حامل من شهرين شيما بحزن : ليه كده بس الحمد لله ربنا يعوضهم خير هي لسه صغيرة و كريم لسه صغير  
مالك بسخرية : بس هي الي نزلت الجنين بنفسها من غير كريم ميعرف شيما بصدمة : انت بتقول ايه هي  
الي سقطت نفسها و بغضب : اه يا زبالة يا حقيرة لؤلؤة برعب : و الله العظيم يا طنط مح

قطع كلامها نزل صفة شديدة علي وجهها لدرجة وقعها علي الارض تحت صراخ سما

ذهل مالك من رده فعل زوجه عمه و ضعف لؤلؤة لتلك الدرجة

شيما بغضب : بقي انتي يا زبالة تنزلي حفيدي حفيد الرفاعي انطقي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : اسفة  
اسفة سما بغضب : كفاية بقي خلاص محصلش نصيب الجنين كده كده كان هيموت لان نبضة كان ضعيف  
اوي و اصلا هو نزل ميت من بطنها فضل ميت ٣ ايام شيما بشهقة : يا لهوي سبتي الجنين ميت في بطنك  
٣ ايام ليه لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : مكنتش اعرف و الله مكنت اعرف اسفة اسفة شيما : الدكتور قالك

ايه ينفع تحملي تاتي سما : اه ينفع مرة و اثنين و عشرين كمان اطمني يا طنط حاتم بحده : شيماء بلاش  
تتسرعي تاني شيماء : حاضر عمي حاتم بحنان : روجي يا بنتي اغسلي وشك و تعالي اقعدني افطري لؤلؤة  
بدموع غزيرة : حاضر بعد اذنكم

توجهت لؤلؤة الي الحمام و مسحت دموعها و غسلت وشها وجدت آثار أصابع شيماء علي وشها فنزلت  
دموعها اكثر

سما بحزن : كفاية كفاية عياط بلاش في الحمام حرام لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبت و فاض بيا سما بحنان :  
معلش يالا

غسلت لؤلؤة وشها و خرجت تعدل المكياج و نزلت الي الاسفل و جلست

كان مالك يجلس على نار عندما وقع نظرة علي وشها و كيف اخفت القلم بالمكياج

كانت لؤلؤة تتناول بعض اللقم البسيطة حتي لا يتحدث احد معها

لؤلؤة بابتسامة مهزوزة : الحمد لله بالف هنا و شفا بعد اذنكم سما بفرحة : تعالي نخرج شيماء : عمي حاتم  
كان في موضوع مهم عوزة حضرتك فيه سما : يالا بينا لؤلؤة شيماء : لا استنوا الموضوع مش سر حاتم :  
خير شيماء شيماء بابتسامة : كل خير شريف ابن اختي طالب ايد سما و قالي اسأل حضرتك لو في موافقة  
مبدائية يجي يطلبها رسمي

نظر الجميع لسما التي كانت تنظر لهم بذهول

حاتم : سبيني افكر في الموضوع شيماء بابتسامة : ماشي لؤلؤة بهدوء : بعد اذنكم سما بضحك : هتكلمي  
حبيب القلب انا واكي لؤلؤة بابتسامة : بس

سحبت سما الهاتف من يد لؤلؤة و فتحتة و اتصلت علي كريم تحت اعتراضها و جريها خلفها

كريم بحده : الو سما بضحك : ايه يا عم كريم كريم بضحك : اخيرا المجنونة حنت عليا و كلمتني سما بضحك :  
اه و عوزة اطلب منك طلب كريم بضحك : أمري يا قلبي سما بضحك : عوزة اخطف لي لي و نخرج كريم بحده : و  
هي اللي قالتلك تعمل كده سما : لا طبعا انا اللي خطفت التلفون منها حاتم بضحك و صوت عالي : يا  
مجنونة سيبي البنيت تكلم جوزها سما بضحك : انا الاحق صح كيمو كريم بضحك : صح يا قلب كيمو بس  
معلش اديها الفون من امبارح بالليل مش اتكلمنا سما بضحك : هي سمعك اتكلم اصلي فاتحة  
الميكرفون كريم بتهديد خفي و ضحك : ماشي ماشي الكل هيتريا و يتعلم الأدب اذيك لولو لؤلؤة برعب :  
الحمد لله كريم انت عامل ايه سما بضحك : انتم لسه هتجيبو في بعض انا عرفتك اننا خارجين يالا سلام كريم :

سما!!!!

أغلقت سما الهاتف و هي تضحك

سما بضحك : كريم وافق يالا بينا حاتم بضحك : مجنونة هي ديه اللي عوزاها تتجوز شيماء ديه هترجع من  
اول يوم شيماء بضحك : عندك حق يا عمي المفروض تدخل مستشفى المجانين سما بضحك : مجانين مجانين  
مش مهم يالا سلام

سحبت سما الشنط و لكن رن هاتف لؤلؤة فاسرعت بالرد عليه و خرجت تجري الي الخارج

لؤلؤة برعب : الو كريم بغضب : حد جمبك لؤلؤة برعب : لا انا برا القصر في الجينة كريم بغضب أعمي : عارفة يا و\*\*\*\* انا هريبيكي من اول و جديد و هعرفك اذاي عملي كده لؤلؤة بدموع غزيرة و خوف : انا معملتش حاجة انا كنت هتصل عليك استأذن منك بس سما خطفت الفون و جريت كريم بغضب : ماشي اتعوجي براحتك بس هريبيكي الظاهر الجسمك خف من العلقة لؤلؤة بدموع غزيرة و رعشة : خلاص كريم اسفة مش هخرج خلاص و نبي بلاش ضرب كريم بغضب : نعم يا بنت الكلب انتي هتخرجي مع سما و تفردحها كفاية ان بقالها شهرين زعلانة و مش بتكلمني و اخيرا فرحت يالا غوري و حسابنا لما ارجع عشيلك شهر و بعدها هنيمك في السرير و هعرفك امتك غوري

أغلق كريم معها الهاتف و تركتها تبكي بحرقة و جسدها يرتعش

رفعت لؤلؤة النظارة الشمسية علي عيونها و لفت وجدت مالك يأتي عليها فرتعبت منه و اسرعت الي الداخل قبل ان يمسكها و اخذت سما و غادرو القصر

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيفعل كريم بها ؟

هل ستوافق لؤلؤة علي قتل كريم ؟

هل ستوافق سما علي شريف ؟

ماذا سيفعل مالك مع لؤلؤة ؟

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

نزلت البنات الي الاسفل

□□□□□□□□

□□□□ في الاسفل

مالك بابتسامة : وحشتيني اوي يا عمتو شيماء بحنان : و انت كمان حبيبي بالرغم اني بكلمك كل شوية بس بتوحشني سما بضحك : و انا يا شوشو مش بوحشك شيماء بحنان : طبعاً بتوحشيني انتم ولادي يا عبيطة لؤلؤة باحترام : اذي حضرتك يا طنط شيماء بتقييم : الحمد لله حمد لله على السلامة لؤلؤة باحترام : الله يسلمك حضرتك حاتم بحنان : ايه الجمال ده كله مالك بسخرية : بفلوس عيلة الرفاعي سما : لؤلؤة لو لبست خيش هتبقى ملكة جمال العالم كله حاتم بضحك : طبعاً لي لي ذي العسل و القمر يا بختك يا شيماء بمرات ابنك شيماء : عقبال متجدعن كده و تجيب بيبي صغير افرح بيه نفسي ابقي تيتة مالك بذبح : انتي متعرفيش انها حامل شيماء بفرحة : بجد لؤلؤة انتي حامل مبروك يا بنتي مالك باسف مصطنع : اقصد كانت حامل من شهرين شيماء بحزن : ليه كده بس الحمد لله ربنا يعوضهم خير هي لسه صغيرة و كريم لسه صغير مالك بسخرية : بس هي الي نزلت الجنين بنفسها من غير كريم ميعرف شيماء بصدمة : انت بتقول ايه هي الي سقطت نفسها و بغضب : اه يا زبالة يا حقيرة لؤلؤة برعب : و الله العظيم يا طنط مح قطع كلامها نزل صفة شديدة علي وجهها لدرجة وقعها علي الارض تحت صراخ سما

ذهل مالك من رده فعل زوجه عمه و ضعف لؤلؤة لتلك الدرجة

شيماء بغضب : بقي انتي يا زبالة تنزلي حفيدي حفيد الرفاعي انطقي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : اسفة اسفة سما بغضب : كفاية بقي خلاص محصلش نصيب الجنين كده كده كان هيموت لان نبضة كان ضعيف اوي و اصلا هو نزل ميت من بطنها فضل ميت ٣ ايام شيماء بشهقة : يا لهوي سبتي الجنين ميت في بطنك ٣ ايام ليه لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : مكنتش اعرف و الله مكنت اعرف اسفة اسفة شيماء : الدكتور قالك ايه ينفع تحملي تاتي سما : اه ينفع مرة و اتين و عشرين كمان اطمني يا طنط حاتم بحده : شيماء بلاش تتسرعي تاني شيماء : حاضر عمي حاتم بحنان : روي يا بنتي اغسلي وشك و تعالي اقعدني افطري لؤلؤة بدموع غزيرة : حاضر بعد اذنكم

توجهت لؤلؤة الي الحمام و مسحت دموعها و غسلت وشها وجدت آثار أصابع شيماء علي وشها فنزلت دموعها اكثر

سما بحزن : كفاية كفاية عياط بلاش في الحمام حرام لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبت و فاض بيا سما بحنان : معلش يالا

غسلت لؤلؤة وشها و خرجت تعدل المكياج و نزلت الي الاسفل و جلست

كان مالك يجلس على نار عندما وقع نظرة علي وشها و كيف اخفت القلم بالمكياج

كانت لؤلؤة تتناول بعض اللقم البسيطة حتي لا يتحدث احد معها

لؤلؤة بابتسامة مهورزة : الحمد لله بالف هنا و شفا بعد اذنكم سما بفرحة : تعالي نخرج شيماء : عمي حاتم كان في موضوع مهم عوزة حضرتك فيه سما : يالا بينا لؤلؤة شيماء : لا استنوا الموضوع مش سر حاتم : خير شيماء شيماء بابتسامة : كل خير شريف ابن اختي طالب ايد سما و قالي اسأل حضرتك لو في موافقة مبدائية يجي يطلبها رسمي

نظر الجميع لسما التي كانت تنظر لهم بذهول

حاتم : سبيني افكر في الموضوع شيماء بابتسامة : ماشي لؤلؤة بهدوء : بعد اذنكم سما بضحك : هتكلمي حبيب القلب انا واكي لؤلؤة بابتسامة : بس

سحبت سما الهاتف من يد لؤلؤة و فتحته و اتصلت علي كريم تحت اعتراضها و جريها خلفها

كريم بحده : الو سما بضك : ايه يا عم كريم كريم بضك : اخيرا المجنونة حنت عليا و كلمتني سما بضك : اه و عوزة اطلب منك طلب كريم بضك : أمري يا قلبي سما بضك : عوزة اخطف لي لي و نخرج كريم بحده : و هي اللي قالتك تعمل كده سما : لا طبعا انا اللي خطفت التلفون منها حاتم بضك و صوت عالي : يا مجنونة سيبي البنيت تكلم جوزها سما بضك : انا الاحق صح كيمو كريم بضك : صح يا قلب كيمو بس معلش اديها الفون من امبارح بالليل مش اتكلمنا سما بضك : هي سمعك اتكلم اصلي فاتحة الميكرفون كريم بتهديد خفي و ضحك : ماشي ماشي الكل هيتربا و يتعلم الأدب اذيك لولو لؤلؤة برعب : الحمد لله كريم انت عامل ايه سما بضك : انتم لسه هتحبو في بعض انا عرفتك اننا خارجين يالا سلام كريم :

سماااا

أغلقت سما الهاتف و هي تضحك

سما بضك : كريم وافق يالا بينا حاتم بضك : مجنونة هي ديه اللي عوزاها تتجوز شيماء ديه هترجع من اول يوم شيماء بضك : عندك حق يا عمي المفروض تدخل مستشفى المجانين سما بضك : مجانين مجانين مش مهم يالا سلام

سحبت سما الشنط و لكن رن هاتف لؤلؤة فاسرعت بالرد عليه و خرجت تجري الي الخارج

لؤلؤة برعب : الو كريم بغضب : حد جمبك لؤلؤة برعب : لا انا برا القصر في الجينة كريم بغضب أعمي : عارفة يا و\*\*\*\* انا هربيكي من اول و جديد و هعرفك اذاي عملي كده لؤلؤة بدموع غزيرة و خوف : انا معملتش حاجة انا كنت هتصل عليك استأذن منك بس سما خطفت الفون و جريت كريم بغضب : ماشي اتعوجي براحتك بس هربيكي الظاهر الجسمك خف من العلقة لؤلؤة بدموع غزيرة و رعشة : خلاص كريم اسفة مش هخرج خلاص و نبي بلاش ضرب كريم بغضب : نعم يا بنت الكلب انتي هتخرجي مع سما و تفرحيها كفاية ان بقالها شهرين زعلانة و مش بتكلمني و اخيرا فرحت يالا غوري و حسابنا لما ارجع عشيلك شهر و بعدها هنيمك في السرير و هعرفك امتك غوري

أغلق كريم معها الهاتف و تركتها تبكي بحرقة و جسدها يرتعش

رفعت لؤلؤة النظارة الشمسية علي عيونها و لفت وجدت مالك يأتي عليها فرتعبت منه و اسرعت الي الداخل قبل ان يمسكها و اخذت سما و غادرو القصر

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيفعل كريم بها ؟

هل ستوافق لؤلؤة علي قتل كريم ؟

هل ستوافق سما علي شريف ؟

ماذا سيفعل مالك مع لؤلؤة ؟

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقف و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقف و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□□ الحلقة الخامسة

خرجت سما من القصر و معها لؤلؤة و رفضت تاخذ اي حرس معها كالعادة و غادرو القصر بسرعة رهيبه

□□□□□□ في شركة الرفاعي

دخل مالك بكل قوة و غضب و توجه إلى مكتبة و رفض استقبال اي عمل و كان يجلس علي جمر من النار

مراد : مالك يا عم مالك : مفيش مراد : مالك حصل ايه مالك : قولت لمرات عمي ان لؤلؤة كانت حامل مراد : بصدمة : يخربيتك ليه كده و عملت ليها ايه مالك بغضب : ضربتها بالقلم و من شدته و قعت على الارض مراد : حرام عليك استفتت ايه دلوقتي لما عملت كده مالك : فرحت مراد : كداب يا صاحبي انت هتولع في نفسك مالك : فعلا انا زعلت اوي مراد : اقولك علي حاجه بس بلاش تفكر فيا غلط مالك : اتكلم ياض احنا اخوات مراد : بصراحة كده لؤلؤة فيها حاجة و حاجة كبيرة لو اتعرفت هدمر ناس كثير مالك باستغراب : تقصد ايه مراد : انت شفت منظر جسمها بقي هي ديه لؤلؤة اللي حضرنا فرحها من كام شهر ديه يوم الفرح و هي عروسة مفيش حد اتكلم عن قلبه المكياج لأنها حلوة بجد بس دلوقتي البنات حاطه كيلو مكياج على وشها و لا

جسمها الي خس كثير اوي و لا رعشة جسمها حتي نظرات عليها مطفية و حزينة و مرعوبة غير كده في جرح على اديها مالك : و ده من ايه يمكن اتعورت من اي حاجة مراد : الله و اعلم مالك : تعرف النهاردة كانت بتكلم كريم و بعد مقفلت لقتها بتعيط و الغريب انها جريت بعيد عني مراد : مش جديد عليها طول عمرها من يوم معرفتها و هي بتخاف منك مالك : مش عارف مش عارف مراد : بلاش تظلمها و تذللها و تكسر بخاطرها مالك : ربنا يسهل علينا نشوف الشغل مراد : تمام اخر الشهر الجاي لازم نساقر الصين مالك : تمام نرتب الورق و نساقر مراد : علينا نشوف و رانا ايه

□□□□□□□□□□

□□□□□□ عند سما و لؤلؤة

كانت البنات يجلسون في احدي الكافيهات و كانت لؤلؤة تبكي بحرقة و لا تهتم بنظرات احد سما بدموع : كفاية عياط علشان خاطر ربنا لؤلؤة بدموع غزيرة : كفاية كفاية ايه انا تعبت و الله العظيم تعبت و فاض بيا انتي متعرفيش العذاب اللي عايشة فيه سما بدموع : لا عارفة و حاسة و شفت بعنيا كمان لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبت نفسي انام نفسي انام سما بدموع : وحدي الله و قولي يا رب لؤلؤة بدموع غزيرة : يا رب يا رب ارحمني برحمتك سما بحنان : تعالي نغسل وشنا و نطلب اكل و ناكل لؤلؤة و هي تمسح دموعها كالاطفال : اه انا جعانة اوي سما بضحك : يالا حبيبي نروح بقي شكلنا شبه الفلنه الحملات

توجهت البنات الي الحمام و غسلت وشهم و عدلو المكياج و خرجو

شاورت سما للجرسون الذي اتي لهم و نظر لهم بحزن

الجرسون : تحت امرك سما : بص احنا جعانيين اوي الجرسون : تحبو تاكلو ايه لؤلؤة : انا نفسي اكل فول و طعمية و بطاطس و بيض و مخلل و جرجير الجرسون : انتي عوزة تاكلي بجد الاكل ده لؤلؤة بحزن : مينفعش تجيب صح خلاص مش جعانة الجرسون بابتسامه : لا اذاي ربع ساعة بالظبط و احلي اكل هيكون قدامكم

خرج الجرسون لإحضار الطلب

لؤلؤة : صحيح انتي هتوافقي علي شريف سما : مش عارفة لؤلؤة بتلثم : ببببلاش سما : في ايه لؤلؤة لؤلؤة بخوف : بصراحة كده شريف ذي كريم سما بصدمة : ايه اذاي لؤلؤة بحزن : اه انا شفته بعنيا و الله العظيم مش بكذب عليكي سما : انتي هبله يا بت انا طبعاً مصدقاًكي بس مستغربة لؤلؤة : بقولك ايه هو زين مش ناوي يجي يتقدم سما بابتسامه : بصراحة انا اللي مأجله شوية لؤلؤة : مينفعش لازم يجي و لازم تعرفي جدو حاتم انك مباله ليه اقولك اتصلي عليه و كلمية دلوقتي سما : طيب بعدين لؤلؤة برجاء : علشان خاطري دلوقتي قبل اخواتك و جدك ميوافقو سما : تمام

اتصلت سما علي زين و احبرته بأن شريف يرغب بالتقدم لها فصرخ بها و أخبرها بانه سوف يأتي بابية و أمه و ياتون اليوم للتقدم لها و اغلق الهاتف في وشها

سما بصدمة : يا بن المجنونة لؤلؤة : في ايه سما : قفل الخط في وشي و بفرحة : بس هيجي النهاردة يتقدم ليه لؤلؤة بابتسامه : مبروك يا قلبي الجرسون بابتسامه : الاكل لاحلي بنات اتفضلو

وضع الجرسون صنية مليئة بالطعام فنظرت البنات لبعضهم البعض بفرحة و نهالو علي الطعام بسرعة

مر الوقت و انتهت البنات من الطعام و طلبو ببببسي و حاسبو و غادرو الكافيه و عادو الي القصر

□□□□□□□□

□□□ في القصر

اتصل زين على حاتم يطلب منه معاد للزيارة اليوم فوافق

اتصل حاتم علي مالك يخبره بالقدوم لمقابلة زين و عائلته

وصلت البنات الي القصر و دخلو و اخبرهم الجد بوجود ضيوف حتى يجهزو نفسهم

مر الوقت سريعا و جاء زين و عائلته الي قصر الرفاعي و كان في استقبالهم حاتم و مالك و شيماء

منصور بابتسامة : امال فين مرات ابني حبيبي حاتم بضحك : خلاص خلتها مرات ابنك منصور بضحك : خلاص اتجوزها انا زين بغيظ : اهدي يا عم في ايه و ركز شوية مالك بابتسامة : مستعجل اوي زين بهيام : اوي اوي و حياتك حاتم بضحك : اهد يا موكوش متقولش كده قدمها علي متدلغش اكثر زين بابتسامة : تدلع و تتبغد و تفرح انا بحبها و مش مكسوف و علي أتم استعداد اقولها قدام الكل الحب مش عيب حاتم بابتسامة : ربنا يحميك اطلع يا مالك هات اختك مالك : حاضر

في الأعلى

في جناح سما

كانت سما ترتدي فستان باللون الكريمي و جذمة بكعب عالي باللون الكريمي و ترفع شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و تضع مكياج هادي

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

الجرسون : تحت امرك سما : بص احنا جعائين اوي الجرسون : تحبو تاكلو ايه لؤلؤة : انا نفسي اكل فول و طعمية و بطاطس و بيض و مخلل و جرجير الجرسون : انتي عوزة تاكلي بجد الاكل ده لؤلؤة بحزن : مينفعش تجيب صح خلاص مش جعانة الجرسون بابتسامة : لا اذاي ربع ساعة بالظبط و احلي اكل هيكون قدامكم

خرج الجرسون لإحضار الطلب

لؤلؤة : صحيح انتي هتوافقي علي شريف سما : مش عارفة لؤلؤة بتلثم : بببلاش سما : في ايه لؤلؤة لؤلؤة بخوف : بصراحة كده شريف ذي كريم سما بصدمة : ايه اذاي لؤلؤة بحزن : اه انا شفته بعنيا و الله

العظيم مش بكذب عليكي سما : انتى هبله يا بت انا طبعاً مصدفاكي بس مستغربة لؤلؤة : بقولك ايه هو زين مش ناوي يجي يتقدم سما بابتسامه : بصراحة انا اللي مأجله شوية لؤلؤة : مينفعش لازم يجي و لازم تعرفي جدو حاتم انك ميالة ليه اقولك اتصلي عليه و كلمية دلوقتي سما : طيب بعدين لؤلؤة برجاء : علشان خاطري دلوقتي قبل اخواتك و جدك ميوافقو سما : تمام

اتصلت سما علي زين و احبرته بأن شريف يرغب بالتقدم لها فصرخ بها و أخبرها بانه سوف يأتي بابيه و أمه و ياتون اليوم للتقدم لها و اغلق الهاتف في وشها

سما بصدمة : يا بن المجنونة لؤلؤة : في ايه سما : قفل الخط في وشي و بفرحة : بس هيجي النهاردة يتقدم ليه لؤلؤة بابتسامه : مبروك يا قلبي الجرسون بابتسامه : الاكل لاحلي بنات اتفضلو

وضع الجرسون صنية مليئة بالطعام فنظرت البنات لبعضهم البعض بفرحة و نهالو علي الطعام بسرعة مر الوقت و انتهت البنات من الطعام و طلبو بيبسي و حاسبو و غادرو الكافيه و عادو الي القصر

□□□□□□□□

□□□ في القصر

اتصل زين على حاتم يطلب منه معاد للزيارة اليوم فوافق

اتصل حاتم علي مالك يخبره بالقدوم لمقابلة زين و عائلته

وصلت البنات الي القصر و دخلو و اخبرهم الجد بوجود ضيوف حتى يجهزو أنفسهم

مر الوقت سريعاً و جاء زين و عائلته الي قصر الرفاعي و كان في استقبالهم حاتم و مالك و شيماء

منصور بابتسامه : امال فين مرات ابني حبيبي حاتم بضحك : خلاص خلتها مرات ابنك منصور بضحك : خلاص اتجوزها انا زين بغيظ : اهدي يا عم في ايه و ركز شوية مالك بابتسامه : مستعجل اوي زين بهيام : اوي اوي و حياتك حاتم بضحك : اهد يا موكوش متقولش كده قدمها علي متدلغش اكثر زين بابتسامه : تدلع و تتبغدد و تفرح انا بحبها و مش مكسوف و علي أتم استعداد اقولها قدام الكل الحب مش عيب حاتم بابتسامه : ربنا يحميك اطع يا مالك هات اختك مالك : حاضر

في الأعلى

في جناح سما

كانت سما ترتدي فستان باللون الكريمي و جذمة بكعب عالي باللون الكريمي و ترفع شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و تضع مكياج هادي

اما لؤلؤة فارتدت بنظون باللون الابيض مع شميز مخطط باللون الابيض مع اللون الأزرق و ترفع شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و تضع مكياج هادي

وصل مالك علي الباب و خبط و سمع صوت سما تسمح له بالدخول

دخل مالك الي الجناح و بتسم على منظر سما

مالك بحنان : يالا حبيبي جدو عاوزك سما : حاضر يالا لؤلؤة

نظر مالك علي لؤلؤة بطرف عيونه و خرج و خلفه البنات

في الاسفل

دخل مالك و خلفه البنات و سلمو و جلسو

كانت الصدمة لعائلة زين من منظر لؤلؤة و جسدها

منصور : ايه ده لؤلؤة انتي خسييتي اوي كده ليه لؤلؤة بابتسامه : كنت بعمل رجيم عمو ام زين : رجيم ايه يا بنتي انتي الأول كان جسمك تحفة زين : ماما هي حره حاتم : المهم سما حبييتي سما : نعم جدو حاتم بضك : الواد زين طالب ياخذ ايدك قولتي ايه سما بغباء : و انا هعيش من غير ايد زين بضك : لا انا برجع في كلامي مالك بضك : لا معلش البضاعة المباعه لا ترد و لا تستبدل منصور بضك : يعني ادبست اشرب بقي لؤلؤة بهمس : يا غبية ده عاوز يتجوزك سما بكسوف : طيب اقول ايه حاتم بضك : اول مرة اشوف بنت ابني مكسوفة سما بكسوف : جدو بس منصور بضك : انت زعلان ليه ناخذها و خلاص حاتم : قولتي ايه سما زين طالب يتجوزك سما بكسوف : اللي تشوفة يا جدو حاتم بحنان : مبروك يا قلب جدك منصور بابتسامه : مبروك يا ولاد زين بفرحة : انا مش عاوز خطوبة خليها جواز علي طول سما : لا انا عوزة فتره خطوبة حاتم : من حقها خلاص فتره الخطوبة ٣ شهور زين : ماشي مالك : يبقي ارجع من سفريه الصين نجهز للفرح ام زين : كويس ان لي لي هنا تساعدنا شوية لؤلؤة بابتسامه : ياذن الله من بكرنا نزل نجيب الفستان شيماء بتكبر : تنزلي الفستان هيجي لغاية عندها و هي قاعدة ديه سما الرفاعي

سكتت لؤلؤة و حزنت و نظر الجميع لشيماء بارف

سما : لا طنط لؤلؤة بتتكلم صح هنزل شكل الفستان ديه أمنية حياتي ام زين بابتسامه : برافو سوسو ايوه كده مش عوزاكي تقعدي و الحاجة تيجي لغاية عندكم لا افرحي بالنزول و الشراء بيبقي احساس جميل زين بفرحة : يعني نقرأ الفاتحة حاتم بابتسامه : نقرأ الفاتحة

رفع الجميع اديهم لقراءة الفاتحة

لحظات انطلقت الزغاريط في القصر لقراءة الفاتحة و حددو يوم الخطوبة

زين بجدية : بعد اذنك يا جدو كنت عاوز البنات علشان نجيب الشبكة بكرنا حاتم : بلاش بكرنا علشان لؤلؤة هتروح لي بابها هي لسه واصله امبارح شيماء بتكبر : لا يروحو بكرنا و اي يوم تاني تروح لي بابها لؤلؤة بحزن : حاضر منصور : انت مش عندك اجتماع مع الوفد الروسي بكرنا زين : اوبس نسيت خالص فعلا انا بكرنا هروح من الصبح استقبل الوفد بنفسي و هنطلع علي الشركة نعقد اجتماع ام زين : يبقي بعد بكرنا تروحو و لي لي تروح لي بابها بكرنا

نظرت لؤلؤة لهم بابتسامه شكر

مر الوقت سريعا و انتهت المقابلة و غادر زين و عائلته القصر بعد ان تناولو العشاء معهم

حاتم : شيماء شيماء : نعم عمي حاتم : ابقني عرفني شريف ان سما اتقرا فاتحتها و الخطوبة بعد اسبوع شيماء : امرك يا عمي لؤلؤة : بعد اذنكم هطلع شيماء : انتي ليه نايمه في جناح سما مش في جناح كريم سما بسرعة : انا اللي طلبت منها مالك بسخرية : هتلقياها مش قادرة تقعد في الجناح بعيد عن كريم لؤلؤة بكسرة : بعد اذنكم

صعدت لؤلؤة الي الأعلى و توجهت إلي جناح سما

سما : يالا جود نايت حاتم بحنان : تصبجي علي خير حبيبيتي

صعدت سما بسرعة الي الأعلى و هي تعلم أن لؤلؤة تبكي و بالفعل صدق شعورها

سما بحنان : زعلتي من كلام مالك لؤلؤة و هي تمسح دموعها : لا بس بابا وحشني اوي و مش عارفة  
هعمل ايه بكرا سما بحنان : متخفيش هو هيفرح اوي لما يشوفك لؤلؤة : وحشني اوي سما بحنان :  
هنشوفة بكرا متقلقيش لؤلؤة : يالا ننام علشان نصحي بسرعة و اشوفة سما : اشطا

بدلت البنات ملابسهم و نامو و لكن مثل العادة جافي النوم عيون لؤلؤة و جلست في البلكونة تشاهد  
النجوم و السما غائبة عن تلك العيون التي تراقبها

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيفعل كريم ب لؤلؤة ؟

هل ستوافق لؤلؤة علي كلام كرولوس ؟

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

اما لؤلؤة فارتدت بنطلون باللون الابيض مع شميز مخطط باللون الابيض مع اللون الأزرق و ترفع شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و تضع مكياج هادي

وصل مالك علي الباب و خبط و سمع صوت سما تسمح له بالدخول

دخل مالك الي الجناح و بتسم علي منظر سما

مالك بحنان : يالا حبيبيتي جدو عاوزك سما : حاضر يالا لؤلؤة

نظر مالك علي لؤلؤة بطرف عيونه و خرج و خلفه البنات

## في الاسفل

دخل مالك و خلفه البنات و سلمو و جلسو

كانت الصدمة لعائلة زين من منظر لؤلؤة و جسدها

منصور : ايه ده لؤلؤة انتي خسيتي اوي كده ليه لؤلؤة بابتسامة : كنت بعمل رجيم عمو ام زين : رجيم ايه يا بنتي انتي الأول كان جسمك تحفة زين : ماما هي حره حاتم : المهم سما حبيبيتي سما : نعم جدو حاتم بضحك : الواد زين طالب ياخذ ايدك قولتي ايه سما بغباء : و انا هعيش من غير ايد زين بضحك : لا انا برجع في كلامي مالك بضحك : لا معلش البضاعة المباعة لا ترد و لا تستبدل منصور بضحك : يعني ادبست اشرب بقي لؤلؤة بهمس : يا غبية ده عاوز يتجوزك سما بكسوف : طيب اقول ايه حاتم بضحك : اول مرة اشوف بنت ابني مكسوفة سما بكسوف : جدو بس منصور بضحك : انت زعلان ليه ناخذها و خلاص حاتم : قولتي ايه سما زين طالب يتجوزك سما بكسوف : اللي تشوفة يا جدو حاتم بحنان : مبروك يا قلب جدك منصور بابتسامة : مبروك يا ولاد زين بفرحة : انا مش عاوز خطوبة خليها جواز علي طول سما : لا انا عوزة فترة خطوبة حاتم : من حقها خلاص فترة الخطوبة ٣ شهور زين : ماشي مالك : يبقى ارجع من سفريه الصين نجهز للفرح ام زين : كويس ان لي هنا تساعدنا شوية لؤلؤة بابتسامة : بإذن الله من بكرنا نزل نجيب الفستان شيماء بتكبر : تنزلي الفستان هيجي لغاية عندها و هي قاعدة ديه سما الرفاعي

سكتت لؤلؤة و حزنت و نظر الجميع لشيماء بارف

سما : لا طنط لؤلؤة بتتكلم صح هنزل اختار شكل الفستان ديه أمنية حياتي ام زين بابتسامة : برافو سوسو ايوه كده مش عوزاكي تقعدني و الحاجة تيجي لغاية عندكم لا افرحي بالنزول و الشراء بيبقي احساس جميل زين بفرحة : يعني نقرأ الفاتحة حاتم بابتسامة : نقرأ الفاتحة

رفع الجميع اديهم لقراءة الفاتحة

لحظات انطلقت الزغاريط في القصر لقراءة الفاتحة و حددو يوم الخطوبة

زين بجدية : بعد اذنك يا جدو كنت عاوز البنات علشان نجيب الشبكة بكرنا حاتم : بلاش بكرنا علشان لؤلؤة هتروح لي بابها هي لسه واصله امبارح شيماء بتكبر : لا يروحو بكرنا و اي يوم تاني تروح لي بابها لؤلؤة بحزن : حاضر منصور : انت مش عندك اجتماع مع الوفد الروسي بكرنا زين : اوبس نسيت خالص فعلا انا بكرنا هروح من الصبح استقبل الوفد بنفسني و هنطلع علي الشركة نعقد اجتماع ام زين : يبقي بعد بكرنا تروحو و لي لي تروح لي بابها بكرنا

نظرت لؤلؤة لهم بابتسامة شكر

مر الوقت سريعا و انتهت المقابلة و غادر زين و عائلته القصر بعد ان تناولو العشاء معهم

حاتم : شيماء شيماء : نعم عمي حاتم : ابقى عرفني شريف ان سما اتقرا فاتحتها و الخطوبة بعد اسبوع شيماء : امرك يا عمي لؤلؤة : بعد اذنكم هطلع شيماء : انتي ليه نايمه في جناح سما مش في جناح كريم سما بسرعة : انا اللي طلبت منها مالك بسخرية : هتلقياها مش قادرة تقعد في الجناح بعيد عن كريم لؤلؤة بكسرة : بعد اذنكم

صعدت لؤلؤة الي الأعلى و توجهت إلي جناح سما

سما : يالا جود نايت حاتم بحنان : تصبحي علي خير حبييتي

صعدت سما بسرعة الي الأعلى و هي تعلم أن لؤلؤة تبكي و بالفعل صدق شعورها

سما بحنان : زعلتي من كلام مالك لؤلؤة و هي تمسح دموعها : لا بس بابا وحشني اوي و مش عارفة

هعمل ايه بكرا سما بحنان : متخفيش هو هيفرح اوي لما يشوفك لؤلؤة : وحشني اوي سما بحنان :

هنشوفة بكرا متقلقيش لؤلؤة : يالا ننام علشان نصحي بسرعة و اشوفة سما : اشطا

بدلت البنات ملابسهم و نامو و لكن مثل العادة جافي النوم عيون لؤلؤة و جلست في البلكونة تشاهد

النجوم و السما غائبة عن تلك العيون التي تراقبها

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيفعل كريم ب لؤلؤة ؟

هل ستوافق لؤلؤة علي كلام كرولوس ؟

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة

ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

## دموع لؤلؤة

□□□□□□ الحلقة السادسة

□□□□□□□□ في صباح اليوم التالي

صحيت البنات و بدلو ملابسهم و نزلو الي الاسفل

حاتم بابتسامه : يا صباح الحلويات علي اجمل بنات سما بضحك : يا صباح العسل الأبيض حاتو لؤلؤة بابتسامه  
: صباح الخير جدو حاتم بابتسامه : يسعد صباحك يا قلب جدك رايعين فين لؤلؤة بابتسامه : هنروح لبابا حاتم  
بحنان : سلميلي عليه لؤلؤة بابتسامه : حاضر بعد اذنك حاتم : مش هتفطرو سما بشهقة : انت عاوز بابا  
محسن يزعل مني لا معلش لؤلؤة بفرحة : يا لا بقي بعد اذنك يا جدو حاتم : مع السلامة حبايبي

غادرت البنات بسرعة الي منزل محسن

نزل مالك و شيماء الي الاسفل و جلسو علي السفرة

مالك : امال فين سما و لؤلؤة حاتم : خرجو شيماء : هي لؤلؤة راحت لابوها حاتم : اه مالك : و هي استأذنت  
من مين حاتم : عرفت جوزها و عرفتني شيماء : فعلا هي قالت لكريم حاتم : اخبار صفقة الصين ايه مالك :  
هسافر اخر الشهر ده حاتم : تمام هو كريم هيوصل امتي شيماء : و الله يا عمي انا كلمتة قالي اخر الشهر  
بس اكيد هيرجع علشان يحضر خطوبة سما حاتم : انتي زعلانة علشان سما اختارت زين و رفضت شريف  
شيماء : بالعكس انا فرحانة و هو كذا مرة يقولي و انا اقوله لسه بدري بس قولت امبارح علشان اخلص و  
بصراحة كنت هرفض مالك : ليه يا طنط كنتي رافضة شيماء : بصراحة في تصرفات مش بتعجبني فيه و نفس  
التصرفات عند كريم بس كريم وقفها بعد الجواز اكيد حاتم : علشان بيعرف بنات و ماشي معاهم شيماء : و  
غير كده السهر و الارف اللي بيشره انا اخاف علي بنتي مالك : متقلقيش يا طنط انا موجود و عمري مكنت  
مهوافق علي شريف حاتم : الحمد لله ربنا رزفها بشاب ابن ناس و عرفين اخلاقة مالك : الحمد لله انا ماشي  
عوزين حاجة حاتم : لا توصل و ترجع بالسلامة شيماء بحنان : توصل بالسلامة حبايبي

انحني مالك و قبل رأسها و يد جدو و راس شيماء و غادر الي الشركة

توجه حاتم الي الجنية حتي تستمتع بالشمس و جاءت خلفه شيماء و هي تحمل صنية القهوة

شيماء بابتسامه : اتفضل يا عمي قهوتك حاتم بضحك : شكلك عوزة تتغليبي شيماء بغل : مش كل مرة يا  
بن الرفاعي حاتم بضحك : لا كل مرة يا بنت المالك اقعدي اقعدي علشان اخسرك

جلست شيماء امام حاتم و فتحت الشطرنج حتي يلعبون

□□□□□□□□□□

□□□□ عند البنات

وصلت لؤلؤة و سما الي منزل والدها و صعدت بسرعة و خبطت و فتحت له نعمة الباب

نعمة بصدمة : لؤلؤة لؤلؤة : فين بابا سما بسخرية : اذيك يا نعمة عمله ايه نعمة بخوف : الحمد لله اتفضلو  
سما بسخرية : هندخل يا ختي مش عوزة عزيمة

دخلت لؤلؤة تجري بسرعة الي حضن والدها الذي كان يجلس علي الكرسي امام التلفزيون و وجد ابنته  
الوحيدة ترتمي بين أحضانة

لؤلؤة بدموع غزيرة : وحشتني وحشتني وحشتني اوي اوي يا بابا محسن بدموع : يا قلب ابوكي انا انا  
لؤلؤة وحشتني اوي يا بنتي كده كل ده غياب لؤلؤة بدموع غزيرة : حقك عليا يا بابا انت عارف اني كنت  
مسافرة و لسه واصلة و جيت عليك علي طول محسن بدموع : حمد لله على السلامة يا قلب ابوكي سما : ايه  
يا عم محسن مفيش اذيك يا سما حياتي محسن بضحك وسط دموعة : وحشتني اوي يا سما حياتي

حضانها محسن و جعل لؤلؤة تجلس من جهة و سما تجلس من جهة و ضمهم لحضنة بشدة

محسن بحنان و هو يقبل راس لؤلؤة : فين جوزك لؤلؤة : لسه مسافر هو فيه اكل انا جعانة اوي سما : اكيد  
طنط نعمة بتجهزة هروح اشفها محسن بحنان : عاملة ايه يا بنتي و ليه خسة اوي كده لؤلؤة بابتسامه  
حزينة : كويسة حبيبي و عادي خسياتي شوية محسن بفرحة : مش مهم هتفضلي معايا طول الاجازة لؤلؤة  
بحزن : لا بابا هفضل معاك بس النهاردة بس علشان كريم بيغير و مش عاوزني ابات برا البيت محسن  
بابتسامه : و ماله جوزك و لازم تسمعي كلامه اهم حاجة تفضلي في حضني النهاردة لؤلؤة بحزن : احضني و  
حشني حضنك اوي يا ابويا محسن بحنان : تعالي يا عمري ندخل جوا

ساعدت لؤلؤة والدها علي الدخول الي الغرفة و نام علي السرير و فتح ذراعة لها و اسرعت لؤلؤة الي حضن  
والدها و ستكانت براحة داخل حضنة و غمضت عيونها بعد عذاب بامان و راحة

□□□□□□□□□□

□□□□ في المطبخ

دخلت سما الي المطبخ وجدت نعمة تجلس علي الكرسي

سما : فين الاكل نعمة : اهو سما : قومي جهزي غذا حلو اعلمي محشي و رقاق و بط و ملوخية نعمة بغيظ  
: كل ده ليه سما برود : احنا هناكل عندك اعتراض نعمة بغيظ : في ايه و انتي مالك سما برود :  
توتوتوتوتوتو كده ازعل منك و انتي عارفه ان زعلي وحش و دلوقتي توقمي تجهزي الحاجة الي قولتلك  
عليها يا اما و عز و جلالة الله لربيكي مفهوم نعمة بخوف : مفهوم مفهوم يا حبيبي

اسرعت نعمة الي الثلجة و أخرجت بطة و حاجات محشي

نعمة : عوزة محشي ايه سما : اممممم عوزة ورق عنب و باذنجان و كوسة و فلفل حار نعمة : حاضر  
هتصل على السوبر ماركت بيعت الحاجات الناقصة سما بسخرية : ليه علي رجلك نقش الحنة انزلي انتي هاتي  
الحاجات و كمان هاتي فاكهة يالا نعمة بغيظ مكتوم : حاضر

توجهت نعمة الي الغرفة و اخذت العباية و الطرحة و نزلت الي الاسفل حتي تاتي بالاشياء الناقصة و هي  
تسب و تلعن في لؤلؤة و سما و محسن و قامت سما بإغلاق الباب بالتراس حتي لا تدخل نعمة و تسمعها

تتحدث

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دخلت لأولوة تجري بسرعة الي حزن والدها الذي كان يجلس علي الكرسي امام التلفزيون و وجد ابنته الوحيدة ترتعي بين أحضانة

لؤلؤة بدموع غزيرة : وحشتني وحشتني وحشتني اوي اوي يا بابا محسن بدموع : يا قلب ابوكي اياها يا لؤلؤة وحشتني اوي يا بنتي كده كل ده غياب لؤلؤة بدموع غزيرة : حقك عليا يا بابا انت عارف اني كنت مسافرة و لسه واطلة و جيت عليك علي طول محسن بدموع : حمد لله على السلامة يا قلب ابوكي سما : ايه يا عم محسن مفيش اذيك يا سما حياتي محسن بضحك وسط دموعة : وحشتني اوي يا سما حياتي

حضانها محسن و جعل لؤلؤة تجلس من جهة و سما تجلس من جهة و ضمهم لحضنة بشدة

محسن بحنان و هو يقبل راس لؤلؤة : فين جوزك لؤلؤة : لسه مسافر هو فيه اكل انا جعانة اوي سما : اكيد طنط نعمة بتجهزة هروح اشفها محسن بحنان : عاملة إيه يا بنتي و ليه خسة اوي كده لؤلؤة بابتسامة حزينة : كويسة حبيبي و عادي خسياتي شوية محسن بفرحة : مش مهم هتفضلي معايا طول الاجازة لؤلؤة بحزن : لا بابا هفضل معاك بس النهاردة بس علشان كريم بيغير و مش عاوزني ابات برا البيت محسن بابتسامة : و ماله جوزك و لازم تسمعي كلامة اهم حاجة تفضلي في حضتي النهاردة لؤلؤة بحزن : احضني و حشني حضنك اوي يا ابويا محسن بحنان : تعالي يا عمري ندخل جوا

ساعدت لؤلؤة والدها علي الدخول الي الغرفة و نام علي السرير و فتح ذراعة لها و اسرعت لؤلؤة الي حزن والدها و ستكانت براحة داخل حضنة و غمضت عيونها بعد عذاب بامان و راحة

□□□□□□□□□□

□□□□ في المطبخ

دخلت سما الي المطبخ وجدت نعمة تجلس علي الكرسي

سما : فين الاكل نعمة : اهو سما : قومي جهزي غذا حلو اعلمي محشي و رقاق و بط و ملوخية نعمة بغيط : كل ده ليه سما برود : احنا هناكل عندك اعتراض نعمة بغيط : في ايه و انتي مالك سما برود : توتوتوتوتوتو كده ازعل منك و انتي عارفه ان زعلي وحش و دلوقتي توكمي تجهزي الحاجة الي قولتلك عليها يا اما و عز و جلالة الله لربيكي مفهوم نعمة بخوف : مفهوم مفهوم يا حبيبي

اسرعت نعمة الي الثلجة و أخرجت بطة و حاجات محشي

نعمة : عوزة محشي ايه سما : اممممم عوزة ورق عنب و باذنجان و كوسة و فلفل حار نعمة : حاضر هتصل على السوبر ماركت بيعت الحاجات الناقصة سما بسخرية : ليه علي رجليك نقش الحنة انزلي انتي هاتي



توجهت سما الي المطبخ و جلست تشاهد نعمة و هي تجهز الطعام

□□□□□□□□□□

□□□□ في أوروبا

□□□□□□ في فيلا الرفاعي

كان كريم يمارس ساديتة علي احدي البنات التي تتلرز بذلك و تطالبة بالعنف اكثر و اكثر و هو يزيد و يشبع غرورة المريض و بعد فترة تركها علي السرير و توجه الي الحمام و اخذ دش و خرج يلف جسده بالفوطة

الفتاة : ماذا هناك كريم كريم: لا يوجد شيء الفتاة: هل تلك المدعوة زوجتك سوف تعود كريم: لا لن تاتي الفتاة بدلع: هل تستطيع ان اطل هنا لفترة حتي نستمتع مع بعضنا كريم بابتسامة : اكيد يا قمر البيت بيتك الفتاة: حسنا سوف اخذ دش و نتناول الطعام سويا كريم بابتسامة: حسنا سونيا و بغمزة: بس ايه الجسم الجامد ده سونيا بدلع: طول عمري حلو لذلك سوف اجعل الليلة تشهد علي جمالي كريم بغمزة: تمام يا قمر هازل المكتب انه ي بعض الأعمال

نزل كريم إلي الاسفل و توجه الي المكتب ينهي بعض الأعمال العالقة حتي يذهب الي مصر لحضور خطوبة سما

□□□□□□□□□□

يتبع

إلي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

توجهت سما الي الغرفة و خبطت و دخلت و جدت لؤلؤة تنام علي صدر والدها الحبيب و هو يضمها لحضنة بحنان و حب فخرجت و تركتهم و خرجت تجلس امام التلفزيون فتصل عليها زين

سما بابتسامة : زين زين بابتسامة : قلبة سما بابتسامة : انت فين زين : انا في الشركة انتي فين سما : انا عند بابا محسن زين : اخباره ايه سما : الحمد لله كان نفسي تشوف منظره اول مشاف لؤلؤة زين بابتسامة :

عيط صح سما : اه عيط عياط و لؤلؤة كمان عيطة جامد قلبي وجعني عليهم زين : بعد الشر عليك يا قلبي  
سما بضحك : عارف زمان نعمة بتدعي عليا زين : بعد الشر عليك يا قلبي ربنا يخذها هي سما بضحك : كبر  
دماغك اصل انا نزلتها تجيب حاجات محشي و هطلع عندها زين : يعني عمليين محشي نوعه ايه و ايه ثاني  
سما : محشي ورق عنب و باذنجان و كوسة و فلفل حار و رفاق و بط و ملوخية زين : اهمممممممم جوعتي  
يا بت سما : تعالي كل معانا زين : مينفعش طبعا علشان كريم ممكن يعرف و ياذي لؤلؤة سما : تعرف ان  
شريف نفس قذاره كريم زين بشمزاز : ايه الارف ده سما بتلثم : زرززيين زين بحنان : مالك يا روجي عوزة  
تقولي ايه سما بخوف : هو انت زيهم زين بصدمة : انتي مجنونة صح انا ذيها اذاي يعني بحب العنف و سادي  
و بالقذاره ديه سما بدموع : انا خايفة و محتاجة اطمن و انا في حضنك زين بتنهيدة : حبيبي ممكن تبطلني  
عياط عاوزة ايه و انا اعمله سما بدموع : انا خايفة و مش عارفة اتصرف زين بتنهيدة مسموعة : حاضر سما  
انا هسال و هتصرف سما بدموع : بس انا بصراحة زين بتنهيدة : حاضر سما اسألي انتي و نروح اي مكان انتي  
عوزاه علشان تثقي فيا سما بدموع : زين انا اسفة بس انا اللي شفقتك تعب اعصابي و هز صورة كل الرجالة  
في نظري زين بحنان : سما حبيبي ممكن تهدي و كفاية عياط انا عمري مكنت كده و لا هكون كده حتي  
وقت غضبي و عصبيتي هبعد عنك علشان متخفيش مني سما بدموع : زين اوعدني تكون حنين عليا و  
تعشقتي زين بحنان : و الله العظيم يا سما انا بعشقتك و بتمني اليوم اللي يجمعني بيكي فيه سما بدموع :  
يا رب يا زيني زين بعشق : بعشقتك من اول لحظة شفقتك فيها سما بابتسامه : فاكر اول مرة جيت ليك  
الشركة زين بضحك : كان يوم ميعلم بيه غير ربنا لغاية دلوقتي سما بضحك : و انا مالي يا عمهم زين بضحك :  
يا مجنونة في حد يدخل علي حد الدخلة ديه سما بضحك : موهو الأفلام واكله دماغني ان كل صاحب شركة  
ببيقي علي علاقة مع السكرتيرة و انا لما وصلت ملقثت السكرتيرة فوقت انك مقضيها فدخلت بسرعة  
لقيتك يا خويا بتشتغل و اول ما دخلت اتفرغت و القهوة وقعت عليك كان منظره مسخرة و لقيت واحد  
واقف قدام صوت زين بضحك : موهو الغلبان صوت لما لقي واحدة داخله بتقوله سلم نفسك المكان كله  
محاصر سما بضحك : ههههههههههههههه و الله كان يوم حلو زين بابتسامه : الحمد لله انك بطلاي عياط و  
الاهم دلوقتي تدخلي دوري علي دكتور او معالج نفسي علشان اروح اكشف ماشي سما بابتسامه : ربنا  
يخليك ليا زينو زين بابتسامه : و يخليكي ليا يا سوسو سما : اقبل بقي شكل الولاية الحيزبونة جت زين  
بضحك : ماشي يا روجي سلام

أغلقت سما مع زين و توجهت سما الي الباب و فتحته و جدت نعمة تقف و هي تحمل العديد من الشنط و  
نظرت لها بغیظ و دخلت المطبخ

سما بسخرية : وليه حيزبونة صحيح لما اروح اقرف اللي خلفوها شوية

توجهت سما الي المطبخ و جلست تشاهد نعمة و هي تجهز الطعام

□□□□□□□□□□

□□□□ في أوروبا

□□□□□ في فيلا الرقاعي

كان كريم يمارس ساديتة علي احدي البنات التي تتلرز بذلك و تطالبة بالعنف اكثر و اكثر و هو يزيد و يشبع  
غرورة المريض و بعد فترة تركها علي السرير و توجه الي الحمام و اخذ دش و خرج يلف جسده بالفوطة

الفتاة : ماذا هناك كريم كريم: لا يوجد شيء الفتاة: هل تلك المدعوة زوجتك سوف تعود كريم: لا لن تاتي الفتاة بدلع: هل تستطيع ان اطل هنا لفترة حتي نستمتع مع بعضنا كريم بابتسامه : اكيد يا قمر البيت بيتك الفتاة: حسنا سوف اخذ دش و نتناول الطعام سويا كريم بابتسامه: حسنا سونيا و بغمزة: بس ايه الجسم الجامد ده سونيا بدلع: طول عمري طو لذلك سوف اجعل الليلة تشهد علي جمالي كريم بغمزة: تمام يا قمر هتزل المكتب انهي بعض الأعمال

نزل كريم إلي الاسفل و توجه الي المكتب ينهي بعض الأعمال العالقة حتي يذهب الي مصر لحضور خطوبة سما

□□□□□□□□□□

يتبع

إلي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لأولوة







تحاملت لؤلؤة علي نفسها و توجهت إلي الحمام و اخذت دش بارد يريح اعصابها و خرجت تاخذ ملابس لها و ارتدهم و رفعت شعرها إلى الأعلى و ترك منه خصل علي عنقها و عملت مكياج تخفي فيه اثار الضرب و نزلت الي الاسفل

في الاسفل □□□□

لؤلؤة بخوف : تحت امرك يا جدو حاتم بحنان : تعالي قمري ساعديني ندخل المكتب لؤلؤة بخوف : حاضر يا جدو اتفضل

مسك حاتم يد لؤلؤة و جدها ترتعش فاغمض عيونه و طبطب عليا و دخلو الي المكتب و اغلق الباب خلفه حاتم بحنان : مالك يا لؤلؤة لؤلؤة برعب : مفيش حاجة جدو حاتم : ليه الرعب ده كله لؤلؤة بخوف : مفيش حاجة انا كويسة ممكن يكون داخل غليا برد حاتم بتنهيدة : انا عاوز اعرف كريم بيعاملك حلو لؤلؤة برعب : اه طبعا كريم كويس اوي اوي معايا حاتم : امال ليه خاسة اوي كده لؤلؤة بخوف : يمكن علشان بس تنزيل للبيبي و الخوف اللي كنت فيه حاتم بحنان : عوزك تعرفني اني موجود دايمًا و هفضل في ظهرك لآخر عمري لؤلؤة بخوف : ربنا يخليك لينا يا جدو حاتم بابتسامة : خلي الخدم يجهزو السفارة لؤلؤة : حاضر بعد اذنك بس انا مش جعانة

خرجت لؤلؤة من المكتب و هى تحاول أن تقف على قدمها الذي لم يعد يتحملها و كانت ستسقط و لكن وجدت يد من حديد تمسكها

رفعت لؤلؤة عيونها لتلك اليد وجدته مالك فبعدت عنه بسرعة و هي مرعوبة بشدة

مالك : حاسبي كنتي هتقعي لؤلؤة برعب : اسفة اسفة مالك : مالك لؤلؤة لؤلؤة برعب : مفيش حاجة بعد اذنك

مشيت لؤلؤة و هى و توجهت إلى المطبخ و طلبت من احدي الخادمت تجهيز الطعام و صعدت الي الأعلى بسرعة

كان مالك يقف يشاهد بذهول ما تفعله لؤلؤة و توجه إلى الجنينة و اتصل علي مراد

مالك : ايوة مراد مراد : مالك يا عم مالك : لؤلؤة فيها حاجه و حاجة كبيرة كمان مراد : تقصد ايه مالك : مش عارف البنت اعصابها ضايعة ديه مش قادرة تمشي و لما مسكتها علشان كانت هتقع اتنفضت نفضة و جسمها كله مهزوز مراد : انا قولتلك فيها حاجه مالك : و العمل دلوقتي مراد : العمل انك ترحمها شوية لغاية منفهم هيا مالها و فيها ايه مالك : ماشي و انا هحاول ادور يمكن اعرف حاجة مراد : ولااااا يا مالك عارف مين معاه سر الليلة مالك : مين يا انصح اخواتك مراد : سما اختك هى معاها مفتاح الليلة مالك بسخرية : انت فاكرا ان سما هتتكلم ديه سوية و اي حاجة خاصة ب لؤلؤة خط أحمر مراد : بيبقي دور و معاك ربنا مالك : اقفل ياض كتك قرف

اغلق مالك مع مراد و هو يتنهود للوصول إلى الحقيقة

□□□□□□□□

في الأعلى □□□□

دخلت لؤلؤة الي جناح سما و هى مرعوبة من مالك و جلست علي الكرسي







YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري دا...

توجهت البنات الي مكان الرحلة و دفعت سما و لأولوة كل منهم بالفيزا الخاصة بهم و غادرو

مر اسبوع سريعا و تجهزت سما و مالك للتوجه الي الاتوبيسات للذهاب الي الرحلة

اما لأولوة فجهزت نفسها و اخذت شنطة ملابسها و توجهت إلي مكان التجمع

□□□□□□□□

□□□□□□ في مكان التجمع

وصلت لأولوة الي المكان و اسرعت سما لها و حضنتها و صعدو الي الاتوبيس و تركو احدي الشباب يوضع الشنط

سما بفرحة : عوزين نخر بها ماشي لأولوة : بت اخرسي عوزة انام سما بزعل : ليه هتنامي لأولوة بغمزة :

علشان لما نوصل نخر بها يا شق سما بضك : هوهوهوهوهوهه الله عليك يا شق الشقايق

تحركت الاتوبيسات للتوجه الي الغردقة

وقفت الاتوبيسات في كذا استراحة و احضر مالك لسما بعض الطعام و نظرت له لأولوة بحزن و نزلت الي الاسفل حتي تحضر لنفسها بعض الطعام و صعدت مرة اخري

مر الوقت سريعا و وصلت الاتوبيسات الي الغردقة و خصوصا القرية السياحة

تم توزيع الغرف علي الجميع و اخذت سما و لأولوة نفس الغرفة و صعدو الي الأعلى حتي يبدلو ملابسهم و يرتدون المايوهات الشرعية و نزلو الي الاسفل حتي يلعبو في المياة و الاكوا بارك

مر الوقت سريعا و صعدت البنات و بدلو ملابسهم لتناول الغداء و بعد ذلك توجهو إلى الشاطئ حتي يلعبو مع الجميع

حدفت سما الكورة و جاءت تحت قدم مالك فنظرت لها لأولوة بشر و توجهت إلى مكان الكورة

لؤلوة باحترام : ممكن بعد اذنك الكورة مالك و هو يرفع قدمة عليها : وطي خديها من تحت رجلي لأولوة بصدمة : نعم سما بضك : هوهوهوهوهوهه ملوكي حبيبي الكورة هاتها مالك بحنان : اتفضلي حبيبي

نظرت له لأولوة بحزن و توجهت إلي الكراسي و جلست و رفضت تلعب مرة اخري معهم

انقضت الرحلة علي خير و كان مالك ياذي لأولوة بالكلام و لكن كانت تسكت حتى لا تخسر صديقتها الوحيدة

□□□ باك

تنهدت لأولوة وقامت تنام علي السرير

كان مالك يشاهد ما تفعله لؤلؤة و تنهد عندما دخلت لؤلؤة الي الداخل

مالك : حصل ايه لكل ده كريم عمك ايه و ليه الرعب ده كله هعرف يا لؤلؤة هعرف و لو كنتي السبب في  
اذيه كريم و الله العظيم لدمرك

□□□□□□□□

□□□□□ في الصباح

تجهز البنات للذهاب مع زين لشراء الشبكة لسما

□□□□□□□ في محل الذهب

زين بابتسامه : يالا يا عسل اختاري براحتك سما بابتسامه : ماشي زين بحنان : لؤلؤة تعالي اختاري معانا  
لؤلؤة بابتسامه : لا اختارو انتم انا البت ديه خنقة رينا يكون في عونك منها سما بغيط : ماشي يا قردة و الله  
لوريكي ام زين بابتسامه : تعالي جمبي لي لي لؤلؤة : نعم يا طنط ام زين : تعالي يا حبيبتني هنا جمبي

اقتريت لؤلؤة منها فضمتها لحضنها و قبلت رأسها بكل حنان

نظرت لؤلؤة لها و تكونت الدموع في عيونها و وضعت رأسها علي صدرها

كان مالك ينظر ل لؤلؤة و كيف ضمتها ام زين لحضنها و اقسم على معرفة ما يحدث معها

مر الوقت سريعا و جاء كريم الي مصر و كانت لؤلؤة مرعوبة بشدة و لا تقدر علي التحدث فقط تبكي بانهيار

دخلت سما بسرعة الي الجناح

سما بنهجان : لؤلؤة لؤلؤة كريم وصل بسرعة قومي اجهزي لؤلؤة بدموع غزيرة : انا خيفة اوي ده حالف  
ليضربني سما بحنان : متخفيش انا جمبك يالا بس قومي اجهزي

اسرعت لؤلؤة الي الحمام و اخذت دش بارد يريح اعصابها و خرجت ترتدي ملابسها و كانت عبارة عن بنطلون  
باللون الابيض مع بدي باللون الأحمر و رفعت شعرها إلى الأعلى بفوضوية و وضعت مكياج تخفي فيه اثار  
الضرب و الدموع و رشت عطرها و نزلت الي الاسفل 2

□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

كان الجميع يجلسون يتحدثون و كانت أنظار كريم علي الأعلى

مراد : مالك يا عم كريم رقبتك هتوجعك كريم : ملكش دعوة يا رخم هي لؤلؤة هنا ماما شيماء بابتسامه :  
اه حبيبي و اكيد زمانها نازله بس بتجهز نفسها ليك

قطع كلامهم صوت كعب عالي يضرب الارض بكل نعومة و رفع كريم نظره وجد لؤلؤة تدخل عليهم و هي  
تبتسم بخوف فبتسم كريم لها و وقف

لؤلؤة بابتسامه خوف : حمد لله على السلامة كريم كريم : الله يسلمك يا لؤلؤ وحشتيني اوي لؤلؤة : و انت

كمان



ماشي اطلع انا ابدل هدومي بقت بالالوان الطبيعي سناء الخادمة : معلش يا بني هات التيشيرت و انا  
انضفه بنفسي مالك بحنان : فداكي مليون تيشيرت

صعد مالك الي الأعلى و توجهت سناء الي المطبخ و جلست مرعوبة من شكل لؤلؤة و اخذت تدعي لها أن  
تكون بخير

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

اقتربت لؤلؤة منها فضمتها لحضنها و قبلت رأسها بكل حنان

نظرت لؤلؤة لها و تكونت الدموع في عيونها و وضعت رأسها علي صدرها

كان مالك ينظر ل لؤلؤة و كيف ضمتها ام زين لحضنها و اقسم على معرفة ما يحدث معها

مر الوقت سريعا و جاء كريم الي مصر و كانت لؤلؤة مرعوبة بشدة و لا تقدر علي التحدث فقط تبكي بانهيار

دخلت سما بسرعة الي الجناح

سما بنهجان : لؤلؤة لؤلؤة كريم وصل بسرعة قومي اجهزي لؤلؤة بدموع غزيرة : انا خايفة اوي ده حالف ليضربني سما بحنان : متخفيش انا جمبك يالا بس قومي اجهزي

اسرعت لؤلؤة الي الحمام و اخذت دش بارد يريح اعصابها و خرجت ترتدي ملابسها و كانت عبارة عن بنطلون باللون الابيض مع بدي باللون الأحمر و رفعت شعرها إلى الأعلى بفوضوية و وضعت مكياج تخفي فيه اثار

الضرب و الدموع و رشت عطرها و نزلت الي الاسفل 2

□□□□□□

□□□□ في الاسفل



خرجت الخادمة و حملت الصنية و نزلت الي الاسفل و هى مرعوبة و في لحظة واحدة كانت الصنية تسقط من اديها عندما خبطت في مالك

مالك بعصية : حاسبي يا سناء سناء الخادمة : حقك عليا يا بيه مالك بتنهيده : خلاص و لا يهملك انتى  
كويسة سناء الخادمة : اه بس دايدة شوية الأنيميا تعبانى اوي مالك : الف سلامة عليكى روجي  
المستشفى و انا هديهم خبر يعملوك تحاليل و يكشفو عليكى و نطمئن عليكى سناء بابتسامه : ربنا  
يحميك لشباب و عمرك مالك بابتسامه : ربنا يخليكى يا رب معلىش خلى حظ من البنات سلم الاكل ده و يجهز  
اكل لكريم غيره سناء الخادمة بسرعة : انا خبطت كثير شكلهم نايمين لنا يصحو بيقتو يطلبو الاكل مالك :  
ماشى اطلع انا ابدل هدومي بقت بالالوان الطبيعى سناء الخادمة : معلىش يا بتي هات التيشيرت و انا  
انضفه بنفسى مالك بحنان : فداكى مليون تيشيرت

صعد مالك الي الأعلى و توجهت سناء الي المطبخ و جلست مرعوبة من شكل لؤلؤة و اخذت تدعي لها أن  
تكون بخير

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

## دموع لؤلؤة

□□□□□□ الحلقة الثامنة

□□□□□ في جناح كريم

خرج كريم من الحمام و هو يلف جسده بفوطة و نظر لتلك المرمية علي السرير و هي تنزف و لم يتأثر و توجه إلى غرفة الملابس حتي يرتدي ملبسه

بعد فترة توجه كريم الي لؤلؤة و قام بافاقتها و نظرت له بخوف و ضعف شديد

كريم بحده : قومي خدي دش و مسحي وشك و تعالي بدلي الملابس ديه يالالا

انتفضت لؤلؤة بخوف و رعب منه و سحبت الملابس تدريجي جسدها و لكن يد كريم اسرع و سحب منها الملابس و رماها علي الارض

كريم بشهوة : روجي كده يالا لؤلؤة بدموع و خوف : بس كريم كريم بشهوة : تعالي اساعدك لؤلؤة بخوف : لا خلاص انا هساعد نفسي كريم و هو ينزع ملبسه امامها : و ديه تيجي ابدأ و الله

حملها كريم تحت اعتراضها و رعشة جسدها و توجه بها الي الحمام حتى يساعدها و لكن اي مساعده تلك فقام بمعاشرتها مرة اخري بعنف اسفل المياة التي اختلطت بدمائها

بعد فترة كان كريم يجلس على الكرسي و يشاهد جسدها و ما فعله بها و جعله لوحة فنية تعبر عن ساديتها و هي كانت تنظف السرير و هي عارية تماما كما امرها

لؤلؤة برعشة : ممكن ارواح البس سقعة اوي كريم بوقاحة : اجي ادفيكي لؤلؤة برعشة : لا كريم بحده : نعم لؤلؤة بخوف : اقصد لا خليك مستريح كريم بحده : تعالي هنا

ارتعش جسد لؤلؤة بعنف ظاهر و توجهت له و جلست علي قدمه و اخذ يداعب جسدها بين ايده بحركات شهوانية حتي ينال منها مرة اخري

كريم بشهوة : بعد خطوبة سما هنروح الفيلا بتاعتي انا هنا مش عارف استمتع كويس ممكن حد يسمع لؤلؤة برعشة : حاضر كريم و هو يقرص فخدها بعنف : كمان في عقاب ليكي اوعي تكوني فاكرة اني نسيت لؤلؤة بدموع و خوف : اسفة كريم اسف كريم يبرود : توتوتوتوتوتو بلاش دموع دلوقتي هتحتجيهم بعد يومين بالظبط اصلي ناوي اظبطك بضمير

هزت لؤلؤة رأسها بطاعة و سكتت فهي لا تقدر علي الكلام و لا الشكوة لاحد و لم يستطيع أحد أن ينقذها من يده

لؤلؤة بخوف : ممكن بعد اذنك تطلب الاكل علشان انا جعانة اوي كريم : عندك حق اجوزي خلينا ننزل تحت نتعشي معاهم

قامت لؤلؤة بهدوء و توجهت إلى غرفة الملابس و اختارت بنظون باللون الاسود مع بلوزة باللون الالوف و ايت و لفت طرحة علي رقبتها تداري من منظرها و عملت مكياج تخفي فيه اثار العنف منه اخرجت لؤلؤة علبة برشام و اخذت واحدة تضعها تحت لسانها و قامت بإخراج ابرة و خبتها في ملابسها و توجهت إلى الخارج

وقفت لؤلؤة امام كريم الذي نظر لها و وقف و خرج و هى خلفه

لؤلؤة بالم : ممكن اروح لسما كريم : روي

توجهت لؤلؤة الي جناح سما و خبطت و دخلت

□□□□□□□□□□

□□□□□ سما في جناح سما

كانت تتحدث سما مع زين و لكن استمعت لصوت خبطت علي الباب فسمحت للطارق بالدخول و كانت لؤلؤة فرمت الهاتف علي السرير و اسرعت لها و مسكت اديها و لكن صرخت لؤلؤة بالم

سما : حقك عليا يا لي لي لؤلؤة بالم : خدي بسرعة قديني الإبرة ديه سما : ابرة ايه ديه لؤلؤة بالم : و نبي ارحميني و دهالي انا تعبانة مش قادرة سما بحنان : حاضر حبيبي

اخذت الإبرة و اسرعت الي الحمام و احضرت سرنجة و عادت لها و جهزتها و اعطتها لها

سما : عمك ايه و ايه الإبرة ديه لؤلؤة بالم : عمل كثير و لسه هيعمل اكر و الإبرة ديه مسكنة علشان جسمي مش حاسة بيه سما بدموع : تعالي نروح للدكتور لؤلؤة بالم شديد : خلصي ابوس ايدك انا مش قادرة

اخذت سما الإبرة و جهزتها و اعطتها لها

غمضت لؤلؤة عيونها بالم و جلست علي السرير و فردت ظهرها حتي تفعل الحقنة مفعولها

الباب خبط و كانت احدي الخدم تعلمهم بالنزول لتناول العشاء

لؤلؤة بالم و تعب ظاهر : يالا سما نزل و يا ريت تمسحي دموعك علشان انا مش ناقصة سما : حاضر حبيبي

مسحت سما وشها و عدلت مكياجها و نزلو الي الاسفل

□□□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

نزلت البنات الي الاسفل و كانت تحاول لؤلؤة ان تمسك نفسها و تسير بهدوء

حاتم بابتسامة : اخيرا الحلوين نزل و بصدمة : لؤلؤة حبيبي انتي كويسة لؤلؤة بابتسامة : اه جدو الحمد لله كويسة مالك خفت اوي ليه شيماء : يالا بابا العشا جاهز كريم بابتسامة : يالا لي لي

حاوط كريم خصر لؤلؤة و توجهو إلي السفارة و جلسو

مالك : السلامة عليكم و رحمة الله و بركاته الكل : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته





دخلت شيماء و سما و القلق ينهش قلب سما علي صديقتها و شقيقتها و تذكرت امر الحقنة التي اعطتها  
لعا منذو قليل فاسرعت الي جناحها و احضرتها و مسكتها حتي تعلم ما هي  
مالك بغضب : انت قاعد ساكت حاول تفوقها كريم : و الله حاولت معرفتش الدادة سناء بدموع : الدكتور جيه

دخل الدكتور و امر بخروج الجميع و بقيت سما

كشفت الدكتور علي لؤلؤة و نصدم من منظر جسدها و نظر الي سما التي شهقت بشدة

اخرج الدكتور ابرة و أعطاها لي لؤلؤة و جلس امامها

فاقت لؤلؤة و هي تتألم و نظرت الي الدكتور بخوف

الدكتور بهدوء : اهدي يا بنتي متخفيش لؤلؤة بتعب : حصل ايه سما بدموع : اهدي لي لي الدكتور بهدوء :  
هو مين عمل كده فيكي لؤلؤة برعب : انا كويسة مفيش حاجة الدكتور بهدوء : اهدي يا بنتي و حكيلي  
كريم اللي عمل فيكي كده لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : و نبي يا دكتور بلاش تحكي حاجة ليهم انا كويسة و  
خلاص الدكتور بحزن : انتي مستحيلة اذاي كل ده لؤلؤة بدموع غزيرة و رجاء : و نبي يا دكتور اعتبرني ذي  
بنتك و بلاش تأذييني اكثر سما بدموع : هي الإبرة ديه بناعة ايه الدكتور : ديه ابرة مسكن قوي و اكيد هي  
اللي خدتها صح سما بدموع : صح لؤلؤة اللي خدتها الدكتور بهدوء : انا هطلع اقولهم انك دختي من قلة  
الاكل و السوائل قلت في جسمك علشان كده اغمي عليكي بس بكرأ الصبح تكوني عندي في المستشفى و  
لو مجتيش اعرفي اني هبلغ حاتم بيه بكل حاجة مفهوم لؤلؤة بدموع : مش هينفع بكرأ ممكن بعد اسبوع  
بكرأ صعب اوي الدكتور : طيب بعده سما بدموع : خطوبتي انا الدكتور بتنهيده : ماشي لؤلؤة اسبوع واحد  
بس مفهوم لؤلؤة و هي تمسح دموعها : شكرا دكتور بس ممكن تكتبي علي مسكن قوي الدكتور بذهول  
: يا بنتي انتي المسكن ده قوي جدا لؤلؤة بابتسامة تعب : مش بتعمل حاجه في الوجع الدكتور بحزن : تمام

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حـاـ...

كان مالك ينظر لؤلؤة التي تحرك الشوكة في الطبق و اديها ترتعش

شيماء : لؤلؤة لؤلؤة انتي كويسة لؤلؤة بخضة : نعم انطي شيماء بحنان : انتي كويسة لؤلؤة : اه كويسة  
انطي معلش انا مليش نفس للأكل بالف هنا و شفا حاتم : ليه يا بنتي اقعدي كلي انتي خسياتي اوي لؤلؤة  
بابتسامة : معلش جدو اصلي تعبانة شوية فوزة تطلع انام

وقفت لأولوة و تحركت الي الأعلى و لكن في لحظة واحدة كانت تسقط علي الارض فاسرع مالك و كريم لها و حملها كريم و صعد الي الأعلى

حاتم بصراخ : مالك اتصل علي الدكتور بسرعة مالك بقلق : حاضر

اتصل مالك علي الدكتور و غضب عليه حتي يأتي بسرعة

□□□□□□□□

□□□□□□ في جناح كريم

وضعها كريم علي السرير و نظر لها بغضب و حده فهو رتب لقاء مع احدي عشقاته للذهاب لها و لكن بتعبها لن يقدر علي تركها

دخلت شيما و سما و القلق ينهش قلب سما علي صديقتها و شقيقتها و تذكرت امر الحقنة التي اعطتها لها منذو قليل فاسرعت الي جناحها و احضرتها و مسكتها حتي تعلم ما هي

مالك بغضب : انت قاعد ساكت حاول تفوقها كريم : و الله حاولت معرفتش الدادة سناء بدموع : الدكتور جيه

دخل الدكتور و امر بخروج الجميع و بقيت سما

كشف الدكتور علي لأولوة و نصدم من منظر جسدها و نظر الي سما التي شهقت بشدة

اخرج الدكتور ابرة و أعطاها لي لأولوة و جلس امامها

فاقت لأولوة و هي تتألم و نظرت الي الدكتور بخوف

الدكتور بهدوء : اهدي يا بنتي متخفيش لأولوة بتعب : حصل ايه سما بدموع : اهدي لي لي الدكتور بهدوء : هو مين عمل كده فيكي لأولوة برعب : انا كويسة مفيش حاجة الدكتور بهدوء : اهدي يا بنتي و حكيي كريم الي عمل فيكي كده لأولوة بدموع غزيرة و رعب : و نبي يا دكتور بلاش تحكي حاجة ليهم انا كويسة و خلاص الدكتور بحزن : انتي مستحيلة اذاي كل ده لأولوة بدموع غزيرة و رجاء : و نبي يا دكتور اعتبرني ذي بنتك و بلاش تأذييني اكثر سما بدموع : هي الابرة ديه بناعة ايه الدكتور : ديه ابرة مسكن قوي و اكيد هي الي خدتها صح سما بدموع : صح لأولوة الي خدتها الدكتور بهدوء : انا هطلع اقولهم انك دختي من قلة الاكل و السوايل قلت في جسمك علشان كده اغمي عليك بس بكر الصبح تكوني عندي في المستشفى لو مجتيش اعرفي اني هبلغ حاتم بيه بكل حاجة مفهوم لأولوة بدموع : مش هينفع بكر ممكن بعد اسبوع بكر صعب اوي الدكتور : طيب بعده سما بدموع : خطوبتي انا الدكتور بتنهيده : ماشي لأولوة اسبوع واحد بس مفهوم لأولوة و هي تمسح دموعها : شكرا دكتور بس ممكن تختبي علي مسكن قوي الدكتور بذهول : يا بنتي انتي المسكن ده قوي جدا لأولوة بابتسامة تعب : مش بتعمل حاجه في الوجدع الدكتور بحزن : تمام

كتب الروشته و خرج أخبر الجميع أن لأولوة اغمي عليها من قلة الاكل و السوايل و غادر

دخل حاتم و جلس بجوارها و ملس علي شعرها بكل حنان

حاتم بحنان : الف سلامة عليك يا لي لي لأولوة بتعب : الله يسلمك يا جدو مالك بجدية : الف سلامة عليك يا لأولوة بتعب : الله يسلمك كريم بحنان زائف : كده تقلقيني عليك لأولوة برعب : اسفة كريم شيما بحنان : سلامتك يا بنتي لأولوة : الله يسلمك يا انطي حاتم بجدية : من النهاردة مفيش رجيم و لا كلام فارغ انتي اصلا

خسياتي اوي الدادة سناء بدموع : انا هنزل اجهز لها احسن اكل و هفضل جمبها لغاية متاكله كله شيماء  
بامتنان : ربنا يخليكي يا سناء مالك : لا دادة انتي أمري اي واحدة من البنات تحت و انتي بس اشرفي عليه  
بلاش تتعبي نفسك الدادة سناء : هو انا هتعب لأني حد ربنا يقومها بالسلامة

نزلت سناء حتي تجهز الطعام و ستاذن مالك و خرج و حاتم ايضا

كان كريم يتحدث في الهاتف و اغلق و دخل ليهم

كريم بتهديد خفي : مش انا قولتلك كفاية رجيم عجبك الي حصل لؤلؤة بدموع عالقة : اسفة كريم خلاص  
هبطل رجيم كريم بحدده : فعلا هتبطلي رجيم بس في عقاب ليكي اوعي تنسي شيماء بحدده : كريم انت  
اتجننت بدل متكلمها براحة بتزقق ليها و عاوز تضربها لؤلؤة برعب و رعشة : يا انطي كريم بس بيمنعني من  
الخروج لمدة و بس مش بيضرنني كريم بابتسامه باردة : شفتي يا ست الكل علشان ظلمتني لؤلؤة برعب :  
اسفة كريم انا بقيت كويسة و سما و ماما معايا اخرج انت علشان شغلك كريم بابتسامه : يعني بقيتي  
كويسة لؤلؤة بابتسامه مرتعشة : اه حبيبي متقلقش عليا يالا انت اخرج علشان شغلك

توجه كريم الي لؤلؤة و قبل رأسها و غادر

صعدت سناء بصنية الطعام و اخذتها منها شيماء

شيماء بحنان : يالا حبيبي عوزة الاكل ده كله يخلص لؤلؤة بتعب : كثير اوي مش هقدر شيماء بحدده  
مصطنعة : بت اتعدلي انا عوزاكي ترجعي مقلبظة ذي الاول لؤلؤة بخوف : حاضر يا انطي شيماء بحنان : مش  
انتني لسه قايله ليا ماما لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : اسفة و الله العظيم مكنت اقصد شيماء بذهول من  
رعبها : متخفيش انا عوزاكي تفضلي تقويلي ماما لؤلؤة بابتسامه وسط دموعها : بجد يعني حضرتك  
هتوافقي تكوني ماما و برعب : بس كريم مش هيقبل شيماء بحنان : ملكيش دعوة كريم و يالا كلي

اكلت لؤلؤة و هي سعيدة لان شيماء تطعمها باديها و تشعرها بحنان الام الذي انحرمت منه

لؤلؤة : كفاية يا ماما مش قادرة خلاص شيماء بحنان : بالف هنا و شفا علي قلبك يا لي لي تعالي بقي  
اساعدك تبدي هدومك لؤلؤة برعب : لا انا هقدر اساعد نفسي شيماء : مالك لي لي لؤلؤة برعب : مفيش  
سما : انا هساعدها مامي شيماء بحيرة : ماشي

ساعدت سما لؤلؤة و توجهو إلى غرفة الملابس حتي تبدل ملابسها

تسحبت شيماء الي غرفة الملابس و نظرت علي لؤلؤة و نصدمت من منظر جسدها الذي يظهر كلوحة تعذيب  
فرجعت مكانها بسرعة و هي تفكر في حال لؤلؤة

خرجت لؤلؤة و هي ترتدي ترنج منزلي و نامت علي السرير

الباب خبط و دخل مالك و هو يحمل شنطة الأدوية و أعطاهما لسما

مالك بحنان : عاملة ايه دلوقتي لؤلؤة بخوف : الحمد لله شيماء : هعمل مكالمة و هاجي مالك : لو كريم  
مزعلك قوليلي و انا هتكلم معاه لؤلؤة برعب و رعشة : لا ابدا كريم مش بيحب يزعلني مالك بغموض :  
متأكدة لؤلؤة بخوف : اه متأكده مالك : لؤلؤة اعتبريني اخوكي او صديقك و حكيلي لؤلؤة بدموع غزيرة :  
انت بالذات مش هينفع سما بحنان : يالا حبيبي علشان تاخدي العلاج و تنامي

اخذت لؤلؤة العلاج و نظرت لمالك نظرة لم يفهمها فوقف و غادر

نامت لؤلؤة و جلست سما تتحدث مع زين و أخبرته بتعب لؤلؤة

□□□□□□□□

□□□□□ في جناح مالك

جلس مالك علي الكرسي و تنهد فمناظر سقوطتها ز تعبها و تلك النومة و الكسرة التي تحتل عيونها

مالك لنفسه : في حاجة انا متأكد ان في حاجة لؤلؤة علي طول مرعوبة اكيد سما عارفة

وقف مالك و توجه الي جناح سما و خبط و دخل و لكن لم يجدها فعلم بأنها تجلس مع لؤلؤة فعاد الي جناحة و اتصل علي مراد

مراد بنوم : الو مالك : مراد اصحي كده و فوقلي مراد بنوم : الصبح حاضر مالك بغضب : مراد مراد مراد بخضة : في ايه مين معايا مالك بغضب : انا مالك مراد : في ايه انت كويس مالك بحزن : لؤلؤة تعبانة اوي وقعت علي الارض و كنت مرعوب عليها و كريم سابها و خرج مراد : اهدي طيب الدكتور قال ايه مالك : قال قلة غذا و سؤال مراد : انا قولتلك ان لؤلؤة فيها حاجه مش مجرد اكل و شرب في حاجة اكبر من كده مالك : مش عارف اعمل ايه مراد : روح للدكتور و سالة مالك بغيط : انت غبي اكيد منبهة عليه لان الدكتور بعد مخرج دخلنا كانت معيطة مراد بحيرة : مش عارف و الله ايه العمل مالك : المصيبة ان كريم مصمم يسبب البيت بعد خطوبة سما علي طول و مقدرش اعترض جدو هيقول براحتة واحد و مراتة عوزين يعيشو براحتهم مراد : عارف حل اللغز ده مع لؤلؤة و سما مالك بياس : يبقي هيفضل لغز علي طول مراد : قوم يا صاحبي نام شوية و ستريح و سلمها لربنا مالك : و نعمة بالله اسف اني صحبتك مراد : بطل هبل احنا اخوات مالك : تصبح على خير

اغلق مالك مع مراد و توجه الي الحمام و تؤضات و خرج يصلي فروضه و بعد انتهاء الصلاة توجهت إلي السرير و نام

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

هل سيعلم الجميع الحقيقة ؟

هل سيساعد مالك لؤلؤة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

كتب الروشته و خرج أخبر الجميع أن لؤلؤة اغمي عليها من قلة الاكل و السوايل و غادر

دخل حاتم و جلس بجوارها و ملس علي شعرها بكل حنان

حاتم بحنان : الف سلامة عليك يا لي لي لؤلؤة بتعب : الله يسلمك يا جدو مالك بجدية : الف سلامة عليك لؤلؤة بتعب : الله يسلمك كريم بحنان زائف : كده تقلقيني عليك لؤلؤة برعب : اسفة كريم شيماء بحنان : سلامتك يا بنتي لؤلؤة : الله يسلمك يا انطي حاتم بجدية : من النهاردة مفيش رجيم و لا كلام فارغ انتي اصلا خسياتي اوي الدادة سناء بدموع : انا هنزل اجهزها احسن اكل و هفضل جمبها لغاية متاكله كله شيماء بامتنان : ربنا يخليكي يا سناء مالك : لا دادة انتي أمري اي واحدة من البنات تحت و انتي بس اشرفي عليه بلاش تتعبي نفسك الدادة سناء : هو انا هتعب لأني حد ربنا يقومها بالسلامة

نزلت سناء حتي تجهز الطعام و ستاذن مالك و خرج و حاتم ايضا

كان كريم يتحدث في الهاتف و اغلق و دخل ليهم

كريم بتهديد خفي : مش انا قولتلك كفاية رجيم عجبك الي حصل لؤلؤة بدموع عالقة : اسفة كريم خلاص هبطل رجيم كريم بحدده : فعلا هتبطلي رجيم بس في عقاب ليكي اوعي تنسي شيماء بحدده : كريم انت اتجننت بدل متكلمها براحة بتزقق ليها و عاوز تضربها لؤلؤة برعب و رعشة : يا انطي كريم بس بيمنعني من الخروج لمدة و بس مش بيضريني كريم بابتسامه باردة : شفتي يا ست الكل علشان ظلمتني لؤلؤة برعب : اسفة كريم انا بقيت كويسة و سما و ماما معايا اخرج انت علشان شغلك كريم بابتسامه : يعني بقيتي كويسة لؤلؤة بابتسامه مرتعشة : اه حبيبي متقلقش عليا يالا انت اخرج علشان شغلك

توجه كريم الي لؤلؤة و قبل رأسها و غادر

صعدت سناء بصنية الطعام و اخذتها منها شيماء

شيماء بحنان : يالا حبيبي عوزة الاكل ده كله يخلص لؤلؤة بتعب : كتير اوي مش هقدر شيماء بحدده مصطنعة : بت اتعدلي انا عوزاكي ترجعي مقلبظة ذي الاول لؤلؤة بخوف : حاضر يا انطي شيماء بحنان : مش انتي لسه قايله ليا ماما لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : اسفة و الله العظيم مكنت اقصد شيماء بذهول من رعبها : متخفيش انا عوزاكي تفضلي تقولي ماما لؤلؤة بابتسامه وسط دموعها : بجد يعني حضرتك هتوافقني تكوني ماما و برعب : بس كريم مش هيقبل شيماء بحنان : ملكيش دعوة كريم و يالا كلي

اكلت لؤلؤة و هي سعيدة لان شيماء تطعمها باديها و تشعرها بحنان الام الذي انحرمت منه

لؤلؤة : كفاية يا ماما مش قادرة خلاص شيماء بحنان : بالف هنا و شفا علي قلبك يا لي لي تعالي بقي اساعدك تبدي هدومك لؤلؤة برعب : لا انا هقدر اساعد نفسي شيماء : مالك لي لي لؤلؤة برعب : مفيش سما : انا هساعدها مامي شيماء بحيرة : ماشي

ساعدت سما لؤلؤة و توجهو إلى غرفة الملابس حتي تبدل ملابسها

تسحبت شيماء الي غرفة الملابس و نظرت علي لؤلؤة و نصدمت من منظر جسدها الذي يظهر كلوحة تعذيب  
فرجعت مكانها بسرعة و هي تفكر في حال لؤلؤة

خرجت لؤلؤة و هي ترتدي ترنج منزلي و نامت علي السرير

الباب خبط و دخل مالك و هو يحمل شنطة الأدوية و أعطاهما لسما

مالك بحنان : عاملة ايه دلوقتي لؤلؤة بخوف : الحمد لله شيماء : هعمل مكالمة و هاجي مالك : لو كريم  
مزعلك قوليلي و انا هتكلم معاه لؤلؤة برعب و رعشة : لا ابدا كريم مش بيحب يزعلني مالك بغموض :  
متأكدة لؤلؤة بخوف : اه متأكدك مالك : لؤلؤة اعتبريني اخوكي او صديقك و حكيلي لؤلؤة بدموع غزيرة :  
انت بالذات مش هينفع سما بحنان : يالا حبيبي علشان تاخدي العلاج و تنامي

اخذت لؤلؤة العلاج و نظرت لمالك نظرة لم يفهمها فوقف و غادر

نامت لؤلؤة و جلست سما تتحدث مع زين و أخبرته بتعب لؤلؤة

□□□□□□□□

□□□□□ في جناح مالك

جلس مالك علي الكرسي و تنهد فمناظر سقوطتها ز تعبها و تلك النومة و الكسرة التي تحتل عيونها

مالك لنفسه : في حاجة انا متأكد ان في حاجة لؤلؤة علي طول مرعوبة اكيد سما عارفة

وقف مالك و توجه الي جناح سما و خبط و دخل و لكن لم يجدها فعلم بأنها تجلس مع لؤلؤة فعاد الي  
جناحة و اتصل علي مراد

مراد بنوم : الو مالك : مراد اصحي كده و فوقلي مراد بنوم : الصبح حاضر مالك بغضب : مراد مراد مراد بخضة :  
في ايه مين معايا مالك بغضب : انا مالك مراد : في ايه انت كويس مالك بحزن : لؤلؤة تعبانة اوي وقعت علي  
الارض و كنت مرعوب عليها و كريم سابها و خرج مراد : اهدي طيب الدكتور قال ايه مالك : قال قلة غذا و  
سؤايل مراد : انا قولتلك ان لؤلؤة فيها حاجة مش مجرد اكل و شرب في حاجة اكبر من كده مالك : مش  
عارف اعمل ايه مراد : روح للدكتور و سالة مالك بغيط : انت غبي اكيد منبهة عليه لان الدكتور بعد مخرج  
دخلنا كانت معيطة مراد بحيرة : مش عارف و الله ايه العمل مالك : المصيبة ان كريم مصمم يسبب البيت بعد  
خطوبة سما علي طول و مقدرش اعترض جدو هيقول براحتة واحد و مرارة عوزين يعيشو براحتهم مراد :  
عارف حل اللغز ده مع لؤلؤة و سما مالك بياس : يبقي هيفضل لغز علي طول مراد : قوم يا صاحبي نام  
شوية و ستريح و سلمها لربنا مالك : و نعمة بالله اسف اني صحبتك مراد : بطل هبل احنا اخوات مالك : تصبح  
علي خير

اغلق مالك مع مراد و توجه الي الحمام و تؤضات و خرج يصلي فروضه و بعد انتهاء الصلاة توجهت إلي السرير  
و نام

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

هل سيعلم الجميع الحقيقة ؟

هل سيساعد مالك لؤلؤة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

الحلقة التاسعة □□□□□

عند كريم □□□□

كان يجلس و بجواررة فتاة يداعب جسدها بوقاحة و هي تستمتع بلمساته

شريف بغمزرة : مش راحم انت يا برنس كريم بغمزرة : و رحم ليه شريف بشهوة : ليه لؤلؤة مش مكفياك كريم بضحك : هوهوهوهوهوه لا مش اوي لسه سايبها تعبانة من اللي حصل فيها كمان انا مش بشبع خالص الفتاة بوقاحة : مش يالا بقي و لا ايه وحشني لمستك كريم بغمزرة : يعني مستعدة الليلة الفتاة بوقاحة : اه من اول معرفش انك جاي و انا مستعدة علي الاخر و الليلة صباحي كريم بضحك :

هوهوهوهوهوهوهوه صباحي يالا



نظرت لؤلؤة لاحدي الكراسي وجدت طفل صغير يغمز لها فبتسمت له و كانت تشاكسة و هي تشرح

كان مالك علي متني تلك الطائرة و يشاهد لؤلؤة و ما تفعله فنظر لها بارف

استقرت الطائرة و قام الطفل الصغير بالتوجه إلي لؤلؤة و مسك في قدمها فنحنت لؤلؤة و حملته و قبلته

لؤلؤة بابتسامه : اسمك ايه الطفل : انا اسمي كلم لؤلؤة بابتسامه : و انا اسمي لؤلؤة كرم بابتسامه :  
عالف اسمك يا لي لي انتي حلوة اوي لؤلؤة بابتسامه : و انت عسل كرومة ايه رأيك اجبلك عصير و كيكه كرم  
بابتسامه : طيب متخليه سندويتش بولجل لؤلؤة بحنان : انت جعان يا روجي حاضر

وضعت لؤلؤة كرم علي الكرسي و توجهت إلي المطبخ و احضرت له سندويتش البورجر و بيبسي و بطاطس و  
عادت الي كرم

لؤلؤة بابتسامه : بالف هنا و شفا علي قلبك يا كرومة كرم بابتسامه : شكلا يا لي لي

نظرت لؤلؤة له و لعبت في شعره و عادت مكانها

طلب مالك لؤلؤة و توجهت له

لؤلؤة بجديية : تحت امرك مالك بارف : عاوز قهوة مطبوطة لؤلؤة باحترام : تحت امرك

توجهت لؤلؤة الي المطبخ و جهزت القهوة و عادت الي مالك و وضعتها أمامه

لؤلؤة بأذب : اي اوامر تانية مالك بارف : لا غوري

نظرت له لؤلؤة بحزن و عادت الي مكانها

بعد فترة طلب والد كرم لؤلؤة التي توجهت له

لؤلؤة بجديية : تحت امرك والد كرم باسف : اسف بس ممكن مناديل لؤلؤة بابتسامه جميلة : ايه ده كرومة  
وقعت الكاتشب تعالي نغسل ادينا والد كرم بجديية و غضب مكتوم : عجبك منظر هدومك و ايدك كرم بحزن  
كسرة : اسف بابي لؤلؤة بابتسامه حنان : و لا يهومي كرومة احنا هنروح نغسل ادينا و وشنا و نرجع ذي  
العسل كرم بحزن ودموع : بس بابي لؤلؤة بابتسامه و حنان : مش تزعل بابي بس علشان تفضل عسولة و ذي  
القمر كرم بدموع غزيرة : بس بابي لؤلؤة بحنان و حب : كرومة العسل ممكن بلاش عياط كرم بزعل : بابي والد  
كرم بحنان و حب : كرم حبيبي انا بتكلم علشان هدومك لؤلؤة بابتسامه جميلة : شفت بقي كرومة بابي  
بيحبك اذاي و ميقدرش يزعلك كرم بفرحة و سعادة : بجد بابي والد كرم بابتسامه : طبعا حبيبي لؤلؤة  
بابتسامه : يالا كرومة

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING







اخرجي معاهم عادي دول بنات محترمة حتى كابتن الرحلة محترم و صعيدي و بيختار البنات الي بيطلعو معاه يكونو محترمين و هو كمان هيخرج معاكم بلاش تقلقي لؤلؤة بتنهيده : ماشي شكرا زين زين بابتسامه : بس يا هبلة انتي اختي الصغيرة لؤلؤة بفرحة : تمام انا هخلع بقي علشان الحق اجهز نفسي سما بجديفة : لي لي تبلسي طويل مش عاوزة مشاكل و اي حد يقرب منك اضربية علي طول زين : يا لهوووووووي يا لهوووووووي انتي بتقولي ايه أنتي عوزة عملي ضرب في العلاقات بين مصر □□ و إيطاليا □□ سما : امال عوزني اسيب البت بطولها لؤلؤة : طيب مع نفسكم بقي و انا هروح اجهز سما بجديفة : بت خليني اشوف الهدوم لؤلؤة بغيظ : لا بس هاااااااااااا و من غير سلام

أغلقت لؤلؤة مع سما التي اخذت تصرخ بها تحت ضحكات زين

اما لؤلؤة فاسرعت الي الدولاب و اختارت بنطلون باللون الأحمر مع بلوزة باللون الابيض بها بعض الورد باللون الأحمر و رفعت شعرها إلى الأعلى و عملت مكياج هادي و رشت عطرها و اخذت شنطة باللون الابيض و خرجت

كان البنات و الكابتن يقفون في انتظار نزول لؤلؤة التي اسرعت لهم و بتسمت و غادرو الفندق

قضت لؤلؤة اسبوع و عادت الي مصر و كانت سما و زين في انتظارها و اخذتها سما و توجهت إلى منزل لؤلؤة

باك □□□

شعرت لؤلؤة بأيد شخص تضع عليها فنفذعت و كانت شيماء

شيماء بحنان : اهدي حبيبي اهدي متخفيش لؤلؤة برعب : اسفة اتخضيت شيماء بحنان : و لا يهملك انا خبطت كثير مسمعتش صوت فدخلت خفت عليكي لؤلؤة بابتسامه حزينة : انا كويسة الحمد لله شيماء بذهول : هو كريم لسه مرجعش لؤلؤة بخوف : معرفش و الله اصلي نمت امبارح بدري و لسه صاحيه من شوية فقولت اكيد نزل تحت شيماء بحنان : مالك لؤلؤة فيكي حاجة غريبة لؤلؤة بابتسامه مكسورة : لا طبعا انا كويسة شيماء : هو كريم بيضريك لؤلؤة برعب : لا طبعا حضرتك بتقولي ايه كريم طيب و عمرة مرفع ايدة عليا شيماء بهدوء : تمام هتقدري تنزلي و لا ابعثلك الفطار هنا لؤلؤة بابتسامه : لا شكرا انا مش جعانة شيماء بجديفة : قومي خدي دش و هستناكي علي الفطار لؤلؤة بتعب : و الله العظيم مليش نفس شيماء بجديفة : فولت قومي خدي دش و هستناكي علي الفطار يالاااااا

خرجت شيماء و قامت لؤلؤة بتعب و توجهت إلى الحمام و اخذت دش منعش و وقفت امام المرايا تشاهد جسدها المدمر من أثر عذاب كريم

اغمضت لؤلؤة عيونها بشده فهي كرهت كريم و جسدها و كل شي و توجهت إلى غرفة الملابس و اختارت فستان صيفي باللون الابيض مع بعض الورد و تركت شعرها خلفها و نزلت بهدوء الي الاسفل

□□□□□□□□

في الاسفل □□□□

كان الجد حاتم يجلس على السفرة و بجواره تجلس شيماء و الجهة الاخرى تجلس سما و هي تتحدث مع زين عن طريق الواتس اب







فضلت سما تتحدث مع زين في أكثر من شيء حتى قرر زين و بجديّة الذهاب الي احدي أطباء للكشف عليه  
حتي يطمئن قلب معشوقته

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

كيف سيكون عقاب كريم ؟

هل سينقذ لأولوة احد من يد كريم ؟

لماذا وافقت لأولوة علي الزواج من كريم ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لأولوة

□□□□□ الحلقة العاشرة

## يوم الخطوبة □□□□□

كان العمل علي قدم و ساق لأجل تجهيز الفيلا لاستقبال الضيوف الذين اتو لحضور حفل خطوبة سما الرفاعي علي رجل الأعمال زين الأسيوطي

### في الأعلى □□□□□

وصلت بنات البيوتي سنتر حتي تجهز العروسة و صديقتها

بعد مرور الوقت كانت سما تتالق بفستان باللون الازرق ذو فتحة صدر و ضيق من الأعلى و ينزل باتساع من الاسفل و كانت ترفع شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و عملت مكياج هادي ورشت عطرها و اخذت جذمة بلون الفستان و اصبحت فاتنة

اما لأولوة فارتدت فستان باللون الرصاصي مغلق تماما و قمة من الرقي و العظمة و رفعت شعرها إلى الأعلى بكل فخامة و وضعت تاج رائع الجمال و عملت مكياج هادي حتى تخفي اثار الضرب و رشت عطرها و اختلفت بخاتم زواجها فقط

الباب خبط و دخل مالك و خلفه كريم

اما مالك فذهلو من جمال البنات و خصوصا لأولوة التي كانت مريضة بالأمس الان تقف علي قدمها بصلاية معذور ايها المالك فأنت لا تعلم شي عنها فهي اخذت مجموعة من المسكنات حتى تستطيع ان تقف علي قدمها و تكمل الحفل

كريم بهمس: فين الفستان اللي جبهه ليكي لأولوة برعب و رعشة: اسفة كريم بس الفستان مفتوح اوي و انطي شيماء رفضت البسه و حضرتك ممكن تسالها كريم بوعيد و همس: علي العموم خلاص الليلة هحاسبك علي كل غلطك و هريكي من اول و جديد هعرفك اذاي تسمعي الكلام اصلك اتعوجتي و لازم تتربي الظاهر جسمك خف

نظرت له لأولوة بعيون مكسورة و حزينة فاسرع بمسك جسدها و ضمها لحضنة و نزلو الي الاسفل

□□□□□□□□□□

### في الاسفل □□□□□

كان يقف زين علي اخر السلم علي نار في انتظار نزول سماه و جنتة و حبيبته

نزلت سما في يد مالك و وقف امام زين الذي ابتسم و رفع اديها و قبلها بكل عشق و نعومة و توجهو إلي مكانهم

مر الوقت و قدم زين الشبكة لسما و التي كانت عبارة عن طقم كامل مكون عقد فخم بطريقة جذابة باللون الابيض مع فصوص باللون الازرق و لطق و اسورة و خاتم و كان جميل جدا

زين بابتسامة جميلة : مبروك يا حبيبتي سما بابتسامة : الله يبارك فيك زينو

اعطي مالك لسما علبة تحتوي علي خاتم رجالي و قامت بالباسة لزين و في المقابل لبسها زين خاتم من الماس رائع الجمال



نزلت سما في يد مالك و وقف امام زين الذي ابتسم و رفع اديها و قبلها بكل عشق و نعمة و توجهو إلي  
مكانهم

مر الوقت و قدم زين الشبكة لسما و التي كانت عبارة عن طقم كامل مكون عقد فخم بطريقة جذابة باللون  
الابيض مع فصوص باللون الازرق و لخلق و اسورة و خاتم و كان جميل جدا

زين بابتسامة جميلة : مبروك يا حبيبي سما بابتسامة : الله يبارك فيك زينو

اعطي مالك لسما علبة تحتوي علي خاتم رجالي و قامت بالباسة لزين و في المقابل لبسها زين خاتم من  
الماس رائع الجمال

استمر الحفل و رقص كريم مع لؤلؤة و كان يزيد في رعبها لدرجة ان الجد حاتم قام بالرقص مع لؤلؤة و وجد  
جسدها يرتعش

حاتم بحنان : مالك لؤلؤة لؤلؤة بابتسامة مرعبة : مفيش جدو حاتم : لا فيكي حاجة جسمك بيترعش ليه  
لؤلؤة بابتسامة مكسورة : اصلي جايلي دور برد و حاسة اني سقعانة حاتم بحنان : الف سلامة عليك يا  
حبيبي بعد الخطوبة هكلم الدكتور لؤلؤة بابتسامة : مش مستهلة دكتور هاخذ اي علاج للبرد و هبقي  
كويسة كريم بابتسامة : ايه يا برنس واخذ الموزة بتاعتي ليه حاتم بضحك : هوهوهوهوهوهه لا يا سيدي  
الموزة بتاعتك اهيه اتفضلها كريم بضحك : هوهوهوهوهوهه تسلم يا سيد المعلمين

حظنها كريم و كان يمشي ايده علي جسدها بكل وقاحة و لا يهتم باي شخص

مرت حفلة الخطوبة علي خير و غادر الجميع و فؤجي العائلة بنزول شنت ملابس

حاتم : في ايه انتم مسافرين ثاني كريم كريم و هو يضم لؤلؤة : لا جدو بس احنا حاين نفضل في بيتي يعني  
نقعد براحتنا شيماء : و هنا مش براحتكم كريم بجدية : امي حضرتك عارفة ان هنا مش ينفع لولو تلبس اي  
حاجة و لا تنزل من الأوضة باي لبس لكن بيتها براحتها يعني تلبس اللي هي عوزاه مالك : براحتك كريم بس  
اعمل حسابك بعد بكرنا تكون في الشركة كريم بغمزة : اشطا يا بروف سلام سما : ايه يا عم سيبي احضن  
صحتي الاول

حضنت سما لؤلؤة و وجدت نفسها تحضن لوح ثلج و رفعت نظرها الي عيونها وجدتهم مرعبين بطريقة مرعبة  
سما بحنان : اهدي حبيبي اهدي متخفيش لؤلؤة بابتسامة مرتعشة : خلي بالك من ابويا و خليه يسامحني  
و بقي اسألني عليا كريم بضحك : هوهوهوهوهوهه ايه يا ست سما سيبي لولو بقي خاينا نمشي سما برجاء  
: خليكم الليلة و بكرنا امشو كريم بعند : لا يا بت روجي حي شوية في زين قبل ميزهق منك يالا سلام

خرج كريم و هو يممسك يد لؤلؤة و غادرو القصر

مراد بقلق : علي فكرة لؤلؤة فيها حاجه مالك : حاجة ايه مراد : البت مرعوبة بطريقة واضحة مالك : و نبي يا  
مراد اسكت انت اشتغلت دكتور نفسي و انا معرفش مراد : ربنا يستر عليها انا ماشي سلام

غادر مراد و صعد الجميع الي غرفهم

□□□□□□□□□□

□□□□ عند كريم

وصل كريم الي الفيلا الخاصة بيه و دخل و هو يسحب لؤلؤة و دخلو

كريم بوقاحة : اطلعي جهزي نفسك انا ١٠ دقائق و طالع عاوزك من غير هدوم خالص اصل الليلة صباحي يا قمر لؤلؤة برعب : كريم انا تعبانة اوي و الدكتور قالي مينفعش تقرب مني دلوقتي كريم بغضب شديد : سمعتي انا قولت ايه يالا لؤلؤة بخوف و رعب : امرك امرك كريم بغضب شديد و وقاحة : استني هنا لؤلؤة برعب و رعشة : نعم كريم بيرود : اقلعي هنا و طلعي فوق عريانة لؤلؤة بصدمة : ببببب كريم بغضب شديد و هو يمسكها من شعرها : الي بقوله يتنفذ لؤلؤة بدموع غزيرة : حاضر حاضر بس سيب شعري كريم بغضب : انتي لسه هتتكلمي انا كنت هرحمك شوية بس خلاص

قام كريم بتحرير شعرها و قام بتمزيق الفستان و سحب ملابسها الداخلية و جعلها تقف أمامه كيوم ولدتها امها فتحوالت عيونه لرغبة شديدة و نحني و قام بحملها و صعد الي الأعلى و هي بين أحضانة

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح كريم

دخل كريم الي الجناح و رماها علي السرير و بسرعة نزع ملابسها و هجم علي تلك الضعيفة و اخذ ينهش في جسدها بكل قوة و وقاحة غير ابي بالمها و دموعها و تلك الدماء التي كانت تنزفها بعد فترة بعد عنها و توجه الي احدي الادراج و اخرج كرباك غليظ و عاد إليها و عندما رأته لؤلؤة علمت بأنها مية تلك المرة

كريم بغضب : انا استمتعت شوية و دلوقتي اريكي و بعد كده اكمل جاهزة يا و\*\*\*\*

انهال عليها بالضرب و هي تصرخ بكل قوة و أصوات صراخها تصل للحرس الذين تالمو لتلك الصغيرة التي اوقعها حظها في يد من لا يرحم

بعد فترة كانت لؤلؤة تنام و هي تنزف من جميع أنحاء جسدها

رمي كريم الكرباك و رمي عليها بعض المياة حتي يجعلها تفيق و بمجرد ان فتحت عيونها نظر لها برغبة شديدة و هجم عليها يكمل ما بدعة

مر الوقت و كان كريم ينام بجوار لؤلؤة التي تنزف بشدة و تتألم من ألم جسدها و لكن في لحظة واحدة كانت تستسلم لتلك السحابة السوداء بكل سعة صدر و ذهبت معها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

□□□□□□ في المستشفى

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري دا...

خرج كريم و هو يمسك يد لؤلؤة و غادرو القصر

مراد بقلق : علي فكرة لؤلؤة فيها حاجه مالك : حاجة ايه مراد : البت مرعوبة بطريقة واضحة مالك : و نبي يا مراد اسكت انت اشتغلت دكتور نفسي و انا معرفش مراد : ربنا يستر عليها انا ماشي سلام

غادر مراد و صعد الجميع الي غرفهم

□□□□□□□□□□

□□□□ عند كريم

وصل كريم الي الفيلا الخاصة بيه و دخل و هو يسحب لؤلؤة و دخلو

كريم بوقاحة : اطلعي جهزي نفسك انا ١٠ دقائق و طالع عاوزك من غير هدوم خالص اصل الليلة صباحي يا قمر لؤلؤة برعب : كريم انا تعبانة اوي و الدكتور قالي مينفعش تقرب مني دلوقتي كريم بغضب شديد : سمعتي انا قولت ايه يالا لؤلؤة بخوف و رعب : امرك امرك كريم كريم بغضب شديد و وقاحة : استني هنا لؤلؤة برعب و رعشة : نعم كريم ببرود : اقلعي هنا و طلعي فوق عريانة لؤلؤة بصدمة : ببببس كريم بغضب شديد و هو يمسكها من شعرها : الي بقوله يتنفذ لؤلؤة بدموع غزيرة : حاضر حاضر بس سيب شعري كريم بغضب : انتي لسه هتتكلمي انا كنت هرحكك شوية بس خلاص

قام كريم بتحرير شعرها و قام بتمزيق الفستان و سحب ملابسها الداخلية و جعلها تقف أمامه كيوم ولدتها امها فتحوطت عيونه لرغبة شديدة و نحى و قام بحملها و صعد الي الأعلى و هي بين أحضانة

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح كريم

دخل كريم الي الجناح و رماها علي السرير و بسرعة نزع ملابسها و هجم علي تلك الضعيفة و اخذ ينهش في جسدها بكل قوة و وقاحة غير ابي بالمها و دموعها و تلك الدماء التي كانت تنزفها

بعد فترة بعد عنها و توجه الي احدي الادراج و اخرج كريباك غليظ و عاد إليها و عندما رأته لؤلؤة علمت بأنها ميته تلك المرة

كريم بغضب : انا استمتعت شوية و دلوقتي اربيكي و بعد كده اكمل جاهزة يا \*\*\*\*

انهال عليها بالضرب و هي تصرخ بكل قوة و أصوات صراخها تصل للحرس الذين تالمو لتلك الصغيرة التي اوقعها حظها في يد من لا يرحم

بعد فترة كانت لؤلؤة تنام و هي تنزف من جميع أنحاء جسدها



اللي ضربته ليها انت مش شايف الفرق بينكم كريم بحزن مصطنع : اسف امي بس انا مكنتش اقصد شيماء  
بحده : اعمل حسابك مراتك هتخرج علي البيت الكبير مش هتفضل معاك لوحدها حاتم : مش وقته الكلام ده  
شيماء نظمن علي البنت الاول

كانت سما تجلس بجوار لؤلؤة و هي تبكي و يقف زين ينظر لكريم بحده و غضب

اما مالك فكان يقف ينظر علي لؤلؤة المدمرة بشدة و هو يمسك نفسه بصعوبة من ضرب كريم و جعله ينام  
نفس النومة

زين بحنان : الف سلامة عليك يا لي لي لؤلؤة بالم : الله يسلمك يا زين شكرا علي السؤال زين بعتاب : اخس  
عليكي هو انا مش اخوكي ذي سما لؤلؤة بابتسامة حزينة : ربنا يخليك لينا يا رب زين : لحظة واحدة بس و  
هرجع

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

في الرعاية المركزة □□□□□□□□

فتحت لؤلؤة عيونها و هي تتألم من شدة الالم

الممرضة بابتسامة : حمد لله على السلامة يا قمر لؤلؤة بالم : م ا ي ة ما اية الممرضة : هروح اجيب  
الدكتور و هرجع علي طول

اسرعت الممرضة بطلب الدكتور الذي جاي بسرعة و كشف علب لؤلؤة و امر بنقلها الي غرفة عادية

□□□□□□□□□□

في جناح لؤلؤة □□□□□□□□

كانت لؤلؤة تغمض عيونها بكل الم و لكن وجدت يد تسير علي وجهها ففتحت عيونها بسرعة و وجدت كريم  
ينظر لها

لؤلؤة بدموع غزيرة : كريم انا اسفة كريم و هو بيتسم : ماشي يا لولو هو لو حد سألك هتقولي ايه لؤلؤة  
بدموع غزيرة و رعب : شوف انت الصح و انا حقوله كريم بابتسامة لعوبة : شطورة لولو علشان كده هتقولي  
اننا اتخلقنا مع بعض و للأسف الشديد ضربتك بالقلم و وقعتي علي السلم و بعد كده مش فاكرة حاجة اه  
انتي بقالك اسبوع هنا بس هما لسه عارفين امبارح بالليل مفهوم لؤلؤة برعب و رعشة : مفهوم مفهوم



كان زين يسمع وهو مذهول من كمية حقارة كريم

المرضة بخوف : باشا امشي زين : امشي الممرضة برجاء : و نبي يا باشا بلاش تحكي لحد أصله البيه موهودنا  
كلنا زين : امشي متخفيش

اختفت الممرضة في لحظة و لحظة وجد زين يد توضع علي كتفة فنظر وجده مراد

زين بتنهيده : اهلا مراد مراد : مالك زين لؤلؤة كويسة زين بسخرية : جدا كويسة جدا ادخل شوف بنفسك

نظر مراد لزين و دخلو الي الجناح و في لحظة واحدة كان يشهق مراد بعنف من منظر لؤلؤة

مر الوقت و غادر الجميع بعد ان كانت سما سوف تظل مع لؤلؤة و لكن رفض كريم بشدة و أثر علي الجلوس  
معها بمفرده

كريم : اسمعي انتي دلوقتي هتاخدي العلاج و هتنامي صح لؤلؤة بخوف : حاضر كريم : انا همشي و هاجي  
الصبح بدري قبل الكل و اذا جيت متأخر هتقولي انا فين لؤلؤة بخوف : شوف عاوز اقول ايه و انا هقول علي  
طول كريم بابتسامة مرعبة : هتقولي اني لسه سايبك من 0 دقائق جالي تليفون مهم و كان لازم ارد عليه  
مفهوم لؤلؤة بخوف : مفهوم كريم مفهوم

الباب خبط و دخلت الممرضة و هي تحمل صنية الطعام

كريم بجدية : تفضلي قاعدة مع الهانم لغاية متاكل و تنام مفهوم الممرضة : مفهوم يا فندم الدكتور امر  
بكده كريم : تمام خدي دلوقتي ليكي و عوزك تهتمي بالمدام كويس الممرضة : بعد اذنك هفضل برا كريم :  
تمام

خرجت الممرضة و توجه كريم و جلس بجوار لؤلؤة المرعوبة

كريم بابتسامة لعوبة : لولو القمر انتي عارفة اني مش هقدر افضل جمبك هنا علشان كده انا همشي و  
هاجي بkra الصبح اصلي بقالي يومين ملمستش اي واحدة علشان كده هروح اضبط نفسي تمام لؤلؤة  
بخوف و رعب : براحتك كريم ترجع بالسلامة كريم بوقاحة : بس انتي الأصل و الباقي تضيع وقت تمام لؤلؤة  
بخوف : تمام كريم تمام كريم و هو يقبل وجهها : باي حي لؤلؤة بخوف : باي

غادر كريم و انفجرت لؤلؤة في بكاء هستيري فاسرعت الممرضة بمحاولة تهديها

الممرضة بحزن : وحدي الله يا هانم و كفاية عياط انتي لسه تعبانة لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبانة اوي تعبانة  
الممرضة بحزن : معلىش قولي يا رب لؤلؤة بدموع غزيرة : هو انا ينفع اصلي الممرضة بحزن : للأسف الشديد  
مينفعش انتي عندك نزيف لؤلؤة بدموع غزيرة : ممكن لو سمحتي تشغلي القرآن الكريم جمبي و ممكن  
تروحي انتي تنامي او تقعدي مع اصحابك الممرضة بخوف : بس الباشا جوزك لؤلؤة بدموع غزيرة : بلاش  
تقلقي كريم مش هيرجع تاني غير الصبح الممرضة بحزن : طيب تعالي كلي اكيد جعانة لؤلؤة بدموع غزيرة :  
ممكن تسبيني شوية مليش نفس دلوقتي الممرضة بحزن : حاضر يا هانم

غادرت الممرضة و تركت للؤلؤة الحرية بمفردها

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث للجميع ؟

هل سيعلم الجميع بموضوع كريم ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

خرج زين و توجه الي احدي الممرضات

زين بابتسامه جميله : صباح الخير الممرضة بابتسامه : صباح النور تحت امرك زين و هو يخرج مبلغ كبير من المال : عاوز اعرف شوية حاجات ممكن و لا الممرضة بسرعة و هي تأخذ الفلوس : طبعاً يا باشا انت تامر زين بابتسامه : يبقي هنتفاهم المريضة اللي في جناح رقم 00 هنا من امتى و فيها ايه الممرضة بخوف : اتفضل الفلوس مش عاوزة زين بابتسامه مرعبة : ليه بس يا قمر انتى هتاخدي الفلوس و هتحي بدل مخلي رجالي دول يخليكي تحكي بردو بس بأسلوب تاني الممرضة بخوف : لا يا باشا هقولك زين بابتسامه مرعبة : شطورة احكي الممرضة بخوف : المريضة هنا من اسبوع جت في الفجر و كانت بتنزف جامد و دخلت العمليات و بعد الكشف عليها لقينا ضلعين مكسورين و رجليها الشمال مكسورة و وووو زين بحده : ايه علقتي انطقي الممرضة برعب : المريضة كان عندها كسر في منطقة الرحم نتيجة العنف الجسدي و الدكتور قال إنها معرضة لحالة اغتصاب شديدة و جسمها مليون ضرب بالكرباك و مقطع فالدكتور فضل يشتم في جوزها و عرفنه انه مارس ساديتة عليها و لما خرجنا الباشا جوزها قال إن التقرير هيتكتب فيه انها وقعت من السلم و حصل الكسر في الضلع و الرجل نتيجة الوقعة و هدد الدكتور بالشغل و عيالة و المريضة لسه فايقة من ساعتين بس و امر اننا نقول انها دخلت امبارح بالليل بس

كان زين يسمع وهو مذهول من كمية حقايرة كريم

الممرضة بخوف : باشا امشي زين : امشي الممرضة برجاء : و نبي يا باشا بلاش تحكي لحد أصله البيه موهودنا كلنا زين : امشي متخفيش

اختفت الممرضة في لحظة و لحظة وجد زين يد توضع علي كتفه فنظر وجده مراد

زين بتنهيده : اهلا مراد مراد : مالك زين لؤلؤة كويسة زين بسخرية : جدا كويسة جدا ادخل شوف بنفسك

نظر مراد لزين و دخلو الي الجناح و في لحظة واحدة كان يشهق مراد بعنف من منظر لؤلؤة  
مر الوقت و غادر الجميع بعد ان كانت سما سوف تظل مع لؤلؤة و لكن رفض كريم بشدة و أثر علي الجلوس  
معها بمفرده

كريم : اسمعي انتي دلوقتي هتاخدي العلاج و هتنامي صح لؤلؤة بخوف : حاضر كريم : انا همشي و هاجي  
الصبح بدري قبل الكل و اذا جيت متأخر هتقولي انا فين لؤلؤة بخوف : شوف عاوز اقول ايه و انا هقول علي  
طول كريم بابتسامة مرعبة : هتقولي اني لسه سايبك من 0 دقائق جالي تليفون مهم و كان لازم ارد عليه  
مفهوم لؤلؤة بخوف : مفهوم كريم مفهوم

الباب خبط و دخلت الممرضة و هي تحمل صنية الطعام

كريم بجدية : تفضلي قاعدة مع الهانم لغاية متاكل و تنام مفهوم الممرضة : مفهوم يا فندم الدكتور امر  
بكدك كريم : تمام خدي دلوقتي ليكي و عوزك تهتمي بالمدام كويس الممرضة : بعد اذنك هفضل برا كريم :  
تمام

خرجت الممرضة و توجه كريم و جلس بجوار لؤلؤة المرعوبة

كريم بابتسامة لعبوة : لولو القمر انتي عارفة اني مش هقدر افضل جمبك هنا علشان كده انا همشي و  
هاجي بكر الصبح اصلي بقالي يومين ملمستش اي واحدة علشان كده هروح اضبط نفسي تمام لؤلؤة  
بخوف و رعب : براحتك كريم ترجع بالسلامة كريم بوقاحة : بس انتي الأصل و الباقي تضيع وقت تمام لؤلؤة  
بخوف : تمام كريم تمام كريم و هو يقبل وجهها : باي حيي لؤلؤة بخوف : باي

غادر كريم و انفجرت لؤلؤة في بكاء هستيري فاسرعت الممرضة بمحاولة تهديها

الممرضة بحزن : وحدي الله يا هانم و كفاية عياط انتي لسه تعبانة لؤلؤة بدموع غزيرة : انا تعبانة اوي تعبانة  
الممرضة بحزن : معلىش قولي يا رب لؤلؤة بدموع غزيرة : هو انا ينفع اصلي الممرضة بحزن : للأسف الشديد  
مينفعش انتي عندك نزيه لؤلؤة بدموع غزيرة : ممكن لو سمحتي تشغلي القرآن الكريم جمبي و ممكن  
تروحي انتي تنامي او تقعدي مع اصحابك الممرضة بخوف : بس الباشا جوزك لؤلؤة بدموع غزيرة : بلاش  
تقلقي كريم مش هيرجع تاني غير الصبح الممرضة بحزن : طيب تعالي كلي اكيد جعانة لؤلؤة بدموع غزيرة :  
ممكن تسبيني شوية مليش نفس دلوقتي الممرضة بحزن : حاضر يا هانم

غادرت الممرضة و تركت للؤلؤة الحرية بمفردها

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث للجميع ؟

هل سيعلم الجميع بموضوع كريم ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقففت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقففت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

الحلقة الحادية عشر □□□□□□□□

في المستشفى □□□□□

في جناح لؤلؤة □□□□□

توقفنا عندما غادر كريم و ايضا غادرت الممرضة

نظرت لؤلؤة الي الفراغ و تذكرت ما حدث معها

فلاش باك □□□□

بعد مرور اسبوع من عودة لؤلؤة الي مصر انطلقت في رحلة سريعة الي الغردقة لمدة بضعة ساعات محسن بحنان : خلي بالك من نفسك لؤلؤة بابتسامة جميلة : بلاش تقلق حبي انا بالليل هكون هنا محسن بحنان : بقلق عليكي من الهوا لؤلؤة بابتسامة جميلة : رنا يخليك ليا يا حبيبي محسن بحنان : يالا حبيبي علسان متتاخريش لؤلؤة بابتسامة : ماشي مانو لا اله الا الله محسن بحنان : سيدنا محمد رسول الله خرجت لؤلؤة بسرعة و هي تحمل شنطة يد و غادر المنزل و ركبت أوبر و توجهت إلي المطار

في المطار □□□□□

وصلت لؤلؤة الي المطار و كان زين يقف مع بعض المضيفات و الطيارين

شاهد زين لؤلؤة فبتسم و توجه الي العربية و حاسب السيارة و اخذها و عادو الي الفريق

زين بجدية : احب قدم ليكم لؤلؤة الدمنهوري قريتي و هي زميلة ليكم في الشركة و ديه ثاني رحلة ليها اتمني الكل يعاملها كويس و بلاش مقالب علشان انا مش هسامح اي حد يفكر ياذيها و علي فكرة لؤلؤة مش بس مجرد قريبة لا ديه اختي الصغيرة مفهوم الكل : مفهوم زين بجدية : تمام كل واحد يشوف شغلة

غادر الجميع الي عملهم و فضلت لؤلؤة تقف بجوار زين

زين بجدية : الرحلة هترجع هنا الساعة ١٢ بالليل علشان كده هتخرجي هتلاقي عربية مستننية علشان تروحك لؤلؤة بهدوء : شكرا زين انا هطلب أوبر و هروح زين : انتي هبلة انتي اختي الصغيرة و غير كده عوزة سما تواع فيا انا لسه صغير علي الموت لؤلؤة بابتسامة : لا خلاص حاضر زين بجدية مصطنعة : اتفضلي يا هانم علي الشغل لؤلؤة بابتسامة : امرك يا فندم زين بغمزة : أنفع مدير شركة لؤلؤة بضحكة مكتومة : بصراحة لا

نظر لها زين بشر فاسرعت لؤلؤة الي الداخل

مر الوقت سريعا و كان جميع الركاب علي متني الطائرة و وقفت لؤلؤة تشرح لهم كيفية الأمان و بعد قليل جلست حتي يتم إقلاع الطائرة

لحظات و وجدت لؤلؤة لمبة تضيء برقم كرسي فتوجهت الي هناك و فوجئت بوجود كريم الذي يبتسم لها

كريم بابتسامة : اذيك لؤلؤة انا كريم فكراني لؤلؤة بجدية : الحمد لله يا فندم تحب تاامر باي حاجة كريم بابتسامة : ممكن قهوة مطبوعة من ايديكي الحلوة لؤلؤة بجدية : تحت امرك

عادت لؤلؤة بسرعة الي المطبخ و هي تنهج برعب فهي تخاف من كريم بشدة بالرغم انها ثاني مرة تراه

لؤلؤة بخوف : يا رب احميي منه انا خايفة اوي هو منظرة مرعب اوي

حملت لؤلؤة القهوة و توجهت إلي كريم و قدمتها له و غادرت بسرعة الي المطبخ

كان كريم يبتسم و هو يتذوق القهوة بسبب جمالها لؤلؤة

كريم بابتسامة لعوبة : هتبقي ملكي لولو هتبقي ملكي ملك كريم الرفاعي

مر الوقت و وصلت الطائرة الي مطار الغردقة و غادر جميع الركاب و رفضت لؤلؤة رفض قاطع ان تخرج خارج المطار و جلست في المطعم

مر الوقت و جاءت احدي المضيفات تخبرها بالتوجه الي الطائرة

عادت لؤلؤة الي القاهرة و بالفعل وجدت سيارة في انتظارها بالسابق الخاص بزين و اعادها الي المنزل

□□□□□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

□□□□□□ في الجامعة

وصلت لؤلؤة الي الجامعة و توجهت إلي الكافتيريا و جلست امام سما

سما بحنان : حبيبي مالك لؤلؤة : مفيش سما بحنان : بابا كويس لؤلؤة بحزن : لا امبارح الدكتور قال لازم يعمل العملية بسرعة سما بحزن : طيب مستنية ايه محتاجة فلوس لؤلؤة : لا الحمد لله الشغل في شركة الطيران دخلي فلوس كثير سما بحزن : طيب انتي مستنية ايه لؤلؤة : مفيش الدكتور قالي ان في دكتور اجنبي موجود هنا و لازم ناخذ معاد علشان كده انا هروح ليه بعد شوية سما : معادة الساعة كام لؤلؤة : الساعة ا هيكون في المستشفى سما : اشطا الساعة دلوقتي اا تعالي نروح محدش عارف الطريق و الدور لؤلؤة بتفكير : اشطا سما بتصفير : اشفي اشفي ايه الجمال ده كله لؤلؤة بغرور مصطنع : ديه اقل حاجة عندي يالا يا حمارة

كانت لؤلؤة ترندي بنطلون جينز باللون الابيض مع توب باللون الابيض و بليزر باللون الاسود مع اللون الأبيض

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ في احدي المستشفيات الكبرى

وصلت لؤلؤة و سما الي المستشفى و سألو عن الدكتور فاخبرتهم الموظفة بأنه بالمكتب بالدور الرابع

صعد البنات الي الأعلى و سألو عن المكتب و خلطو و سمح لهم الدكتور بالدخول

الحوار بالانجليزي

لؤلؤة بابتسامه عملية بالانجليزي : صباح الخير الدكتور بالانجليزي : صباح النور من انتي لؤلؤة : أريدك أن تطلع علي تقارير و اشاعات الخاصة بوالدي فأنا اريد إجراء عملية له ممكن الدكتور بالعربي : اكيد مالك خايفة ليه سما : حضرتك مصري الدكتور بابتسامه : و صعيدي كمان انا الدكتور صقر الشيخ دكتور العظام و المخ و الأعصاب ( بطل رواية الإقامة الجبرية ) لؤلؤة برجاء : من فضلك الدكتور قال مفيش وقت و قالي عليك ممكن تشوف كل حاجة علشان بابا الدكتور صقر : اهدي و بلاش تخافي هاتي الحاجة 3

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

عادت لؤلؤة بسرعة الي المطبخ و هي تنهج برعب فهي تخاف من كريم بشدة بالرغم انها تاني مرة تراه

لؤلؤة بخوف : يا رب احميني منه انا خايفة اوي هو منظره مرعب اوي

حملت لؤلؤة القهوة و توجهت إلي كريم و قدمتها له و غادرت بسرعة الي المطبخ

كان كريم بيتسم و هو يتذوق القهوة بسبب جمالها لؤلؤة

كريم بابتسامة لعوبة : هتبقى ملكي لولو هتبقى ملكي ملك كريم الرفاعي

مر الوقت و وصلت الطائرة الي مطار الغردقة و غادر جميع الركاب و رفضت لؤلؤة رفض قاطع ان تخرج خارج المطار و جلست في المطعم

مر الوقت و جاءت احدي المضيفات تخبرها بالتوجه الي الطائرة

عادت لؤلؤة الي القاهرة و بالفعل وجدت سيارة في انتظارها بالسابق الخاص بزين و اعادها الي المنزل

□□□□□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

□□□□□□ في الجامعة

وصلت لؤلؤة الي الجامعة و توجهت إلي الكافيتريا و جلست امام سما

سما بحنان : حبيبي مالك لؤلؤة : مفيش سما بحنان : بابا كويس لؤلؤة بحزن : لا امبارح الدكتور قال لازم يعمل العملية بسرعة سما بحزن : طيب مستنية ايه محتاجة فلوس لؤلؤة : لا الحمد لله الشغل في شركة الطيران دخلي فلوس كثير سما بحزن : طيب انتي مستنية ايه لؤلؤة : مفيش الدكتور قالي ان في دكتور اجنبي موجود هنا و لازم ناخذ معاد علشان كده انا هروح ليه بعد شوية سما : معادة الساعة كام لؤلؤة : الساعة ا هيكون في المستشفى سما : اشطا الساعة دلوقتي اا تعالي نروح محدش عارف الطريق و الدور لؤلؤة بتفكير : اشطا سما بتصفير : اشفي اشفي ايه الجمال ده كله لؤلؤة بغرور مصطنع : ديه اقل حاجة عندي يالا يا حمارة

كانت لؤلؤة ترتدي بنطلون جينز باللون الابيض مع توب باللون الابيض و بليزر باللون الاسود مع اللون الأبيض

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ في احدي المستشفيات الكبرى

وصلت لؤلؤة و سما الي المستشفى و سألو عن الدكتور فاخبرتهم الموظفة بأنه بالمكتب بالدور الرابع

صعد البنات الي الأعلى و سألو عن المكتب و خلطو و سمح لهم الدكتور بالدخول

الحوار بالانجليزي

لؤلؤة بابتسامة عملية بالانجليزي : صباح الخير الدكتور بالانجليزي : صباح النور من انتي لؤلؤة : أريدك أن تطلع علي تقارير و اشاعات الخاصة بوالدي فأنا اريد إجراء عملية له ممكن الدكتور بالعربي : اكيد مالك خايفة ليه سما : حضرتك مصري الدكتور بابتسامة : و صعيدي كمان انا الدكتور صقر الشيخ دكتور العظام و المخ و الأعصاب ( بطل رواية الإقامة الجبرية ) لؤلؤة برجاء : من فضلك الدكتور قال مفيش وقت و قالي عليك ممكن تشوف كل حاجة علشان بابا الدكتور صقر : اهدي و بلاش تخافي هاتي الحاجة 3

اخذ الدكتور صقر التقارير و الإشاعات و راجعهم

الدكتور صقر : فعلا أنسة والدك لازم يعمل العملية في اسرع وقت لؤلؤة بدموع : طيب امتي الدكتور صقر بهدوء : ممكن تهدي و بلاش دموع انا هامر المستشفى يجهزو غرفة لوالدك و انتي ذي الشطرة تروحي







انتي هتوصلي الفجر و اكيد العملية هتتعمل الصبح لؤلؤة بحيرة : بس زين : هاتي اسم المستشفى و انا جايلك حالا و هجيب معايا لبس و شنطة للهدوم لؤلؤة بتنهيدة : ماشي اسم المستشفى \*\*\*\*\* زين : مسافة الطريق و هكون عندك سلام يا لي لي

اغلق زين معها و اتصلت علي سما التي أكدت عليها السفر و هي سوف تأتي في الصباح للجلوس مع والدها و لن تتركه

وصل زين المستشفى و معد الي غرفة لؤلؤة و خطب و دخل

لؤلؤة بغيظ : جيت بسرعة زين بابتسامه : قلبي يا صغني يالا بسرعة روجي البسي لؤلؤة بغيظ : هات يا خويا زين بجدية مصطنعة : بسرعة يا لي لي الطيارة واقفة علشانك لؤلؤة بغيظ : اطلب عربية زين بجدية : العربية تحت مستنية الهانم يالا

اخذت لؤلؤة اللبس و توجهت إلي الحمام و ارتدت ملابسها و خرجت اخذت شنطة وضعت بها بعض الملابس و سلمت علي والدها و غادرت

□□□

الممرضة بحنان : حبيبي انتي لازم تاكلي علشان تاخدي العلاج لؤلؤة بحزن : حاضر تناولت لؤلؤة الطعام و اخذت العلاج و لحظات و سقطت في بحر النوم حتى تهرب من الواقع

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

□□□□□□□□□□

□□□□□ في المستشفى

وصلت سما الي السيارة و نزلت لؤلؤة بسرعة و طلبت كرسي فاسرع ممرض باحضارة و اخذ الحاج محسن الي  
غرفة

لحظات و ستمع الجميع لصوت خبط علي الباب فسمحت سما للطارق بالدخول

دخل دكتور صقر و هو يبتسم

دكتور صقر بابتسامة : انا قولت القمر ديه لازم يكون إنتاجها جامد محسن بضحك : هوهوهوهوهوهه شكرا  
يا دكتور دكتور صقر : ها يا حاج هي القمر ديه مرتبطة محسن بابتسامة : الاتنين لسه مفيش حاجة رسمي  
بس القردة ديه في مشروع قريب سما بضحك : هوهوهوهوهوهه لا فضيت المشروع الدكتور صقر بابتسامة  
: لا خلاص للاسف انا متجوز انا كنت باخذها لابني سما بضحك : هوهوهوهوهوهه لا يا عم انا لسه هربي انا  
عوزاه خالص لؤلؤة : سما اهدي هو حضرتك هتعمل العملية امتي الدكتور صقر بابتسامة : بلاش تقلقي انا  
هكشف علي الحاج و نشوف الدنيا

بالفعل كشف الدكتور صقر علي الحاج محسن و طلب إشاعة مقطعية

لؤلؤة : ها ايه الاخبار الدكتور صقر بابتسامة : انتي خايفة كده ليه لؤلؤة بخوف : لازم اخاف ده ابويا و اخويا  
و صاحبي و حبيبي و كل حاجة ليا في الدنيا الدكتور صقر بابتسامة : اطمني الحالة ممتازة و العملية ياذن  
الله هتنجح اطمني لؤلؤة بتنهيدة : رينا يخليك يا رب الدكتور صقر بابتسامة : تمام الحاج هيروح يعمل  
الاشاعة و انا هشوفها و هبلغك بمعاد العملية

غادر الدكتور صقر و توجه فريق من التمريض باخذ الحاج محسن الي غرفة الأشعة و بعد فترة عاد مرة اخري  
و جلس البنات بجوراه

غادرت سما و نام الحاج محسن و جلست لؤلؤة تذاكر

طلب زين لؤلؤة بسرعة التوجه إلى المطار للسفر الي الإمارات لمدة يومين

لؤلؤة : للأسف الشديد مينفعش زين زين : علشان خاطري لي لي لؤلؤة : زين بابا دخل المستشفى علشان  
العملية زين : و الله العظيم مهسيبة و هاجي دلوقتي ابات معاه لؤلؤة : بس زين برجاء : علشان خاطري لي  
لي لؤلؤة : بس العملية هتتعمل بعد يومين يعني نفس يوم العملية زين برجاء : بلاش تخافي و الله العظيم  
انتي هتوصلي الفجر و اكيد العملية هتتعمل الصبح لؤلؤة بحيرة : بس زين : هاتي اسم المستشفى و انا  
جايلك حالا و هجيب معايا لبس و شنطة للهدوم لؤلؤة بتنهيدة : ماشي اسم المستشفى \*\*\*\*\* زين :  
مسافة الطريق و هكون عندك سلام يا لي لي

اغلق زين معها و اتصلت علي سما التي أكدت عليها السفر و هي سوف تأتي في الصباح للجلوس مع  
والدها و لن تتركه

وصل زين المستشفى و صعد الي غرفة لؤلؤة و خبط و دخل

لؤلؤة بغيظ : جيت بسرعة زين بابتسامة : قلبي يا صغين يالا بسرعة روجي البسي لؤلؤة بغيظ : هات يا خويا  
زين بجدية مصطنعة : بسرعة يا لي لي الطيارة واقفة علشانك لؤلؤة بغيظ : اطلب عربية زين بجدية : العربية  
تحت مستنية الهانم يالا

اخذت لؤلؤة اللبس و توجهت إلي الحمام و ارتدت ملابسها و خرجت اخذت شنطة وضعت بها بعض الملابس و سلمت علي والدها و غادرت

□□□ باك

الممرضة بحنان : حبيبي انتي لازم تاكلي عيشان تاخدي العلاج لؤلؤة بحزن : حاضر  
تناولت لؤلؤة الطعام و اخذت العلاج و لحظات و سقطت في بحر النوم حتى تهرب من الواقع

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

□□□□□□□□□□ الحلقة الثانية عشر

توقفنا عندما دخلت لأولوة المستشفى أثر عنف كريم معها و لكن أخبر الجميع بأنه قام بصفعها و هي سقطت علي السلم و لكن علم زين كل الحقيقة و اشمئذ من ذلك المدعو كريم

اخذت لأولوة العلاج و اغمضت عيونها لعلها تهرب من الواقع الأليم

في صباح اليوم التالي □□□□□□□□

جاءت سما و جدها و مالك للاطمئنان عليها و دخلو الجناح

كانت لأولوة تنام و لا تشعر بشئ

سما بحنان : لي لي حبيبي اصحي حاتم : سببها يا سما خليها مستريحة سما بحزن : انا عوزاها تصحي علشان اطمن عليها مالك : انا هروح للدكتور و بعد كده هروح الشركة حاتم : امال فين كريم هو سبها و مشي سما بسخرية : الله و اعلم مش اول مرة يسبها و هي تعبانة مالك : سما اتعدلي سما بارف : و نبي اسكت انت مالك بحدده : اسكت الحلوة اللي بدافعي عنها كانت بتكلم واحد غير اخوكي فاهمة يعني ايه و لا مش فاهمة و الله و اعلم عملت ايه تاني بس كريم ساكت و بصراحة لو هي مراتي و نزلت الجنين و شربت خمرة و صاحبة كنت قتلتها سما بحرقة : الحمد لله انك مش جوزها عقبال ربنا ميخلصها من اللي هي فيه حاتم : سما انتي تعرفي ايه احنا منعرفهوش سما : و لا حاجة مالك بغل : انا ماشي حاتم : روح للدكتور للدكتور الاول مالك بارف : مليش دعوة يكش تموت و نستريح سما بعصبية : بعد الشر عليها ان شاله الظالم و هي لا

نظر مالك لها و لأولوة بغضب و غادر الجناح و المستشفى كلها

حاتم بجدية : انا عاوز اعرف في ايه و ليه اتغيرتي كده مع اخواتك سما : انا هروح للدكتور حاتم : ماشي سما اهربي براحتك و انا هتصل على كريم اشوفة فين

خرجت سما بسرعة من الجناح و توجهت إلى مكتب الدكتور المشرف على حالة لأولوة بعد ان سألت الممرضة عليه

اتصل حاتم علي كريم و اخبره كريم بأنه ذهب الي المنزل ليبدل ملبسه لسقوط القهوة عليه و ترك لأولوة نائمة و خلال نصف ساعة سيكون بالمستشفى

□□□□□□□□

في مكتب الدكتور □□□□□□

دخلت سما حتى تعرف ما اصاب لأولوة و لكن لم يخبرها الدكتور بشئ فبتسمت سما بشر و وقفت و توجهت إلي الدكتور و قامت بسحب خنجر الظروف علي رقبته

سما بشر : هو الخنجر الجميل ده لو مشي علي رقبتك هيعمل ايه فيك الدكتور برعب : انا معملتش حاجة انا اسف سما بشر : لا بلاش تتأسف اصلي بحب الدم اوي الدكتور برعب : انا اسف المريضة جت هنا بقالها كام يوم و كانت في غيبوبة و لسه فايقة امبارح و دخلت في نزيف حاد نتيجة عنف في العلاقة الزوجية و كمان عندها شوية كسور سما بصدمة : بقالها كام يوم في غيبوبة الله يحرقك يا كريم الدكتور برعب : ابوس ايديك بلاش تعرفي كريم باشا اي حاجة علشان موهديني بعياي و مراتي ارجوكي انا ذي ابوكي سما بجدية : تمام بلاش تقلق محدش هيعرف

خرجت سما من المكتب و هي تفكر في حل لإنقاذ لؤلؤة من يد كريم

□□□□□□□□

□□□□□□□□ في منزل والد لؤلؤة

كان والد لؤلؤة يجلس كعادته امام البلکونة

نعمات : ايه يا محسن هتفضل قاعد كده كتير محسن : يعني اعمل ايه نعمات بغضب : تقوم تشفلك شغلانة  
و لا تنزل القهوة ارحمني بقي ديه بقت حاجة تارف محسن بحزن : انتي عوزة ايه دلوقتي نعمات بغضب و  
صوت عالي : انا اتخنقت منك ربنا يخذك

الباب خبط بشدة فتوجهت نعمات الي الباب و تفاجت بوجود زين امامها

زين بغضب : انت بتدعي علي مين يا حيوانة نعمات بخنقة : اهو عندك ديه عيشة تارف محسن بحزن : تعالي يا  
زين سيبك منها زين بغضب : يعني ايه اسبني منها ديه لازم تتربي محسن بابتسامه : اخبارك ايه يا واد انت  
زين بابتسامه : الحمد لله يا بابا انت اذيك محسن بابتسامه : الحمد لله كويس بس نفسي اشوف لؤلؤة من  
وقت خطوبتك انت و سما مشفتهاش و كل متصل عليها مقفول حتى كريم مش بيرد عليا زين بهدوء : ايه  
رايك تقوم تلبس و تروح ليها بنفسك محسن بفرحة : بجد يا زين هتودي ليها زين بابتسامه : طبعا يا بابا يالا  
محسن بفرحة : ربع ساعة بالظبط و هكون جاهز زين : براحتك حبيبي

توجه محسن الي الغرفة و بدل ملابس بسرعة و خرج أخذه زين و توجه الي المستشفى

□□□□□□□□

□□□□□□ في المستشفى

□□□□□□ في جناح لؤلؤة

كانت لؤلؤة تجلس و بجوارها سما و امامها حاتم الحزين و المكسور علي تلك الصغيرة

حاتم : لؤلؤة احكي لي حصل ايه يا بنتي لؤلؤة بحزن : و لا حاجة جدو انا كويسة حاتم : ضربك ليه لؤلؤة بحزن :  
غلط و غصب عنه من النرفة ضربني فوقعت من علي السلم بتحصل عادي حاتم : بتحصل بس ايه اللي حصل  
لكل ده سما : ايه يا جدو يعني وقت غضبك مضرينش تيتة الله يرحمها حاتم بصدمة : اضرب مين اضرب ملك  
ديه بسكوتة لو في يوم فكرت اضربها كانت اتكسرت ملك كانت رقيقة اوي و طيبة ديه العشق كله لؤلؤة  
بدموع : كريم بردو زعلان من نفسه اوي علشان ضربني

نظر حاتم و سما لها بسخرية

في الاسفل وصل زين الي المستشفى

محسن برعب : هو احنا جيين هنا ليه زين بهدوء : اهدي يا بابا محسن بدموع : بنتي فيها ايه زين بهدوء :  
علشان خاطري اهدي لي لي كويسة و هتشوفها بنفسك محسن بدموع : يالا يا بني بسرعة عاوز اشوفها

صعدو الي الأعلى حيثو جناح لؤلؤة و خبطو و دخلو

محسن بدموع غزيرة و شهقة : بنتي حبيبي يا بنتي لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

خرجت سما من المكتب و هي تفكر في حل لإنقاذ لؤلؤة من يد كريم

□□□□□□□□

□□□□□□□□ في منزل والد لؤلؤة

كان والد لؤلؤة يجلس كعادته امام البلونة

نعمات : ايه يا محسن هتفضل قاعد كده كتير محسن : يعني اعمل ايه نعمات بغضب : تقوم تشفلك شغلانة و لا تنزل القهوة ارحمني بقي ديه بقت حاجة تارف محسن بحزن : انتى عوزة ايه دلوقتي نعمات بغضب و صوت عالي : انا اتخنقت منك ربنا يخذك

الباب خبط بشدة فتوجهت نعمات الي الباب و تفاجت بوجود زين امامها

زين بغضب : انت بتدعي علي مين يا حيوانة نعمات بخنقة : اهو عندك ديه عيشة تارف محسن بحزن : تعالي يا زين سيبك منها زين بغضب : يعني ايه اسبني منها ديه لازم تتربي محسن بابتسامه : اخبارك ايه يا واد انت زين بابتسامه : الحمد لله يا بابا انت اذيك محسن بابتسامه : الحمد لله كويس بس نفسي اشوف لؤلؤة من وقت خطوبتك انت و سما مشفتهاش و كل متصل عليها مقفول حتى كريم مش بيرد عليا زين بهدوء : ايه رايك تقوم تلبس و تروح ليها بنفسك محسن بفرحة : بجد يا زين هتوديني ليها زين بابتسامه : طبعاً يا بابا يالا محسن بفرحة : ربع ساعة بالظبط و هكون جاهز زين : براحتك حبيبي

توجه محسن الي الغرفة و بدل ملابس بسرعة و خرج أخذه زين و توجه الي المستشفى

□□□□□□□□

□□□□□□□□ في المستشفى

□□□□□□□□ في جناح لؤلؤة

كانت لؤلؤة تجلس و بجوارها سما و امامها حاتم الحزين و المكسور علي تلك الصغيرة

حاتم : لؤلؤة احكي لي حصل ايه يا بنتي لؤلؤة بحزن : و لا حاجة جدو انا كويسة حاتم : ضريك ليه لؤلؤة بحزن : غلط و غصب عنه من النرفة ضريني ففوقعت من علي السلم بتحصل عادي حاتم : بتحصل بس ايه اللي حصل

لكل ده سما : ايه يا جدو يعني وقت غضبك مضرينش تيتة الله يرحمها حاتم بصدمة : اضرب مين اضرب ملك  
ديه بسكوتة لو في يوم فكرت اضربها كانت اتكسرت ملك كانت رقيقة اوي و طيبة ديه العشق كله لؤلؤة  
بدموع : كريم بردو زعلان من نفسه اوي علشان ضربني

نظر حاتم و سما لها بسخرية

في الاسفل وصل زين الي المستشفى

محسن برعب : هو احنا جيين هنا ليه زين يهدوء : اهدي يا بابا محسن بدموع : بنتي فيها ايه زين يهدوء :  
علشان خاطري اهدي لي لي كويسة و هتشوفها بنفسك محسن بدموع : يالا يا بني بسرعة عاوز اشوفها

صعدو الي الأعلى حيثو جناح لؤلؤة و خبطو و دخلو

محسن بدموع غزيرة و شهقة : بنتي حبيبي يا بنتي لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا

توجه محسن بسرعة الي لؤلؤة و حضنها و اخذ يقبل وجهها و اديها و يبكي و هي تبكي بشدة بين أحضانة  
سما بدموع : ليه زين عملت كده زين بحزن : علشان لازم يعرف لي لي محتاج بابا محسن الوقت ده حاتم بحزن  
: وحد الله يا حاج محسن محسن بدموع غزيرة : هي ديه الامانة اللي طلبت من حفيدك يحافظ عليها حاتم  
بحزن : و الله كريم قال انه بس ضربها بالقلم غضب عنه بس هي اللي وقعت من السلم لؤلؤة بدموع غزيرة :  
خلاص بابا انا كويسة محسن بعصبية : يعني ايه كويسة انتي هترجعي علي بيتي انا و كريم هيطلقك كفاية  
كده كريم بحده : بس انا مش هطلق مراتي محسن بعصبية : لا هطلقها انت مش شايف منظرها من يوم  
متجوزتك و هي كده البنت خاست و ضعفت خالص لؤلؤة برعب : بابا كفاية كريم ملهوش ذنب انا اللي وقعت  
من السلم و هو ملحقش يمسكني حاتم : وحد الله يا محسن و بلاش تخرب علي بنتك سما : بابا حبيبي اهدي  
محسن بحزن : انا عاوز بنتي لما تخرج تيجي معايا بيتي شيماء و هي تدخل : طبعا من حقدك بس حضرتك كبير  
في السن مش هتقدر تخدمها لكن القصر عندنا في خدم هيسعدوها محسن بحده : انا لو عضم في قفه  
هخدم بنتي حاتم : نطمن عليها الاول و بعد كده يحلها الف حلال لؤلؤة بدموع غزيرة : زين سما روحو بابا  
محسن بعصبية : مش هروح انا هفضل معاكي لؤلؤة بدموع غزيرة و رجاء : علشان خاطري بابا اسمع كلام  
وروح انا كويسة و بكرنا تعالي اطمن عليا محسن بدموع : بس يا بنتي اسيبك اذاي لؤلؤة بحنان و هي تمسح  
دموعه : كريم معايا و هو مغلطش انا اللي كنت واقفة علي حرف السلم و بصراحة انا اللي غلطت هو قالي  
مكلمش الشخص ده ثاني و انا كلمتة بس اتكسفت منه و مقدرتش اكسفة و كريم عرف و تفرز اوي عليا  
علشان بيغير عليا و ضربني بالقلم و كعب الجذمة كان علي الحرف و وقعت و هو لو مش خايف عليا او مش  
بيحبني كان سابني بس هو جري عليا و جابني علي المستشفى و فضل يعتذر مني و انا سامحته محسن  
بتنهيدة : ماشي يا لؤلؤة همشي و هيجيلك الصبح لؤلؤة بابتسامة وسط دموعها : يالا حبيبي مع السلامة

نظر محسن لابنته التي نظرت له و شاورت علي كريم فتنهد محسن و وقف

محسن : بلاش تزعل مني يا كريم انا اب و خوفت علي بنتي و انت بكرنا تجرب الاحساس ده لما تشوف بنتك  
بالمنظر ده هتبقي وحش عاوز تنهش جوزها و تقطعة بسنانك كريم : و لا يهملك يا عمي

غادر محسن مع زين و سما و غادر حاتم مع شيماء و فضل كريم مع لؤلؤة

كريم بتوعد : و الله العظيم يا لؤلؤة لربيكي علي كل كلمة قالها ابوكي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : اسفة  
كريم اسفة حقدك عليا كريم بابتسامة لعوبة : ماشي لولو موافق بس عاوز ليلة ذي الليلة ايها لؤلؤة بدموع

غزيرة و رعب : اذاي انا مش قادرة انت شايف اناي متكسرة و اناي حاجة هتحصل مش هقدر استحملها كريم  
بزهبق : مش دلوقتي لما تخفي و دلوقتي انا ماشي و هاجي الصبح سلام

خرج كريم و ترك تلك الضعيفة تبكي بحرقة

رفعت لؤلؤة نظرها الي الأعلى و سرحت في الماضي

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

توجه محسن بسرعة الي لؤلؤة و حضنها و اخذ يقبل وجهها و اديها و يبكي و هي تبكي بشدة بين أحضانة سما بدموع : ليه زين عملت كده زين بحزن : علشان لازم يعرف لي لي محتاج بابا محسن الوقت ده حاتم بحزن : وحد الله يا حاج محسن محسن بدموع غزيرة : هي ديه الامانة اللي طلبت من حفيدك يحافظ عليها حاتم بحزن : و الله كريم قال انه بس ضربها بالقلم غصب عنه بس هي اللي وقعت من السلم لؤلؤة بدموع غزيرة : خلاص بابا انا كويسة محسن بعصبية : يعني ايه كويسة انتي هترجعي علي بيتي انا و كريم هيطلقك كفاية كده كريم بحده : بس انا مش هطلق مراتي محسن بعصبية : لا هطلقها انت مش شايف منظرها من يوم متجوزتك و هي كده البنات خاست و ضعفت خالص لؤلؤة برعب : بابا كفاية كريم ملهوش ذنب انا اللي وقعت من السلم و هو ملحقش يمسكني حاتم : وحد الله يا محسن و بلاش تخرب علي بنتك سما : بابا حبيبي اهدي محسن بحزن : انا عاوز بنتي لما تخرج تيجي معايا بيتي شيماء و هي تدخل : طبعا من حقك بس حضرتك كبير في السن مش هتقدر تخدمها لكن القصر عندنا في خدم هيسعدوها محسن بحده : انا لو عضم في قفه هخدم بنتي حاتم : نطمع عليها الاول و بعد كده يحلها الف للال لؤلؤة بدموع غزيرة : زين سما روحو بابا محسن بعصبية : مش هروح انا هفضل معاكي لؤلؤة بدموع غزيرة و رجاء : علشان خاطري بابا اسمع كلام وروح انا كويسة و بكره تعالي اطمع عليا محسن بدموع : بس يا بنتي اسيبك اذاي لؤلؤة بحنان و هي تمسح دموعه : كريم معايا و هو مغلطش انا اللي كنت واقفة علي حرف السلم و بصراحة انا اللي غلظت هو قالي مكلمش الشخص ده ثاني و انا كلمتة بس اتكسفت منه و مقدرتش اكسفة و كريم عرف و تفرز اوي عليا علشان بيغير عليا و ضربني بالقلم و كعب الخدمة كان علي الحرف و وقعت و هو لو مش خايف عليا او مش بيحيني كان سابني بس هو جري عليا و جابني علي المستشفى و فضل يعتذر مني و انا سامحته محسن بتنهيدة : ماشي يا لؤلؤة همشي و هيجيبك الصبح لؤلؤة بابتسامة وسط دموعها : يالا حبيبي مع السلامة

نظر محسن لابنته التي نظرت له و شاورت علي كريم فتنهد محسن و وقف

محسن : بلاش تزعل مني يا كريم انا اب و خوفت علي بنتي و انت بكرا تجرب الاحساس ده لما تشوف بنتك  
بالمنظر ده هتبعي وحش عاوز تنهش جوزها و تقطعة بسنانك كريم : و لا يهملك يا عمي

غادر محسن مع زين و سما و غادر حاتم مع شيماء و فضل كريم مع لؤلؤة

كريم بتوعد : و الله العظيم يا لؤلؤة لربيكي علي كل كلمة قالها ابوكي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : اسفة  
كريم اسفة حقك عليا كريم بابتسامة لعوبة : ماشي لولو موافق بس عاوز ليلة ذي الليلة ايها لؤلؤة بدموع  
غزيرة و رعب : اذاي انا مش قادرة انت شايف اني متكسرة و اي حاجة هتحصل مش هقدر استحملها كريم  
بزهق : مش دلوقتي لما تخفي و دلوقتي انا ماشي و هاجي الصبح سلام

خرج كريم و ترك تلك الضعيفة تبكي بحرقة

رفعت لؤلؤة نظرها الي الأعلى و سرحت في الماضي

□□□□□ فلاش باك

بعد سفر لؤلؤة الي الإمارات و جلس يوم و ثاني يوم عادت الي مصر و لكن للأسف لم تأتي الفجر و وصلت  
علي الساعة العاشرة فاسرعت الي المستشفى و دخل الي غرفة والدها الذي كان يتجهز لدخول العمليات  
لؤلؤة بنهجان : بابا حبيبي انا اسفة اتاخرت عليك محسن بحنان : و لا يهملك يا قلبي انا كويس اطمني زين :  
حمد لله على السلامة يا لي لي لؤلؤة بغيظ : حسابك معايا بس الصبر زين بابتسامة : لي لي بتحبني اوي سما  
بضحك : هوهوهوهوهههه لدرجة انها عوزة تولع فيك

الباب خبط و دخل الدكتور مقر الشيخ

الدكتور مقر بابتسامة : صباح الخير الكل : صباح النور الدكتور مقر : حمد لله على السلامة آنسة لؤلؤة لؤلؤة  
بابتسامة : الله يسلمك دكتور هو بابا هيبقي كويس الدكتور مقر بابتسامة : اطمني متخفيش بإذن الله  
العملية بسيطة لؤلؤة بخوف : يا رب يا دكتور يا رب الدكتور مقر بابتسامة : جاهز يا عم محسن محسن :  
جاهز يا دكتور الدكتور مقر : تمام يالا بينا

اخذ التمريض محسن و توجه الجميع خلفه للذهاب الي غرفة العمليات

لحظات و جاء حاتم للوقوف بجوار لؤلؤة و لحظة و دخل كريم

كريم بحنان : بإذن الله هيبقي كويس لؤلؤة بخوف : يا رب يا رب

كان القلق ينهش قلب لؤلؤة من الخوف علي والدها و دموعها تنزل بلا توقف فهي وحيدة في هذه  
الحياة و والدها هو سندها

اقترب كريم منها و ملس علي شعرها بحنان

لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا كريم بحنان : متخفيش هيبقي كويس اطمني لؤلؤة بدموع غزيرة : يا رب  
مر الوقت و كان كريم يقف بجوارها و لا يتركها و بعد فترة انفتح الباب و خرج دكتور مقر فاسرعت له لؤلؤة  
لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا بابا دكتور مقر بابتسامة : ذي الفل و كلها شوية و هيتنقل الأوضة بتاعته و  
اسبوع و هيطلع يجري و انتى مش هتلقيه لؤلؤة بدموع غزيرة و ابتسامة : الحمد لله الحمد لله

غادر الدكتور صقر و هو يبتسم لانه رسم البسمة علي وجه تلك الجميلة

لؤلؤة بابتسامة وسط دموعها : بابا بقي كويس كريم بابتسامة : مبروك لولو لؤلؤة بابتسامة : الله يبارك  
فيك سما بفرحة : مبروك يا لي لي لؤلؤة بفرحة : الله يبارك فيكي يا سوسو زين بابتسامة : سماح بقي  
علشان خاطر بابا لؤلؤة بابتسامة : علشان خاطر بابا سماح زين بابتسامة : الحمد لله ربنا كريم حاتم بحنان :  
مبروك لي لي لؤلؤة بابتسامة : الله يبارك فيك يا جدو

مر الوقت و نقل محسن الي غرفته و فضل الجميع يجلسون معه و بعد ذلك غادرو لانتهاء موعد الزيارة و  
هو لن يفارق غير في الصباح

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

فلاش باك □□□□□

بعد سفر لؤلؤة الي الإمارات و جلس يوم و ثاني يوم عادت الي مصر و لكن للأسف لم تأتي الفجر و وصلت  
علي الساعة العاشرة فاسرعت الي المستشفى و دخل الي غرفة والدها الذي كان يتجهز لدخول العمليات  
لؤلؤة بنهجان : بابا حبيبي انا اسفة اتاخرت عليك محسن بحنان : و لا يهملك يا قلبي انا كويس اطمني زين :  
حمد لله على السلامة يا لي لي لؤلؤة بغيظ : حسابك معايا بس الصبر زين بابتسامة : لي لي بتحبني اوي سما  
بضحك : هوهوهوهوهوهه لدرجة انها عوزة تولع فيك

الباب خبط و دخل الدكتور صقر الشيخ

الدكتور صقر بابتسامة : صباح الخير الكل : صباح النور الدكتور صقر : حمد لله على السلامة آنسة لؤلؤة لؤلؤة  
بابتسامة : الله يسلمك دكتور هو بابا هيبقي كويس الدكتور صقر بابتسامة : اطمني متخفيش بإذن الله  
العملية بسيطة لؤلؤة بخوف : يا رب يا دكتور يا رب الدكتور صقر بابتسامة : جاهز يا عم محسن محسن :  
جاهز يا دكتور الدكتور صقر : تمام يالا بينا

اخذ التمريض محسن و توجه الجميع خلفه للذهاب الي غرفة العمليات

لحظات و جاء حاتم للوقوف بجوار لؤلؤة و لحظة و دخل كريم

كريم بحنان : بإذن الله هيبقي كويس لؤلؤة بخوف : يا رب يا رب

كان القلق ينهش قلب لؤلؤة من الخوف علي والدها ودموعها تنزل بلا توقف فهي وحيدة في هذه  
الحياة و والدها هو سندها

اقترب كريم منها و ملس علي شعرها بحنان

لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا كريم بحنان : متخفيش هيبقي كويس اطمني لؤلؤة بدموع غزيرة : يا رب  
مر الوقت و كان كريم يقف بجوارها و لا يتركها و بعد فترة انفتح الباب و خرج دكتور صقر فاسرعت له لؤلؤة  
لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا بابا دكتور صقر بابتسامه : ذي الفل و كلها شوية و هيتنقل الأوضة بتاعتة و  
اسبوع و هيطلع يجري و انتي مش هتلقيه لؤلؤة بدموع غزيرة و ابتسامه : الحمد لله الحمد لله

غادر الدكتور صقر و هو يبتسم لانه رسم البسمة علي وجه تلك الجميلة

لؤلؤة بابتسامه وسط دموعها : بابا بقي كويس كريم بابتسامه : مبروك لولو لؤلؤة بابتسامه : الله يبارك  
فيك سما بفرحة : مبروك يا لي لي لؤلؤة بفرحة : الله يبارك فيكي يا سوسو زين بابتسامه : سماح بقي  
علشان خاطر بابا لؤلؤة بابتسامه : علشان خاطر بابا سماح زين بابتسامه : الحمد لله ربنا كريم حاتم بحنان :  
مبروك لي لي لؤلؤة بابتسامه : الله يبارك فيك يا جدو

مر الوقت و نقل محسن الي غرفته و فضل الجميع يجلسون معه و بعد ذلك غادرو لانتهاه موعد الزيارة و  
هو لن يفيق غير في الصباح

□□□□□□□□□□

□□□□ في الليل

كانت لؤلؤة تجلس علي الكرسي تذاكر المحاضرة لقرب موعد الامتحانات فوجدت الباب يخبط فاسرعت الي  
الباب و فتحت و جدت كريم يقف امامها و هو يبتسم

لؤلؤة بصدمة : كريم كريم بابتسامه : اذيك لؤلؤة لؤلؤة بكسوف : الحمد لله كريم بابتسامه : بصراحة انا  
قولت انك كنتي في الشغل الصبح و جيتي تجري علي هنا و فضلاتي واقفة لغاية العملية و دلوقتي عمي  
محسن نايم فأكيد انتي لسه ماكلتيش فقولت لازم اجيب اكل ليكي اااا اقصد جدو حاتم هو اللي قال  
اجبك اكل لؤلؤة بابتسامه : بقي جدو حاتم هو اللي قال خلاص اتصل بيه اشكره كريم بسرعة : لا بصراحة انا  
الي جيت ليكي علشان اكيد جعانة لؤلؤة بكسوف : شكرا استاذ كريم كريم بابتسامه : كريم بس لولو بس  
كريم لؤلؤة بكسوف : حاضر كريم بابتسامه : اتفضلي الاكل و ياذن الله هاجي الصبح اطمن علي عمي محسن  
باي لؤلؤة بابتسامه : تشرف باي

مشي كريم و هو يبتسم بخبث لانه رأى لؤلؤة تنظر عليه

مر اسبوع و تحسن حالة محسن و خرج من المستشفى و عاد الي المنزل و اصبح يسير علي قدمه مثل الاول و  
لكن كان يستند علي عصاية و لكن هذا أفضل بكثير من الاول

انشغلت لؤلؤة و سما في الامتحانات و بعدها العمل فكان جدول العمل مشغول بشدة

و اخيرا في يوم اجازة لؤلؤة كانت تجلس في المنزل و صحيت كعادتها منذو الصباح حتي تنظف الشقة و تبديل  
الفرش و بعد ذلك توجهت إلي السوق و اشترت ما يحتاجه المنزل و عادت الي المنزل و جهزت بعض

الماكولات الطيبة و الجميلة و الفخمة لقدم عائلة سما الي منزلها

مر الوقت سريعا و اخذت لؤلؤة دش منعش و تؤضات و خرجت تصلي فروضها بخشوع تام و بعد ذلك توجهت إلي الدولاب و اخذت ملابس عبارة عن فستان باللون الازرق مع حذاء بكعب عالي باللون الازرق و عملت مكياج هادي و رشت عطرها

و اتصلت علي احدي محلات الحلويات الشهيرة في و طلبت مجموعة حلويات شرقية و غربية و أعطت لهم العنوان و خرجت تجلس مع والدها بعد ان اتصل عليها سما و اخبرتها بانهم سوف يغادرون القصر بعد ربع ساعة

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

□□□□□□□□□□

□□□□ في الليل

كانت لؤلؤة تجلس علي الكرسي تذاكر المحاضرة لقرب موعد الامتحانات فوجدت الباب يخبط فاسرعت الي الباب و فتحت و جدت كريم يقف امامها و هو يبتسم

لؤلؤة بصدمة : كريم كريم بابتسامه : اذيك لؤلؤة لؤلؤة بكسوف : الحمد لله كريم بابتسامه : بصراحة انا قولت انك كنتي في الشغل الصبح و جيتي تجري علي هنا و فضلاتي واقفة لغاية العملية و دلوقتي عمي محسن نايم فأكيد انتي لسه ماكلتيش فقولت لازم اجيب اكل ليكي اااا اقصد جدو حاتم هو الي قالي اجيبك اكل لؤلؤة بابتسامه : بقي جدو حاتم هو الي قال خلاص اتصل بيه اشكره كريم بسرعة : لا بصراحة انا الي جبت ليكي علشان اكيد جعانة لؤلؤة بكسوف : شكرا استاذ كريم كريم بابتسامه : كريم بس لولو بس كريم لؤلؤة بكسوف : حاضر كريم بابتسامه : اتفضلي الاكل و بإذن الله هاجي الصبح اطمن علي عمي محسن باي لؤلؤة بابتسامه : تشرف باي

مشي كريم و هو يبتسم بخبث لانه رأى لؤلؤة تنظر عليه

مر اسبوع و تحسن حالة محسن و خرج من المستشفى و عاد الي المنزل و اصبح يسير علي قدمه مثل الاول و لكن كان يستند علي عصاية و لكن هذا أفضل بكثير من الاول

انشغلت لؤلؤة و سما في الامتحانات و بعدها العمل فكان جدول العمل مشغول بشدة







الحمد لله افضلو كريم بابتسامه : و انا افضل و لا اقعد تحت استناهم لؤلؤة بكسوف : لا افضل طبعا

دخل كريم و وضع الأشياء التي يحملها علي التريزة و دخل

شيماء : مساء الخير لؤلؤة بصدمة : مساء النور افضلي

دخل الجميع و رحب بهم محسن و جلسو

لؤلؤة بابتسامه : تحبو تشربو ايه سما : ايه ده هو مفيش اكل حاتم : صح انا جعان بس البت ديه مش هتاكل  
لؤلؤة بابتسامه : تحت امرك يا جدو سما و هي تقف : لا مع نفسكم اروح المطبخ اكل براحتي شيماء بحده :  
سما محسن بحنان : روجي حبيبي انتي عارفة طريق كل حاجة ساعدي اختك تجهز السفرة سما بمشاكسة :  
و نبي انت عسل ابيض متجوزني و انا و النعمة ارجعك شباب حاتم بضك : هوهوهوهوهوهوهه صح يا محسن  
انت اتجوز سما و انا اتجوز لي لي محسن بضك : هوهوهوهوهوهه و انا موافق سما بمشاكسة : نقول  
علي بركة الله شبكة و كتب كتاب و دخلت في ليلة واحدة كريم بضك : هوهوهوهوهوهه ايه يا بت انتي  
واقعة كده لؤلؤة بابتسامه : يالا يا مجنونة

ذهبو البنات الي المطبخ و بالفعل جهزو سفرة تليق بالمستوى

لؤلؤة بابتسامه : افضلو الغدا جاهز

الباب خبط فجريت سما و فتحت و كان مالك

جلس الجميع يتناولون الطعام وسط الضحك و الهزار

بعد ذلك جلسو يتناولون القهوة و العصير و الحلويات

حاتم : بصي بقي يا محسن انا طالب منك طلب محسن : تحت امرك يا حاج حاتم بابتسامه : انا بطلب منك ايد لي  
لي لكريم حفيدي قولت ايه محسن و هو ينظر للؤلؤة : و الله يا حاج انت فاجتني كريم بابتسامه : بص يا  
عمي انا داخل البيت من بابه و محبتش الف و دور من برا انا شفت لؤلؤة و عجبتني و بصراحة عرفت انها  
بتشتغل في المطار و انا رحت و ركبت الطائرة و بصراحة لقيت معاملتها مع الركاب قمة من الاحترام و  
التقدير علشان كده انا طالب ايدها من حضرتك محسن بجديية : و الله يا كريم يا بني انت شاب محترم و خارج  
من بيت محترم و انا و غيري يشرفهم شاب ذيك بس ذي ما انت عارف و الكل عارف لازم اخذ رأي بنتي و هي  
لازم تستخير ربنا و تشوف الصالح ليها حاتم بابتسامه : عين العقل و ربنا يتمم بخير بإذن الله و طبعا بإذن الله  
يحصل نصيب كريم هيقيعد معانا في القصر و طبعا الجناح بتاعة هيتجهز علي ذوق لي لي مالك : اعتقد لؤلؤة  
موجودة نسمع رايتها و نخلص محسن بجديية : ده جواز يا مالك مش صفقة شغل ده حتي الصفقة علشان  
تقدر تكسبها لازم تمر بمراحل كثير لغاية متقدر تكسبها صح و لا غلط حاتم بابتسامه : صح طبعا بس مالك  
مستعجل علشان خاطر اخوه محسن بجديية : اللي فيه الخير يقدمه رب العباد حاتم بابتسامه : خلاص هستني  
ردك عليا يا محسن ساعة كويس محسن بضك : هوهوهوهوهوههههه ساعة كثير كفاية نص سما بمشاكسة  
: انا بقول كفاية دقيقة و لا ايه رايبك يا عروسة المولد لؤلؤة بجديية : بعد اذن بابا انا ليا شروط علشان من  
خلالها اقدر احدد موقفي كريم : افضلي لؤلؤة بجديية : انا مش هسيب الشغل كريم : يعني ايه لازم تسيبي  
الشغل طبعا انا مش هقبل انك تشتغلي فلوسي كلها تحت امرك لؤلؤة بجديية : لو سمعت للآخر كنتت  
هقول مش هسيب الشغل غير لما نتجوز شيماء بجديية : شوفا بتاخدني كام و كريم يدفعه ليكي و اكثر  
كمان لؤلؤة بجديية : انا يا طنط لو السما اطبقت علي الارض مش هقبل ان اي حد يصرف علي ابويا حاتم

بإتسامة : عين العقل يا حبييتي و هو ده الكلام الصح كريم بتنهيده : ماشي لؤلؤة بس اعلمي حسابك يوم  
موتلبسي دبلي هتسيبي الشغل لؤلؤة بجدية : تقصد يوم الفرغ محدش ضامن بكره مخبي ايه حاتم بجدية :  
كريم خلاص و عد مني انا يا لي لي هتفضلي في شغلك لغاية يوم الفرغ حاجة تاني لؤلؤة بجدية : لا جدو  
شكرا

كان مالك و شيماء يغلون من الغضب كيف لتلك الفتاة ان تامر و يطلع اوامرها

مر الوقت سريعا و غادرو المنزل و اخذ محسن اسبوع تفكير

باك □□

لؤلؤة بتنهيده تعب : يا ريتي موافقت و لا قبلت بيك كان يوم اسود يوم محضرت الحفلة الغبرة ديه  
الممرضة : اتفضلي العلاج و الأكل لؤلؤة بحزن : شكرا

تناولت الطعام و اخذت العلاج و نامت بتعب و هي تدعي ربنا ان يبتعد عنها كريم للابد

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقففت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

### دموع لؤلؤة

الحلقة الثالثة عشر □□□□□□

بعد مرور يومين □□□□□□

خرجت لؤلؤة من المستشفى و استطاعت ان تقنع والدھا انها ستذهب مع كريم فوافق رغم عنه حتى لا يخرّب حياتھا

في قصر الرفاعي □□□□□□

وصلت لؤلؤة و معها كريم و سما و دخلو و جلسو في الاسفل و لكن غادر كريم بسرعة للأهمية

حاتم بحنان : حمد لله على السلامة يا لي لي لؤلؤة بكسرة : الله يسلمك يا جدو شيماء بحنان : حبيبي انا خليت الخدم يجوزو جناح هنا علشان في الارضي يبقي سهل عليكي لؤلؤة بابتسامة حزينة : شكرا انطي مالك بجدية : حمد لله على السلامة لؤلؤة بخوف : الله يسلمك مالك بجدية : يا ريت بعد كده تسمعي كلام جوزك و بلاش مشاكل لؤلؤة بكسرة : حاضر حاتم بحده : مالك اهدي شوية و ملكش دعوة مالك بسخرية : انا بتكلم علي كريم و بهدلتة بقاله اسبوع معاھا في المستشفى لؤلؤة بدموع : حاضر مالك بيه و اسفة علي تعبہ و تعبكم ممكن سما تساعدین سما بحنان : تعالي لي لي لؤلؤة بجدية : لا شكرا مش عوزة اتعب حد

وقفت لؤلؤة و حاولت سما ان تساعدھا و لكن رفضت بشدة

سندت لؤلؤة علي الحامل و توجهت إلى الغرفة التي اشارت عليها شيماء و كانت تبكي بكل ضعف

حاتم بغضب : انت ايه يا مالك ارحم البنت مالك : أنا معمليتش حاجة انا بس عوزھا تسمع كلام جوزھا مش اكثر شيماء : مش كده مالك كل الناس بتغلط و هي مكنتش تقصد تخالف كلام كريم مالك : انا مش فاهم انتم زعلانين ليه سما بهدوء : مالك مالك : نعم سما اصل انت بقيتي المحامي بتاعھا سما بهدوء : ممكن أسألك سؤال مهم مالك : اسالي سما بهدوء : هو لو زين ضربني و انت لقتني في المستشفى و في نفس حالة لؤلؤة هتعمل ايه مالك بعصية : عليا النعمة اقتلة فيها ليه هو اتجنن انتي ليكي اخوات رجالة يقفو في ظهرك سما : هو ده الفرق بيني و بين لي لي انا عندي اللي يحميني و هي معندهاش حد يقف قدامكم بلاش تاذي علشان ميتردش ليك

صعدت سما الي جناحھا و تركت شقيقھا يقف في ذھول

حاتم بتشفي : شفت الصغيرة هي اللي قالتھا ليك

نظر مالك لهم و غادر القصر

شيماء : انا هبلغ المطبخ يجوزو الاكل لؤلؤة علشان تاخذ العلاج حاتم : شيماء اهتمي بالبنت هي يتيمة الام خليھا بنتك اللي اتحرمتي منها شيماء بحزن : امرك بابا

توجهت إلي المطبخ حتي تامرهم بتجهيز الطعام للؤلؤة

□□□□□□□□□□

في جناح للؤلؤة □□□□□□

تحاملت للؤلؤة علي نفسها و بدلت ملابسها و جلست علي الكرسي بمجهود

للؤلؤة بدموع : يا رب ريحي من العذاب ده انا تعبت اوي سما بحنان : لي لي حبيبتني للؤلؤة بدموع : نعم سما سما بحزن : الفون بتاعك انا رحى الفيلا و جيت ليكي الهدوم و الفون للؤلؤة بدموع : شكرا سما سما بحزن : زين قالي انه هيجي النهاردة هو و أهله للؤلؤة بدموع : و انا مالي خطيبك و اهله جاين ليكي و انا مالي سما بحزن : مهما جاين علشان يشفوكي للؤلؤة بدموع : سما من فضلك سبيني انا تعبانة

وقفت للؤلؤة بصعوبة و رفضت مساعدة سما و توجهت إلي السرير و نامت

خرجت سما و هي حزينة و صعدت الي الأعلى

دخلت شيماء و خلفها احدي الخدم تحمل صنية مليئة بالطعام

شيماء بحنان : لي لي حبيبتني يالا يا روجي خليت البنات يجهزو اجهد اكل ليكي للؤلؤة بدموع مكتومة : مش جعانة شيماء بحنان : اذاي مش جعانة الممرضة قالت انك مكلتيش من امبارح يعني لازم تاكلي و تاخدي العلاج للؤلؤة بدموع مكتومة : ارجوكي يا انطي انا بجد تعبانة و عوزة انا ممكن و صدقيني اول مصي هاكل شيماء بحزن : هو انا لو قولتلك تقولي لي يا ماما ذي الباقي هتقبلي للؤلؤة بدموع مكتومة : صدقيني هيجي يوم و هقولها شيماء بحنان : ماشي حبيبتني نامي و ستريحي

غادرت شيماء و الخادمة و تركو للؤلؤة الحرية

نظرت للؤلؤة الي الباب و نفجرت في العياط الهستيرى و بعد مدة انتهت دموعها و اراحت رأسها علي المخدة و اغمضت عيونها لعلها تهرب من الواقع الأليم

□□□□□□□□□□

في الشركة □□□□

في مكتب كريم □□□□□□

كان يعمل علي اوراق احدي الصفقات و لكن ترك الأوراق و وقف امام الشباك يشاهد المارة و تذكر يوم الفرحة علي للؤلؤة

فلاش باك □□□□

بعد ان وافقت للؤلؤة علي الزواج من كريم و بالفعل ارتدت الشبكة في حفلة كبيرة ارتدت فيها للؤلؤة فستان باللون اللبني و كانت جميلة جدا و ناعمة و نزلت في يد والدها الحبيب و سلمها لكريم للذي ابتسم و رفع اديها وقبلها بحنان و توجهو إلي مكان جلوسهم

مر الوقت و احضرت شيماء طقم الشبكة و كان عبارة عن طقم كامل مكون من عقد فخم بطريقة جذابة باللون الأبيض و الأحمر و اسورة و حلق و خاتم و اعطتهم لكريم الذي بدوره ابتسم و قام بتلبيس للؤلؤة

ذلك الطقم و احضرت ايضا خاتم الزواج عبارة عن خاتم مصنوع من الماس الخالص باللون الابيض و لبسه كريم لها و هي ايضا قامت لؤلؤة بتليبس كريم دبلة الخطوبة و طلب منها الرقص و مر الوقت سريعا اتفق كريم علي كل شي و قرر اقامه الفرح بعد شهر و بالفعل وافقت لؤلؤة علي ذلك و مر الشهر سريعا وسط التحضيرات للجناح و الملابس

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

لؤلؤة بدموع : يا رب ربحني من العذاب ده انا تعبت اوي سما بحنان : لي لي حبيبي لؤلؤة بدموع : نعم سما سما بحزن : الفون بتاعك انا رحمت الفيلا و جبت ليكي الهدوم و الفون لؤلؤة بدموع : شكرا سما سما بحزن : زين قالي انه هيجي النهاردة هو و أهله لؤلؤة بدموع : و انا مالي خطيبك و اهلة جاين ليكي و انا مالي سما بحزن : مهما جاين علشان يشفوكي لؤلؤة بدموع : سما من فضلك سبيني انا تعبانة

وقفت لؤلؤة بصعوبة و رفضت مساعدة سما و توجهت إلي السرير و نامت

خرجت سما و هي حزينة و صعدت الي الأعلى

دخلت شيماء و خلفها احدي الخدم تحمل صنية مليئة بالطعام

شيماء بحنان : لي لي حبيبي يالا يا روجي خليت البنات يجوزو اجمد اكل ليكي لؤلؤة بدموع مكتومة : مش جعانة شيماء بحنان : اذاي مش جعانة الممرضة قالت انك مكلتيش من امبارح يعني لازم تاكلي و تاخدي العلاج لؤلؤة بدموع مكتومة : ارجوكي يا انطي انا بجد تعبانة و عوزة انام ممكن و صدقيني اول مصحي هاكل شيماء بحزن : هو انا لو قولتلك تقويلي يا ماما ذي الباقي هتقبلي لؤلؤة بدموع مكتومة : صدقيني هيجي يوم و هقولها شيماء بحنان : ماشي حبيبي نامي و ستريحي

غادرت شيماء و الخادمة و تركو لؤلؤة الحرية

نظرت لؤلؤة الي الباب و نفجرت في العياط الهستيري و بعد مدة انتهت دموعها و اراحت رأسها علي المخدة و اغمضت عيونها لعلها تهرب من الواقع الأليم

□□□□□□□□

□□□□ في الشركة

□□□□□□ في مكتب كريم

كان يعمل علي اوراق احدي الصفقات و لكن ترك الأوراق و وقف امام الشباك يشاهد المارة و تذكروم

## الفرح علي لؤلؤة

فلاش باك □□□□

بعد ان وافقت لؤلؤة علي الزواج من كريم و بالفعل ارتدت الشبكة في حفلة كبيرة ارتدت فيها لؤلؤة فستان باللون اللبني و كانت جميلة جدا و ناعمة و نزلت في يد والدها الحبيب و سلمها لكريم للذي ابتسم و رفع اديها و قبلها بحنان و توجهوا إلي مكان جلوسهم

مر الوقت و احضرت شيماء طقم الشبكة و كان عبارة عن طقم كامل مكون من عقد فخم بطريقة جذابة باللون الأبيض و الأحمر و اسورة و حلق و خاتم و اعطتهم لكريم الذي بدوره ابتسم و قام بتلبيس لؤلؤة ذلك الطقم و احضرت ايضا خاتم الزواج عبارة عن خاتم مصنوع من الماس الخالص باللون الابيض و لبسه كريم لها و هي ايضا قامت لؤلؤة بتلبيس كريم دبلة الخطوبة و طلب منها الرقص و مر الوقت سريعا اتفق كريم علي كل شي و قرر أقامه الفرح بعد شهر و بالفعل وافقت لؤلؤة علي ذلك و مر الشهر سريعا وسط التحضيرات للجنح و الملابس

و بالفعل تم إقامة حفل زفاف ملكي و تالقت لؤلؤة بفستان زفاف رائع الجمال و نزلت في يد والدها الذي اوصي كريم عليها

مر الوقت سريعا و انتهى الزفاف و اخذ كريم لؤلؤة للسفر الي الخارج لتبدا معانيتها معه

عندما وصلو وجدو أصدقاء كريم في انتظارهم للترحيب بها وسطهم و بعد فترة رحلو و كانت لؤلؤة تعبانة من التحضيرات و كل شي و لكن كريم لم يرحمها و حملها بين أحضانة و صعد الي الاعلي و وضعها علي السرير و ابتدا يقبلها بكل رغبة و هي تستقبل منه تلك القبلات بجهل شديد و في لحظة واحدة كان كريم ينزع الفستان من عليها و يجرد نفسه من ملابسه و يكمل باقي ذبحه لها غير ابي لرفضها و لا رعبها و في لحظة واحدة كانت لؤلؤة تصرخ أتر صفعها من يد كريم

لؤلؤة بصدمة : كريم انتةليه ضربتني كريم برغبة شديدة : علشان المتعة لولو استمتعي

في لحظة كانت لؤلؤة تصرخ بشدة إثر فض غشاء البكارة بكل عنف و سادية و لكن لم يرحمها كريم و لم يرحم مرتها الاولي و استمر في اغتصابها بكل قوة و عنف حتي انها نرقت بشدة و لم يهتم

هكذا قضت لؤلؤة يوم دخلتها بكل عنف و قوة و بعد ان فتحت عيونها كانت في المستشفى

باك □□

شريف : ايه يا عم كريم رحت لغاية فين كريم بابتسامة : افتكرت يوم فرحي علي لولو و اذاي خلتها ملكي شريف بغمزة : شكلها خرجت من المستشفى صح كريم بضحك : هوهوهوهوهوهوهه اه شريف بغمزة : و ناوي علي ليلة صباحي معاها كريم بارف : كفاية قر عينك وصلت لا يا فالح لسه تعبانة و مش نافع أقرب منها خالص لفترة كبيرة شريف بصدمة : يخربيتك انت دمرت البت للدرجة ديه كريم بابتسامة : و الله كانت ليلة عنب شريف : قولي بس الاول عملت فيها ايه كريم ببرود : و لا حاجة تقلت في العيار شوية جالها كسور و قعدت اسبوع في غيبوبة شريف بصدمة : الله يحرقك يا كريم انت دمرت علي الاخر كريم : سيبك جهولنا ليلة جامدة شريف بضحك : هوهوهوهوهوهههه الليلة جاهزة من دلوقتي لو عاوز كريم بضحك : هوهوهوهوهوهههه

لا خليها بالليل لازم دلوقتي اخلص شوية شغل انت عارف ان مالك هيسافر الصين يخلص الصفقة شريف :  
اشطا هخلع انا بقي سلام اشوفك بالليل  
غادر شريف و ترك كريم يكمل باقي شغلة

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

جاء زين و عائلته للاطمئنان علي لؤلؤة

ام زين : امال فين لي لي شيما : في اوضتها والد زين : معلش يا مدام شيما عوزين نطمئن عليها شيما :  
اكيد لحظة واحدة هبعث واحدة من الخدم ليها

ارسلت شيما خادمة الي لؤلؤة و لكن رفضت لؤلؤة مقابلة اي شخص و اخبرتها ان تقول انها نائمة

نظر زين الي سما التي احنا رأسها الي الاسفل بحزن

مر الوقت و غادر زين و عائلته

حاتم : شيما بلاش تزعلي لي لي شيما : يعني ايه نايمة و مش عوزة تقابل حد حاتم : خلاص يا شيما زين  
و اهلة عارفين انها لسه خارجة من المستشفى و اكيد تعبانة خلصنا سما بحزن : بعد اذكم انا هطلع انا  
حاتم : مش هتاكلي سما بحزن : لا جدو مش جعانة حاتم : شيما خدي الاكل و خلي لي لي تاكل بالغصب و  
فضلي معاها شيما : حاضر يا بابا حاتم : و لا اقولك احنا هناكل معاها يالا يالا سما

حملت احدي الخدم صنية مليئة بالطعام و توجهت إلي جناح لؤلؤة و معها شيما التي امرتها بوضعها علي  
التريزة

كانت لؤلؤة تجلس علي الكرسي و تنظر للسماء

شيما بحنان : لي لي حبيبي يالا علشان تاكلي حاتم بحنان : يالا حبيبي لؤلؤة بابتسامة : مش جعانة جدو  
بالف هنا و شفا حاتم بضحك : هوهوهوهوهوهههه لا انا جعان و ممكن اكلك انتي لؤلؤة بابتسامة حزينة :  
ماشي جدو هاكل معاكم سما بحزن : لي لي لؤلؤة بابتسامة : يالا سوسو انا جعانة

حضنت سما لؤلؤة و قبلت خدها

جلس الأربعة يتناولون الطعام و يضحكون

□□□□□□□□□□

□□□□□ في الخارج

دخل مالك و مراد و ستمعو لصوت الضحك و عندما سأل مالك الخادمة أخبرته بانهم داخل جناح لؤلؤة فتوجه  
الي هنالك و خبط و دخلو

مالك : مساء الخير الكل : مساء النور حاتم : حمد لله على السلامة يا ولاد مراد بابتسامة : اخبارك ايه يا لؤلؤة  
لؤلؤة : الحمد لله شيما : حبيبي انا خليت الخدم يجهزو شنطة الهدوم بتاعتك مالك : شكرا امي تعبتك معايا

شيماء بحنان : مفيش تعب و لا حاجة مالك : عمله ايه دلوقتي لؤلؤة لؤلؤة : الحمد لله علي كل شي مراد :  
ياللا انت اطلع اجهز علشان نلحق الطيارة مالك : تمام بعد اذنكم

غادر مالك و فضل مراد معهم

نزل مالك و سلم على الجميع و اخذ مراد و غادرو الي الصين

اما كريم فبعد مغادرة مالك ذهب هو الآخر للقاء شريف و أصحاب السوء

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث للؤلؤة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

و بالفعل تم إقامة حفل زفاف ملكي و تالقت لؤلؤة بفرستان زفاف رائع الجمال و نزلت في يد والدها الذي اوصي كريم عليها

مر الوقت سريعاً و انتهى الزفاف و اخذ كريم لؤلؤة للسفر الي الخارج لتبدا معانيتها معه

عندما وصلو وجدو أصدقاء كريم في انتظارهم للترحيب بها وسطهم و بعد فترة رحلو و كانت لؤلؤة تعبانة من التحضيرات و كل شي و لكن كريم لم يرحمها و حملها بين أحضانة و صعد الي الاعلي و وضعها علي السرير و ابتدا يقبلها بكل رغبة و هي تستقبل منه تلك القبلات بجهل شديد و في لحظة واحدة كان كريم ينزع الفستان من عليها و يجرد نفسه من ملابسه و يكمل باقي ذبحه لها غير ابي لرفضها و لا رعبها و في لحظة واحدة كانت لؤلؤة تصرخ أتر صفعها من يد كريم

لؤلؤة بصدمة : كريم انتقله ضربتني كريم برغبة شديدة : علشان المتعة لولو استمتعي

في لحظة كانت لؤلؤة تصرخ بشدة إثر فض غشاء البكارة بكل عنف و سادية و لكن لم يرحمها كريم و لم يرحم مرتها الاول و استمر في اغتصابها بكل قوة و عنف حتي انها نزلت بشدة و لم يهتم

هكذا قضت لأولوة يوم دخلتها بكل عنف و قوة و بعد ان فتحت عيونها كانت في المستشفى

باك □□

شريف : ايه يا عم كريم رحلت لغاية فين كريم بابتسامه : افتكرت يوم فرحي علي لولو و اذاي خلتها ملكي شريف بغمزة : شكلها خرجت من المستشفى صح كريم بضحك : هوهوهوهوهوهوهوهه اه شريف بغمزة : و ناوي علي ليلة صباحي معاها كريم بارف : كفاية قر عينك وصلت لا يا فالح لسه تعبانة و مش نافع أقرب منها خالص لفترة كبيرة شريف بصدمة : يخريبتك انت دمرت البت للدرجة ديه كريم بابتسامه : و الله كانت ليلة عنب شريف : قولي بس الاول عملت فيها ايه كريم ببرود : و لا حاجة تقلت في العيار شوية جالها كسور و قعدت اسبوع في غيبوبة شريف بصدمة : الله يحرقك يا كريم انت دمرتها علي الاخر كريم : سيبك جهزلنا ليلة جامدة شريف بضحك : هوهوهوهوهوهوههه الليلة جاهزة من دلوقتي لو عاوز كريم بضحك : هوهوهوهوهوهوههه لا خليها بالليل لازم دلوقتي اخلى شوية شغل انت عارف ان مالك هيسافر الصين يخلص الصفقة شريف : اشطا هخلع انا بقي سلام اشوفك بالليل

غادر شريف و ترك كريم يكمل باقي شغلة

□□□□□□□□□□

في قصر الرفاعي □□□□□□

جاء زين و عائلته للاطمئنان علي لأولوة

ام زين : امال فين لي لي شيماء : في اوضتها والد زين : معلش يا مدام شيماء عوزين نطمئن عليها شيماء : اكيد لحظة واحدة هبعث واحدة من الخدم ليها

ارسلت شيماء خادمة الي لأولوة و لكن رفضت لأولوة مقابلة اي شخص و اخبرتها ان تقول انها نائمة

نظر زين الي سما التي احنا رأسها الي الاسفل بحزن

مر الوقت و غادر زين و عائلته

حاتم : شيماء بلاش تزعلي لي لي شيماء : يعني ايه نايمه و مش عوزة تقابل حد حاتم : خلاص يا شيماء زين و اهله عارفين انها لسه خارجة من المستشفى و اكيد تعبانة خلصنا سما بحزن : بعد اذنكم انا هطلع انام حاتم : مش هتاكلي سما بحزن : لا جدو مش جعانة حاتم : شيماء خدي الاكل و خلي لي لي تاكل بالغصب و فضلي معاها شيماء : حاضر يا بابا حاتم : و لا اقولك احنا هناكل معاها يالا يالا سما

حملت احدي الخدم صنية مليئة بالطعام و توجهت إلي جناح لأولوة و معها شيماء التي امرتها بوضعها علي التريزة

كانت لأولوة تجلس علي الكرسي و تنظر للسماء

شيماء بحنان : لي لي حبيبي يالا علشان تاكلي حاتم بحنان : يالا حبيبي لأولوة بابتسامه : مش جعانة جدو بالف هنا و شفا حاتم بضحك : هوهوهوهوهوهوههه لا انا جعان و ممكن اكلك انتي لأولوة بابتسامه حزينة : ماشي جدو هاكل معاكم سما بحزن : لي لي لأولوة بابتسامه : يالا سوسو انا جعانة

حضنت سما لأولوة و قبلت خدها

## جلس الأربعة يتناولون الطعام و يضحكون

□□□□□□□□

□□□□□ في الخارج

دخل مالك و مراد و ستمعو لصوت الضحك و عندما سأل مالك الخادمة أخبرته بانهم داخل جناح لأولوة فتوجه الي هنالك و خبط و دخلو

مالك : مساء الخير الكل : مساء النور حاتم : حمد لله على السلامة يا ولاد مراد بابتسامه : اخبارك ايه يا لأولوة لأولوة : الحمد لله شيماء : حبيبي انا خليت الخدم يجهزو شنطة الهدوم بتاعتك مالك : شكرا امي تعبتك معايا شيماء بحنان : مفيش تعب و لا حاجه مالك : عمله ايه دلوقتي لأولوة لأولوة : الحمد لله علي كل شي مراد : يالا انت اطلع اجهز علشان نلحق الطيارة مالك : تمام بعد اذنكم

غادر مالك و فضل مراد معهم

نزل مالك و سلم على الجميع و اخذ مراد و غادرو الي الصين

اما كريم فبعد مغادرة مالك ذهب هو الآخر للقاء شريف و أصحاب السوء

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث لأولوة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

### دموع لؤلؤة

الحلقة الرابعة عشر □□□□□□

في جناح لؤلؤة □□□□□□

في المساء □□□□□□

بعد ان غادر الجميع جناح لؤلؤة و تركوها ترتاح كانت هي تجلس علي السرير و تشاهد فيلم اجنبي سيد الخواتم و في لحظة واحدة كان هاتفها يرن فرفعت ترد دون النظر علي الاسم

لؤلؤة : الو المتصل بالانجليزي : الو لؤلؤة بالانجليزي : من معي المتصل بالانجليزي : انا كرولوس لؤلؤة لؤلؤة بالانجليزي : اهلا و سهلا سيد كرولوس خير كرولوس بالانجليزي : كنت اطمئن عليكي لقد علمت بانكي كنتي مريضة و اليوم فقط خرجتي من المستشفى صحيح لؤلؤة بالانجليزي : صح شكرا علي سؤالك كرولوس بالانجليزي و هدوء : هل أصبحتي بخير هل قام بضربك و اذيتك كما يفعل لؤلؤة بجدية : من فضلك سيد كرولوس لا دخل لك في حياتي الشخصية كرولوس بهدوء : لؤلؤة انا اخاف عليكي و اريد حمايتك لؤلؤة بدموع : لا اريد اي حماية منك أو من أي شخص ارجوك اتركي لحالي كرولوس بسرعة : لؤلؤة اقسم لحياتي اني لا اريد منك اي شي خطأ انا اعاملك مثل شقيقتي الصغيرة ما يحدث معكي قد حدث مع امي و انا اريد ان احميكي لقد ماتت امي و لم أستطع ان احميها لؤلؤة بدموع : ماذا ستفعل هل ستجبره علي تركي ام ماذا كرولوس بغضب مكتوم : لن أجبره سوف اقتله لؤلؤة بدموع و شهقة : ماذا عن اي قتل تتكلم انت ارجوك اتوسل إليك لا تتدخل في حياتي انا اخاف الله و لا اريد ان احاسب علي ذنب ليس لي بيه دخل كرولوس بغضب : هل ستقبلي ان تعيشي باقي عمرك مع انسان مريض بالعنف و كل كام يوم يدخل المستشفى هل ستقبلي ان يأتي أطفال منه يكونو مثله هل عشقتي ساديتة عليكي لؤلؤة بدموع غزيرة : لا لن احبه و لن أوافق على مجي أطفال من نسلة و انا اكره اكره بشدة و لكن انا اخاف الله ديني و إسلامي و تربيتي لا تسمح لي بفعل تلك الشانعة لن أستطيع ان اتحمل جريمة قتل و أحاسب عليها يوم القيامة لآخر مرة كرولوس لا دخل لك في حياتي الشخصية مع كريم كرولوس بغضب : حسنا لؤلؤة حسنا

اغلق كرولوس معها و تركها تبكي

لؤلؤة بدموع غزيرة : يا رب انا مش ناقصة بقي يعني اخري زعيم مافيا و كمان اكون السبب في موت انسان حتي لو كان حيوان يا رب ارحمني بقي برحمتك

تحاملت لؤلؤة علي نفسها و توجهت إلى الحمام و تؤضات و خرجت تصلي فروضها بخشوع تام و تناجي رب العالمين ان ينجيها من العذاب

□□□□□□□□

□□□□ في أوروبا

□□□□ عند كربولوس

بعد ان اغلق كربولوس مع لؤلؤة و هو غاضب بشدة و يكسر اي شي تسقط ايده عليه فاسرع صديقة و مسكه و جعله يجلس

صديقة : رفضت المساعده كربولوس بغضب : نعم تلك الصغيرة الغبية رفضت صديقة بهدوء : انت تعلم قبل ان تتحدث معها بأنها سترفض كربولوس بغضب : لماذا صديقة : هذا هو تعاليم دينهم الإسلامي يقول ان ازهاق الروح حرام و ستعاقب في الآخرة أشد العقاب كربولوس بحزن : فقط اريد ان اساعدها و حميها انت تعلم ما حدث مع امي صديقة بهدوء : كربولوس اترك لؤلؤة لمصيرها كربولوس بحزن : و لكن صديقة بهدوء : كربولوس هل أحببت لؤلؤة كربولوس بحزن : لؤلؤة كالملاك و ناعمة عندما رأيتها اول مرة كانت مضيضة الطيران التي اخذتني من مصر الي هنا و كانت لا ترفع عيونها علي احد و كانت عندما تحضر اي شي لأحد كانت عيونها بالأرض اعجبت بها اي رجل عندما يشاهد هذا الاحترام يعجب به و يحترمه اكثر حتي مده إقامتها هنا كانت ترفض ان ترفع اديها للسلام علي و تحدي رأسها حتي جسدها تخفيه بملابسها المحتشمة المحترمة صديقة : كربولوس نحن أصدقاء منذو زمن لذلك اطلب منك البعد عن لؤلؤة فدينها لا يسمح لها بإقامة علاقة محرمة فأنا تعاملت مع المسلمين و رأيت كيف يحافظون علي جسدهم و يرفضون اي علاقة مع غير شرعية خارج إطار دينهم كربولوس : من الممكن أن تطلق و استطيع ان اتزوج بها صديقة بهدوء : هذا ايضا مرفوض فأنت مسيحي و هي مسلمة و دينهم لا يسمح بزواج الفتاة المسلمة بغير دينها كربولوس : كيف تعلم كل هذه الأشياء صديقة بهدوء : لاني أعجبت بفتاة مسلمة و عندما عرضت عليها الزواج أخبرتني بأن الزواج لا يسمح بذلك لأنها مسلمة و انا مسيحي كربولوس بهدوء : حسنا سوف اترك لؤلؤة لمصيرها صديقة بابتسامة : هايل كربولوس كل انسان له طريق يسير بيه و لا يستطيع أحد أن يسير عكسه كربولوس : سوف أغادر اريد النوم لساعات طويلة

غادر كربولوس و ترك صديقة

□□□□□□□□

مرت الايام و لا جديد بها و لكن اليوم مختلف سوف تذهب لؤلؤة الي المستشفى لفك الجبس من قدمها و صدرها

□□□□ في المستشفى

وصلت لؤلؤة و معها سما و شيماء

الدكتور بابتسامة : اهلا و سهلا مدام لؤلؤة لؤلؤة بابتسامة : اهلا بيك دكتور الدكتور بابتسامة : جاهزة لفك الجبس لؤلؤة بابتسامة : ان شاء الله

ساعدت الممرضة لؤلؤة علي النوم علي السرير و رفعت الفستان و قام الدكتور بفك الجبس الخاص بقدمها و صدرها و تركها مع الممرضة

الدكتور بجدية : ساعديها تاخذ دش و تبدل هدموها و خليها تيجي ليا المكتب الممرضة : تحت امرك دكتور

غادر الدكتور و ترك للؤلؤة الحرية و بالفعل توجهت إلى الحمام و رفضت مساعدة الممرضة و شكرتها و اخذت هي دش منعش يجدد نشاط و بعد ذلك ارتدت ملابسها و التي عبارة عن بنطلون باللون الاسود من القماش بدل باللون الاسود و ادخلته في البنطلون و كوتش و خرجت

لؤلؤة بابتسامة : سوسو انا واقفة علي رجلي من غير عكاذ سما بفرحة : مبروك حبيبي شيما بحنان : حمد لله على السلامة يا لو لو لؤلؤة بابتسامة : شكرا انطي الممرضة بابتسامة : يالا يا قمر نروح للدكتور

توجه الأربعة الي الدكتور و جلسو أمامه

الدكتور بجدية : مدام لؤلؤة انتي فعلا فكتي الجبس بس ممنوع الحركة السريعة و كمان ممنوع إقامة اي علاقة زوجية الفترة ديه لان طبعا انتي الرحم عندك لسه تعبان و الجبس الي كان علي رجليك منه مساعدة لرجلك و رحمك علشان كده انا بكرر للمرة المليون او المليار ممنوع إقامة علاقة زوجية الفترة ديه لمدة لا يقل عن شهرين او ثلاثة شيما بخوف : ليه كل ده يا دكتور الدكتور بجدية : مدام شيما حضرتك عوزة يكون ليكي احفاد و لا لا شيما : اكيد نفسي بس هي أهم انا بسأل ليه الدكتور بجدية : لان و بكل بساطة مدام لؤلؤة حصل ليها كسر في منطقة الرحم و لسه بيتعالج علشان كده انا بحافظ علي الرحم شيما بجدية : حضرتك بلاش تقلق انا مش هسمح باي علاقة تحصل دلوقتي خالص و اول محضرتك تسمح بعد انتهاء العلاج نشوف هتسمح بايه الدكتور بجدية : كده تمام ديه مجموعة أدوية فيتامينات و أدوية تانية لازم تستمري عليها لؤلؤة بابتسامة جميلة : شكرا دكتور الدكتور بابتسامة : حمد لله على السلامة مرة تانية مدام لؤلؤة و بإذن الله هستني منك زيارة بعد شهر لان العلاج ده مدته شهر شيما : شكرا دكتور

غادر الثلاثة المكتب و غادرو المستشفى

خرج زين من الحمام و جلس أمام الدكتور

زين : شكرا دكتور الدكتور : انا وافقت علي كلامك مش خوف منك لا انا صعبان عليا البنبت انت مشفتش شكلها يوم موصلت هنا كانت بتنزف و جسمها بينزف زين : شكرا مرة تانية دكتور و من فضلك يوم الزيارة الجاية هتقول لسه مينفعش اي إقامة علاقة الدكتور : لغاية امتي زين بتنهيده : معرفش بس ربنا هو الي هيحطها من عنده الدكتور : بلاش تقلق انا معاكم زين و هو يقف : شكرا دكتور بعد اذنك

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

غادر كرولوس و ترك صديقة

□□□□□□□□

مرت الايام و لا جديد بها و لكن اليوم مختلف سوف تذهب لؤلؤة الي المستشفى لفك الجبس من قدمها و صدرها

□□□□□ في المستشفى

وصلت لؤلؤة و معها سما و شيماء

الدكتور بابتسامة : اهلا و سهلا مدام لؤلؤة لؤلؤة بابتسامة : اهلا بيك دكتور الدكتور بابتسامة : جاهزة لفك الجبس لؤلؤة بابتسامة : ان شاء الله

ساعدت الممرضة لؤلؤة علي النوم علي السرير و رفعت الفستان و قام الدكتور بفك الجبس الخاص بقدمها و صدرها و تركها مع الممرضة

الدكتور بجدية : ساعديها تاخذ دش و تبدل هدمومها و خليها تيجي ليا المكتب الممرضة : تحت امرك دكتور غادر الدكتور و ترك لؤلؤة الحرية و بالفعل توجهت إلى الحمام و رفضت مساعدة الممرضة و شكرتها و اخذت هي دش منعش يجدد نشاط و بعد ذلك ارتدت ملابسها و التي عبارة عن بنطلون باللون الاسود من القماش بدل باللون الاسود و ادخلته في البنطلون و كوتش و خرجت

لؤلؤة بابتسامة : سوسو انا واقفة علي رجلي من غير عكاذ سما بفرحة : مبروك حبيبي شيماء بحنان : حمد لله على السلامة يا لو لو لؤلؤة بابتسامة : شكرا انطي الممرضة بابتسامة : يالا يا قمر نروح للدكتور

توجه الأربعة الي الدكتور و جلسو أمامه

الدكتور بجدية : مدام لؤلؤة انتي فعلا فكتي الجبس بس ممنوع الحركة السريعة و كمان ممنوع إقامة اي علاقة زوجية الفترة ديه لان طبعا انتي الرحم عندك لسه تعبان و الجبس الي كان علي رجليك منه مساعدة لرجلك و رحلك علشان كده انا بكرر للمرة المليون او المليار ممنوع إقامة علاقة زوجية الفترة ديه لمدة لا يقل عن شهرين او ثلاثة شيماء بخوف : ليه كل ده يا دكتور الدكتور بجدية : مدام شيماء حضرتك عوزة يكون ليكي احفاد و لا لا شيماء : اكيد نفسي بس هي أهم انا بسأل ليه الدكتور بجدية : لان و بكل بساطة مدام لؤلؤة حصل ليها كسر في منطقة الرحم و لسه بيتعالج علشان كده انا بحافظ علي الرحم شيماء بجدية : حضرتك بلاش تقلق انا مش هسمح باي علاقة تحصل دلوقتي خالص و اول محضرتك تسمح بعد انتهاء العلاج نشوف هتسمح بايه الدكتور بجدية : كده تمام ديه مجموعة أدوية فيتامينات و أدوية تانية لازم تستمري عليها لؤلؤة بابتسامة جميلة : شكرا دكتور الدكتور بابتسامة : حمد لله على السلامة مرة تانية مدام لؤلؤة و بإذن الله هستني منك زيارة بعد شهر لان العلاج ده مدته شهر شيماء : شكرا دكتور

غادر الثلاثة المكتب و غادرو المستشفى

خرج زين من الحمام و جلس أمام الدكتور

زين : شكرا دكتور الدكتور : انا وافقت علي كلامك مش خوف منك لا انا صعبان عليا البنت انت مشفتش شكلها يوم موصلت هنا كانت بتنزف و جسمها بينزف زين : شكرا مرة تانية دكتور و من فضلك يوم الزيارة الجاية هتقول لسه مينفعش اي إقامة علاقة الدكتور : لغاية امتي زين بتنهيده : معرفش بس ربنا هو الي هيحطها من عنده الدكتور : بلاش تقلق انا معاكم زين و هو يقف : شكرا دكتور بعد اذنك

## غادر زين المستشفى و توجه الي شركتة

□□□□□□□□□□

### في قصر الرفاعي □□□□□□□□

اليوم مختلف سوف يصل مالك بعد رحلتة في الصين التي استمرت لمدة شهر و اثمرت تلك الفترة علي مشروع ضخم و عملاق انفرد بيه مالك و مراد بجدارة

### في جناح لؤلؤة □□□□□□□□

كريم و هو بيتسم لها برغبة : بقيتي كويسة لؤلؤة بجمود : الحمد لله كريم بوقاحة : كويس اصلك وحشتيني اوي لؤلؤة بجمود : مش هينفع كريم باستغراب : هو ايه اللي مش هينفع لؤلؤة بجمود : اللي بتفكر فيه مش هينفع الدكتور لسه مسمدش ليا بإقامة علاقة زوجية او علاقة ذي ما انت بتحب كريم بغضب : ليه ان شاء الله لؤلؤة برود : امك عندك اسألها كانت معايا لما الدكتور قال التعليمات لان اي علاقة هتحصل فيها دمار كل حاجة كمان انا لسه تعبانة و باخذ علاج كريم بغضب : يعني اعمل ايه انا لؤلؤة بسخرية : علي اساس انك كنت ساكت روح كريم الستات اللي تعرفهم كتار انا بقالي شهر و نص تعبانة و انت كل يوم مع واحدة فستحمل الشهرين الثلاثة دول و قضيتها مع الستات بتوعك كريم بغضب و هو يمस्क اديها : انتي مالك اتعوجتي ليه لؤلؤة بغضب : علشان بكرهك بكرهك كريم من اول يوم جواز و انا بدعي عليك بالموت و كل لحظة ييزيد كرهني ليك و بدعي ربنا يريحني منك بكرهك بكرهك لك كريم ربنا ينتقم منك حسبي الله و نعم الوكيل فيك كريم بحزن : لؤلؤة انا اسف بلاش تكرهيني لؤلؤة بغضب أعمي : لا بكرهك مش بحبك انا بلعن اليوم اللي شفتك فيه و وافقت علي الجواز منك بكرهك كريم عارف لو موت دلوقتي مش هحزن عليك لاني بكرهك كريم بدموع لأول مرة : لؤلؤة حبيبي علشان خاطري انا هروح للدكتور و هتعالج و هبقي كويس بس سامحيني و بلاش تكرهيني لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لانا هفضل اكرهك ليوم مموت و يوم القيامة هشهد عليك قدام ربنا و هطلب من ربنا يجيلي حقي انا خصمتك يوم القيامة بكرهك كريم بكرهه غور من وشي بقي طلقني كريم طلقني كفاية انا تعبت و الله تعبت خلاص كريم بدموع : لؤلؤة ارجوكي استحلحك بالله بلاش تسبيني انا بحبك لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لانا انت ذكره انا بكرهها و هفضل اكرها للابد عارف كريم انا مبقتش اخاف منك خلاص انا اقوي منك و هفضل اكرهك بكرهك فاهم كريم بكرهك طلقني كفاية اوي كريم بدموع : لؤلؤة علشان خاطري لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ هستييري : لانا انت ملكش خاطر عندي لو نزلت قولت لجدك و امك الهانم علي كل حاجة صدقني هتتفضح و وقتها بس هتتمني الموت غور برا و سبني لوحدي و بكر الصبح ورقة طلاقي تكون عندي غووووووووو بكرهك كريم بكرهك ككككك كريم بدموع : لؤلؤة اسمعيني لؤلؤة بدموع غزيرة و غضب : خلاص كريم انتهي انت انتويت و تقني شري و غضبي علشان وقتها مش بس هفضحك قدام اهلك لانا هفضحك قدام الناس كلها مفهوم غووووووووو

جلست لؤلؤة علي الارض تبكي بشدة و جسدها ينتفض من شدة البكاء

اما كريم فكان يقف يبكي هو الآخر هو احبها و لكن تلك اللعنة التي بيه دمرت حياته و حيات حبيبتة

خرج كريم يجري و قد اعتمه الدموع

□□□□□□□□□□

## في الاسفل □□□□

وصل مالك و كان يجلس مع جده و سما و شيماء يتحدث معوم عن كل شي حدث معه في الصين و لكن في لحظة واحدة استمع الجميع لصوت الصراخ من كريم و لؤلؤة

مالك بقلق : في ايه و ليه بيصرخو كده شيماء بقلق : رينا يستر حاتم بقلق : يا رب احمي لي لي منه مالك بقلق : هو في ايه سما : اخره الذل بيولد الكره مالك بغضب : اسكتي خالص انا هطلع اشوف كريم

تحرك مالك للصعود و لكن وجد كريم ينزل و لاول مرة بعد فترة طويلة جدا يبكي

مالك بخوف : كريم مالك

نظر له كريم بدموع غزيرة و غادر القصر بسرعة

مالك بغضب : بنت الكلب الي فوق ديه عملتله ايه شيماء بحزن : مالك بلاش تغلط قدام مش عارف السبب حاتم بجدية : مالك اطع استريح و بلاش مشاكل

نظر مالك لهم بغضب و صعد الي جناحة و لكن وجد باب جناح لؤلؤة و كريم مفتوح فنظر بالداخل وجد لؤلؤة تجلس علي الارض تبكي بحرقة و تضرب علي قلبها

تردد مالك في الدخول و لكن حسم قراره و اغلق الباب و توجه إلى جناحة

□□□□□□□□

□□□□ عند كريم

كان يسوق السيارة بسرعة عالية و هو يبكي بشدة و كلام لؤلؤة يتردد في اذنة و صورتها و هي تبكي كريم بدموع : ليه لؤلؤة ليه انا عارف اني عملت فيكي كتير بس غصب عني انا من زمان كده مفيش واحدة قدرت تخليني اتعالج علشان خاطرها بس انتي غير و الله العظيم حاولت اروح لدكتور علشان اتعالج بس شريف قالي ان الشي الي عندي كويس و كل البنات بتحبة و مفيش واحدة نمت معاها الي و كانت فرحانه بيه غيرك انتي سامحيني لؤلؤة سامحين

قطع كلامه عندما خبطت سيارته في سيارة نقل و انقلبت كذا مرة

في لحظة واحدة كان هناك هرج و مرج في الطريق لتلك الحادثة الكبيرة و اسرع رجال الشرطة و الإسعاف لمكان الحادث و بعد عذاب اخرجو كريم و اسرعو بيه الي العمليات

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في المستشفى

وصلت سيارة الإسعاف و اسرع فريق طبي بأخذ كريم بسرعة الي العمليات

الطابط : عوزين نعرف هو مين طابط اخر : انا بعث رقم العربية للمرور و هيعرفو تبع مين الطابط : هايل بعد مرور ربع ساعة اتصل طابط من المرور و اخبره ان السيارة ملك ل كريم الرفاعي رجل الأعمال المعروف و يكون ابن عم مالك الرفاعي و أعطو له الرقم

اتصل الطابط علي مالك و اخبره بوجود كريم في المستشفى بعد ان وقع له حادث

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

هل سيموت كريم ؟

ماذا سيفعل مالك غي لؤلؤة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

غادر زين المستشفى و توجه الي شركتة

□□□□□□□□□□

في قصر الرفاعي □□□□□□□□

اليوم مختلف سوف يصل مالك بعد رحلة في الصين التي استمرت لمدة شهر و اثمرت تلك الفترة علي مشروع ضخم و عملاق انفرد بيه مالك و مراد بجدارة

في جناح لؤلؤة □□□□□□□□

كريم و هو يبتسم لها برغبة : بقيتي كويسة لؤلؤة بجمود : الحمد لله كريم بوقاحة : كويس اصلك وحشتيني اوي لؤلؤة بجمود : مش هينفع كريم باستغراب : هو ايه اللي مش هينفع لؤلؤة بجمود : اللي بتفكر فيه مش هينفع الدكتور لسه مسمحش ليا بإقامة علاقة زوجية او علاقة ذي ما انت بتحب كريم بغضب : ليه ان شاء الله لؤلؤة بيرود : امك عندك أسألها كانت معايا لما الدكتور قال التعليمات لان اي علاقة هتحصل فيها دمار كل حاجة كمان انا لسه تعبانة و باخد علاج كريم بغضب : يعني اعمل ايه انا لؤلؤة بسخرية : علي اساس انك كنت ساكت روح كريم الستات اللي تعرفهم كتار انا بقالي شهر و نص تعبانة و انت كل يوم مع واحدة فستحمل الشهرين الثلاثة دول و قضيتها مع الستات بتوعك كريم بغضب و هو يمस्क اديها : انتي مالك اتعوجتي ليه لؤلؤة بغضب : علشان بكرهك بكرهك كريم من اول يوم جواز و انا بدعي عليك

بالموت و كل لحظة يزيد كرهى ليك و بدعى رينا يريحنى منك بكرهك بكرهك منك لله كريم رينا ينتقم منك  
حسى الله و نعم الوكيل فيك كريم بحزن : لؤلؤة انا اسف بلاش تكريهينى لؤلؤة بغضب أعمى : لا بكرهك  
مش بحبك انا بلعن اليوم اللي شفتك فيه و وافقت على الجواز منك بكرهك كريم عارف لو موت دلوقتي  
مش هحزن عليك لانى بكرهك كريم بدموع لأول مرة : لؤلؤة حبيبتى علشان خاطري انا هروح للدكتور و  
هتعالج و هبقي كويس بس سامحيني و بلاش تكريهينى لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لاااااا انا هفضل  
اكرهك ليوم مموت و يوم القيامة هشهد عليك قدام رينا و هطلب من رينا يجبلني حقي انا خصمتك يوم  
القيامة بكرهك كريم بكرهم غور من وشي بقى طلقني كريم طلقني كفاية انا تعبت و الله تعبت خلاص  
كريم بدموع : لؤلؤة ارجوكي استحلفك بالله بلاش تسيبني انا بحبك لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لاااااا انت  
ذكره انا بكرهها و هفضل اكرها للابد عارف كريم انا مبقتش اخاف منك خلاص انا اقوي منك و هفضل  
اكرهك بكرهك بكرهك فاهم كريم بكرهك طلقني كفاية اوي كريم بدموع : لؤلؤة علشان خاطري لؤلؤة  
بدموع غزيرة و صراخ هستيري : لااااااااا انت ملكش خاطر عندي لو نزلت قولت لجدك و امك الهانم علي كل  
حاجة صدقني هتتفضح و وقتها بس هتتمني الموت غور برا و سبني لوحدني و بكر الصبح ورقة طلاقني  
تكون عندي غووووووووو بكرهك كريم بكرهك ككككك كريم بدموع : لؤلؤة اسمعيني لؤلؤة بدموع غزيرة  
و غضب : خلاص كريم انتهي انت انتهي و تقى شري و غضبي علشان وقتها مش بس هفضحك قدام اهلك  
لاااااا هفضحك قدام الناس كلها مفهوم غووووووووو

جلست لؤلؤة علي الارض تبكي بشدة و جسدها ينتفض من شدة البكاء

اما كريم فكان يقف يبكي هو الآخر هو احبها و لكن تلك اللعنة التي بيه دمرت حياته و حيات حبيبتة

خرج كريم يجري و قد اعتمه الدموع

□□□□□□□□□□

□□□□ في الاسفل

وصل مالك و كان يجلس مع جده و سما و شيماء يتحدث معوم عن كل شي حدث معه في الصين و لكن في

لحظة واحدة استمع الجميع لصوت الصراخ من كريم و لؤلؤة

مالك بقلق : في ايه و ليه بيصرخو كده شيماء بقلق : رينا يستر حاتم بقلق : يا رب احمي لي لي منه مالك

بقلق : هو في ايه سما : اخره الذل بيولد الكره مالك بغضب : اسكتي خالص انا هطلع اشوف كريم

تحرك مالك للصعود و لكن وجد كريم ينزل و لأول مرة بعد فترة طويلة جدا يبكي

مالك بخوف : كريم مالك

نظر له كريم بدموع غزيرة و غادر القصر بسرعة

مالك بغضب : بنت الكلب اللي فوق ديه عملتله ايه شيماء بحزن : مالك بلاش تغلط قدام مش عارف السبب

حاتم بجدية : مالك اطلع استريح و بلاش مشاكل

نظر مالك لهم بغضب و صعد الي جناحة و لكن وجد باب جناح لؤلؤة و كريم مفتوح فنظر بالداخل وجد لؤلؤة

تجلس علي الارض تبكي بحرقة و تضرب علي قلبها

تردد مالك في الدخول و لكن حسم قراره و اغلق الباب و توجه إلى جناحة

□□□□□□□□

□□□□ عند كريم

كان يسوق السيارة بسرعة عالية و هو يبكي بشدة و كلام لؤلؤة يتردد في اذنة و صورتها و هي تبكي  
كريم بدموع : ليه لؤلؤة ليه انا عارف اني عملت فيكي كثير بس غصب عني انا من زمان كده مفيش واحدة  
قدرت تخليني اتعالج علشان خاطرها بس انتي غير و الله العظيم حاولت اروح لدكتور علشان اتعالج بس  
شريف قالي ان الشئ اللي عندي كويس و كل البنات بتحبة و مفيش واحدة نمت معاها اللي و كانت فرحانه  
بيه غيرك انتي سامحيني لؤلؤة سامحين

قطع كلامه عندما خبطت سيارته في سيارة نقل و انقلبت كذا مرة  
في لحظة واحدة كان هناك هرج و مرج في الطريق لتلك الحادثة الكبيرة و اسرع رجال الشرطة و الإسعاف  
لمكان الحادث و بعد عذاب اخرجو كريم و اسرعو بيه الي العمليات

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في المستشفى

وصلت سيارة الإسعاف و اسرع فريق طبي بأخذ كريم بسرعة الي العمليات  
الطابط : عوزين نعرف هو مين طابط اخر : انا بعث رقم العربية للمرور و هيعرفو تبع مين الطابط : هایل  
بعد مرور ربع ساعة اتصل طابط من المرور و اخبره ان السيارة ملك ل كريم الرفاعي رجل الأعمال المعروف و  
يكون ابن عم مالك الرفاعي و أعطو له الرقم

اتصل الطابط علي مالك و اخبره بوجود كريم في المستشفى بعد ان وقع له حادث

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

هل سيموت كريم ؟

ماذا سيفعل مالك غي لؤلؤة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

#### دموع لؤلؤة

الحلقة الخامسة عشر □□□□□□□□

في قصر الرفاعي □□□□□□

حاول مالك ان ينام و لكن لم يقدر علي ذلك فوقف في البلكونة حتي يطمئن علي كريم و نظر وجد لؤلؤة تجلس هي الاخري في البلكونة و تنظر للسماء كعادتها منذو قدومها من الخارج

مالك : يا ترا ايه اللي حصل اول مرة اشوف كريم منهار بالشكل ده اكيد عملي حاجة و الله العظيم لو اخويا حصله حاجة مش هرحمك قلبة : و انت تفتخر ان كريم سهل ممكن يكون هو اللي غلطان عقله : بس بردو هي اذاي تجر و تعلي صوتها عليه قلبة : تجر هي ليها كل الحق تعمل اكثر من كده هي مراته و كل اتنين متجوزين او مخطوبين بيحصل بنهم خلافات عقله : مش للدرجة ديه قلبة : لا و اكثر كمان عقله : بس كريم يخرج من عندها بيعيط ديه كبيرة في حقة قلبة : يا شيخ كفاية ظلم في البت انت بنفسك شفت منظرها و دموعها اللي علي طول بتنزل عقله : هما كده الستات بيعشقو العياط قلبة : يا راجل ده يوم موصل البنات تعبت و الدكتور جيه هنا ليها عقله : عادي الدكتور قال من قلة الاكل و هي بتعمل رجيم قلبة : طيب و بعد اسبوع من مشيهم من هنا دخلت المستشفى و فضلت أسبوع و قاعدت شهر في الجبس ارحم ترحم عقله : لا بردو هو ليه كريم موصلش لغاية دلوقتي ربنا يستر قلبة : هيستر انت عارف كريم هتلاقية مع الستات اللي عارفهم عقله : يعني بدمتك خارج بيعيط و بتقول مع واحدة اخرس قلبة : يعني اللي ذي كريم بيهمه عقله : خلاص خلاص كفاية كلام انا هروح اتصل عليه تاني

توجه مالك الي الفون و اتصل علي كريم وجد الهاتف مغلق فوضع الهاتف و تنهد و لكن في لحظة واحدة كان هاتفه بيرن فحمله بسرعة و رد دون النظر علي الرقم

مالك بلهفة : الو كريم حبيبي انت فين الظابط : احم استاذ مالك الرفاعي مالك بقلق : ايوة انا مين معايا الظابط بجديفة : انا الرائد احمد الشامي مالك : خير يا فندم الظابط : من فضلك كنا عوزين حضرتك مالك برعب :

كريم حصة حاجة الطباط بهدوء : كريم بيه كويس بس هو عمل حادثة بالعربية مالك بصراخ : انت بتقول ايه هو فين الطباط : هو حاليا في مستشفى دار الفؤاء التخصصي مالك بصراخ : انا هاجي حالا اغلق مالك بسرعة و جري علي غرفة الملابس و ارتدي ملابس بسرعة و خرج يجري و هو يأمر الحرس بتجهيز السيارات و اتصل علي مراد

شيماء بخوف : في ايه مالك بتصرخ ليه و رايح فين مالك بغضب : كريم عمل حادثة شيماء بصراخ : ابي انا هاجي معاك مالك بغضب : مفيش حد هيخرج هو كويس نظر مالك علي لؤلؤة اللي تقف تمسك الباب و تبكي بخوف نزل مالك بسرعة و ترك الباقي خلفه

توجهت شيماء الي لؤلؤة و نظرت لها و حضنتها و اخذو يبكون بشدة حاتم بخوف : يا رب رحمتك يا رب متحرق قلبي عليه

□□□□□□□□□□

□□□□□ في المستشفى

وصل مالك الي المستشفى مع و صول مراد و دخلو بسرعة و سألو عن كريم الذي اتي بالحادث و اخبروه بانه في العمليات

□□□□□ في العمليات

وصل مالك و مراد الي مكان غرفة العمليات و وجدو الطباط يقفون

مالك بخوف : هو ايه اللي حصل الطباط : انا الطباط الي اتصلت علي حضرتك مراد بخوف : كريم فين الطباط : لسه في العمليات اصل العربية اتقلبت كذا مرة و بإذن الله هيبقي كويس مالك برعب : هي الحادثة حصلت اذاي الطباط : و الله هو كان سايق بسرعة عالية و ماشي في الممنوع و عربية نقل دخل فيها

جلس مالك و مراد علي الكرسي بخوف و رعب

مر الوقت سريعا و خرج الدكتور فجري عليه الجميع

مالك برعب : اخويا كويس الدكتور بحزن : المريض يعتبر كان واصل خالصان بس حاولنا معاه و بصراحة مفيش وقت مالك بدموع : يعني ايه اخويا الصغير هيموت الدكتور بحزن : كل حاجة بأمر من ربنا هو مش عاوز غير الدعاء مالك بدموع : عاوز اشوفة ارجوك الدكتور : تمام هو حاليا في الرعاية تقدر تطلع تشوفة

جري مالك و مراد و معدو بسرعة الي الأعلى و توجهو إلي الرعاية

مالك بدموع : كريم حبيبي ارجوك استحمل خليك قوي مراد بدموع : خيمو مش انت عاوز عرييتي قوم و انا و الله العظيم هخليك تاخدها الممرضة بحزن : مين فيكو مالك مالك بدموع : انا مالك الممرضة بحزن : المريض عاوز يشوف مالك بدموع : حاضر

دخل مالك الي كريم و وجده محاط بالأجهزة الطبية فنزلت دموعه بغزارة و جلس علي الارض







مر الوقت و كان كريم يخرج من القصر محمول علي الأكتاف لمسواة الاخير و تم وضعه في سيارة إسعاف و  
خلفة جميع السيارات و توجهو إلى المقابر

□□□□□□□□□□

□□□□ في المقابر

وصلت السيارات إلى المقابر و تم حمل كريم مرة اخري حتي يستقر تحت التراب المكان الوحيد الذي يذهب  
اليه الإنسان دون مال او جاه او سلطة او ملابس فخمة او يعيش في قصور فقط يذهب بعمله سواء خير او  
شر و ملفوف في متر في متر من القماش العادي و ينزل تحت التراب لملاقه رب العرش العظيم

كان الجميع يبكون بحرقة علي وفاة كريم

بعد الدفن وقف مالك و مراد و حاتم و شريف و محسن لتقبل واجب العزاء من الحضور حتي الغد لإقامة  
العزاء يليق باسم عائلة الرفاعي

اما لأولوة فترك الجميع يقف في الخارج و توجهت هي الي الداخل و وقفت امام قبر كريم و لم تصمد  
فسقطت علي الارض تبكي بحرقة علي كل شي

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

هل يموت كريم ارتاحت لأولوة ؟

هل سيعلم بمرض كريم و عذاب لأولوة معه ؟

ماذا تخبي لنا الايام انتظروني

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

نظر الجميع لبعضهم البعض و تنهد الدكتور و امر بكل شي يجهز للمغادرة



علم الجميع بخبر وفاة كريم الرفاعي من السوشل ميديا بعد ان نشر احدي الأشخاص موقع الفيديو الخاص  
بالحادثة و نشر اخر مقطع فيديو لكريم و هو يخرج في كيس الموتى  
اسرع مراد بالاتصال و خلص تصريح الدفن و حضر شخص حتي يقوم بتغسيل كريم

اما النساء فبدلو ملابسهم باللون الاسود

مر الوقت و كان كريم يخرج من القصر محمول علي الأكتاف لمسواة الاخير و تم وضعه في سيارة إسعاف و  
خلفة جميع السيارات و توجهوا إلى المقابر

□□□□□□□□□□

□□□□ في المقابر

وصلت السيارات إلى المقابر و تم حمل كريم مرة اخري حتي يستقر تحت التراب المكان الوحيد الذي يذهب  
اليه الإنسان دون مال او جاه او سلطة او ملابس فخمة او يعيش في قصور فقط يذهب بعمله سواء خير او  
شر و ملفوف في متر في متر من القماش العادي و ينزل تحت التراب لملاقه رب العرش العظيم

كان الجميع يبكون بحرقة علي وفاة كريم

بعد الدفن وقف مالك و مراد و حاتم و شريف و محسن لتقبل واجب العزاء من الحضور حتي الغد لاقامة  
العزاء يليق باسم عائلة الرفاعي

اما لأولوة فتركت الجميع يقف في الخارج و توجهت هي الي الداخل و وقفت امام قبر كريم و لم تصمد  
فسقطت علي الارض تبكي بحرقة علي كل شي

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

هل بموت كريم ارتاحت لأولوة ؟

هل سيعلم بمرض كريم و عذاب لأولوة معه ؟

ماذا تخبي لنا الايام انتظروني

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

#### دموع لؤلؤة

الحلقة السادسة عشر

في قصر الرفاعي

كان العزاء مقام و كان مالك و حاتم و مراد و شريف و زين يقفون يستقبلون واجب العزاء في الخارج اما في الداخل كان النساء يقدمون واجب العزاء و كانت لؤلؤة تجلس علي الكرسي و هي في دنيا اخر لا تهتم بما يحدث حولها و لا بكلام الناس عليها بأنها شؤم و نحس علي زوجها و زينة شباب عائلة الرفاعي كانت لؤلؤة تتذكر جميع الأوقات التي مرت عليها مع كريم و كمية العذاب الذي مرت بيها و عدد المرات التي دخلت بها المستشفى و آخر مرة منذو شهرين و كيف كان يضربها و يعذبها بالألفاظ و ساديتة و ليس هذا فقط فكان يحضر نسائه امامها و يمارس عليهم ساديتة القذرة

اما شيماء فكانت تبكي بشدة على ضياع ابنها الوحيد و تلك الصغيرة التي خسرت كل شيء ماجدة بغل : هي الوطنية ديه هتفضل هنا كتير شيماء بدموع : ماجدة اسكتي خالص ماجدة بارف : خلاص براحتك بس بكرا هتقولي عوزة الورث ريتا ببرود : مامي بتتكلم صح المفروض البت ديه تغور من هنا شيماء بدموع : ماجدة اسكتي انتي و بنتك مش عوزة اسمع صوت منكم

كانت سما تجلس بجوار لؤلؤة و تضمها لحضنها و هي تعلم جيدا بأنها الوحيدة المظلومة في تلك الحكاية

بعد مرور شهر

كانت شيماء تجلس في جناحها كل ما تعمله تبكي و تترحم علي ابنها الذي ضاع منها في عز شبابة اما مالك فكان يدفن نفسه في العمل حتي لا يعطي لنفسه فرصة تفكير في موت شقيقة الصغير

اما سما فكانت تجلس مع زوجة عمها شيماء و تدخل للؤلؤة التي كانت صامتة لا يصدر منها اي شي  
اما لؤلؤة فكانت تمر ذكرياتها مع كريم امام عيونها فهي صامتة لا تصدر اي ردت فعل فقط اصبحت  
كالتمثال و ترفض الطعام و كانت سما تجبرها علي تناول العصائر الطبيعية حتي لا تمرض  
حاول محسن والد لؤلؤة التحدث معها و لكن لم يعرف و كانت سما تتطمئن قلبه علي صغيرته  
اما حاتم فكان مكسور و حزين علي حفيده الشاب الذي مات و ترك خلفه زوجة الصغيرة التي لا حول لها و لا  
قوة و امه الحزينة علي ولده الوحيد

حاتم بتنهيده قوية : اااااااااااا يا رب العالمين ربح قلبي و قلوب احفادي انا عارف يا رب إن ورا كل حاجة  
سبب و سبب كبير اوي بس انا تعبت و الله العظيم تعبت شفت موت مراتي و بعدها ابني و مراته و بعده  
ابني و دلوقتي حفيدي يا ترا هشيل مين تاني كنت فاكر ذي مشيت ابويا و امي زمان ولادي و احفادي هما  
اللي هيشلونني بس ليك حكمة في كده يا رب

الباب خبط و سمح للطارق بالدخول و كانت سما

حاتم بحنان : تعالي يا سما سما : اذيك يا جدو حاتم بحنان : الحمد لله علي كل شي سما : ممكن اطلب منك  
طلب حاتم : اطلبي حبيبي سما : ممكن تنزل و تخلي ماما و لؤلؤة و مالك كمان ينزلو و تتجمع علي سفرة  
واحدة حاتم : ليه سما بحزن : اصل ماما حابسة نفسها في اوضتها مش بتخرج منها و لي لي هي كمان  
حابسة نفسها و مش بتاكل خالص و بغصب عليها تشرب اي عصير و مالك بينزل من الصبح لغاية بالليل حاتم  
بتنهيده : اهو الخوف من مالك و اللي هيعمله في الغلابنة لي لي سما بخوف : هو ممكن ياذيها حاتم : لا  
مش هياذيها بس ممكن يحرماها من حقها في ورثها من كريم سما بتنهيده : لا اطمن لؤلؤة مش عوزة  
ورث و لا اي حاجة منه هي كل اللي عوزاه تخرج من هنا للابد حاتم بهدوء : سما هو كريم كان بيعمل ايه  
للؤلؤة و ليه الرعب اللي كان فيها ده سما بهدوء : معرفش جدو يالا بقي انزل انا خليت الخدم يجهرزو الاكل  
حاتم : ماشي سما ماشي سما : خلاص جدو كريم الله يرحمه ليه عاوز تفتح في القديم حاتم : صدقيني يا  
بنتي القديم لو فاكرة انه ادفن بموت كريم يبقي بتحلمي لان لسه لؤلؤة عايشة و بتتعذب سما بجدية : و  
انا مش هسمح لأني حد و ل لؤلؤة نفسها تعيش بالعذاب ده

نظر حاتم لها و حاول أن يعرف ما تمر بيه لؤلؤة منذو يوم زواجها حتي الان و ماذا حدث يوم وفاة كريم

حاتم : يالا سما

نزل حاتم و هو يستند علي سما و جلس علي الكرسي الخاص به

□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

امر حاتم الخدم بالصعود الي جناح شيماء و امرها بالنزول و ايضا ارسل الي مالك و لؤلؤة

نزلت شيماء الي الاسفل و هي حزينة و مكسورة علي وفاة ابنها الوحيد و جلست بجوار حاتم

شيماء بحزن : نعم بابا حاتم بحنان : عاملة ايه شيماء بحزن : العمل عمل ربنا الحمد لله حاتم بحنان : وحدي  
الله يا بنتي و قولني يا رب شيماء بدموع : يا رب بس ابني لسه صغير ملحقش يفرح بحياته حاتم : لا إله إلا الله  
وحدي الله يا بنتي ده معادة و قدره و لا هتعترضي علي قضاء الله و حكمتة شيماء بدموع : استغفر الله

العظيم و اتوب اليه غضب عني يا ابا ابني الوحيد مات وسبني كان نفسي هو اللي يشلني و يدفني حاتم  
بحزن : وحدي الله كلنا كان نفسنا في كده حتي انا كان نفسي ولادي و احفادي هما اللي يشلونني و  
يدفنونني بس ربنا عنده حكمة شيماء بدموع : عندك حق الحمد لله كل ما يصيبنا إلا ما كتب الله لنا رضى  
بحكمتك و قدرك يا رب مالك : السلامة عليكم حاتم : و عليكم السلام اذيك يا مالك مالك : الحمد لله اذ  
حضرتك يا ماما شيماء بحنان : الحمد لله يا حبيبي مالك : اخبار صحتك ايه بتاخدي العلاج و لا مكبره دماغك  
شيماء بابتسامه : لا حبيبي باخده و مش بسبب يوم و سما بتفضل واقفة فوق راسي لغاية ماكل و اخذ  
العلاج مالك : فعلا سما الفترة ديه تعبت اوي معانا ربنا يخليها لينا حاتم : سعاد سعاد سعاد : تحت امرك يا  
حاج حاتم : طلعتي لي للؤلؤة سعاد : ايوه و فضلت اخبط محدش رد عليا شيماء : معلش يا سعاد اطلعي  
تاني و خبطي و لو مردتش ادخلي شو فيها مالك بارف : هي لسه هنا ايه مستنه الورث و حقها في كريم  
حاتم بجدية : لا يا بيه ابوها كان عاوز يخذها بعد اسبوع بس انا قولتلة المفروض البنت تفضل قاعدة في بيت  
جوزها طول أشهر العدة يعني أربعة أشهر و عشر ايام ايه نسيت دينك سعاد : و الله العظيم يا بني للؤلؤة ديه  
غلبانة من يوم موت كريم الله يرحمه و هي في دنيا تانية خالص ديه عايشة علي العصير و بس و علي طول  
قاعدة ساكتة حتب ابوها مش بترد عليه ربنا يستر عليها شيماء بقلق : اذى محدش قالى علي الحالة ديه  
سعاد بحزن : يعني حضرتك كنتي كويسة موهو انتي كمان كنتي حابسة نفسه في اللووضة و مش بتخرجي  
خالص حاتم : معلش يا سعاد اطلعي ليها و خليها تنزل سعاد : حاضر

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقففت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حاتم...

#### الباب خبط و سمح للطارق بالدخول و كانت سما

حاتم بحنان : تعالي يا سما سما : اذيك يا جدو حاتم بحنان : الحمد لله علي كل شي سما : ممكن اطلب منك طلب حاتم : اطلعي حبيبي سما : ممكن تنزل و تخلي ماما و للؤلؤة و مالك كمان ينزلو و تتجمع علي سفرة واحدة حاتم : ليه سما بحزن : اصل ماما حابسة نفسها في اوضتها مش بتخرج منها و لي لي هي كمان حابسة نفسها و مش بتاكل خالص و بغضب عليها تشرب اي عصير و مالك بينزل من الصبح لغاية بالليل حاتم بتنهيده : اهو الخوف من مالك و اللي هيعمله في الغلبنة لي لي سما بخوف : هو ممكن ياذيها حاتم : لا مش هياذيها بس ممكن يجرمها من حقها في ورثها من كريم سما بتنهيده : لا اطمن للؤلؤة مش عوزة ورث و لا اي حاجة منه هي كل اللي عوزاه تخرج من هنا للابد حاتم بهدوء : سما هو كريم كان بيعمل ايه للؤلؤة و ليه الرعب اللي كان فيها ده سما بهدوء : معرفش جدو يالا بقي انزل انا خليت الخدم يجوزو الاكل حاتم : ماشي سما ماشي سما : خلاص جدو كريم الله يرحمه ليه عاوز تفتح في القديم حاتم : صدقيني يا

بنتي القديم لو فاكرة انه ادفن بموت كريم يبقي بتحلمي لان لسه لؤلؤة عايشة و بتتعذب سما بجدية : و  
انا مش هسمح لأني حد و لى للؤلؤة نفسها تعيش بالعذاب ده

نظر حاتم لها و حاول أن يعرف ما تمر بيه للؤلؤة منذو يوم زواجها حتي الان و ماذا حدث يوم وفاة كريم

حاتم : يالا سما

نزل حاتم و هو يستند علي سما و جلس علي الكرسي الخاص به

□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

امر حاتم الخدم بالصعود الي جناح شيماء و امرها بالنزول و ايضا ارسل الي مالك و لؤلؤة

نزلت شيماء الي الاسفل و هي حزينة و مكسورة علي وفاة ابنها الوحيد و جلست بجوار حاتم

شيماء بحزن : نعم بابا حاتم بحنان : عاملة ايه شيماء بحزن : العمل عمل ربنا الحمد لله حاتم بحنان : وحدي  
الله يا بنتي و قولي يا رب شيماء بدموع : يا رب بس ابني لسه صغير ملحقش يفرح بحياته حاتم : لا إله إلا الله  
وحدي الله يا بنتي ده معادة و قدره و لا هتعترضي علي قضاء الله و حكمتة شيماء بدموع : استغفر الله  
العظيم و اتوب اليه غصب عني يا بابا ابني الوحيد مات وسبني كان نفسي هو اللي يشلني و يدفني حاتم  
بحزن : وحدي الله كلنا كان نفسنا في كده حتي انا كان نفسي ولادي و احفادي هما اللي يشلونني و  
يدفنونني بس ربنا عنده حكمة شيماء بدموع : عندك حق الحمد لله كل ما يصيبنا إلا ما كتب الله لنا رضى  
بحكمتك و قدرك يا رب مالك : السلامة عليكم حاتم : و عليكم السلام اذيك يا مالك مالك : الحمد لله اذى  
حضرتك يا ماما شيماء بحنان : الحمد لله يا حبيبي مالك : اخبار صحتك ايه بتاخدي العلاج و لا مكبره دماغك  
شيماء بابتسامة : لا حبيبي باخده و مش بسبب يوم و سما بتفضل واقفة فوق راسي لغاية ماكل و اخذ  
العلاج مالك : فعلا سما الفترة ديه تعبت اوي معانا ربنا يخليها لينا حاتم : سعاد سعاد سعاد : تحت امرك يا  
حاج حاتم : طلعتي لي للؤلؤة سعاد : ايوة و فضلت اخبط محدش رد عليا شيماء : معلش يا سعاد اطلعي  
تاني و خبطي و لو مردتش ادخلي شوفيها مالك بارف : هي لسه هنا ايه مستنه الورث و حقها في كريم  
حاتم بجدية : لا يا بيه ابوها كان عاوز يخذها بعد اسبوع بس انا قولتلة المفروض البنت تفضل قاعدة في بيت  
جوزها طول أشهر العدة يعني أربعة أشهر و عشر ايام ايه نسيت دينك سعاد : و الله العظيم يا بني لؤلؤة ديه  
غلبانة من يوم موت كريم الله يرحمه و هي في دنيا تانية خالص ديه عايشة علي العصير و بس و علي طول  
قاعدة ساكتة حتب ابوها مش بترد عليه ربنا يستر عليها شيماء بقلق : اذى محدش قالي علي الحالة ديه  
سعاد بحزن : يعني حضرتك كنتي كويسة فهو انتي كمان كنتي حابسة نفسه في اللويزة و مش بتخرجي  
خالص حاتم : معلش يا سعاد اطلعي ليها و خليها تنزل سعاد : حاضر

صعد سعاد الي الأعلى و فضلت تخبط علي الباب و لكن فتحت الباب و دخلت

في لحظة واحدة كانت سعاد تصرخ بشدة

انتفض الجميع بسرعة علي صوت الصراخ و صعدو الي الأعلى و دخلو الي جناح لؤلؤة

□□□□□□□□

□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخل الجميع وجدو لؤلؤة ساقطة علي الارض و لا يصدر منها اي رده فعل

حاتم : مالك شلها يا بني و نيمها علي السرير مالك بخنقة : حاضر

توجه مالك الي لؤلؤة و نحني حتي يحملها و راي ضعفها و شحوب وجهها فوضعها علي السرير

جريت سما و احضرت اول ازازة ريحة و عادت لها و رشت شوية علي وجه لؤلؤة

لحظات و بتدت لؤلؤة في هز رأسها بعنف و اثار الرعب و الخوف توضح علي وجهها و جسدها

سما بهمس : غبية غبية انا و بصوت عالي : لؤلؤة لؤلؤة اصحي انا سما فوقتي حبييتي لؤلؤة بهمس و

ضعف : كريم كريم اسفة اسفة سما بحنان : حبييتي فوقتي انا سما بلاش تقلقي

فتحت لؤلؤة عيونها و نظرت لهم وجدت الجميع يجلسون حولها

حاتم بحنان : مالك بس يا بنتي لؤلؤة بهدوء : انا كويسة يا جدو متقلقش مالك بحدده : محدش قلقان عليك

اصلا لؤلؤة بحزن : انا مطلبتش من حد يخاف عليا شيماء بحنان : كده لو لو تخوفينا عليك لؤلؤة بحزن :

اسفة طنط اسفة حاتم بحنان : يالا تعالي سما ساعديها علشان ننزل كلنا ناكل مع بعض لؤلؤة بحزن : لا جدو

انا مش جعانة اتفضلو انتم سما بحدده : هو ايه اللي مش جعانة انتي مش شايفة نفسك بقيتي عاملة اذاي

لؤلؤة بتعب : سما من فضلك كفاية صوت عالي انا مش جعانة مالك بحدده : ايه هو احنا فضين ليكي كل

شوية تتعبي و يغمي عليك و نشيك لؤلؤة بكسرة : اسفة مالك بيه تعبت حضرتك لما تلاقيني واقعة

تاني امشي و لا كانك تعرفني حاتم بغيظ : لي لي حبييتي مالك ميقتدش حاجة هو بيعمل كده بس علشان

خايف عليك لؤلؤة بكسرة : عادي و عادي سما بحنان : يالا حبييتي قومي معايا شيماء بحنان : تعالي انا

هساعدك تاخدي دش يفوقك و ننزل ناكل تحت في الجنية كمان لؤلؤة برعب : لا شكرا طنط سما

هتساعدني بلاش تتعبي نفسك شيماء بشك : ليه حبييتي مفيش تعب و لا حاجة حاتم بحنان : ماشي لي لي

يالا بينا احنا و خلي البنات مع بعضهم و بسرعة علشان انا جعان لؤلؤة بخوف : اسفة جدو مش هقدر انزل

اتفضل حضرتك انا مش جعانة حاتم بجدية : هي كلمة واحدة ربع ساعة و تكونو تحت يالا

نزل الثلاثة الي الاسفل و توجهت سعاد الي الحمام و جهزته و خرجت و تركت للؤلؤة الحرية

سما بحنان : تعالي اساعدك لؤلؤة بابتسامة : لا حبييتي انا هروح لوحدي

اخذت لؤلؤة دش منعش يجدد نشاطها و تؤضات و خرجت تصلي فروضها بخشوع تام و بعد ذلك توجهت إلي

غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الاسود و بدى باللون الاسود و رفعت شعرها إلى الأعلى بمجرد

توكة فقط

لؤلؤة : يالا سما سما : يالا

نزلو البنات الي الاسفل

□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

شيماء : نفسي اعرف انت بتكره لؤلؤة ليه مالك : مفيش حاتم : حرام عليك يا مالك البنت مالك بغضب مكتوم

: حرام عليا انا و لا عليها و هي السبب في موت كريم شيماء بقلعة : انت بتقول ايه مالك بغضب : يعني انتي

مش فاكرة يوم وفاة كريم كان خارج عامل اذي ده كان معيط و طبعا كانت سابق العربية و هو تاية و بيعيط بسببها شيما بتذكر : صح الاتنين كانوا بيتخفقو مع بعض و صوتهم عالي جدا و فعلا كريم ابني كان خارج مش شايف قدامه حاتم بحده : مالك انت اتجننت كل الناس بتتخافق و حتي لو مكنوش اتخافقو و لا حصل بينهم مشكلة كان مات مالك بغضب : لا لو محطش مشكلة كان فضل في البيت و مكنش مات هي السيب حاتم بحده : و ابوك و امك و عمك ماتو بردو بسبب خناقة مع بعض و لا قضاء و قدر رد عليا يا بيه مالك بغضب : لا جدي لا عزة و جلالة الله مهرحمها حاتم بغضب : انت هتبعده عنها خالص و انا اللي هقف ليك شيما بحده : لا عمي مالك بيتكلم صح هي السبب في موت ابني حاتم بغضب : ليه لما جوزك مات مش بردو كنتم متخفقين و بردو خرج متعصب و مات ليه مقولتش ليكي انتي السبب في موت ابني ليه جاية تحملي البنت الغلبانة اللي فوق ديه الذنب لؤلؤة بدموع غزيرة : انا اسفة طنط و الله العظيم مكنت اقصد اني اتخافق معاه و لا ازعله و يخرج متعصب و يموت حاتم بجدية : انتي ملكيش دعوة بحاجة ذي كده كل المتجوزين بيحصل بينهم مشاكل و خلافات كمان كريم ده معاد موته سواء اتخفقتم او لا كان هيموت لؤلؤة بدموع غزيرة : انا اسفة جدو و الله العظيم مكنت اقصد ازعله

انهارت لؤلؤة علي الارض تبكي بشدة و حرقة من الجميع لما يظلمها الجميع فوها ارادت ان تعيش بسعادة و امان

نظر حاتم بحزن علي تلك الصغيرة التي اصبحت ارملة و هي في سن صغير و لن يرحمها احد  
نظر حاتم لشيماء حتي تهدي تلك الصغيرة فتنهدت شيما و جلست امام لؤلؤة و ضمتها لحضنها  
لؤلؤة بدموع غزيرة : اسفة طنط اسفة شيما بدموع : و حدي الله يا بنتي كله مقدر و مكتوب حاتم بحنان :  
يالا لي لي قومي اغسلي وشك و تعالي علشان ناكل انا ميت من الجوع سما بحنان : تعالي حبيبي  
توجهت لؤلؤة و سما الي الحمام و نظر مالك لها بغل و اقسام علي دمارها

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيفعل مالك في لؤلؤة ؟

هل ستظهر حقيقية كريم امام الجميع ؟

ما السر الذي تخفية لؤلؤة عن الجميع ؟

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

صعد سعاد الي الأعلى و فضلت تخط علي الباب و لكن فتحت الباب و دخلت

في لحظة واحدة كانت سعاد تصرخ بشدة

انتفض الجميع بسرعة علي صوت الصراخ و صعود الي الأعلى و دخلو الي جناح لؤلؤة

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخل الجميع وجدو لؤلؤة ساقطة علي الارض و لا يصدر منها اي رده فعل

حاتم : مالك شلها يا بني و نيمها علي السرير مالك بخنقة : حاضر

توجه مالك الي لؤلؤة و نحى حتي يحملها و رائ ضعفها و شحوب و وجهها فوضعها علي السرير

جريت سما و احضرت اول ازازة ريحة و عادت لها و رشت شوية علي وجه لؤلؤة

لحظات و بتدت لؤلؤة في هز رأسها بعنف و اثار الرعب و الخوف توضح علي وجهها و جسدها

سما بهمس : غبية غبية انا و بصوت عالي : لؤلؤة لؤلؤة اصحي انا سما فوتي حبيبي لؤلؤة بهمس و

ضعف : كريم كريم اسفة اسفة سما بحنان : حبيبي فوتي انا سما بلاش تقلقي

فتحت لؤلؤة عيونها و نظرت لهم وجدت الجميع يجلسون حولها

حاتم بحنان : مالك بس يا بنتي لؤلؤة بهدوء : انا كويسة يا جدو متقلقش مالك بحده : محدش قلقان عليكي

اصلا لؤلؤة بحزن : انا مطلبتش من حد يخاف عليا شيماء بحنان : كده لو لو تخوفينا عليكي لؤلؤة بحزن :

اسفة طنط اسفة حاتم بحنان : يالا تعالي سما ساعديها علشان ننزل كلنا ناكل مع بعض لؤلؤة بحزن : لا جدو

انا مش جعانة اتفضلو انتم سما بحددة : هو ايه اللي مش جعانة انتي مش شايفة نفسك بقيتي عاملة اذاي

لؤلؤة بتعب : سما من فضلك كفاية صوت عالي انا مش جعانة مالك بحده : ايه هو احنا فضين ليكي كل

شوية تتعبي و يغمي عليكي و نشيك لؤلؤة بكسرة : اسفة مالك بيه تعبت حضرتك لما تلاقيني واقعة

تاني امشي و لا كانك تعرفني حاتم بغيظ : لي لي حبيبي مالك ميقلدش حاجة هو بيعمل كده بس علشان

خايف عليكي لؤلؤة بكسرة : عادي و عادي سما بحنان : يالا حبيبي قومي معايا شيماء بحنان : تعالي انا

هساعدك تاخدي دش يفوقك و ننزل ناكل تحت في الجنية كمان لؤلؤة برعب : لا شكرا طنط سما

هتساعدني بلاش تتعبي نفسك شيماء بشك : ليه حبيبي مفيش تعب و لا حاجة حاتم بحنان : ماشي لي لي

يالا بينا احنا و خلي البنات مع بعضهم و بسرعة علشان انا جعان لؤلؤة بخوف : اسفة جدو مش هقدر انزل

اتفضل حضرتك انا مش جعانة حاتم بجدية : هي كلمة واحدة ربع ساعة و تكونو تحت يالا

نزل الثلاثة الي الاسفل و توجهت سعاد الي الحمام و جهزته و خرجت و تركت للؤلؤة الحرية

سما بحنان : تعالي اساعدك لؤلؤة بابتسامة : لا حبيبي انا هروح لوحدي

اخذت لؤلؤة دش منعش يجدد نشاطها و تؤضات و خرجت تصلي فروضها بخشوع تام و بعد ذلك توجهت إلي  
غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الاسود و بدي باللون الاسود و رفعت شعرها إلى الأعلى بمجرد  
توكة فقط

لؤلؤة : يالا سما سما : يالا

نزلو البنات الي الاسفل

□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

شيماء : نفسي اعرف انت بتكره لؤلؤة ليه مالك : مفيش حاتم : حرام عليك يا مالك البنت مالك بغضب مكتوم  
: حرام عليا انا و لا عليها و هي السبب في موت كريم شيماء بفلعة : انت بتقول ايه مالك بغضب : يعني انتي  
مش فاكرة يوم وفاة كريم كان خارج عامل اذي ده كان معيط و طبعا كانت سايق العربية و هو تاية و  
بيعيط بسببها شيماء بتذكر : صح الاتنين كانوا بيتخنقو مع بعض و صوتهم عالي جدا و فعلا كريم ابني كان  
خارج مش شايف قدامه حاتم بحده : مالك انت اتجننت كل الناس بتتخانق و حتي لو مكنوش اتخانقو و لا  
حصل بينهم مشكلة كان مات مالك بغضب : لا لو محصلش مشكلة كان فضل في البيت و مكنش مات هي  
السبب حاتم بحده : و ابوك و امك و عمك ماتو بردو بسبب خناقة مع بعض و لا قضاء و قدر رد عليا يا بيه  
مالك بغضب : لا جدي لا عزة و جلالة الله مهرحمها حاتم بغضب : انت هتبعده عنها خالص و انا اللي هقف ليك  
شيماء بحده : لا عمي مالك بيتكلم صح هي السبب في موت ابني حاتم بغضب : ليه لما جوزك مات مش بردو  
كنتم متخنقين و بردو خرج متعصب و مات ليه مقولتش ليكي انتي السبب في موت ابني ليه جاية تحملي  
البنت الغلبانة اللي فوق ديه الذنب لؤلؤة بدموع غزيرة : انا اسفة طنط و الله العظيم مكنت اقصد اني  
اتخانق معاه و لا ازعله و يخرج متعصب و يموت حاتم بجدية : انتي ملكيش دعوة بحاجة ذبي كده كل  
المتجوزين بيحصل بينهم مشاكل و خلافات كمان كريم ده معاد موته سواء اتخنقتم او لا كان هيموت  
لؤلؤة بدموع غزيرة : انا اسفة جدو و الله العظيم مكنت اقصد ازعله

انهارت لؤلؤة علي الارض تبكي بشدة و حرقة من الجميع لما يظلمها الجميع فوها ارادت ان تعيش بسعادة  
و امان

نظر حاتم بحزن علي تلك الصغيرة التي اصبحت ارملة و هي في سن صغير و لن يرحمها احد

نظر حاتم لشيماء حتتي تهدي تلك الصغيرة فتنهدت شيماء و جلست امام لؤلؤة و ضمتها لحضنها

لؤلؤة بدموع غزيرة : اسفة طنط اسفة شيماء بدموع : و حدي الله يا بنتي كله مقدر و مكتوب حاتم بحنان :

يالا لي لي قومي اغسلي وشك و تعالي علشان ناكل انا ميت من الجوع سما بحنان : تعالي حبيبي

توجهت لؤلؤة و سما الي الحمام و نظر مالك لها بغل و اقسم علي دمارها

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم



ايه بالظبط احمد : و انت ناوي على ايه مالك بغل : نفسي اكسرها و ذلها نوح : يبقي ارسم عليها الحب مالك بفلعة : لا طبعا انا من اول لحظة شفيتها فيها و انا بكرها نوح : انت ليه عاوز تاذيها مالك بغضب : هي السبب في موت كريم شاب : يبقي تتمسك عليها فيديوهات محترمة مالك باستغراب : اذاي مازن مازن : اعمل ذي ابن عمي معمل بالظبط حط كاميرات في الفيلا كلها حتي اوضة النوم و الحمام و اوضة الهدوم و كان بيرقبها لغاية مظبط كام فيديو معتبر و هدها بيه مالك : فيديوهات ذي ايه مازن بغمزة : انت عيبط ياض بقولك اوضة النوم و الحمام و اوضة الهدوم يعني هتعمل اجمد فيديوهات معتبرة و بالذات لما هي متعرفش يعني هتتصرف براحتها علي الاخر و انت كمان هتتعرف تنتقم براحتك احمد : لا مالك اوعي تسمع كلام الواد ده مالك بغل : هي السبب في موت كريم مراد : انت بتقول ايه ده أجله و معادة مالك بغضب : لا طبعا هي السبب نوح : اهدو يا جماعة احنا جايين نقعد مع بعض بعيد عن المشاكل و ارف الشغل و البيت احمد : وحدو الله يا شباب مازن : خلاص يا مالك اهدي في ايه و فعلا لؤلؤة ملهاش ذنب انا اهو لسه ممتخايق مع مراتي و لسه عايش مراد : قوله و نبي نوح : صلي بقي علي سيدنا النبي الكل : عليه افضل الصلاة و السلام مازن : نهدي بقي و تعالو نطلب اكل علشان انا ميت من الجوع مراد : اشطا تناول الجميع الطعام و هم يضحكون علي مواقفهم و لكن كان مالك يفكر في كلام مازن و قرر تنفيذه

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

كانت لؤلؤة تجلس وحيدة و تنظر الي السما و فصلت نفسها عن أرض الواقع فهي في حاجة ماسة للخيال و لكن كان واقعها و خيالها يذكرها دائما بايامها مع كريم و ما كان يفعل بها و تلك الغرفة اللعينة الموجودة في فيلا أوروبا و فيلا مصر

لؤلؤة بدموع غزيرة : يا رب ارحمني برحمتك انا تعبت

وقفت لؤلؤة امام المرايا

لؤلؤة بدموع غزيرة : انا خايفة اوي انا ليه بيحصل معايا كده انا ظلمت مين في حياتي و ديه دعوة المظلوم و لا علشان كنت السبب في موت امي و هي بتولدي لؤلؤة بقوة : لا لؤلؤة انتي مظلمتني حد لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : انتي مين لؤلؤة بقوة : انا انتي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : لا انا خايفة منك لؤلؤة بابتسامة هادية : لؤلؤة انا انتي انا ضميرك و عقلك ليه خايفة و بغضب : و لا انتي هتفضلي غيبة و ضعيفة و الكل يكسرك شفتي كريم عمل فيكي ايه كان بيدبلك في كل لحظة ضرب و شتيمة و غتصاب و سادية و ارف كريم بابتسامة لعوبة : وحشتيني لولو لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لالالالالالالالالالال ابعدي عني

حملت لؤلؤة تحفة و قامت بضربها في المرايا فنكسرت بصوت عالي فسقطت لؤلؤة تبكي بشدة و جسدها ينتفض

□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

كان الجميع يجلسون يتحدثون و في لحظة استمعت لصوت صراخ لؤلؤة و صوت كسر شي فصعدو يجرؤ الي الأعلى و توجهو إلى جناح لؤلؤة

□□□□□□□□

## □□□□□ في جناح لؤلؤة

دخل الجميع بسرعة الي جناح لؤلؤة وجدوها تجلس وسط المرايا المكسرة و تبكي و ترتعش فاسرعت لها  
سما

سما بدموع : لي لي حبيبي اقومي حصل ايه لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : سسسسسماااا هو هنا هنا انا  
شفته زين بحزن : لي لي حبيبي اهدي مفيش حد هنا لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : لا زين كان هنا انا شفته  
انا خايفة اوي شيماء بدموع : قومي يا بنتي مفيش حد هنا انتي لوحك لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : لا  
كككريم هنا و هيعمل فيا تاني حاتم بحزن و دموع : قومي يا بنتي بلاش تخافي كريم مات الله يرحمه  
لؤلؤة بدموع غزيرة و خوف : انا خايفة جدو انا خايفة حاتم بحنان : تعالي حبيبي

ساعدها زين علي الوقوف و مشيت مع شيماء و دخلت الي جناحها و جعلتها تنام علي السرير

زين : هو احنا هنسبها كده مالك برود : عادي يعني هنعمل ايه

نظر الكل له بغيط فالجميع يعلم انه يكره لؤلؤة دون سبب

زين : متعملش حاجة انا اللي هعمل

اتصل زين علي دكتور و طلب منه الحضور الي قصر الرفاعي

كانت شيماء و سما يجلسون بجوار لؤلؤة

مر الوقت و جاء الدكتور و كشف عليها و أبلغهم بأنها تعرضت لانهييار عصبي شديد و عندما سال عن السبب  
اخبروة ان زوجها توفي منذو شهرين و لأول مرة يصدر منها ذلك

الدكتور : لا كده تمام احمدو ربنا انها انهارت حاتم : تقصد ايه دكتور الدكتور : و الله يا فندم لو الهانم  
محصلش ليها انهيار كانت ممكن تحاول تنتحر زين بخوف : و العمل دكتور الدكتور : اطمئن هي الحمد لله  
بخير و تمشي علي العلاج ده و هتبقي تمام بس يا ريت تخرج بلاش الحبسه ديه و خلوها تروح اي مكان في  
هواء و يكون مفتوح و ياريت بلاش مشاكل معاها و نرحمها شيماء بحزن : اكيد يا دكتور الدكتور : الف  
سلامة عليها ربنا يطمنكم عليها بعد اذنكم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

لؤلؤة بدموع غزيرة : انا خايفة اوي انا ليه بيحصل معايا كده انا ظلمت مين في حياتي و ديه دعوة المظلوم  
و لا علشان كنت السبب في موت امي و هي بتولدني لؤلؤة بقوة : لا لؤلؤة انتي مظلمتيش حد لؤلؤة  
بدموع غزيرة و رعب : انتي مين لؤلؤة بقوة : انا انتي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : لا انا خايفة منك لؤلؤة  
بابتسامه هادية : لؤلؤة انا انتي انا ضميرك و عقلك ليه خايفة و بغضب : و لا انتي هتفضلي غيبه و ضعيفه و  
الكل يكسرك شفاتي كريم عمل فيكي ايه كان بيدحك في كل لحظة ضرب و شتيمه و غتصاب و سادية و  
ارف كريم بابتسامه لعوبه : وحشتيني لولو لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لالااa

ينتفض

□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

كان الجميع يجلسون يتحدثون و في لحظة استمعت لصوت صراخ لؤلؤة و صوت كسر شي فصعدو يجرو الي  
الأعلي و توجهو إلى جناح لؤلؤة

□□□□□□□□

□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخل الجميع بسرعة الي جناح لؤلؤة وجدوها تجلس وسط المرايا المكسرة و تبكي و ترتعش فاسرعت لها  
سما

سما بدموع : لي لي حبيبي اقومي حصل ايه لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : سسسسسماااااا هو هنا هنا انا  
شفته زين بحزن : لي لي حبيبي اهدي مفيش حد هنا لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : لا زين كان هنا انا شفته  
انا خايفة اوي شيماء بدموع : قومي يا بنتي مفيش حد هنا انتي لوحدهك لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : لا  
ككككريم هنا و هيعمل فيا تاني حاتم بحزن و دموع : قومي يا بنتي بلاش تخافي كريم مات الله يرحمه  
لؤلؤة بدموع غزيرة و خوف : انا خايفة جدو انا خايفة حاتم بحنان : تعالي حبيبي

ساعدها زين علي الوقوف و مشيت مع شيماء و دخلت الي جناحها و جعلتها تنام علي السرير

زين : هو احنا هنسبها كده مالك برود : عادي يعني هنعمل ايه

نظر الكل له بغيط فالجميع يعلم انه يكره لؤلؤة دون سبب

زين : متعملش حاجة انا اللي هعمل

اتصل زين علي دكتور و طلب منه الحضور الي قصر الرفاعي

كانت شيماء و سما يجلسون بجوار لؤلؤة

مر الوقت و جاء الدكتور و كشف عليها و أبلغهم بأنها تعرضت لانهييار عصبي شديد و عندما سال عن السبب  
اخبروه ان زوجها توفي منذو شهرين و لاول مرة يصدر منها ذلك

الدكتور : لا كده تمام احمدو ربنا انها انهارت حاتم : تقصد ايه دكتور الدكتور : و الله يا فندم لو الهانم  
محصلش ليها انهيار كانت ممكن تحاول تنتحر زين بخوف : و العمل دكتور الدكتور : اطمن هي الحمد لله

بخير و تمشي علي العلاج ده و هتبقى تمام بس يا ريت تخرج بلاش الحبسه ديه و خلوها تروح اي مكان في هواء و يكون مفتوح و ياريت بلاش مشاكل معاها و نرحمها شيما بحزن : اكيد يا دكتور الدكتور : الف سلامة عليها ربنا يطمنكم عليها بعد اذنكم

غادر الدكتور و فضل الجميع يجلسون معها

شيما : معلىش يا جماعة اتفضلو انتم و انا هفضل معاها حاتم : شيما شيما بابتسامه : بلاش تخاف عمي مش هعمل حاجه ليها سما بسرعة : لا انا هفضل معاها هي اصلا في جناحي حاتم : خلاص خلي سما معاها احسن هما بنات ذي بعض بكر الصبح هنروح العزبة علشان تستريح الكل تعبان و لازم نستريح فترة

خرج الكل و تركو لؤلؤة تنام بجوار سما

مالك : انا هخلي واحد من الحرس يجيب مرايا غير الي كسرتها حاتم : ليه مالك مالك بحزن : اسف جدو اوعدك من اللحظة ديه هحافظ عليها و هتم بيها حاتم : ربنا يهديك يا مالك

نزل الجميع الي الاسفل و توجه مالك الي جناحة و اتصل علي احدي الموظفين و أمره باحضار الكاميرات و مرايا و ان يأتي الي القصر فورا و اغلق معه

مالك بشر : و الله و وقعتي تحت ايدي يا لؤلؤة و هربيكي صح و هكسرك

نزل مالك الي الأسفل و وجد زين غادر و جده توجه الي جناحة

مر الوقت و جاء فني الكاميرات و صعد بسرعة مع مالك الي جناح لؤلؤة و أمره بتوزيع الكاميرات في أنحاء الجناح و لم يترك مكان من غير كاميرا □

الفني : كده يا فندم كل حاجة اتوصلت علي الفون و الاب توب مالك : تمام اي حد يسألك كنت بتعمل ايه هنا هتقول ايه الفني بخوف : انا كنت بصلح المرايا و بس هو في حاجه تاني مالك بابتسامه : شاطر يالا

اخرج مالك حساب الفني و جعله يغادر القصر و وقف يشاهد كل مكان في الجناح و بتسم بشر

مالك بشر : اخيرا وقعتي في أيدي يا لؤلؤة و مش هرحمك

توجه الي جناحة و بدل ملابس و نام براحة و لا كأنه استباح لنفسه جسد امرأة لكل ذنبها في الحياة انها ضعيفة و وقعت في يد من لا يرحم و لكن الله فوق الجميع و كما دين تدان و ما يفعله الإنسان يرد له أضعاف مضاعفة في الحياة و في الاخره

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ في صباح اليوم التالي

صحت لؤلؤة و هي تشعر بالم شديد في رأسها

سما بحنان : صباح الورد لي لي لؤلؤة بابتسامه : صباح العسل سوسو سما بحنان : حاسه بايه لؤلؤة بابتسامه : دماغي بتوجعني بس سما بهدوء : هو ايه اللي حصل امبارح لؤلؤة بحزن : مفيش سما كنت مخنوقة و مضغوطة و كنت عوزة اتنفس شيما بحنان : و لا يهملك يا قلبي يالا بقي قومي خدي دش منعش كده علشان هنسافر لؤلؤة باستغراب : هنسافر فين شيما بحنان : العزبة هنفضل هناك شوية لؤلؤة : لا طنط بلاش شيما : يا لهوي ديه اوامر عمي و بغمزة : كمان يا موكوسة هناك المكان روعة و

نجدد حياتنا غير كده عمي هو الي امر سما بفرحة : اشطا يالا انا هجوز هدومي علي فكرة العزبة تجنن و  
هتعجبك شيما بابتساما : مجنونة و انتي كمان يالا بسرعة و هبعثك قهوة لؤلؤة بابتساما : حاضر

توجهت لؤلؤة الي جناحها و دخلت و وقفت امام المرايا

لؤلؤة بثقة : بلاش خوف خلاص الي كان بيخوفك مات و نتهي عذابك و انتي هتسافري شوية و لما ترجعي  
اطلبي تروحي عند بابا يومين و بإذن الله تكون باقي شهور العده خلصت و مشي من هنا و مش هدخل هنا  
تاني و يكوت كريم صفحة و تقفلت بس جدو حاتم و طنط شيما هبقي اكلهمم و لو عوزة اشفهم يبقي  
في النادي كده صح و اصلا سما و زين اصحابي من زمان و عمري مهقطع معاهم الصداقة انا بعمل الصح

توجهت لؤلؤة الي الحمام و جردت نفسها من الملابس و وقفت تاخذ دش منعش و خرجت تلف جسدها  
بإحدى الفوط و توجهت إلي غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الاسود من الجينز و بدي باللون الاسود  
منقط شبية بالتيجر مع بليزر باللون الاسود و رفعت شعرها إلى الأعلى و جهزت شنطة ملابسها

الباب خبط و دخلت الخادمة تخبرها بأن الجميع يجلسون في انتظارها

اخذت الخادمة الشنطة و نزلت لؤلؤة الي الاسفل

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح مالك

خرج مالك من الحمام و هو يلف خصره بفوطة و توجه الي الهاتف و وجد فيديو من جناح لؤلؤة فبتسم بشر  
و فتحه و للأسف الشديد استباح لنفسه جسد امرأة لا تحل له

جلس مالك يشاهد الفيديو و يبتسم بشر

مالك بابتساما شر : اول مسمار في نعشك لولو

اغلق الهاتف و توجه الي غرفة الملابس و اخذ بدلة باللون الازرق الغامق و صف شعره و رش عطره و نزل  
الي الاسفل

□□□□□□□□□□

□□□□□ في الاسفل

كان الجميع يجلسون في انتظار تجهز الفطار و كانت لؤلؤة تجلس بجوار حاتم و يضمها لحضنة بكل حنان و  
يمسح علي شعرها بكل حنان و هي مغمضة عيونها

مالك : صباح الخير الكل : صباح النور مالك : عمله ايه دلوقتي لؤلؤة لؤلؤة بهدوء : الحمد لله مالك بحنان  
ظاهر : لؤلؤة ممكن اطلب منك طلب لؤلؤة : اتفضل مالك : انا اسف علي كل حاجة عملتها او قولتها ليكي و  
من النهاردة اعتبريني صديقك ممكن لؤلؤة : لا رد مالك بحزن : حقك مترديش و لا تسامحييني حاتم بحنان و  
هو يمسك يد لؤلؤة : لا طبعاً لي لي موافقة هي بس مستغربة صح حبييتي لؤلؤة بابتساما : طبعاً جدو  
مالك بابتساما : الحمد لله بس ايه الشنط ديه حاتم : هنسافر العزبة شوية مالك : بس انا عندي شغل مهم  
خليكم اسبوع كمان شيما : لا احنا هنسافر و لما تخلص شغلك ابقني تعالي الخادمة باحترام : السفارة  
جاهزة

توجه الجميع إلى السفارة و تناولو طعام الفطار و بعد ذلك توجهو إلى المطار للسفر الي العزبة  
امر مالك فني الكاميرات بالذهاب الي المزرعة و تركيب كاميرات في الجناح حتي يراقب لؤلؤة

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا ستفعل لؤلؤة بعد مشاهدة الفيديوهات ؟

هل سيعلم الجميع بحقيقة كريم ؟

هل سيظهر منقذ لؤلؤة ؟

ما السر الذي تخفية لؤلؤة عن الجميع ؟

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

غادر الدكتور و فضل الجميع يجلسون معها

شيماء : معلش يا جماعة اتفضلو انتم و انا هفضل معاها حاتم : شيماء شيماء بابتسامة : بلاش تخاف عمي مش هعمل حاجه ليها سما بسرعة : لا انا هفضل معاها هي اصلا في جناحي حاتم : خلاص خلي سما معاها احسن هما بنات ذي بعض بكر الصبح هنروح العزبة علشان تستريح الكل تعبان و لازم نستريح فترة

خرج الكل و تركو لؤلؤة تنام بجوار سما

مالك : انا هخلي واحد من الحرس يجيب مرايا غير الي كسرتها حاتم : ليه مالك مالك بحزن : اسف جدو اوعدك من اللحظة ديه هحافظ عليها و هتم بيها حاتم : ربنا يهوديك يا مالك

نزل الجميع الي الاسفل و توجه مالك الي جناحة و اتصل علي احدي الموظفين و أمره باحضار الكاميرات و مرايا و ان يأتي الي القصر فورا و اغلق معه

مالك بشر : و الله و وقعتي تحت ايدي يا لؤلؤة و هريكي صح و هكسرك

نزل مالك الي الأسفل و وجد زين غادر و جده توجه الي جناحة

مر الوقت و جاء فني الكاميرات و صعد بسرعة مع مالك الي جناح لؤلؤة و أمره بتوزيع الكاميرات في أنحاء الجناح و لم يترك مكان من غير كاميرا □

الفني : كده يا فندم كل حاجة اتوصلت علي الفون و الاب توب مالك : تمام اي حد يسألك كنت بتعمل ايه هنا هتقول ايه الفني بخوف : انا كنت بصلح المرايا و بس هو في حاجه تاني مالك بابتسامه : شاطر يالا اخرج مالك حساب الفني و جعله يغادر القصر و وقف يشاهد كل مكان في الجناح و بتسم بشر مالك بشر : اخيرا وقعتي في أيدي يا لؤلؤة و مش هرحمك

توجه الي جناحة و بدل ملابس و نام براحة و لا كأنه استباح لنفسه جسد امرأة لكل ذنبها في الحياة انها ضعيفة و وقعت في يد من لا يرحم و لكن الله فوق الجميع و كما دين تدان و ما يفعله الإنسان يرد له أضعاف مضاعفة في الحياة و في الاخره

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ في صباح اليوم التالي

صحبت لؤلؤة و هي تشعر بالم شديد في رأسها

سما بحنان : صباح الورد لي لي لؤلؤة بابتسامه : صباح العسل سوسو سما بحنان : حاسه بايه لؤلؤة بابتسامه : دماغي بتوجعني بس سما بهدوء : هو ايه الي حصل امبارح لؤلؤة بحزن : مفيش سما كنت مخنوقة و مضغوطة و كنت عوزة اتنفس شيماء بحنان : و لا يهملك يا قلبي يالا بقي قومي خدي دش منعش كده علشان هنسافر لؤلؤة باستغراب : هنسافر فين شيماء بحنان : العزبة هنفضل هناك شوية لؤلؤة : لا طنط بلاش شيماء : يا لهوي ديه اوامر عمي و بغمزة : كمان يا موكوسة هناك المكان روعة و نجدد حياتنا غير كده عمي هو الي امر سما بفرحة : اشطا يالا انا هجوز هدومي علي فكرة العزبة تجنن و هتعجبك شيماء بابتسامه : مجنونة و انتي كمان يالا بسرعة و هبعثلك قهوة لؤلؤة بابتسامه : حاضر

توجهت لؤلؤة الي جناحها و دخلت و وقفت امام المرايا

لؤلؤة بثقة : بلاش خوف خلاص الي كان بيخوفك مات و نتهي عذابك و انتي هتسافري شوية و لما ترجعي اطلبي تروحي عند بابا يومين و بإذن الله تكون باقي شهور العده خلصت و مشي من هنا و مش هدخل هنا تاني و يكوت كريم صفحة و تقفلت بس جدو حاتم و طنط شيماء هبقي اكلهمم و لو عوزة اشفهم يبقي في النادي كده صح و اصلا سما و زين اصحابي من زمان و عمري موقطع معاهم الصداقة انا بعمل الصح

توجهت لؤلؤة الي الحمام و جردت نفسها من الملابس و وقفت تاخذ دش منعش و خرجت تلف جسدها بإحدى الفوط و توجهت إلي غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الاسود من الجينز و بدى باللون الاسود منقط شببية بالتيجر مع بليزر باللون الاسود و رفعت شعرها إلى الأعلى و جهزت شنطة ملابسها

الباب خبط و دخلت الخادمة تخبرها بأن الجميع يجلسون في انتظارها

اخذت الخادمة الشنطة و نزلت لؤلؤة الي الاسفل

□□□□□□□□□□

في جناح مالك □□□□□

خرج مالك من الحمام و هو يلف خصره بفوطة و توجه الي الهاتف و وجد فيديو من جناح لؤلؤة فبتسم بشر و فتحه و للأسف الشديد استباح لنفسه جسد امرأة لا تحل له

جلس مالك يشاهد الفيديو و يبتسم بشر

مالك بابتسامة شر : اول مسمار في نعشك لولو

اغلق الهاتف و توجه الي غرفة الملابس و اخذ بدلة باللون الازرق الغامق و صفف شعره و رش عطره و نزل الي الاسفل

□□□□□□□□□□

في الاسفل □□□□□

كان الجميع يجلسون في انتظار تجهز الفطار و كانت لؤلؤة تجلس بجوار حاتم و يضمها لحضنة بكل حنان و يمسح علي شعرها بكل حنان و هي مغمضة عيونها

مالك : صباح الخير الكل : صباح النور مالك : عمله ايه دلوقتي لؤلؤة لؤلؤة بهدوء : الحمد لله مالك بحنان ظاهر : لؤلؤة ممكن اطلب منك طلب لؤلؤة : اتفضل مالك : انا اسف علي كل حاجة عملتها او قولتها ليكي و من النهاردة اعتبريني صديقك ممكن لؤلؤة : لا رد مالك بحزن : حقك مترديش و لا تسامحييني حاتم بحنان و هو يمسك يد لؤلؤة : لا طبعا لي لي موافقة هي بس مستغربة صح حبييتي لؤلؤة بابتسامة : طبعا جدو مالك بابتسامة : الحمد لله بس ايه الشنط ديه حاتم : هنسافر العزبة شوية مالك : بس انا عندي شغل مهم خليك اسبوع كمان شيما : لا احنا هنسافر و لما تخلص شغلك ابقى تعالي الخادمة باحترام : السفارة جاهزة

توجه الجميع إلى السفارة و تناولو طعام الفطار و بعد ذلك توجهو إلى المطار للسفر الي العزبة

امر مالك فني الكاميرات بالذهاب الي المزرعة و تركيب كاميرات في الجناح حتي يراقب لؤلؤة

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا ستفعل لؤلؤة بعد مشاهدة الفيديوهات ؟

هل سيعلم الجميع بحقيقة كريم ؟

هل سيظهر منقذ لؤلؤة ؟

ما السر الذي تخفية لؤلؤة عن الجميع ؟

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

الحلقة الثامنة عشر □□□□□□

في مزرعة الرفاعي □□□□□□

وصلت السيارات إلى المزرعة و اسرع الحرس بحمل الحقائب و ادخالها الي القصر و اخذها الخدم و وضعوها في الغرف الخاصة بهم

لؤلؤة : سما انا هقععد معاكي حاتم بحنان : ليه يا حبيبيتي شيماء : انا خليت الخدم يجهزو جناح كريم الله يرحمه لؤلؤة بخوف : ممكن أفضل في جناح سما مش عوزة افضل لوحدي سما بحنان : خلاص لي لي هتفضلي معايا حاتم بحنان : خلاص حبيبيتي اعلمي اللي أنتي عوزاه

صعد البنات الي الأعلى و بدلو ملابسهم و نامت سما و لكن نزلت لؤلؤة الي الاسفل حتي تتمشي في المزرعة

كانت لؤلؤة تسيير بلا هدف الي ان وصلت الي اسطبل الخيل و وجدت فرصة باللون الابيض تقف في الخارج فتوجهت إليها و اخذت تمسح علي شعرها و بتسمت لها بحنان

مشيت لؤلؤة و جلست تحت شجرة كبيرة و فؤجئت بجلوس الفرسة بجوارها

تنهد لؤلؤة و تذكر عندما تعبت و توجهت إلى المستشفى

## فلاش باك □□□□

كانت لؤلؤة تجلس وحيد و شعرت بالم شديد في قلبها فضلت تجلس مكانها حتي يزول الالم و بالفعل استريحت شوية و توجهت إلى غرفة الملابس و اختارت بنطلون باللون الكافية من القماش و بلوزة باللون الاسود و بها بعض الخطوط باللون الابيض و حذاء بكعب عالي باللون الابيض و شنطة باللون الاسود و ترك لشعرها الحرية خلف ظهرها و عملت مكياج هادي و خرجت و اخذت السيارة و توجهت إلي المستشفى و دخلت

لؤلؤة بتعب : صباح الخير الموظف : صباح النور يا فندم لؤلؤة بتعب : من فضلك محتاجة دكتور قققق

سقطت لؤلؤة مغشي عليها من شدة الالم المنتشرة في قلبها

بعد مرور ساعتين فاقت لؤلؤة و وجدت نفسها تنام علي السرير و هناك أجهزة متصله بجسدها و دكتور و دكتور يقفون معها في الغرفة يتحدثون مع بعضهم

لؤلؤة بتعب : انا فين و حصل ايه الدكتور ابنتسامة : حمد لله على السلامة يا قمر لؤلؤة ابنتسامة متعبة : انتى مصرية الدكتور ابنتسامة : اه مصرية انا الدكتور ميريت الشيخ و ده الدكتور ريان السوهاجي لؤلؤة ابنتسامة متعبة : اهلا و سهلا هو في ايه الدكتور ريان : السؤال ده المفروض انتى اللي تجاوبي عليه لؤلؤة بتعب : انا بقالي فترة بحس بنغزة شديدة في قلبي و تنميل في دراعي الشمال لدرجة اني مش بعرف اشيل اي حاجة بسبب التنميل و النهاردة حسيت بالالم بيكثر اوي علشان كده انا جيت المستشفى و كنت واقفة بتكلم مع الموظف الالم زاد اوي مقدرتش استحمله فغمي عليا الدكتور ميريت ابنتسامة : بلاش تقلقي حظك طو ان الدكتور ريان كان قريب منك اوي و اول ملقاكي بتقعي لحقك بسرعة لؤلؤة ابنتسامة : شكرا دكتور دكتور ريان بجدية : انتى عارفة كل الاعراض اللي بتيجي ليكي ديه ليه لؤلؤة : لا معرفش الدكتور ميريت : مدام لؤلؤة انتى مريضة قلب و المفروض تخضعي لعملية قلب مفتوح بعد الكشف و الأشعة وضح كل ده لؤلؤة بحزن : يعني ايه يعني انا هموت الدكتور ميريت بحنان : بعد الشر عليكي ليه بتقولي كده بلاش تخافي ياذن الله خير الدكتور ريان : مدام لؤلؤة ممكن تطمني و يا ريت تتصلي بجوزك او اي حد قريب منك علشان لازم تعلمي العملية لؤلؤة بحزن : انا مليش حد هنا الفترة ديه بس ممكن بعد اذنكم تكتبو ليا علاج علشان اقدر استحمل الدكتور ميريت : لؤلؤة انتى دلوقتي في مرحلة عادية من التعب بس بعد كده ممكن المرض يزيد لؤلؤة بحزن : معلش دكتور ريان ابنتسامة : حبيبتى ممكن تروحي المكتب الدكتور ميريت ابنتسامة : حاضر حبيبي بعد اذنك

خرجت الدكتور ميريت و جلس الدكتور ريان امام لؤلؤة

الدكتور ريان بجدية : مدام لؤلؤة انا لما كشفت عليكي لقيت اثار تعذيب كتيرة في جسمك حتي وشك لما شيلنا المكياج بأن اوي اثار الضرب ممكن افهم مين عمل فيكي كده لؤلؤة بدموع غزيرة : جوزي هو اللي عمل كده فيا الدكتور ريان : ليه ضربك لو عوزة تجاوبي تمام لؤلؤة بدموع غزيرة : هو مش بيضرتي علشان انا غلظت او عملت حاجه غلط هو سسس الدكتور ريان بجدية : بيكون سادي و بيعمل فيكي كده علشان يقدر يعيش صح

اكتفت لؤلؤة بالدموع و اصبحت صوت شهقتها تملئ المكان

الدكتور ريان بحنان : ارجوكي اهدي مينفعش خالص تعيطي و لا كمان يفضل يمارس العلاقة بالشكل ده لؤلؤة بدموع غزيرة : أعمل إيه مش بقدر عليه الدكتور ريان : كلمي اهلك و حكلهم لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا

راجل كبير و اخاف عليه و أهله محدش هيصدق حاجة ذي كده الدكتور ريان : يعني ايه لؤلؤة بدموع غزيرة : من فضلك اكتب ليا علي العلاج و بس و انا هتكلم معاه و اخليه يبعد عني الدكتور ريان بتنهيده : تمام مدام لؤلؤة تمام انا هبعث ليكي ممرضة تساعدك بعد اذنك

خرج الدكتور ريان و ارسل ممرضة الي غرفة لؤلؤة و دخلت تساعدنا في ارتداء ملابسها و كتب لها الدكتور ريان علي العلاج و اخذت منه الروشنة و حاسبت علي حساب المستشفى و خرجت وجدت الحرس يقفون في انتظارها فتوجهت الي السيارة و سندات رأسها علي الزجاج و غمضت عيونها

في فيلا الرفاعي □□□□□□

دخلت لؤلؤة الي الفيلا وجلست علي أقرب كرسي و غمضت عيونها و في لحظة واحدة كانت تنتفض بشدة عندما شعرت بيد شخص تسير علي جسدها بحرية

كريم بسخرية : مالك خوفتي ليه لؤلؤة بتنهيده : مفيش كريم بس اتخضيت كريم : كنتي فين و بعد كده الحرس جالك لؤلؤة بتعب : حسيت بتعب فرحت المستشفى و عملت أشعة و تحاليل و الدكتور و الدكتورة كتبو ليا علي العلاج و مقدرتش اسوق فتصلت علي الحرس و خلتهم يجو ياخدوني كريم بهدوء : و الدكتور قالك ايه حامل لؤلؤة : لا كريم مش حامل انا بعد الكشف الدكتور قالي اني مريضة قلب و لازم عملية كريم : للدرجة ديه لؤلؤة بتعب : اه كريم و بعد اذنك انا تعبت من عنفك و ضريك ليا من فضلك كفاية كده روح اتعالج او ارحمني انا تعبت و الله تعبت جسمي مفهوش حته سليمة انا مش عوزة اكرهك اكر من كده كريم قدام انت مستمتع اوي مع الستات الثانية ليه دخلت حياتي ليه دمرتني كريم بحزن : انتي بتكرهيني لؤلؤة لؤلؤة بدموع غزيرة : اه كريم بكرهك و مبقتش مستحيلة اكر من كده انا جسمي تعب منك و من قرفك كريم بغضب : انا بقي هعرفك معني كلامك

سحبها كريم بشدة و صعد بها الي الأعلى حتي جناح النوم و كانت لؤلؤة تصرخ بهستيرية و تبكي بشدة فهي تعلم ماذا سيفعل بها سيقوم بذبحها مرة اخري

11mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

خرجت الدكتورة ميريت و جلس الدكتور ريان امام لؤلؤة

الدكتور ريان بجديية : مدام لؤلؤة انا لما كشفت عليكي لقيت اثار تعذيب كثيرة في جسمك حتي وشك لما شيلنا المكياج بأن اوي اثار الضرب ممكن افهم مين عمل فيكي كده لؤلؤة بدموع غزيرة : جوزي هو اللي

عمل كده فيا الدكتور ريان : ليه ضريك لو عوزة تجاوبي تمام لؤلؤة بدموع غزيرة : هو مش بيضرتي علشان انا غلظت او عملت حاجه غلط هو سسس الدكتور ريان بجدية : بيكون سادي و بيعمل فيكي كده علشان يقدر يعيش صح

اكتفت لؤلؤة بالدموع و اصبحت صوت شهقتها تملئ المكان

الدكتور ريان بحنان : ارجوكي اهدي مينفعش خالص تعيطي و لا كمان يفضل يمارس العلاقة بالشكل ده لؤلؤة بدموع غزيرة : أعمل إيه مش بقدر عليه الدكتور ريان : كلمي اهلك وحلهم لؤلؤة بدموع غزيرة : بابا راجل كبير و اخاف عليه و أهله محدش هيصدق حاجة ذي كده الدكتور ريان : يعني ايه لؤلؤة بدموع غزيرة : من فضلك اكتب ليا علي العلاج و بس و انا هتكلم معاه و اخليه يبعد عني الدكتور ريان بتنهيده : تمام مدام لؤلؤة تمام انا هبعت ليكي ممرضة تساعدك بعد اذنك

خرج الدكتور ريان و ارسل ممرضة الي غرفة لؤلؤة و دخلت تساعدها في ارتداء ملابسها و كتب لها الدكتور ريان علي العلاج و اخذت منه الروشقة و حاسبت علي حساب المستشفى و خرجت وجدت الحرس يقفون في انتظارها فتوجهت الي السيارة و سندات رأسها علي الزجاج و غمضت عيونها

في فيلا الرفاعي □□□□□□

دخلت لؤلؤة الي الفيلا وجلست علي أقرب كرسي و غمضت عيونها و في لحظة واحدة كانت تنتفض بشدة عندما شعرت بيد شخص تسير علي جسدها بحرية

كريم بسخرية : مالك خوفتي ليه لؤلؤة بتنهيده : مفيش كريم بس اتخضيت كريم : كنتي فين و بعد كده الحرس جالك لؤلؤة بتعب : حسيت بتعب فرحت المستشفى و عملت أشعة و تحاليل و الدكتور و الدكتورة كتبو ليا علي العلاج و مقدرتش اسوق فتصلت علي الحرس و خلتهم يجو ياخدوني كريم بهدوء : و الدكتور قالك ايه حامل لؤلؤة : لا كريم مش حامل انا بعد الكشف الدكتور قالي اني مريضة قلب و لازم عملية كريم : للدرجة ديه لؤلؤة بتعب : اه كريم و بعد اذنك انا تعبت من عنفك و ضريك ليا من فضلك كفاية كده روح اتعالج او ارحمني انا تعبت و الله تعبت جسمي مفهوش حته سليمة انا مش عوزة اكرهك اكثر من كده كريم قدام انت مستمتع اوي مع الستات الثانية ليه دخلت حياتي ليه دمرتني كريم بحزن : انتي بتكرهيني لؤلؤة لؤلؤة بدموع غزيرة : اه كريم بكرهك و مبقتش مستحيلة اكثر من كده انا جسمي تعب منك و من قرفك كريم بغضب : انا بقي هعرفك معني كلامك

سحبها كريم بشدة و صعد بها الي الأعلى حتي جناح النوم و كانت لؤلؤة تصرخ بهستيرية و تبكي بشدة فهي تعلم ماذا سيفعل بها سيقوم بذبحها مرة اخري

رماها كريم علي السرير و اسرع باحضار الكراباج و انهال عليها بالضرب المبرح و هي تصرخ بشدة و بعد فترة رمي الكراباج و قام بتجريت نفسه من الملابس تحت صراخها و حتي يكمل ذبحها بطريقتة العنيفة

اما لؤلؤة فبعد ان كانت تصرخ و تتوسل له بالرحمة التي انعدمت من قلبه استاكنت اسفلة يفعل بها ما يريد

بعد فترة بعد كريم عنها وجدها تنام علي السرير لا حولا و لا قوة لها و مغمضي عيونها و كانت شفايفها ترتعش و تميل للون الازرق فنتفض بسرعة و حاول أن يفوقها لم يعرف فاتصل علي الدكتور و طلب منه الحضور بسرعة و اغلق معه و اسرع بنزع ملابسها المقطعة و احضار ملابس اخري حتي يداري جسدها من

عيون الدكتور

و هذا الشيء الوحيد الذي يتفوق بيه كريم الحفاظ علي جسدها العاري من عيون الدكتور  
دخل الدكتور و امر بنقلها بسرعة الي المستشفى و اتصل علي المستشفى حتي يرسلون له سياره إسعاف  
مجهزة لنقلها و بالفعل بعد مرور ربع ساعة وصلت سيارة الإسعاف و تم نقل لؤلؤة الي المستشفى  
وصلت سيارة الإسعاف و خلفها سيارات كريم و اسرعو الأطباء باخذ لؤلؤة الي غرفة الطوارئ للكشف  
عليها و وقف كريم في الخارج

لحظات و انتفض كريم من مكانه نتيجة صراخ احدي الأطباء

كريم بقلق : ماذا حدث لزوجتي الدكتورة بغضب : انت جوزها كريم بقلق : ايوة انا الدكتورة بغضب : انت  
المفروض تتحبس علي منظرها ده ليه عملتك ايه كريم بخوف : هي كويسة صح الدكتور بهدوء : دكتورة  
ميريت ممكن تهدي و تفضلي علي مكتبك الدكتورة ميريت بغضب : انا هروح العناية المركزة معها و انت لو  
حصل ليها حاجة هسجنك

غادرت الدكتورة ميريت و تركت الدكتور ريان و كريم يقفون

الدكتور ريان بجدية : ليه ضربتها بالشكل ده كريم بخوف : هي كويسة الدكتور ريان بجدية : مراتك لسه  
ماشية من هنا من ساعة و كان لازم عملية بس هي رفضت ليه ضربتها كريم بكذب : لما روت البيت  
ملقتهاش و فضلت مستنيها لغاية موصلت و جيت اكلهما فضلت تصرخ فيا مستحلمتش فضربتها الدكتور  
ريان بسخرية : الكلام ده تقدر تضحك بيه علي اي حد مش انا واضح جدا انك مارست معها علاقة شديدة و  
ضربتها بعنف كريم بغضب : ملكش دعوة مراتي فين الدكتور ريان : في العناية المركزة هتفضل فيها لمدة  
يومين لغاية متستريح

نظر كريم له بغضب و توجه الي العناية المركزة

و بالفعل ظلت لؤلؤة يومين في العناية المركزة و بعد ذلك خرجت و ظلت اسبوع في المستشفى تحت الرعاية  
الكاملة و رفضت إجراء عملية

□□ باك

عادت لؤلؤة من سرحانها سرحانها علي يد توضع عليها و كانت سما

سما بحنان : ايه حبي وصلتي لغاية فين لؤلؤة بابتسامة : وصلت لهنالك سما : انسي لي لي و عيشي حياتك  
بقي لؤلؤة بتنهيدة : ربنا يسهل المهم كنتي عوزة حاجة سما : اه صحيح جدو قالي اندهلك علشان ناكل  
لؤلؤة بابتسامة : ماشي يالا

11mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

رماها كريم علي السرير و اسرع باحضار الكرياج و انهال عليها بالضرب المبرح و هي تصرخ بشدة و بعد فترة رمي الكرياج و قام بتجريت نفسه من الملابس تحت صراخها و حتي يكمل ذبحها بطريقتة العنيفة اما لؤلؤة فبعد ان كانت تصرخ و تتوسل له بالرحمه التي انعدمت من قلبه استاكنت اسفلة يفعل بها ما يريد بعد فترة بعد كريم عنها وجدها تنام علي السرير لا حولا و لا قوة لها و مغمضي عيونها و كانت شفايفها ترتعش و تميل للون الازرق فنتفض بسرعة و حاول أن يفوقها لم يعرف فاتصل علي الدكتور و طلب منه الحضور بسرعة و اغلق معه و اسرع بنزع ملابسها المقطعة و احضار ملابس اخري حتي يداري جسدها من عيون الدكتور

و هذا الشي الوحيد الذي يتفوق بيه كريم الحفاظ علي جسدها العاري من عيون الدكتور دخل الدكتور و امر بنقلها بسرعة الي المستشفى و اتصل علي المستشفى حتي يرسلون له سياره إسعاف مجهزة لنقلها و بالفعل بعد مرور ربع ساعة وصلت سيارة الإسعاف و تم نقل لؤلؤة الي المستشفى وصلت سيارة الإسعاف و خلفها سيارات كريم و اسرعو الأطباء باخذ لؤلؤة الي غرفة الطوارئ للكشف عليها و وقف كريم في الخارج

لحظات و انتفض كريم من مكانه نتيجة صراخ احدي الأطباء

كريم بقلق : ماذا حدث لزوجتي الدكتور بغضب : انت جوزها كريم بقلق : ايوه انا الدكتور بغضب : انت المفروض تتحبس علي منظرها ده ليه عملتلك ايه كريم بخوف : هي كويسة صح الدكتور بهدوء : دكتورة ميريت ممكن تهدي و تفضلي علي مكتبك الدكتور ميريت بغضب : انا هروح العناية المركزة معها و انت لو حصل ليها حاجة هسجنك

غادرت الدكتورة ميريت و تركت الدكتور ريان و كريم يقفون

الدكتور ريان بجدية : ليه ضربتها بالشكل ده كريم بخوف : هي كويسة الدكتور ريان بجدية : مراتك لسه ماشية من هنا من ساعة و كان لازم عملية بس هي رفضت ليه ضربتها كريم بكذب : لما روحت البيت ملقتهاش و فضلت مستنيها لغاية موصلت و جيت اكلهما فضلت تصرخ فيا مستحملتش فضربتها الدكتور ريان بسخرية : الكلام ده تقدر تضحك بيه علي اي حد مش انا واضح جدا انك مارست معها علاقة شديدة و ضربتها بعنف كريم بغضب : ملكش دعوة مراتي فين الدكتور ريان : في العناية المركزة هتفضل فيها لمدة يومين لغاية متستريح

نظر كريم له بغضب و توجه الي العناية المركزة

و بالفعل ظلت لؤلؤة يومين في العناية المركزة و بعد ذلك خرجت و ظلت اسبوع في المستشفى تحت الرعاية الكاملة و رفضت إجراء عملية

□□ باك

عادت لؤلؤة من سرحانها سرحانها علي يد توضع عليها و كانت سما

سما بحنان : ايه حي وصلاي لغاية فين لؤلؤة بابتسامة : وصلت لهنالك سما : انسي لي لي و عيشي حياتك  
بقي لؤلؤة بتنهيدة : ربنا يسهل المهم كنتي عوزة حاجة سما : اه صحيح جدو قالي اندهلك علشان ناكل  
لؤلؤة بابتسامة : ماشي يالا

توجه البنات الي الفيلا و توجهت لؤلؤة الي الحمام حتي تغسل اديها و عادت الي السفارة و جلست تتناول  
الطعام معهم

حاتم بحنان : بعد الأكل جهزي نفسك لي لي لؤلؤة بابتسامة : هنروح فين جدو حاتم : ناوي اهزمك في  
الطاولة لؤلؤة بابتسامة : موافقة جدو شيماء بابتسامة : الحمد لله هترحم من الخسارة سما : انا هشجع لي  
لي حاتم : يا هبله شجعي الفايز سما : لا انا هشجع لي لي و بإذن الله هتكسب بردو حاتم : هنشوف يا ست  
سما

تناول الجميع الطعام و هم يضحكون علي مشاكسة سما لجدها و كانت تختفي لؤلؤة بابتسامة هادية  
علي شفایفها

انتهي الطعام وجلسو يلعبون الطاولة و لكن الغريب كانت لؤلؤة تفوز على حاتم بسرعة

سما بصراخ : و الله و عملتها لي لي و فازت عليك و انت خسرت حاتم بذهول : اذاي كسبتي شيماء بذهول :  
انتم ملحقنوش تلعبو و هي كسبت بسرعة اذاي لؤلؤة بابتسامة هادية : بابا حبيبي كان بيلعب معايا من  
صغرنا لغاية مكبرت حاتم : لا معلش انا عارف دور شطرنج لؤلؤة بابتسامة هادية : ماشي ماشي جدو

اسرعت سما باحضار الشطرنج و لعب الاثنيين امام بعضهم البعض و بسرعة و باحترافية عالية كانت لؤلؤة  
تؤمن جميع الوزراء و الملك و هزمت حاتم بدقة عالية بعد ان حاصرت الملك من جنودها و سقط خاسرا

حاتم بذهول : انا اول مرة حد يهزمني بالمنظر ده سما بفرحة : الله عليك يا حبيب والديك الله اكبر عليك يا  
موزة شيماء بابتسامة : شطورة لولو ايوة كده جيه حد يهزمك يا عمي لؤلؤة بابتسامة هادية : بلاش تزعل  
مني جدو حاتم بحنان : مش زعلان يا روجي المهم عندي تفضلي تضحكي علي طول لؤلؤة بابتسامة : ربنا  
يخليك ليينا يا جدو حاتم برفع راس : اذا انا رايح انام و انا مهزوم اوعي تفتكري اني اتهزمت لا اطلاقا انا بس  
مكنتش فايق و عاوز انام بس بكرة الصبح هكون استريح و هنلعب تاني و ههزمك شر هزيمة لؤلؤة  
بابتسامة هادية : و انا موافقة جدو حاتم بحنان : تصبدو علي خير يا بنات

صعد حاتم الي الأعلى و وقفت شيماء و غادرت هي الاخرى

سما بغمزة : ايه رايبك نروح نعمل كيك شكولاتة و نطلع ناكلها فوق لؤلؤة بابتسامة : ماشي يالا بينا  
توجه البنات الي المطبخ و وقفو يجوزون الكيك بالشكولاته و اخذت ترمي سما عليها و علي لؤلؤة الدقيقة  
و الشكولاته و هي تضحك و لؤلؤة تبتسم لها فقط

بعد فترة كانت الكيك جاهزة فحملتها سما و اخذت لؤلؤة السكينة و الشوكة و طلعو الي الاعلي

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح سما

سما بابتسامة : هدخل اخذ دش لؤلؤة بابتسامة : و انا هروح اخذ دش و هرجع علي طول سما : اشطا

اخذت لأولوة ترنج و توجهت إلي جناح كريم و توجهت سما الي الحمام

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في جناح كريم

دخلت لأولوة الي الجناح و اضاءت النور و اخذت تنظر علي الجناح بخوف و لكن سلمت أمرها و قامت بنزع ملابسها بالكامل و وقفت بالملابس الداخلية فقط و حملت احدي الفوط و توجهت إلي الحمام و اخذت دش منعش و خرجت تلف جسدها بإحدى الفوط

جلست لأولوة علي السرير حتي تسريح من المجهود و قامت بنزع الفوطة و اصبحت عارية تماما كيوم ولدتها امها و اخذت ترتدي ملابسها بتمهل شديد من شدة تعبها غير عالمة بتلك العيون التي تشاهد جسدها بحرية تامة و صورة

انهت لأولوة من ارتداء ملابسها و اخذت الملابس الاخرى و أعادت الي جناح سما لقضاء الليلة معها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في القاهرة

□□□□□□ في قصر الرفاعي

كان مالك يشاهد ما تفعله لأولوة و لأول مرة يشتهي امرأة كما اشتهي لأولوة

مالك بنشوة : انتي جميلة اوي اوي لي لي جميلة في كل حاجة من زمان كنت بعاملك وحش خوفت يتحول الإعجاب لحب و عشق بس جيه كريم خدك ليه و كان بتمتع بجسمك و عاش معاكي أجمل الليالي و بغل : بس ورحمة كريم و حيات كل حاجة عملهاك لوريكي الويل و كسرك و هخلي ابوكي يرميكي برا و يلعنك هنشوف لو لو هنشوف عوزك كده علي طول افضلي عريانة كثير علشان اقدر اكسرك و ذلك

اغلق مالك الاب توب و توجه الي السرير حتي ينام و يذهب بسرعة الي الشركة حتي ينهي جميع اعماله حتي يذهب بسرعة الي العزبة

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

11mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

توجه البنات الي الفيلا و توجهت لؤلؤة الي الحمام حتي تغسل اديها و عادت الي السفارة و جلست تتناول الطعام معهم

حاتم بحنان : بعد الأكل جهزي نفسك لي لي لؤلؤة بابتسامه : هزوح فين جدو حاتم : ناوي اهزمك في الطاولة لؤلؤة بابتسامه : موافقة جدو شيماء بابتسامه : الحمد لله هترحم من الخسارة سما : انا هشجع لي لي حاتم : يا هبله شجعي الفايز سما : لا انا هشجع لي لي و ياذن الله هتكسب بردو حاتم : هنشوف يا ست سما

تناول الجميع الطعام و هم يضحكون علي مشاكسة سما لجدها و كانت تختفي لؤلؤة بابتسامه هادية علي شفايفها

انتهي الطعام و جلسو يلعبون الطاولة و لكن الغريب كانت لؤلؤة تفوز على حاتم بسرعة

سما بصراخ : و الله و عملتها لي لي و فازت عليك و انت خسرت حاتم بذهول : اذاي كسبتي شيماء بذهول : انتم ملحقتوش تلعبو و هي كسبت بسرعة اذاي لؤلؤة بابتسامه هادية : بابا حبيبي كان يلعب معايا من صغرنا لغاية مكبرت حاتم : لا معلش انا عارف دور شطرنج لؤلؤة بابتسامه هادية : ماشي ماشي جدو

اسرعت سما باحضار الشطرنج و لعب الاثنيين امام بعضهم البعض و بسرعة و باحترافية عالية كانت لؤلؤة تؤمن جميع الوزراء و الملك و هزمت حاتم بدقة عالية بعد ان حاصرت الملك من جنودها و سقط خاسرا

حاتم بذهول : انا اول مرة حد يهزمني بالمنظر ده سما بفرحة : الله عليك يا حبيب والديك الله اكبر عليك يا موزة شيماء بابتسامه : شطورة لولو ايوه كده جيه حد يهزمك يا عمي لؤلؤة بابتسامه هادية : بلاش تزعل مني جدو حاتم بحنان : مش زعلان يا روجي المهم عندي تفضلي تضحكي علي طول لؤلؤة بابتسامه : رينا يخليك ليينا يا جدو حاتم برفع راس : اذا انا رايح انام و انا مهزوم اوعي تفتكري اني اتهمزمت لا اطلاقا انا بس مكنتش فايق و عاوز انام بس بكرة الصبح هكون استريح و هنلعب تاني و ههزمك شر هزيمة لؤلؤة بابتسامه هادية : و انا موافقة جدو حاتم بحنان : تصبدو علي خير يا بنات

صعد حاتم الي الأعلى و وقفت شيماء و غادرت هي الاخري

سما بغمزة : ايه رايبك نروح نعمل كيك شكولاتة و نطلع ناكلها فوق لؤلؤة بابتسامه : ماشي يالا بينا توجه البنات الي المطبخ و وقفو يجهزون الكيك بالشكولاته و اخذت ترمي سما عليها و علي لؤلؤة الدقيقة و الشكولاته و هي تضحك و لؤلؤة تبتسم لها فقط

بعد فترة كانت الكيك جاهزة فحملتها سما و اخذت لؤلؤة السكينة و الشوكة و طلعو الي الاعلي

□□□□□□□□□□

□□□□□ في جناح سما

سما بابتسامه : هدخل اخذ دش لؤلؤة بابتسامه : و انا هروح اخذ دش و هرجع علي طول سما : اشطا

اخذت لأولوة ترنج و توجهت إلي جناح كريم و توجهت سما الي الحمام

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في جناح كريم

دخلت لأولوة الي الجناح و اضاءت النور و اخذت تنظر علي الجناح بخوف و لكن سلمت أمرها و قامت بنزع ملابسها بالكامل و وقفت بالملابس الداخلية فقط و حملت احدي الفوط و توجهت إلي الحمام و اخذت دش منعش و خرجت تلف جسدها بإحدى الفوط

جلست لأولوة علي السرير حتي تسريح من المجهود و قامت بنزع الفوطة و اصبحت عارية تماما كيوم ولدتها امها و اخذت ترتدي ملابسها بتمهل شديد من شدة تعبها غير عالمة بتلك العيون التي تشاهد جسدها بحرية تامة و صورة

انهت لأولوة من ارتداء ملابسها و اخذت الملابس الاخرى و أعادت الي جناح سما لقضاء الليلة معها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في القاهرة

□□□□□□ في قصر الرفاعي

كان مالك يشاهد ما تفعله لأولوة و لأول مرة يشتهي امرأة كما اشتهي لأولوة

مالك بنشوة : انتي جميلة اوي اوي لي لي جميلة في كل حاجة من زمان كنت بعاملك وحش خوفت يتحول الإعجاب لحب و عشق بس جيه كريم خدك ليه و كان بتمتع بجسمك و عاش معاكي أجمل الليالي و بغل : بس ورحمة كريم و حيات كل حاجة عملهاك لوريكي الويل و كسرك و هخلي ابوكي يرميكي برا و يلعنك هنشوف لو لو هنشوف عوزك كده علي طول افضلي عريانة كثير علشان اقدر اكسرك و ذلك

اغلق مالك الاب توب و توجه الي السرير حتي ينام و يذهب بسرعة الي الشركة حتي ينهي جميع اعماله حتي يذهب بسرعة الي العزبة

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

11mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

11mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

الحلقة التاسعة عشر

بعد مرور اسبوع

في مزرعة الرفاعي

كان الجميع يجلسون في انتظار تجهز الفطار و لحظة و دخل مالك

مالك بابتسامه : صباح العسل علي احلي عيلة في الدنيا حاتم بابتسامه : حمد لله على السلامة يا حبيبي شيماء بابتسامه : حمد لله على السلامة يا مالك ليه مقولتش انك جاي مالك بابتسامه : حبيت اعملها مفاجأة غير كده انتي لو عرفتي هتفضلي كل شوية تتصلي و هتقلقي علي الفاضي شيماء بزعل : شكرا يا مالك مالك بابتسامه : مالك بس يا ست الكل انا بهزر معاكي امال فين القردة سما بفرحة : ماللللك احلي مفاجأة في الدنيا مالك بابتسامه : حبيبي القردة سما بغيط : متقولش قردة مالك بابتسامه : بقي بدمتك انتي كده مش قردة ده شكل واحدة كبيرة و مخطوبة سما : مالو شكلي مهو حلو مالك بسخرية : حلو اوي

كانت سما ترتدي شورت باللون الازرق مع بدي باللون الأبيض و تعمل شعرها علي شكل قطة

مالك : امال فين لؤلؤة لسه تعبانة حاتم بتنهيدة : و الله يا بني انا خايف عليها البنت علي طول قاعدة لوحدها حتي لما بتقعد معانا بتفضل ساكته مالك : بلاش تقلق انا هحاول اخرجها من الحالة ديه سما : ايه رايبك بعد الفطار نركب خيل مالك : نعم نعم خيل هو انا جاي استريح و لا اتعب نفسي سما و هي ترفع السكينة : بتقول حاجة يا مالك مالك بخوف مصطنع : لا حضرتك انا بقول هطلع ابدل هدومي و لبس هدوم مريحة و هنزل تاني سما بشر : شاطر يا مالك

وقف مالك حتي يصعد الي الأعلى و لكن في لحظة واحدة كان يحمل سما علي ظهره و هي تصرخ و اسرع بها الي الخارج و قام برميها في البسين و هي تصرخ بشدة

جاءت لؤلؤة بسرعة علي صوت الصراخ و وقفت تشاهد مالك و هو يرمي سما في المياة فبتسمت و نظرت عليهم و توجهت إلي سما حتي تساعدها علي الخروج

مالك بابتسامه : صباح الخير لؤلؤة بابتسامه : صباح النور مالك : ايه مفيش حمد لله على السلامة لؤلؤة بكسوف : اسفة حمد لله على السلامة استاذ مالك مالك بابتسامه جذابة : استاذ قوليلي مالك لؤلؤة و هي تنظر في الارض : حاضر سما بشر : ماشي يا مالك

و قامت برمية في المياة فصرخ

مالك بغيط : يا غبية الفون و حاجتي سما بشماتة : احسن يا رب تبوظ كلها شيماء بضحك : هوهوهوهوهوهه اصلا الفون بتاعك ضد الماية و الساعة مالك : و المحفظة و الفلوس سما برود : ابقي نشفهم او اكويهم مالك بغيط : طيب تعالي بقي جريت سما بسرعة الي الأعلى و جري خلفها مالك مسكت شيماء يد لؤلؤة و توجهو إلي الداخل

حاتم بحنان : مالك لي لي لؤلؤة بابتسامه : مفيش جدو حاتم : بإذن الله لما نرجع تنزلي يا لؤلؤة مع مالك الشركة لؤلؤة باستغراب : ليه يا جدو حاتم بحنان : عوزك تشتغلي في الشركة شيماء : اذاي يا عمي و الناس حاتم بجدية : محدش ليه حاجة عندنا البنث مش هتتجسب في البيت علشان كلام الناس لؤلؤة بجدية : بعد اذلك يا جدو انا كلها فطرة و هرجع بيتي تاني حاتم : يعني ايه لؤلؤة بجدية : يعني انا مش هفضل عايشة هنا طول عمري انا نفذت اوامر حضرتك انا افضل قاعدة هنا طول فطرة العدة اللي كلها فطرة صغيرة و هتخلص و انا همشي حاتم بحزن : يعني هتسبيني و هتسبيني سما لؤلؤة بابتسامه صادقة : لا طبعا جدو انا عمري مهسيك و كمان تعرف عني كده سما مش بس صحبتي الوحيدة لا هي اختي الوحيدة و عمري مهسيك شيماء : يعني هتسبيني انا صح لؤلؤة بابتسامه : لا حضرتك وقت متحدي تشوفيني هتشوفيني انا تحت امرك حاتم بجدية : سيبك من الكلام ده ليه سابق عن وقته

بعد فترة نزل مالك و كان يرتدي ملابس كاجول و خلفه سما و توجهو إلي السفارة لتناول الطعام

انتهي الجميع من تناول الطعام

مالك : اتفضلو يا هوانم علي الاسطبل علشان نختار منه فري نطلع بيه لؤلؤة : لا معلش انا مش عوزة روحو انتم حاتم بحنان : ليه بس يا بنتي روحي معاهم و نبسطي لؤلؤة باعتراض : يا جدو مالك بجدية : مفيش جدو و لا ستو يالا علي فوق بدلي هدومك ديه و تعالي بسرعة

نظرت لؤلؤة له باستغراب

مالك بصوت عالي : يالا يالا يا ماما انتي لسه هتستغربي سما بفرحة : 0 دقائق و هنكون جاهزين

سحبت سما لؤلؤة و صعودو الي الأعلى و قامت لؤلؤة بتبديل ملابسها و ارتدت بنطلون باللون الاسود من القماش و بلوزة باللون الاسود و نزل البنات الي الاسفل بسرعة و توجهو إلي الاسطبل

□□□□□□□□□□

□□□□□ في الاسطبل



و انا همشي حاتم بحزن : يعني هتسييني و هتسييني سما لؤلؤة بابتسامة صادقة : لا طبعاً جدو انا عمري مهسيبك و كمان تعرف عني كده سما مش بس صحبتي الوحيدة لا هي اختي الوحيدة و عمري مهسيبك شيما : يعني هتسييني انا صح لؤلؤة بابتسامة : لا حضرتك وقت متحبي تشوفيني هتشفوني انا تحت امرك حاتم بجديّة : سيك من الكلام ده ليه سابق عن وقته

بعد فترة نزل مالك و كان يرتدي ملابس كاجول و خلفه سما و توجهوا إلي السفرة لتناول الطعام

انتهى الجميع من تناول الطعام

مالك : اتفضلو يا هوانم علي الاسطبل علشان نختار منه فري نطلع بيه لؤلؤة : لا معلش انا مش عوزة روحو انتم حاتم بحنان : ليه بس يا بنتي روجي معاهم و نبسطي لؤلؤة باعتراض : يا جدو مالك بجديّة : مفيش جدو و لا ستو يالا علي فوق بدلي هدومك ديه و تعالي بسرعة

نظرت لؤلؤة له باستغراب

مالك بصوت عالي : يالااااا يا ماما انتي لسه هتستغربي سما بفرفة : ٥ دقائق و هنكون جاهزين

سحبت سما لؤلؤة و صعدو الي الأعلى و قامت لؤلؤة بتبديل ملابسها و ارتدت بنطلون باللون الاسود من القماش و بلوزة باللون الاسود و نزل البنات الي الاسفل بسرعة و توجهوا إلي الاسطبل

□□□□□□□□□□

□□□□□ في الاسطبل □□□□□

كان مالك يقف و هو يمسح علي راس احدي الفرس و لحظة و سمع صوت سما و ضحكها

سما بضحك : هوهوهوهوهوهوهه اي خدمه يا ريس مالك جبت الموزة و جيت مالك بابتسامة : مجنونة يالا اختارو كل واحدة فرس

قطع كلامه عندما رأي الفرسة الخاصة بيه و التي كان يمسح علي رأسها بحنان تتوجه الي لؤلؤة و تتمسح بها و تلعب في وجهها

مالك : هو في ايه سما بابتسامة : اصل لي لي كانت بتلعب بالفرس و من يوم مجيبنا هنا و الفرسة علي طول معاها بتاكلها و بتشربها و بتلعب معاها و بتكلمها الساييس : و الله يا مالك بيه من يوم ما الهانم جت هنا و عنبر بقت كويسة الاول كانت علي طول وحيدة و زعلانة بس بقالها اسبوع فرحانة و بتفضل تصهر اول ما النهار يشقشق كأنها بتنده علي صحبتها و بسم الله ما شاء الله عنبر بقت كويسة حتي الدكتور قال نفس الكلام مالك : حتى الفرسة مش رحماها الساييس : اهو دكتور اسلام جيه الدكتور : السلامة عليكم و رحمة رحمة الله و بركاته الكل : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته الدكتور بابتسامة : اخبارك ايه النهاردة يا عنبر الساييس بفرفة : الحمد لله بقت كويسة و كل يوم احسن من اليوم الي قبله الدكتور : الحمد لله مالك : هي مالها الدكتور : الوحدة و الكسرة بتقتل اي حد و هي شايفة انها وحيدة بعد عنبر بعد عنها سما : يا حرام و عنبر راح فين مالك : اه صحيح فين عنتر الساييس : هو انت حضرتك مش تعرف ان كريم بيه الله يرحمه سافر بيه بلاد برا و بعد كده مالك : من غير معرف اذاي لؤلؤة لؤلؤة : نعم مالك : فين عنتر لؤلؤة باستغراب : مين عنتر سما : مالك يقصد الفرسة الي كريم خادها برا لؤلؤة باستغراب : اول مرة اعرف ان كريم خد فرسة هناك مالك : غريبة خلاص انا هسال و هعرف هو فين الساييس بحزن : من غير متسال يا بيه عنتر الله يرحمه







طول و هخلبها كرم الكبير : يا رب صبرني اخرج برا يا سافل كرم الصغير برفع راس : اعيش سافل احسن ما اعيش خايب

خرج كرم و هو يرفع راسه بفخر

الجد الكبير غيث بجدية : دلوقتي تتصل علي شركة الطيران و تعرف كل المعلومات عن البنت ديه غيث : بس يا جدو كرم بجدية : انا اللي هتصل و اسأل

و بالفعل اتصل كرم علي شركة الطيران و طلب اسماء جميع البنات التي تعمل في الشركة و بالفعل بعد مرور نصف ساعة ارسل له ذلك الشخص قائمة بجميع الاسامي

وقف كرم يقرأ جميع الاسامي و لكن لم يجد اسم يحمل نفس اسم زوج اخته و لكن لم يجد

اتصل غيث الصغير بالمطار و طلب منه اسماء المضيفات التي كانت علي متني الطائرة التي كان علي متنها و بالفعل لحظات و وقف غيث يقرأ الاسامي و بالفعل و جد اسم لؤلؤة محسن الدمهورى

غيث الصغير بفرحة : لؤلؤة محسن الدمهورى لقناها يا جدو لقناها الجد الكبير غيث بفرحة : الحمد لله الحمد لله و بجدية : غيث انا عاوز حفيدتي و بنتي و جوزها مفهوم غيث بجدية : تحت امرك يا جدو بس قدينا ٢٤ ساعة و هيكونو هنا

خرج غيث و امر الحرس بتجهيز نفسهم للسفر الي القاهرة للبحث عن ابنه عمته و عمته

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث للؤلؤة ؟

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

اغلق الجد الكبير غيث مع والد كرم و نظر يبحث عن الصغير وجده يجلس بعيد عنه و هو يبكي من الخوف فمسح علي وجهه و ستغفر الله

الجد الكبير غيث بابتسامة : تعالي كرومة تعالي كرم بدموع : لا انت هتاكلني الجد الكبير غيث بحنان : لا حبيبي تعالي

عاد كرم الي قدم جده و جلس

الجد الكبير غيث بحنان : قولي يا كرومة انت شوفت لي لي فين كرم : لي لي كانت معايا في الطيالة الجد الكبير غيث : طيارة ايه كرم : عارف يوم مكنت مسافل مع بابي في الطيالة هي اللي كانت بتجلي الاكل و كانت بتضحك معايا الجد الكبير غيث بسرحة : اخيرا بعد عذاب ٢١ سنة الاقي بنتي و كمان حفيدتي كرم : جدو جدو جدو جدو جدو جدو انت يا لاجل انت الجد الكبير غيث بابتسامة : نعم حبيبي كرم : لحت فين غيث الجد الكبير غيث : هروح فين يعني انا اهو

لحظات مرت و دخل والد كرم يجري و خلفه والده و عمه و الباقي

كرم الكبير بقلق : في ابيه يا بابا انت كويس الجد الكبير غيث : انا كويس الحمد لله اقعدو والد كرم : تحت امرك يا جدي حضرتك طلبتني الجد الكبير غيث بابتسامة : ايه رايك كرومة تروح تلعب جوا كرم بزهرق : خلاص يا غيث قولهم و خلاص انك عاوز تعرف مين هي لي لي والد كرم بجدية : كرم عيب متقولوهوش غيث عيب كرم بمشاكسة : اقوله غيثو صح والد كرم بابتسامة : اه قوله عادي محمد : بس بقي الواد و ابنه مين لي لي ديه يا بابا كرم : الموزة بناعة الطيالة كرم الكبير : غيث مين الموزة ديه غيث الصغير : ديه بنوتة كنا مسافلين معاها علي الطيالة لما كنا لايجين إنجلترا الجد الكبير غيث : براحة كده و فهموني غيث الصغير بجدية : و الله يا جدو معرفش حاجه غير انها المضيعة الخاصة بالطيارة و كانت بتلعب مع كرم و جابتلو اكل و فضلت تاكله و بس الجد الكبير غيث : و انت يا بيه لما شفتها مفتكرتش عمك لأولوة محمد بلهفة : انت يا بابا تقصد أن لي لي اللي بيكلمو عليها هي لأولوة اختي كرم الصغير بخنقة : انت مجنون يا محمد بقولك موزة و صغيلة يعني مش كبيلة متعقل كده محمد بغيظ : الواد ده لازم يتربي و كفاية يقعد مع عمار علشان علمه الصياغة ده لسه ٥ سنين و بقي كده امال لما يبقي ٢٠ هيعمل ايه كرم الصغير بغمزة : هجيب موزة علي طول و هخلبها كرم الكبير : يا رب صبرني اخرج برا يا سافل كرم الصغير برفع راس : اعيش سافل احسن ما اعيش خايب

خرج كرم و هو يرفع راسه بفخر

الجد الكبير غيث بجدية : دلوقتي تتصل علي شركة الطيران و تعرف كل المعلومات عن البنات ديه غيث : بس يا جدو كرم بجدية : انا اللي هتصل و اسأل

و بالفعل اتصل كرم علي شركة الطيران و طلب اسماء جميع البنات التي تعمل في الشركة و بالفعل بعد مرور نصف ساعة ارسل له ذلك الشخص قائمة بجميع الاسامي

وقف كرم يقرأ جميع الاسامي و لكن لم يجد اسم يحمل نفس اسم زوج اخته و لكن لم يجد

اتصل غيث الصغير بالمطار و طلب منه اسماء المضيفات التي كانت علي متي الطائرة التي كان علي متنها و بالفعل لحظات و وقف غيث يقرأ الاسامي و بالفعل و جد اسم لأولوة محسن الدمنهوري

غيث الصغير بفرحة : لأولوة محسن الدمنهوري لقناها يا جدو لقناها الجد الكبير غيث بفرحة : الحمد لله الحمد لله و بجدية : غيث انا عاوز حفيدتي و بنتي و جوزها مفهوم غيث بجدية : تحت امرك يا جدو بس قدينا ٢٤ ساعة و هيكونو هنا

خرج غيث و امر الحرس بتجهيز نفسمهم للسفر الي القاهرة للبحث عن ابنه عمته و عمته

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث للؤلؤة ؟

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□□□□□□ الحلقة العشرون

□□□□□□□□□□ في المزرعة

كان الجميع يجلسون يشاهدون لؤلؤة و هي تلعب مع الجد حاتم









دخل مالك و بجواره لؤلؤة التي كانت حديث الموظفين و صعدو الي الأعلى

في مكتب مالك □□□□□□

دخل الاتنين الي المكتب و جلس مالك خلف مكتبة و جلست لؤلؤة أمامه

مالك بابتسامه : منورة لؤلؤة الشركة لؤلؤة : شكرا مالك بابتسامه : شايفك خايفة ليه لؤلؤة : مفيش بس كل حاجة جديدة عليا مالك بسخرية : ايه اول مره تشتغلي لؤلؤة : لا مش اول مرة و لا هتكون اخر مرة

7mo ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

جلس غيث الصغير و تناول الطعام و كان يطعم ابنه بكل حنان و حب و بعد ذلك توجه الجميع إلى الصالون

غيث الصغير : انا رحنت شركة الطيران و خت العنوان البيت و رحنت هناك و عرفت انها اتجوزت من فترة مكملتش السنة بس ابوها تعبان و كان عاجز مش بيتحرك و عمل عملية قبل جوازها و بالعلاج الطبيعي قدر يمشي بس ممكن ينزل يصلي فرض اه و اتنين لا من تعب رحلة و الشباب اللي في الحنة بيساعدوه لما بينزل الجد الكبير غيث : فين بنتي و اذاي حفيدتي تتجوز ديه لسه صغيرة غيث بهدوء : بصراحة عمتي الله يرحمها بعد ولاده لؤلؤة و عم محسن ادمر و تعب اوي بس اللي كان مصيره هي لؤلؤة و تجوز بعد موت عمتي ب ٣ سنين بس مخلفش منها و الكل بيقول بتعامله زي الزفت الجد الكبير غيث بدموع : بنتي ماتت بنتي الصغيرة الوحيدة الدلوعة ماتت و محضرتش دفنتها و لا عزاها محمد بحزن : وحد الله يا بابا ده قدرها كرم الكبير : و بنتها متجوزة مين غيث بحزن : متجوزة واحد اسمه كريم الرفاعي عمار : تقصد كريم الرفاعي ابن عم مالك الرفاعي أصحاب مجموعة الرفاعي جروب غيث : اه هما جوري : بس كريم مات من حوالي كام شهر عمار : احسن ده كان زبالة و بتاع ستات غيث بحزن : فعلا انا مش عارف كانت مستحمله اذاي الجد الكبير غيث بحزن : و هي فين دلوقتي غيث بحزن : جد حماها امر انها تفضل قاعدة معاهم لغاية ما شهور العده تخلص و خلاص فاضل حوالي شهر محمد : معاها أطفال غيث الصغير : لا الحمد لله الجد الكبير غيث : انا عاوز اشوف حفيدتي كرم الكبير بجديفة : اطمن بابا انا مش هسيب لحمي اكثر من كده عمار : طيب لو موفقتش الجد الكبير غيث بغضب : مفيش حاجة اسمها موفقتش انا مش هسيب بنت بنتي اكثر من كده انا مش هفرط فيها كرم الكبير : اهدي يا بابا و كل حاجة هتتنفذ و بلاش تخاف و تقلق الجد الكبير غيث بغضب : مش غيث الكيلاني اللي يخاف و يقلق انا جايبها من تحت اوي انا مش غيث الكيلاني مفهوم و جهزو نفسكم علشان هتوزر محسن الدمهوري

وقف غيث الكبير و صعد الي جناحة و خلفه ذلك الصغير و نظر الجميع لبعضهم البعض





تعالى قرب علشان ابوسك كرم بجديفة مصطنعة : لا معلش انا مش بتباس لؤلؤة كالقطة : كرومى كرملة  
تعالى ابوسك

انحى كرم و قام بحملها بين أحضانة و قبل خدها و ضمها لحضنة فهى صغيرته المدللة و لا يقدر على حزنها  
غيث و هو يحمل جاكث البدلة : خلصو الشغل و بلاش لعب محمد بابتسامة : بلاش تقلق يا حاج كرم بحنان :  
خلى بالك من نفسك يا قلبى لؤلؤة بابتسامة : حاضر ابية  
ضمها غيث لحضنة و نزلو الى الاسفل لمغادرة المينا  
بعد غيث حتى يتحدث مع احدي العمال و ترك لؤلؤة تشاهد المينا و لكن فى لحظة واحدة كانت تصرخ بشدة

□□□□□□□□□□

يتبع

الى لقاء جديد فى الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

7mo ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجرى و تجرى بجنون و هى تتلفت حولها برعب و تخاف فى الظلام الشديد و تبكى بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب على فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دخل مراد الذى أبتسم لهم

مراد بابتسامة : منورة لؤلؤة لؤلؤة : اهلا و سهلا استاذ مراد مراد بابتسامة : ايه ده هو انتى بتحرجينى يعنى انا بقولك لؤلؤة و انتى بتقوليلي استاذ لا يا ستى انا اسمى مراد و بس لؤلؤة بابتسامة : حاضر بس هقولك ابية ممكن مراد بابتسامة : ماشى يا لؤلؤة مالك بجديفة : مراد عوزك تاخذ لؤلؤة تعرفها الشغل و تفهمها كل حاجة مراد : اوامرك يا برنس بس هتقعد فى مالك : يعنى برأيك فى مكتب كريم الله يرحمه لؤلؤة برعب : لا!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

نظر مالك لها باستغراب و لكن لم برى نظرة الرعب فى عيونها و لكن رآها مراد

مالك : ده مكتب جوزك و اكيد مش اول مرة تيجى فيه لؤلؤة بخوف و توتر : معلش ممكن اى مكان تانى أو حتى بلاش شغل خالص مراد : خلاص يا لؤلؤة هى كده كده هتشتغل تحت ايدي فتفضل معايا احسن





7mo ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

#### دموع لؤلؤة

#### الشخصيات ٢ □□□□□

غيث الكيلاني : رجل يبلغ من العمر ٨٠ سنة ، يعيش في الإسكندرية ، يعتبر ملك المينا لا يستطيع احد ان يرفع عينة بيه او يتكلم في وجوده

□□□□□□□□□□

كرم الكيلاني : رجل يبلغ من العمر ٥٥ سنة ، يعيش في الإسكندرية ، قوي و حكيم و لا يظلم احد ، يدير المينا بعد والده الذي جلس بالمنزل لسنة

□□□□□□□□□□

سلوي الكيلاني : امرأة تبلغ من ٥٤ سنة ، تعشق كرم بجنون فهي ابنة عمه ، ربة منزل من الدرجة الأولى ، هادية و طيبة و لكن إذا تعلق الأمر بعائلتها تصبح كالوحش الكاسر

□□□□□□□□□□

محمد الكيلاني : رجل يبلغ من العمر ٥٠ سنة ، يعيش في الإسكندرية ، و يدير المينا مع شقيقة كرم

□□□□□□□□□□

صفا الكيلاني : امرأة تبلغ من العمر ٤٨ سنة ، تعشق محمد ، تغير عليه بشدة من ابنتها ، مازالت مجنونة كما هي

□□□□□□□□□□

#### الأحفاد □□□□

غيث الكيلاني : الحفيد الاول لعائلة الكيلاني شاب يبلغ من العمر ٣٠ سنة ، أرمل ، لديه ابن ، تزوج بامر من جده فقط فهو لن و لم يحبها و لكن عاملة بما يرضي الله حتي توفت و تركت له ابنهم الصغير ، يدير املاك العائلة ، جاد و صادق و لا ب يقبل بأقل من الممتاز ، يلعب في المينا بالاسد فهو يسير علي نهج جده في كل شي و كما كان يفعل هو يفعل و لكن تخطاه و اصبح من اسمه علامة مسجلة ابن كرم 1

□□□□□□□□

عمار الكيلاني : شاب يبلغ من العمر ٢٥ سنة ، يعمل في المينا مع العائلة ، مشاكس و يعشق الضحك و الهزار و المقابل ابن محمد يلعب في المينا بالبرنس و كما يقال اتقي شر الحليم اذا غضب يكون كالنار

□□□□□□□□

جوري الكيلاني : فتاة تبلغ من العمر ٢٢ سنة ، تدرس في كلية الهندسة في عامها الاخير ، مجنونة جنان السنين عندما تتجمع مع عمار و ابن غيث يصبح القصر سيرك □ قومي ابنته محمد

□□□□□□□□

ميادة الكيلاني : فتاة تبلغ من العمر ٢٧ سنة ، متزوجة من ابن وزير الاقتصاد ، لديها خبرة كبيرة في مجال التجميل و لديها اكبر سناتر في مصر و لبنان ، لم يستطيع احد ان يقف امامها فمن هو المجنون الذي يقف امام شقيقة الأسد و ابنة عم البرنس فوهي ابنة كرم الثانية

□□□□□□□□

بحر الكيلاني : شاب يبلغ من العمر ٢٤ سنة ، ضابط شرطة ، عاقل و حكيم لا يقبل بالاستهتار و لكن داخل القصر الكيلاني يصبح مثل الباقي مجنون و يفتعل الكثير من المقابل ابن كرم الثالث

□□□□□□□□

كرم الصغير : طفل يبلغ من العمر ٥ سنوات مسك الختام و مجنون العائلة و صديق غيث الكبير معه كارت احمر يفعل ما يريد و له الحق ان يدخل جناح الجد الكبير ، مشاكس و ذي العسل طالع لابوه و لعائلته

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفتم و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

□□□□□□□□

صفا الكيلاني : امرأة تبلغ من العمر ٤٨ سنة ، تعشق محمد ، تغير عليه بشدة من ابنتها ، مازالت مجنونة كما

هي

□□□□□□□□

□□□□ الأحماد

غيث الكيلاني : الحفيد الاول لعائلة الكيلاني شاب يبلغ من العمر ٣٠ سنة ، أرمل ، لديه ابن ، تزوج بامر من جده فقط فهو لن و لم يحبها و لكن عاملة بما يرضي الله حتي توفت و تركت له ابنهم الصغير ، يدير املاك العائلة ، جاد و صادق و لا ب يقبل بأقل من الممتاز ، يلعب في المينا بالاسد فهو يسير علي نهج جده في كل شي و كما كان يفعل هو يفعل و لكن تخطاه و اصبح من اسمه علامة مسجلة ابن كرم 1

□□□□□□□□

عمار الكيلاني : شاب يبلغ من العمر ٢٥ سنة ، يعمل في المينا مع العائلة ، مشاكس و يعشق الضحك و الهزار و المقابل ابن محمد يلعب في المينا بالبرنس و كما يقال اتقي شر الحليم اذا غضب يكون كالنار

□□□□□□□□

جوري الكيلاني : فتاة تبلغ من العمر ٢٢ سنة ، تدرس في كلية الهندسة في عامها الاخير ، مجنونة جنان السنين عندما تتجمع مع عمار و ابن غيث يصبح القصر سيرك □ قومي ابنته محمد

□□□□□□□□

ميادة الكيلاني : فتاة تبلغ من العمر ٢٧ سنة ، متزوجة من ابن وزير الاقتصاد ، لديها خبرة كبيرة في مجال التجميل و لديها اكبر سناتر في مصر و لبنان ، لم يستطيع احد ان يقف امامها فمن هو المجنون الذي يقف امام شقيقة الأسد و ابنة عم البرنس فهي ابنة كرم الثانية

□□□□□□□□

بحر الكيلاني : شاب يبلغ من العمر ٢٤ سنة ، ضابط شرطة ، عاقل و حكيم لا يقبل بالاستهتار و لكن داخل القصر الكيلاني يصبح مثل الباقي مجنون و يفتعل الكثير من المقابل ابن كرم الثالث

□□□□□□□□

كرم الصغير : طفل يبلغ من العمر ٥ سنوات مسك الختام و مجنون العائلة و صديق غيث الكبير معه كارت احمر يفعل ما يريد و له الحق ان يدخل جناح الجد الكبير ، مشاكس و ذي العسل طالع لابوه و لعائلته

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لأولوة

□□□□□□□□□□ العشرون و الواحد و العشرة

توقفنا عندما وصلت لأولوة الكيلاني الي المينا لأول مرة و جلست مع والدها و اخواتها لفترة و بعد ذلك اخذت والدها و غادرو المكتب للذهاب إلى احدي المطاعم و بعد عنها والدها للتحدث مع احدي العمال و ستمع الجميع لصوت صرخة عالية

انتفض غيث بسرعة و جري علي مكان لأولوة و نزل محمد و أكرم بسرعة علي صوت الصراخ

محمد برعب : لأولوة فين احدي العمال بصراخ : حد يرمي عوامه بسرعة

رمي شخص عوامه في البحر و لحظة واحدة و كان شاب يقف في البحر برغم هيجانة و التقط لأولوة بين أحضانة و ضمها لحضنة بشدة و سبح بها حتي الرصيف و ساعدة أكرم علي سحب شقيقتة و صعد الشاب بخفة و اسرع عليها

ضغط الشاب علي صدرها بخفة حتي يجعلها ترجع مياة البحر و بالفعل اخرجت لأولوة مياة البحر و تنفضت بسرعة تستقر بين أحضانة فضمها لحضنة بكل حنان و مسح علي ظهرها

غيث بخوف : لي لي حبيبي انتي كويسة لأولوة بمجهود : كويسة بابي متقلقش كرم برعب : حبيبي تعالي احنا هنروح المستشفى لأولوة بابتسامه متعبة : متخفش كرومة انا كويسة غيث بجديفة : شكرا محسن

محسن بجدية : حضرتك بتقول ايه مفيش شكر انا انقذت الآنسة علشان ده الصح صوت جامد : محسن محسن  
: نعم يا حاج محمد : أصيل يا محسن غيث بجدية : يالا خدو اختكم علي البيت

ساعد محمد لؤلؤة علي الوقوف و لكن لم تقدر فاسرع محسن بحملها بين أحضانة و توجه بها الي السيارة  
تحت انظار جميع من في المينا و وضعها برفق و بتسم لها و هي ابتسمت له

غيث بجدية : لتاني مرة اشكرك النهاردة بس اوعي تفتكر ان الموقف اللي حصل ده هيغير طريقة الش  
محسن بجدية : اولاً انا بعذر علي مقاطعة كلامك ثانياً انا معملتش غير الواجب هي متغرقة مائة و  
مينفمش حد من الرجالة ديه يبص عليها و علي منظر هدومها ثالثاً حضرتك عارف اني مليش دعوة الصراع  
بينك و بين والدي رابعاً يا ريت تروحوها بسرعة قبل متبرد و تخلوها تشرب كوباية لبن علشان الماية المالحه  
محمد : مش بتحب اللبن خالص و بتعذبنا من صغرها علشان اللبن

ابتسم محسن و شاوور لاحدي القهوجية الذي اسرع بإحضار كوب من اللبن فأخذه محسن و فتح باب العربية و  
جلس أمامها علي الارض

محسن بابتسامه : اتفضلي لؤلؤة بتعب : مش بحبه محسن بحنان : اذاي ده حلو اوي تعرفي لو شربتة هجبلك  
شكولاتة لؤلؤة بابتسامه متعبة : بجد بس كرم هياكلها مي محسن بابتسامه : متخفيش ابقني خبيها يالا  
يا غزالي

مسكت لؤلؤة الكوباية و بالفعل شربتها و كانت تنظر علي محسن باعجاب

كلن غيث و محمد و كرم ينظرون علي محسن و طريقة تعامله مع لؤلؤة بخوف فهم يخافون ان ياذيها  
فوقتها لان يسمحو له و لعائلته ان يظلو علي قيد الحياة سوف يقتولهم بابشع الطرق

غيث بجدية : يالا شباب

ركب كرم و محمد في الإمام و ركب غيث بجوار صغيرته و ضمها لحضنة و قبل رأسها بكل حنان و كان ينظر  
لمحسن بشر فبتسم محسن له و نطلقت السيارات خلف بعضهم البعض

□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

كانت لؤلؤة تفكر دائماً في ذلك الشاب الذي رمي نفسه في البحر رغم هيجانة في ذلك الوقت و لم يهتم  
بنفسه فقط اهتم بانقاذها

دخلت سلوي الي جناح البرنسياسة لؤلؤة فوجدتها تجلس علي السرير تتأمل البحر

سلوي بابتسامه : اوووووووو برنسياسة لي لي لؤلؤة بابتسامه : سولي سلوي بابتسامه : بسكوتة انتي يا  
لي لي مالك يا ست البنات لؤلؤة بابتسامه : مفيش سلوي بحنان : لي لي حبيبي انتي عارفة اني مش بس  
مرات اخوكي لا انا اختك و صحبتك صح احكي لي يا روجي مالك متغيرة من يوم زيارة المينا لؤلؤة بابتسامه  
هادية : بصراحة انا مش عارفة مالي من اول لحظة شفته فيها قبل ميغمي عليا في البحر فكرت انه حوري  
بس لما فتحت عنية لقينة قدامي انسحرت بجمالة شكلة عيونة كل حاجة فيه حلوة قلبي دق بسرعة اوي  
كنت حاسة ان كل اللي حوليا سمعينة سلوي بقلق : تقصدي مين محسن الدمنهوري لؤلؤة بابتسامه : اه  
هو سلوي برعب : يا لهوي يا لي لي اوعي اوعي تفكري تحبيه و لا تتعلقي بيه لؤلؤة بحزن : ليه سولي





جريت لؤلؤة بسرعة و خرجت تصبح على الحرس و اخذت سيارتها و توجهت إلى الجامعة  
توجه كرم و غيث الي المينا و توجهت سلوي و صفا الي المطبخ لاعطاء الأوامر للخدم بالطعام

□□□□□□□□□□

□□□□□ في الجامعة

وصلت لؤلؤة الي الجامعة و ركنت عربيتها و نزلت تجري الي المحاضرة  
بعد يوم طويل خرجت لؤلؤة و اخذت السيارة و غادرت الجامعة و لكن وجدت محسن يقف امامها و يسند علي  
سيارته

حمل محسن شنطة هدايا شيك و توجه الي سيارة لؤلؤة و هو يبتسم

محسن بابتسامة : اخيرا ست الحسن و الجمال قررت تخرج من البيت لؤلؤة بابتسامة : اذي حضرتك محسن  
بابتسامة : حضرتي كويس علشان شاف جارة القمر

فتح محسن باب السيارة و جعلها تنزل و وقفت أمامه

محسن بابتسامة : اتفضلي يا غزالة □ لؤلؤة بابتسامة جميلة : ايه ده محسن بابتسامة : الشكولاتة اللي  
وعدتك بيها لؤلؤة بابتسامة : شكرا انا جبت محسن بزعل : يعني هتكسفي ايدي شكرا لؤلؤة بسرعة : لا  
خلاص هخدها شكرا محسن بابتسامة : العفو يا غزالتي لؤلؤة بابتسامة : باي محسن بابتسامة : باي

غادرت لؤلؤة و فضل محسن ينظر عليها و تنهد

محسن بتنهيدة : اااااااااااااا يا غزالتي اوعدك هتبقي ملكي

□□□□□□□□□□

توالت الايام بين هذين العاشقين و كانوا يلتقون كثيرا و يعشقون بعضهم البعض كثيرا  
جاء اليوم الذي سيقلب الدنيا راسا علي عقب عندما توجه محسن الدمهوري الي غيث الكيلاني و طلب منه  
يد لؤلؤة و هنا كان بمثابة الانفجار النووي  
قامت الحرب بين عائلة الكيلاني و عائلة الدمهوري و كانت المفاجأة لغيث الكيلاني بأن والد محسن يرفض  
هذا الارتباط  
قد تدخل كبار رجال الإسكندرية في حل ذلك الخلاف و تفق الطرفين علي رفض تلك الزيجة و إعادة الهدوء  
في المكان

لم يستطيع والد محسن اقناع ابنة بالبعد عن تلك الفتاة و الزواج باخري و هدد الوضع  
في يوم انقلبت فيه الإسكندرية عند اختفاء محسن الدمهوري و لؤلؤة الكيلاني و تركو جوابات لاهلهم  
بانهم سوف يبعدون عن تلك المشاكل و الصراعات

2y ago

2y ago





كرم الصغير بابتسامة : هي موزتي فين محسن بابتسامة : تعالي حبيبي اسمك ايه كرم الصغير بابتسامة :  
اسمي كرم غيث كرم غيث الكيلاني محسن بابتسامة : يا روجي انت الدغ في الرءاء تعرف ان لي لي هتحبك  
اوي كرم الصغير بابتسامة : هي اصلا بتحبني مش اول مله شفتي فيها محسن بابتسامة : هي شفتك قبل  
كده كرم الصغير : اه كنت في الطيالة و هي كانت معايا و جابتي اكل محسن بابتسامة : انت ابن مين في  
الشباب دول كرم الكبير : اعرفك ده غيث ابني الكبير و ده عمار ابن محمد و في كمان ميادة بنتي و بحر ابني و  
جوري بنت محمد و ده غيث كرم الصغير حفيدي و ابن غيث ابني محسن بابتسامة : ربنا يخلي و يبارك غيث  
الكبير بجديفة : هي لؤلؤة ماتت اذاي محسن بعيون تحمل الدموع : بعد 5 سنين من جوازنا غيث الكبير بحده :  
ليه يا محسن تحرمي من دفنه بنتي الوحيدة محسن بدموع غزيرة : كنت خايف منك لتيجي تاخذ بنتي مي  
انت و ابويا لو كنتم وافقتم بالجواز كنا هنبقى معاكم و عايشين و بنتي كانت وسطكم و عاشت ملكة مش  
معقولة حفيدة غيث الكيلاني و لا سراج الدمنهوري هتحتاج تشتغل علشان تصرف عليا و علي نفسها مش  
هتحتاج تتجوز زوج ابن كلب يضربها و يبعتها عني انتم السبب في موت غزالتي انتم السبب انا سبت كل حاجة  
فلوس و عربيات و عز و جاه بس علشان ابقى جمبها اشتغلت كل حاجة و طلع عيني علشان اعرف اجيب  
القرش و مخلصها محتاجة حاجة عارف كانت بتقولي ايه ارحم نفسك من الشغل انا بحبك انت و قبلت اسيب  
كل حاجة علشانك ليه ليه يا عمي مقبلتش تجوزنا بعض اقسم بالله العظيم اني بعشقا لغاية اللحظة ديه  
و لغاية مموت استفتت ايه انت و هو غير حرقة قلوبكم و قلوبنا تعرف انها كانت نفسها تشوفك قبل  
متموت و ختها و سافرنا إسكندرية و شافتكم من بعيد و فضلت تبتسم ليكم تعرف لما ماتت طلبت مي  
ادفنها جمب امها و انا وافقت و دفنت غيث الكبير بصدمة : انت بتقول ايه بنتي مدفونة جمب امها اذاي  
محسن بدموع غزيرة : ايوة لؤلؤة مدفونة جمب امها يوم مماتت اتصلو بيك و قالولك ان في واحدة ماتت و  
ملهاش حد و انت امرت تدفن و مش بس كده انت جيت وخت عزاها غيث الكبير بصدمة : انت بتقول يعني بنتي  
هي اللي ادفنت قدام عيني و بدموع غزيرة : كنت حاسس انها تقربلي و تقرب لقلبي ليه مقولتليش كان  
نفسى ابوسها محسن بدموع غزيرة : يومها احنا قولناك انها ست كبيرة و طلبت قبل موتها انك تبوس  
رأسها و فعلا بوست راسها غيث الكبير بدموع غزيرة : الله يسامحك الله يسامحك قلبي و ربي رضى  
عليكم عمار : جدي كفاية عياط علشان صحتك و حضرتك يا عمي كفاية عياط محسن بدموع : العين بتسكت  
بس القلب مش بيسكت غيث الصغير بجديفة : قدام بتحب عمته للدرجة ديه ليه اتجوزت تاني كرم الكبير بجديفة  
: غيث بس محسن : سيبة يا كرم مين قالك اني متجوز مش حنة ورقة عند ماذون يبقي جواز رسمي يشهد  
ربنا عليا اني مش لمست واحدة غير غزالتي بس كان غصب عني معايا بنت صغيرة عندها 5 سنين و قد مماتت  
غزالتي كانت صغيرة عندها سنتين و كنت مش عارف اتصرف كنت باخذها معايا الشغل ادمرت مبقتش اعرف  
اعمل حاجة أكلها شربها هدموها لقيت نعمات هي كانت مطلقة اتفقت معها تتجوز بس ملهاش اي حق  
عندي كأنها هوا و ندمت ندم عمري بس بعد الوقت مفات عمار : ليه مرجعتش لأهلك محسن بحده : اهلي  
الي وقفو في طريق سعادتني من عشق حياتي مبيقوش اهل

استمع الجميع لصوت خبط علي الباب فنظرو لبعضهم البعض

حاول محسن ان يقف و لكن لم يقدر فتوجه غيث الي الباب حتي يفتحه

□□□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

من الذي يطرق الباب ؟

هل ستقبل لأولوة كل هذا ؟

ما موقف مالك من لأولوة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

و بالفعل استطاع محسن و لأولوة الاختفاء طوال ٢٢ سنة الماضية

□□□ باك

كرم الصغير : جدو جدو يا غيث انت يا لاجل انت غيث الكبير : نعم حبيبي كرم الصغير : بتفكل في ايه غيث الكبير : و لا حاجة حبيبي بس قول لي انت جيت معنا ليه كرم الصغير : علشان خايل اشوف الموزة بتاعتي غيث الكبير : هي شكلها ايه كرم الصغير : تشبة عمدتو بالظبط حتي جسمها بصلاحه لوز اللوز و مليانة منحنيات كرم الكبير بصدمة : منحنيات يا سافل عمار بتصفير : اوبالالالالالالالالاقفش الموزة كرم الصغير بحده : عمال ملكش دعوة الموزة بتاعتي خليك في الموزز بتوعك كرم الكبير : اه يا سفلة كرم الصغير بغمزة : اعيش سافل احسن ما اعيش خايب غيث الصغير بجدية : مسممش صوت حد تاني كرم الصغير بضك : هوهوهوهوهوهوه ليه دخلين علي كالتة غيث الصغير بجدية : وصلنا

توقفت السيارات أسفل منزل محسن و نزل الجميع منها و صعود الي الأعلى

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ في منزل محسن الدمنهوري

استمع محسن لصوت خبط علي الباب فوقف بهدوء و توجه الي الباب و فتحة و نضم عندما وجدو غيث الكيلاني يقف امامه و بجواره كرم الكيلاني و خلفهم محمد الكيلاني و بجواره شايبين

غيث الكبير بجدية : ايه يا محسن مش هدخلنا محسن باحترام : اذاي يا حاج بيتك و مكانك اتفضل

افسح محسن الطريق حتي يدخل الجميع و شاور لهم علي الصالون فدخلو و جلسو

محسن بأدب : حمد لله على السلامة يا حاج غيث الكبير بجدية : فين حفيدتي محسن محسن : موجودة يا حاج  
غيث الكبير بجدية : عاوز اشوفها محسن : هي دلوقتي في بيت جوزها كرم الكبير : اذاي يا محسن تسبها  
هناك بعد موت جوزها محسن : جد جوزها امر تفضل شهور العدة هناك محمد : فاضل قد ايه و العدة تخلص  
محسن : لي لي قالت فاضل كام اسبوع و هترجع تعيش هنا معايا غيث الكبير بجدية : عاوز اشوفها دلوقتي  
محسن : حاضر يا حاج هتصل بيها

و بالفعل اتصل محسن علي لؤلؤة و طاب منها الحضور بسرعة

كرم الصغير بابتسامة : هي موزتي فين محسن بابتسامة : تعالي حبيبي اسمك ايه كرم الصغير بابتسامة :  
اسمي كرم غيث كرم غيث الكيلاني محسن بابتسامة : يا روجي انت الدغ في الرءاء تعرف ان لي لي هتحبك  
اوي كرم الصغير بابتسامة : هي اصلا بتحبني مش اول مله شفتي فيها محسن بابتسامة : هي شفتك قبل  
كده كرم الصغير : اه كنت في الطيالة و هي كانت معايا و جابتلي اكل محسن بابتسامة : انت ابن مين في  
الشباب دول كرم الكبير : اعرفك ده غيث ابني الكبير و ده عمار ابن محمد و في كمان ميادة بنتي و بحر ابني و  
جوري بنت محمد و ده غيث كرم الصغير حفيدي و ابن غيث ابني محسن بابتسامة : ربنا يخلي و يبارك غيث  
الكبير بجدية : هي لؤلؤة ماتت اذاي محسن بعيون تحمل الدموع : بعد 5 سنين من جوازنا غيث الكبير بحده :  
ليه يا محسن تحرمي من دفنه بنتي الوحيدة محسن بدموع غزيرة : كنت خايف منك لتيجي تاخذ بنتي مي  
انت و ابويا لو كنتم وافقتم بالجواز كنا هنبقى معاكم و عايشين و بنتي كانت وسطكم و عاشت ملكة مش  
معقولة حفيدة غيث الكيلاني و لا سراج الدمنهوري هتحتاج تشتغل علشان تصرف عليا و علي نفسها مش  
هتحتاج تتجوز زوج ابن كلب يضربها و يبعتها عني انتم السبب في موت غزالتي انتم السبب انا سبت كل حاجة  
فلوس و عربيات و عز و جاه بس علشان ابقى جمبها اشتغلت كل حاجة و طلع عيني علشان اعرف اجيب  
القرش و مخلصهاش محتاجة حاجة عارف كانت بتقولي ايه ارحم نفسك من الشغل انا بحبك انت و قبلت اسيب  
كل حاجة علشانك ليه ليه يا عمي مقبلتش تجوزنا بعض اقسم بالله العظيم اني بعشقها لغاية اللحظة ديه  
و لغاية مموت استفتت ايه انت و هو غير حرقة قلوبكم و قلوبنا تعرف انها كانت نفسها تشوفك قبل  
متموت و ختها و سافرنا إسكندرية و شافتكم من بعيد و فضلت تبتسم ليكم تعرف لما ماتت طلبت مي  
ادفنها جمب امها و انا وافقت و دفنت غيث الكبير بصدمة : انت بتقول ايه بنتي مدفونة جمب امها اذاي  
محسن بدموع غزيرة : ايوه لؤلؤة مدفونة جمب امها يوم مماتت اتصلو بيك و قالولك ان في واحدة ماتت و  
ملهاش حد و انت امرت تدفن و مش بس كده انت جيت وخت عزاها غيث الكبير بصدمة : انت بتقول يعني بنتي  
هي اللي ادفنت قدام عيني و بدموع غزيرة : كنت حاسس انها تقرلي و تقرب لقلبي ليه مقولتليش كان  
نفسى ابوسها محسن بدموع غزيرة : يومها احنا قولنالها انها ست كبيرة و طلبت قبل موتها انك تبوس  
رأسها و فعلا بوست رأسها غيث الكبير بدموع غزيرة : الله يسامحك الله يسامحك قلبي و ربي رضى  
عليكم عمار : جدي كفاية عياط علشان صحتك و حضرتك يا عمي كفاية عياط محسن بدموع : العين بتسكت  
بس القلب مش بيسكت غيث الصغير بجدية : قدام بتحب عمته للدرجة ديه ليه اتجوزت تاني كرم الكبير بجدية  
: غيث بس محسن : سببة يا كرم مين قالك اني متجوز مش حنة ورقة عند ماذون يبقى جواز رسمي يشهد  
ربنا عليا اني مش لمست واحدة غير غزالتي بس كان غصب عني معايا بنت صغيرة عندها 5 سنين و قد مماتت  
غزالتي كانت صغيرة عندها سنتين و كنت مش عارف اتصرف كنت باخذها معايا الشغل ادمرت مبقتش اعرف  
اعمل حاجة أكلها شربها هدموها لقيت نعمات هي كانت مطلقة اتفقت معها نتجوز بس ملهاش اي حق  
عندي كأنها هوا و ندمت ندم عمري بس بعد الوقت مفات عمار : ليه مرجعتش لأهلك محسن بحده : اهلي  
الي وقفو في طريق سعادتني من عشق حياتي مبيقوش اهل

استمع الجميع لصوت خبط علي الباب فنظرو لبعضهم البعض  
حاول محسن ان يقف و لكن لم يقدر فتوجه غيث الي الباب حتي يفتحة

□□□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

من الذي يطرق الباب ؟

هل ستقبل لأولوة كل هذا ؟

ما موقف مالك من لأولوة ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لأولوة

□□□□□□□□□□□□ الحلقة الثانية و العشرون

□□□□□□□□ في شركة الرفاعي

□□□□□□□□ في مكتب مالك

كان مالك يجلس و أمامه مراد و لؤلؤة و بعض رؤساء الأقسام و كانوا يتناقشون في احدي المشاريع

قطع كلامهم صوت رنين هاتف لؤلؤة

مالك : التلفون لؤلؤة : اسفة بس لازم ارد مالك بسخرية : ليه رئيس الجمهورية لؤلؤة بجدية : احسن منه مراد : ردي لؤلؤة و انت اسكت احنا اصلا خلصنا

وقفت لؤلؤة و بعدت عنهم و ردت و كان والدها يطلب منها الحضور بسرعة و اغلق معها

لؤلؤة بقلق : انا لازم امشي بابا عوزني مراد : هو كويس لؤلؤة : معرفش بعد اذنكم

خرجت لؤلؤة بسرعة و توجهت إلي مكتب مراد و اخذت الجاكت و الشنطة و نزلت الي الاسفل بسرعة

احدي الحرس : اتفضلي يا هانم انا هوصلك لؤلؤة : لا شكرا انا هروح بس عوزة عربية ممكن الحارس : تحت امرك يا هانم اتفضلي

شاور الحارس علي احدي العربيات فتوجهت إليها و اخذتها و غادرت بسرعة

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ في منزل محسن الدمنهوري

وصلت لؤلؤة الي المنزل و ركنت السيارة و صعدت الي الأعلى بسرعة

خبطت لؤلؤة و نتظرت لحظة حتي يفتح والدها الباب و لكن وجدت شخص آخر هو من يفتح الباب

نتظرت لؤلؤة له بذهول و نظرت علي باب الشقة و البيت

لؤلؤة : انت مين غيث بابتسامة : اتفضلي لؤلؤة لؤلؤة بخوف : بابا غيث بهدوء : عمي محسن جوا اتفضلي

دخلت لؤلؤة بخوف فوجدت أشخاص يجلسون و والدها يجلس على الكرسي فاسرعت له و حضنته و قبلت رأسه و ايده

لؤلؤة بخوف : بابا حبيبي انت كويس محسن بحنان : كويس حبيبي تعالي اقعدني

جلست لؤلؤة و نظرت للجميع بقلق

لؤلؤة بقلق : بابا مين دول

وقف غيث الكبير و توجه الي لؤلؤة

غيث الكبير بحنان : لؤلؤة حبيبي تعالي سلمي عليا لؤلؤة لؤلؤة بخوف : مين حضرتك كرم الصغير بابتسامة : لي لي انتي مش فكراني لؤلؤة بابتسامة : مش فكراك اسفة كرم الصغير بابتسامة : انتي خسيبي اوي كده ليه انتي الاول كنت بطة جامدة غيث الكبير بحنان : تعالي في حضني حبيبي

نظرت لؤلؤة لوالدها الذي هز رأسه له بالموافقة فوقفت لؤلؤة امام غيث الذي اسرع بضمها لحضنة و قبل رأسها و خدها بكل حنان و حب و جعلها تستقر بين أحضانة و هو يضمها جامد



Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوة و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

استكانت لأولوة بينن أحضان ذلك الرجل و شعرت منه بالامان و الراحة

كرم الكبير : ايه يا بابا سبنا احنا كمان نحضنها غيث الكبير بدموع : لا محدش هيحضنها محمد بابتسامة : مرة واحدة بس

سحبها كرم الكبير بسرعة و ضمها لحضنة و قبل رأسها بكل حنان و حب و اسرع محمد بضمها لحضنة بشدة و قبل خدها

كرم الصغير بصراخ : بااa

بعد محمد بسرعة عن أولوة و نظر لكرم الصغير بغل

جلست لأولوة أمام كرم الصغير و فتحت ذراعها له فاسرع برمي نفسه في حضنها لدرجة انها سقطت علي الارض فضحكت

كرم الصغير بابتسامة : وحشتيني اوي اوي لي لي لأولوة بابتسامة : بجد انت مين كرم الصغير بابتسامة : انا كلم اللي كنت مسافل معاكي برا و جيتي ليا اكل لأولوة بابتسامة : اسفة نسيك كرم الصغير بغمزة : و لا يهملك يا قلمي لأولوة بابتسامة : طيب ممكن بقي اقوم من الارض كرم الصغير بابتسامة : ماشي

وقف كرم و اسرع غيث الصغير بمساعدته لأولوة حتي تقف و جلست بجوار والدها

لأولوة بجدية : انا دلوقتي عوزة اعرف مين حضرتكم غيث الكبير بجدية : انا غيث الكيلاني جدك ابو امك لأولوة و ده كرم ابني و محمد ابني و ده غيث و عمار احفادي و ده كرم حفيد ابني كرم يعني ابن غيث حفيدي لأولوة بصدمة : جدي و خلاني معلش انا مش فاهمة حاجة اذاي و امي ملهاش قرابين محمد بحنان : لا حبيبتني امك ليها عيلة كبيرة في اسكندرية حتي ابوكي ليه عيلة كبيرة برود في اسكندرية لأولوة بتتنفس سريع : بابا هما بيقولو ايه عيلة ايه و سكندرية ايه محسن بهدوء : ايوه لي لي انا و امك زمان هربنا و تجوزنا علشان كان في مشاكل كتير بين العيلتين و هما عرفو طرقنا و جم و مش بعيد اهلي كمان يجو هنا او احنا نرحلهم لأولوة بدموع غزيرة : عيلة ايه و نروح لمين انا مش فاهمة حاجة غيث الصغير بجدية : لأولوة ممكن تهدي لأولوة بدموع غزيرة : محدش ليه دعوة رد عليا يا بابا يعني ايه الكلام ده محسن بدموع : حقك عليا يا بنتي لأولوة بدموع غزيرة : حقي حقي عند ربنا انا اتعذبت طول حياتي هنت عليك هنت لما كنت بتشوف نعمات بتهرقتي و بتعايرني اني يتيمة و لا انا بشتغل و بيطلع عيني و اللي يسوي و اللي ميسواش ينهش في لحمي و في الاخر اتجوز واحد وسخ يعذبني غيث الصغير بجدية : لأولوة ممكن لأولوة بدموع غزيرة صراخ : ملكش دعوة اوعي تتدخل بيني و بين ابويا محسن بدموع غزيرة : اسف يا بنتي بس كنت خايف ياذوكي

نظرت له لؤلؤة بحزن و دموع غزيرة و حملت الشنطة و نزلت تجري برا الشقة

كرم الكبير بجدية : غيث بسرعة وراها ليحصلها حاجة

جري غيث بسرعة الي الاسفل للحاق بها

غيث الكبير بحزن : شفت عملت ايه في بنتك محسن بدموع غزيرة : انا دمرت بنتي

صعد غيث مرة اخري و وقف أمامهم

محمد : لحقتها غيث الصغير : للأسف الشديد لا محسن بدموع : انا لازم اروح ليها عمار بجدية : لا عمي  
محدث هيروح ليها النهاردة سبوها تستريح و ترتب أفكارها غيث الصغير بجدية : تمام يالا بينا نزل في اي

فندق و نتجمع الصبح و نروح ليها

وقف الجميع و غادرو في صمت

جلس محسن يبكي بشدة علي حزن صغيرته و حبيبتة

دخلت نعمات و نظرت له بغل

نعمات بغل : بقي انت غي و معاك فلوس و سايبنا في الفقر ده احنا هخرج معاهم و نعيش في العز و الهنا  
مفهوم محسن بتنهيدة : روجي نعمات روجي

وقف محسن بهدوء و توجه الي غرفة و اغلق الباب خلفه و اتصل علي سما و طلب منها ان تطمانه علي  
لؤلؤة عندما تصل فوافقت

□□□□□□□□

□□□□ عند لؤلؤة

كانت لؤلؤة تبكي بشدة و حرقة و هي تسوق بسرعة جنونية حتي توقفت علي جانب الطريق تبكي و تصرخ  
تالمت لؤلؤة من قلبها فأخذت تاخذ نفسها بسرعة و لكن لم تقدر كان لابد ان تاخذ العلاج الخاص بها و لكن  
لم تقدر علي التحرك

لؤلؤة بدموع غزيرة و ألم : يااa

و كان الله يستجيب الدعاء و في لحظة واحدة كان هناك أشخاص يقفون حولي السيارة و يتزلو منها بسرعة

شخص : مدام انتي كويسة لؤلؤة بدموع غزيرة و الم : اللالععلللاااa

اكتفت لؤلؤة بالنظر الي الشنطة فاسرع شخص اخري بسحب الشنطة و اخرج العلاج و اخذ منه حبة واحدة و  
فتح شفايفها و وضعها بهدوء

الشخص : اهدي اهدي الحباية هتريحك اهدي حاولي تتنفس براحة اهدي اهدي

اخذ الشخص يمسح علي صدرها بهدوء حتي يساعدها علي التنفس

كانت لؤلؤة تحاول أن تنظم تنفسها حتي استطاعت التنفس بطبيعة عادية

الشخص بهدوء : الحمد لله لؤلؤة بتنفس هادي : الحمد لله الحمد لله الشخص الاخر : اتفضلي ماية

اخذت لؤلؤة زجاجة □ المياة و شربت

لؤلؤة : شكرا يا فندم الشخص بابتسامه : الشكر لله الحمد لله انك كويسة لؤلؤة : الحمد لله الشخص : تحبي  
نتصل بحد من أهلك لؤلؤة بابتسامه : لا شكرا انا بقيت كويسة و اسفة علي الازعاج الشخص بابتسامه :  
مفيش ازعاج و لا حاجة

غادرت لؤلؤة و توجهت إلي قصر الرفاعي

□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

وصلت لؤلؤة الي القصر و خرجت من السيارة و تركتها تقف بغير استقامة و كانت تسير بغير اذنان و كانت  
ستقع و لكن لحقها احدي الحرس

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بذلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

صعد غيث مرة اخري و وقف أمامهم

محمد : لحقتها غيث الصغير : للأسف الشديد لا محسن بدموع : انا لازم اروح ليها عمار بجدية : لا عمي  
محدث هيروح ليها النهاردة سبوا تسريح و ترتب أفكارها غيث الصغير بجدية : تمام يالا بينا نزل في اي  
فندق و نتجمع الصبح و نروح ليها

وقف الجميع و غادرو في صمت

جلس محسن يبكي بشدة علي حزن صغيرته و حبيبة

دخلت نعمات و نظرت له بغل

نعمات بغل : بقي انت غي و معاك فلوس و سايبنا في الفقر ده احنا هخرج معاهم و نعيش في العز و الهنا  
مفهوم محسن بتنهيدة : روجي نعمات روجي

وقف محسن بهدوء و توجه الي غرفة و اغلق الباب خلفه و اتصل علي سما و طلب منها ان تطمانه علي  
لؤلؤة عندما تصل فوافقت

□□□□□□□□



مالك : في ايه الحارس : مدام لؤلؤة نزلت من العربية و نسيت الشنطة و الفون شيما : اذاي نسيتهم  
الحارس : و الله يا هانم هي نزلت و كانت دايدة خالص و شكلها معيط مالك : تمام روح انت حاتم : معقولة  
ابوها مزعلها شيما : معتقدتش ابوها بيعشقها و بيخاف علي زعلها مالك : ايه يا شوشو هو مفيش اكل  
و لا ايه شيما : لا اذاي حبيبي يأمر هخلي الخدم يجهزو السفرة

غادرت شيما المكان و نظر حاتم له

حاتم : لسه بتكره البنت و فاكر انها السبب في موت كريم صح مالك : لا طبعا ده قضاء و قدر حاتم : يا ريت  
تفضل تقول كده لنفسك كثير مالك : ورايا شوية شغل هقوم أعملهم عقبال الاكل ميجوز

غادر مالك و تنهد حاتم و دعا بالراحة له

□□□□□□□□

□□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخلت لؤلؤة الي الجناح و أغلقت عليها و رمت نفسها علي السرير تبكي بكل قوة و تصرخ لعلي النار التي  
تشعر بها تهدي

استمعت سما لصوت صراخ لؤلؤة فاسرعت الي جناحها حتي تعرف ما بها و لكن وجدته مغلق فأخذت تطرق  
علي الباب بشدة و لكن لم تفتح لؤلؤة

نزلت سما بسرعة و هي تبكي

حاتم بلهفة : سما مالك بتعيطي ليه سما بدموع غزيرة : لؤلؤة لؤلؤة بتعيط و بتصرخ فوق و مش عارفة  
افتح الباب شيما بخضة : ليه حصل ايه سما بدموع : معرفش حتي بابا محسن كلمني و قالي خلي بالي منها  
لغاية الصبح حاتم : مالك مالك مالك : في ايه انت كويس حاتم : تعالي بسرعة علشان تخسر باب لؤلؤة البنت  
منهارة جوا

صعدو بسرعة و بالفعل استمعو لصوت صرخات و تكسير و شهقات لؤلؤة التي كانت تملئ الدور فجري مالك  
بسرعة و حاول فتح الباب و لكن لم يعرف فاتصل علي الحرس الذين صعدو بسرعة و كسرو الباب و غادرو الي  
الاسفل

دخلت سما تجري و خلفها شيما وجدو لؤلؤة تبكي بحرقة علي السرير و الجناح كله راس علي عقب نتيجة  
التكسير

سما بدموع غزيرة : مالك لي لي شيما بحزن : حصل ايه يا بنتي ردي علينا حاتم بحنان : وحدي الله يا بنتي

كانت لؤلؤة تبكي بشدة و حرقة فقط

جلس حاتم بجوارها و ضمها لحضنة و اخذ يقرأ عليها آيات من الذكر الحكيم حتي تهدي

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

الحارس بقلق : مدام لؤلؤة انتى كويسة لؤلؤة بتعب : اه كويسة

دخلت لؤلؤة الي القصر و صعدت الي جناحها و لم تهتم باي شخص يجلس

حاتم باستغراب : هي لؤلؤة فيها ايه شيماء : معرفش يا عمي ديه دخلت مسلمتش علينا مالك : في ايه يا جدو حاتم : لؤلؤة جت بس طلعت علي فوق بسرعة و مسلمتش علينا مالك : ليه ان شاء الله فكرت نفسها مين

دخل الحارس و توجه الي مالك

مالك : في ايه الحارس : مدام لؤلؤة نزلت من العربية و نسيت الشنطة و الفون شيماء : اذاي نسيتهم الحارس : و الله يا هانم هي نزلت و كانت دايدة خالص و شكلها معيط مالك : تمام روح انت حاتم : معقولة ابوها مزعلها شيماء : معتقدتش ابوها بيعشقها و بيخاف علي زعلها مالك : ايه يا شوشو هو مفيش اكل و لا ايه شيماء : لا اذاي حبيبي يأمر هخلي الخدم يجهزو السفرة

غادرت شيماء المكان و نظر حاتم له

حاتم : لسه بتكره البنث و فاكر انها السبب في موت كريم صح مالك : لا طبعا ده قضاء و قدر حاتم : يا ريت تفضل تقول كده لنفسك كثير مالك : ورايا شوية شغل هقوم أعملهم عقبال الاكل ميجوز

غادر مالك و تنهد حاتم و دعا بالراحة له

□□□□□□□□

□□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخلت لؤلؤة الي الجناح و أغلقت عليها و رمت نفسها علي السرير تبكي بكل قوة و تصرخ لعلي النار التي تشعر بها تهدي

استمعت سما لصوت صراخ لؤلؤة فاسرعت الي جناحها حتي تعرف ما بها و لكن وجدته مغلق فأخذت تطرق علي الباب بشدة و لكن لم تفتح لؤلؤة

نزلت سما بسرعة و هي تبكي

حاتم بلهفة : سما مالك بتعيطي ليه سما بدموع غزيرة : لؤلؤة لؤلؤة بتعيط و بتصرخ فوق و مش عارفة افتح الباب شيماء بخضة : ليه حصل ايه سما بدموع : معرفش حتي بابا محسن كلمني و قالي خلي بالي منها



## في الصباح □□□□

انطلقت السيارات خلف بعضهم البعض للتوجه الي قصر الرفاعي لمقابلة لؤلؤة و التحدث معها

حاتم : هما مين دول مالك : ده غيث الكيلاني من اكبر رجال الأعمال في اسكندرية و أوروبا هو و عيلته  
ملوك المينا شيماء : و عوزين ايه مالك : هنعرف سما : و انت عرفت مين مالك : عربيات عيلة الكيلاني  
حاملة شعار الملك و السفينة علشان كده كل الناس عرفاهم

نزلت عائلة الكيلاني بقوتهم بعد ان انضم لهم بحر الكيلاني و محسن

حاتم : ايه ده محسن ابو لؤلؤة معاهم طيب اذاي محسن : السلامة عليكم حاتم : و عليكم السلام و رحمة  
الله و بركاته اذيك يا محسن محسن : الحمد لله يا حاج حاتم مالك : اهلا و سهلا اتفضلو

دخل الجميع الي الصالون و جلسو بجوار بعضهم و كانوا رأتعين بشدة

مالك : ممكن اعرف مين حضرتكم غيث الصغير بجدية : انا غيث الكيلاني رجل أعمال و اكيد سمعت عني و ده  
جدي غيث الكيلاني و ده والدي كرم الكيلاني و عمي محمد الكيلاني و ده عمار و بحر و كرم و اكيد عارفين  
عمي محسن حاتم : اهلا و سهلا خير غيث الكبير بجدية : لؤلؤة مالك : نعم محسن : احب اعرفكم على أهل  
لؤلؤة دول بيكونو اهل امها مالك بسخرية : يا روحي و دول ظهورو امتي حاتم بجدية : مالك زين : صباح الخير  
الكل : صباح النور بحر : اذيك يا زين زين : بحر اذيك يا صاحبي اذيك يا جدو غيث الكبير بجدية : الحمد لله يا زين  
زين بابتسامة : ابارك ايه يا عمي محسن بابتسامة : الحمد لله يا بني زين : هو فيه ايه غيث الصغير بجدية :  
عوزين نشوف لؤلؤة ممكن شيماء بجدية : اكيد لحظة واحدة بس اصحياها أصلها تعبانة من امبارح محسن  
بلهفة : تعبانة مالها زين : اطمن بابا اطمن

صعدت شيماء و طلبت من لؤلؤة النزول

ارتدت لؤلؤة بنظون باللون الاسود من القماش و بدى باللون الاسود مع رفعت شعرها إلى الأعلى و كحلت  
عيونها و نزلت الي الاسفل

دخلت لؤلؤة الي الصالون و معها سما

لؤلؤة : السلامة عليكم و رحمة الله و بركاته الكل : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته غيث الكبير بحنان :  
تعالى لي لي تعالى

نظرت له لؤلؤة بحزن و كسرة و نظرت الي والدها الحبيب

لؤلؤة : عوزة بابا لوحده ممكن مالك بصوت عالي : اظن من حقنا نعرف مين الناس ديه يا هانم غيث الكبير  
بجدية : ولد صوت ميعلاش عليها و لا في اي مكان انا فيه حاتم : بس مالك لؤلؤة بجدية : لما افهم انا الأول  
مالك الخادمة باحترام : حاتم بيه في ناس برا طليين مقابلة مدام لؤلؤة مالك بسخرية : الله اتفضلي يا مدام  
مين دول كمان دخليهم يا سناء دخليهم

خرجت سناء فوقف محسن وضم لؤلؤة الي حضنة فهو يخاف من القادم

□□□□□□□□

يتبع



تقومي تنامي و تستريحي شوية و انا بكر الصبح هاجي علشان اطمئن عليها و اشوف عمي محسن سما :  
ماشي حبيبي

أغلقت سما معه و توجهت و نامت بجوار لؤلؤة

□□□□□□□□

□□□□ في الصباح

انطلقت السيارات خلف بعضهم البعض للتوجه الي قصر الرفاعي لمقابلة لؤلؤة و التحدث معها

حاتم : هما مين دول مالك : ده غيث الكيلاني من اكبر رجال الأعمال في اسكندرية و أوروبا هو و عيلته  
ملوك المينا شيماء : و عوزين ايه مالك : هنعرف سما : و انت عرفت مين مالك : عربيات عيلة الكيلاني  
حاملة شعار الملك و السفينة علشان كده كل الناس عرفاهم

نزلت عائلة الكيلاني بقوتهم بعد ان انضم لهم بحر الكيلاني و محسن

حاتم : ايه ده محسن ابو لؤلؤة معاهم طيب اذاي محسن : السلامة عليكم حاتم : و عليكم السلام و رحمة  
الله و بركاته اذيك يا محسن محسن : الحمد لله يا حاج حاتم مالك : اهلا و سهلا اتفضلو

دخل الجميع الي الصالون و جلسو بجوار بعضهم و كانوا رائعين بشدة

مالك : ممكن اعرف مين حضرتكم غيث الصغير بجدية : انا غيث الكيلاني رجل أعمال و اكيد سمعت عني و ده  
جدي غيث الكيلاني و ده والدي كرم الكيلاني و عمي محمد الكيلاني و ده عمار و بحر و كرم و اكيد عارفين  
عمي محسن حاتم : اهلا و سهلا خير غيث الكبير بجدية : لؤلؤة مالك : نعم محسن : احب اعرفكم على أهل  
لؤلؤة دول بيكونو اهل امها مالك بسخرية : يا روجي و دول ظهرو امتي حاتم بجدية : مالك زين : صباح الخير  
الكل : صباح النور بحر : اذيك يا زين زين : بحر اذيك يا صاحبي اذيك يا جدو غيث الكبير بجدية : الحمد لله يا زين  
زين بابتسامة : اخبارك ايه يا عمي محسن بابتسامة : الحمد لله يا بني زين : هو فيه ايه غيث الصغير بجدية :  
عوزين نشوف لؤلؤة ممكن شيماء بجدية : اكيد لحظة واحدة بس اصحبها أصلها تعبانة من امبارح محسن  
بلهفة : تعبانة مالها زين : اطمئن بابا اطمئن

صعدت شيماء و طلبت من لؤلؤة النزول

ارتدت لؤلؤة بنظرون باللون الاسود من القماش و بدي باللون الاسود مع رفعت شعرها إلى الأعلى و كحلت  
عيونها و نزلت الي الاسفل

دخلت لؤلؤة الي الصالون و معها سما

لؤلؤة : السلامة عليكم و رحمة الله و بركاته الكل : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته غيث الكبير بحنان :  
تعال لي لي تعالي

نظرت له لؤلؤة بحزن و كسرة و نظرت الي والدها الحبيب

لؤلؤة : عوزة بابا لوحده ممكن مالك بصوت عالي : اظن من حقنا نعرف مين الناس ديه يا هانم غيث الكبير  
بجدية : ولد صوت ميعلاش عليها و لا في اي مكان انا فيه حاتم : بس مالك لؤلؤة بجدية : لما افهم انا الأول

مالك الخادمة باحترام : حاتم بيه في ناس برا طليين مقابلة مدام لؤلؤة مالك بسخرية : الله اتفضلي يا مدام  
مين دول كمان دخليهم يا سناء دخليهم

خرجت سناء فوقف محسن وضم لؤلؤة الي حضة فهو يخاف من القادم

□□□□□□□□

يتبع

إلي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

من هؤلاء الناس ؟

ماذا سيحدث في القادم ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

□□□□□□□□ الحلقة الثالثة و العشرون

## في قصر الرفاعي □□□□□□

توقفنا عندما وصلت أشخاص يطالبون برؤية لؤلؤة و سمح لهم مالك بالدخول

كانت لؤلؤة بين أحضان والدها يضمها لحضنة بكل تملك و خوف من القادم

لحظات مرت علي الجميع يحبسون فيها انفسهم مع أصوات أقدام قادمة

ظهر اخيرا ثلاثة رجال و ٤ شباب و رجل كبير و وقف الجميع امام بعضهم البعض

حاتم : اهلا و سهلا الرجل الكبير : اهلا بيك يا حاتم بيه مالك : مين حضرتك الرجل الكبير : انا سراج الدمنهوري  
والد محسن الدمنهوري و جد لؤلؤة الدمنهوري محسن بهمس : ابويا غيث الكبير بجدية : جي ليه يا سراج  
سراج بصدمة : غيث انت عرفت مكانهم كرم الكبير بجدية : و انت مالك شاب : من فضلكم بلاش مشاكل احنا  
في بيت الناس ياريت كلنا نمشي و نقعد نتكلم في مكان مالك بسخرية : لا اذاي لازم كلما نسمع و نشوف  
النسب اللي يشرف بجد سراج بحده : اخرس النسب اللي مش عجبك ده قوي و كبير رجل : لسانك يا مالك اوعي  
تنسي نفسك مالك بسخرية : و حضرتك مين بقي الرجل : انا المحافظ عزيز الدمنهوري محافظ اسكندرية  
مالك بصدمة : سيادة المحافظ عزيز الدمنهوري عزيز بحده : ايوة انا خير شايفة بتسخر من النسب اللي مش  
عجبك لو دورت كويس هتعرف ان النسب ده يشرفك و يشرف حاتم : اهدو يا جماعة و خلونا نقعد

توجه سراج الي مكان محسن و لؤلؤة و نظر لهم بابتسامة جميلة

سراج بحنان : ايه يا محسن مش ناوي تسلم عليا محسن بصوت واطي : ابويا انا سراج بحنان : نتكلم بعدين

دلوقتي خليني احضنك

خرجت لؤلؤة من حضن والدها الذي اسرع و رمي نفسه بين أحضان والده يعوض سنوات الحرمان منه و توجه  
اشقائه و حضنوه

وقفت لؤلؤة تشاهد ما يحدث بقلب يبكي بشدة و عيونها تزررف الدموع في صمت

غيث الكبير بحنان : تعالي حبيبي متخفيش سراج بحنان : تعالي يا قلب جدك

نظرت لؤلؤة لهم و هم يفتحون ذراعهم حتي يضموها

اقترب منها والدها و ملس علي ظهرها بحنان و حركها في اتجاه الاثنيين

لؤلؤة بدموع غزيرة : احضن مين فيكو سراج بلهفة : انا الأول نفسي احضنك اوي غيث الكبير بحنان : لا طبعا

انا الاول سيبك من الراجل ده سراج بغيظ : غيث اسكت تعالي يا روجي في حضني انا و سيبك من الراجل ده

نظرت لهم لؤلؤة بابتسامة وسط دموعها و اسرعت ترمي نفسها بين احضانهم فضموها لحضنهم و قبلو

راسها

سما بهمس : هو ايه اللي بيحصل ده زين بهمس : عوض ربنا ده عوض ربنا ليها هي شافت كثير في حياتها و

جيه وقت العوض شيماء بهمس : عندك حق يا زين جيه وقت العوض

عزيز : ايه يا جماعة احنا ملناش نفس نسلم عليها سراج : تعالي يا حبيبي اعرفك عليهم ده عزيز عمك الكبير

و ده ماجد عمك الصغير و دول ولادهم سراج الكبير و محمود و مازن و يوسف و في لسه في البيت لؤلؤة

بابتسامة : اهلا و سهلا

جلس الجميع و حكو علي الخلاف و كيف هربت ام لؤلؤة و والدها و تزوجو

غيث الكبير : لي لي حبيبي لؤلؤة بابتسامة : نعم جدو غيث الكبير بحنان : قومي جهزي نفسك علشان نسافر  
اسكندرية مالك بسرعة : مش هينفع حضرتك ناسي انها في عدتها غيث الصغير بجدية : و عدتها فاضل فيها  
كام يوم و تخلص حاتم : و فيها ايه يا مالك تروح تتعرف علي أهلها و بعد كده ترجع مالك : مينفعش يا  
جماعة اخر الاسبوع في حفلة كبيرة و هي لازم تحضرها لأنها شريكة فيها بسبب ورثها من كريم الله یرحمه

نظرت لؤلؤة الي زين الذي هز رأسه لها بالموافقة

سراج : خلاص يا جماعة نستحمل الكام يوم دول و بعدها بنتنا هتفضل معانا علي طول غيث الكبير : تقصد  
معايا انا مش معاك انت سراج بغيط : و الله البنبت بنت ابني يعني لازم تفضل معانا و انتم تروح ليكم زيارات و  
بس او تنساكم لؤلؤة : بببيبس جيم اوفر بعد اسبوع انا اللي هقرر تمام غيث الصغير بابتسامة : طيب ممكن  
حتي نخرج كلنا النهاردة حتي تعويض حاتم : و مالو يا ابني قومي يا لي لي جهزي نفسك لؤلؤة بابتسامة :  
حاضر يا جدو

خرجت لؤلؤة حتي تصعد الي جناحها و صعدت خلفها شيما

□□□□□□□□

□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخلت لؤلؤة الي الجناح و توجهت إلي غرفة الملابس حتي تختار لبس و بالفعل اخذت ملابس سوداء و لكن يد  
شيما منعتها

لؤلؤة : في حابه يا انطي شيما بدموع : حقه عليا يا بنتي لؤلؤة : في ايه يا طنط حضرتك بتعيطي ليه  
شيما بابتسامة : مش بعيط بس ممكن بلاش تلبسي اسود تاني انتي لسه صغيرة كفاية كده بقالك كتير  
لؤلؤة بصدمة : اذي بس يا طنط لا طبعا شيما : علشان خاطري لوني الحزن في القلب مش في اللبس لؤلؤة  
: معلش سبيني براحتي ممكن شيما : ماشي يا بنتي

خرجت شيما و اخذت لؤلؤة الملابس ورمتهم علي السرير و أغلقت الباب بالمفتاح و عادت حتي تلبس

نزعت لؤلؤة ملابسها و وقفت تلبس فستان باللون الاسود لمنتصف الفخذ مع بوط طويل باللون الاسود و  
تركزت لشعرها الحرية خلف ظهرها و عملت مكياج هادي و رشت عطرها و حملت جاكيت طويل باللون النوبيتي  
و شنطة باللون النوبيتي و نزلت الي الاسفل

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING



لؤلؤة بابتسامة : انا جاهزة غيث الكبير و هو يسحبها لحضنة : يالا بينا سما بابتسامة : ممكن ابي معاكم  
محسن بحنان : طبعا يا حبيبيتي يالا يا زين

غادر الجميع القصر و نطلقت السيارات خلف بعضهم البعض للتوجه الي احدي المطاعم الذي امر غيث الصغير  
باغلاقها لهم

توجه مالك الي المكتب و هو يغلي

□□□□□□□□□□

□□□□□ في المكتب

جلس مالك و هو يغلي من الغضب فهو كان يريد أن يكسرها و يذلها و هي بمفردها و لكن الآن لديها عائلة  
كبيرة فهو يعرف من هم عائلة الكيلاني و عائلة الدمنهوري من اقوي العائلات و لديهم نفوذ كبيرة  
مالك بابتسامة شر : بس محدش فيهم هيقف جمبك بعد فيديوهاتك الجامدة ديه الحفلة تخلص و هفرك  
عليهم علشان تستمتعي بيهم 2

ضحك مالك بشر و جمع متعلقاته و غادر القصر

□□□□□□□□□□

□□□□□ في المطعم

وصلت السيارات إلى المطعم و نزلو و دخلو المطعم الذي كان فاضي تماما من الناس

غيث الصغير بجدية : اجمع كل الترييزات في ترييزة واحده بسرعة مدير المطعم : اوامرك مستر غيث

بالفعل اسرع العمال في تنفيذ اوامر غيث و ما هي الي 0 دقائق و كانت يوجد ترييزة كبيرة في منتصف  
المطعم و جلس الجميع بجوار بعضهم و جلس سراج من جهه و غيث الكبير من جهة و لؤلؤة في النص

مدير المطعم باحترام : تحبو تاكلو ايه غيث الكبير بحنان : تاكلي ايه يا روجي لؤلؤة بابتسامة : اي حاجة سراج  
بحنان : انتي خاسة كده ليه كرم الصغير بغمزة : عالف جدو لي لي كانت بطل و الله سراج باستغراب : يعني ايه  
بطل و بابتسامة : انتي بتلعي رياضة و معروفة فيها لؤلؤة بابتسامة : لا و الله العظيم عمار بهمس : الله  
يحرقك يا كرم كرم الصغير بابتسامة : لا يا جدو اقصدا انها وحش يعني موزة و فعلا هي خست اوي و بغمزة :  
بس بلدو عود البطل

ضحكت لؤلؤة بشدة علي كلام ذلك الطفل

كرم الصغير بغمزة : تدوم الضحكة يا غزالة □□ عمار بسرعة : اخرس الله يحرقك ابوك هيلوع فينا كرم الصغير  
برود : عادي انا بعبل و بقول الحقيقة البت موزة اكذب و قولها وحشة ديه وحش الكون كله

ضحك الجميع علي كلام ذلك الصغير

لؤلؤة بابتسامة : طيب تعالي جمبي غيث الكبير : اه تعالي اقعد جمبها قوم يا سراج خلي الواد يقعد سراج :  
قوم انت لؤلؤة : بس كرومة هيقعد علي رجلي كرم الصغير بغمزة : مش بقولك بطل لؤلؤة بضحك :

ههههههههههه لا معلش انا اخاف علي نفسي منه كرم الصغير بغمزة : اوعي يا بطل تخافي مني انا  
احميكي بعيني

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دخلت لأولوة الي الصالون و توجهت إلي والدها الحبيب

لؤلوة بابتسامه : انا جاهزة غيث الكبير و هو يسحبها لحضنة : يالا بينا سما بابتسامه : ممكن اجي معاكم محسن بحنان : طبعاً يا حبيبي يالا يا زين

غادر الجميع القصر و نطلقت السيارات خلف بعضهم البعض للتوجه الي احدي المطاعم الذي امر غيث الصغير باغلاقها لهم

توجه مالك الي المكتب و هو يغلي

□□□□□□□□□□

□□□□□ في المكتب

جلس مالك و هو يغلي من الغضب فهو كان يريد أن يكسرها و يذلها و هي بمفردها و لكن الآن لديها عائلة كبيرة فهو يعرف من هم عائلة الكيلاني و عائلة الدمهوري من اقوي العائلات و لديهم نفوذ كبيرة

مالك بابتسامه شر : بس محدش فيهم هيقف جمبك بعد فيديوهاتك الجامدة ديه الحفلة تخلص و هفرك عليهم علشان تستمتعي بيوم 2

ضحك مالك بشر و جمع متعلقاته و غادر القصر

□□□□□□□□□□

□□□□□ في المطعم

وصلت السيارات إلى المطعم و نزلو و دخلو المطعم الذي كان فاضي تماماً من الناس

غيث الصغير بجديفة : اجمع كل الترييزات في تريزة واحده بسرعة مدير المطعم : اوامرك مستر غيث

بالفعل اسرع العمال في تنفيذ اوامر غيث و ما هي اللي 0 دقائق و كانت يوجد تريزة كبيرة في منتصف المطعم و جلس الجميع بجوار بعضهم و جلس سراج من جوه و غيث الكبير من جهة و لؤلوة في النص

مدير المطعم باحترام : تحبو تاكلو ايه غيث الكبير بحنان : تاكلي ايه يا روجي لؤلؤة بابتسامة : اي حاجة سراج  
بحنان : انتي خاصة كده ليه كرم الصغير بغمزة : عالف جدو لي لي كانت بطل و الله سراج باستغراب : يعني ايه  
بطل و بابتسامة : انتي بتلعي رياضة و معروفة فيها لؤلؤة بابتسامة : لا و الله العظيم عمار بهمس : الله  
يحررك يا كرم كرم الصغير بابتسامة : لا يا جدو اقصدا انها وحش يعني موزة و فعلا هي خست اوي و بغمزة :  
بس بلدو عود البطل

ضحكت لؤلؤة بشدة علي كلام ذلك الطفل

كرم الصغير بغمزة : تدوم الضحكة يا غزالة □□ عمار بسرعة : اخرس الله يحررك ابوك هيلوع فينا كرم الصغير  
بيروود : عادي انا بعبل و بقول الحقيقة البت موزة اكذب و قولها وحشة ديه وحش الكون كله

ضحك الجميع علي كلام ذلك الصغير

لؤلؤة بابتسامة : طيب تعالي جمبي غيث الكبير : اه تعالي اقعد جمبها قوم يا سراج خلي الواد يقعد سراج :  
قوم انت لؤلؤة : بس كرومة هي قعد علي رجلي كرم الصغير بغمزة : مش بقولك بطل لؤلؤة بضحك :  
هوهوهوهوههههه لا معلش انا اخاف علي نفسي منه كرم الصغير بغمزة : اوعي يا بطل تخافي مني انا  
احميكي بعيني

صفر الشباب علي كلام الصغير و ستمر الضحك و الهزار

جاء مدير المطعم و معه الجرسون حتي ياخذ الطلبات و بالفعل طلب الجميع و طلبت لؤلؤة مثلهم و لكن في  
لحظة واحدة كان مازن يعترض علي نوع الاكل

غيث الكبير بغيظ : و انت مالك بيها سبها تاكل اللي هي عوزاه مازن بابتسامة : و الله يا جدو مقصد بس  
الاكل ده فيه كمية سمينة و دهون كبيرة و ديه غلط علي الرجيم و القلب و المعدة

نظرت له باستغراب و تعجب

لؤلؤة بابتسامة : خلاص يا جدو ها كل اي حاجة تانية كرم الصغير و هو يقبلها : انتي حلوة اوي لو لو لؤلؤة  
بابتسامة مهزوزة : كرومة ايه رايبك تقولي لي لي انا بحب لي لي اكثر و مش بحب لو لو خالص كرم الصغير  
بابتسامة : ماشي لي لي لؤلؤة بابتسامة : ماشي اقعد هنا و انا هروح الحمام و هرجع تاني كرم الصغير  
بابتسامة : ماشي

وقفت لؤلؤة و توجهت إلي الحمام و بعد فترة خرجت وجدت مازن و يوسف امامها

مازن بابتسامة : انا اسف اللي منعتك من الاكل لؤلؤة بابتسامة : لا عادي و لا يومك يوسف بابتسامة : انتي  
مش فكرانا لؤلؤة باستغراب : بصراحة لا اول مره اشوفكم مازن : حتي امبارح لما تعبتي و في شباب  
ساعدوكي تاخدي العلاج لؤلؤة بصدمة : كنتم انتم يوسف : اهدي لؤلؤة احنا عمرنا مهنديكي بس انتي  
عمليتي عملية و لا ايه لؤلؤة بجدية : محدش ليه دعوة بحياتي مفهوم مازن : اهدي لؤلؤة احنا بس خايفين  
عليكي و جدو و بابا و عمي هيتجننو عليك و علي عمي محسن غيث الصغير بجدية : في ايه واقفين كده  
ليه يوسف بابتسامة : مالك يا عم غيث بتعرف علي بنت عمنا غيث الصغير بجدية : اتعرفتم اتفضلو علي الاكل  
و بحنان : بالا لي لي

نظرت لؤلؤة لغيث وجدت الحنان و الحب و الاحتواء يشعون من نظارة فاخفضت نظرها و عادت الي التريزة

مر الوقت سريعا و عادت لؤلؤة الي القصر و توجه الباقي الي الفندق للراحة علي امل حضور الحفلة يوم  
الخميس و اخذ لؤلؤة و محسن يوم الجمعة للسفرة الي الإسكندرية

□□□□□□□□□□

مر يومين دون أحداث تذكر و اليوم الخميس كان الجميع يتجهزون لحضور الحفل المقام في احدي الفنادق  
الكبري و كان مالك يخطط لكسر لؤلؤة للابد الليلة

احضر مالك للجميع ملابس لحضور الحفل كما تعود في اي مناسبة

ارتدت شيماء فستان باللون الرمادي

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

صفر الشباب علي كلام الصغير و ستمر الضحك و الهزار

جاء مدير المطعم و معه الجرسون حتي ياخذ الطلبات و بالفعل طلب الجميع و طلبت لؤلؤة مثلهم و لكن في  
لحظة واحدة كان مازن يعترض علي نوع الاكل

غيث الكبير بغيط : و انت مالك بيها سبها تاكل الي هي عوزاه مازن بابتسامه : و الله يا جدو مقصد بس  
الاكل ده فيه كمية سمنة و دهون كبيرة و ديه غلط علي الرجيم و القلب و المعدة

نظرت له باستغراب و تعجب

لؤلؤة بابتسامه : خلاص يا جدو هاكل اي حاجة تانية كرم الصغير و هو يقبلها : انتي حلوة اوي لو لو لؤلؤة  
بابتسامه مهزوزة : كرومة ايه رايك تقولي لي لي انا بحب لي لي اكثر و مش بحب لو لو خالص كرم الصغير  
بابتسامه : ماشي لي لي لؤلؤة بابتسامه : ماشي اقعد هنا و انا هروح الحمام و هرجع تاني كرم الصغير  
بابتسامه : ماشي

وقفت لؤلؤة و توجهت إلي الحمام و بعد فترة خرجت وجدت مازن و يوسف امامها

مازن بابتسامه : انا اسف الي منعتك من الاكل لؤلؤة بابتسامه : لا عادي و لا يومك يوسف بابتسامه : انتي  
مش فكرانا لؤلؤة باستغراب : بصراحة لا اول مره اشوفكم مازن : حتي امبارح لما تعبتني و في شباب  
ساعدوكي تاخدي العلاج لؤلؤة بصدمة : كنتم انتم يوسف : اهدي لؤلؤة احنا عمرنا مهنديكي بس انتي  
عملاتي عملية و لا ايه لؤلؤة بجدية : محدش ليه دعوة بحياتي مفهوم مازن : اهدي لؤلؤة احنا بس خايفين

عليكي و جدو و بابا و عمي هيتجننو عليكي و علي عمي محسن غيث الصغير بجدية : في ايه واقفين كده  
ليه يوسف بابتسامه : مالك يا عم غيث بتعرف علي بنت عمنا غيث الصغير بجدية : اتعرفتم اتفضلو علي الاكل  
و بحنان : يالا لي لي

نظرت لؤلؤة لغيث وجدت الحنان و الحب و الاحتواء يشعون من انظاره فاختضت نظرها و عادت الي التريزة  
مر الوقت سريعا و عادت لؤلؤة الي القصر و توجه الباقي الي الفندق للراحة علي امل حضور الحفلة يوم  
الخميس و اخذ لؤلؤة و محسن يوم الجمعة للسفرة الي الإسكندرية

□□□□□□□□□□

مر يومين دون أحداث تذكر و اليوم الخميس كان الجميع يتجهزون لحضور الحفل المقام في احدي الفنادق  
الكبرى و كان مالك يخطط لكسر لؤلؤة للابد الليلة

احضر مالك للجميع ملابس لحضور الحفل كما تعود في اي مناسبة

ارتدت شيما فستان باللون الرمادي

ارتدت سما فستان باللون الأحمر عاري الصدر و يوجد وشاح علي الكتف الايسر بطول الفستان و رفعت  
شعرها إلى الأعلى و عملت مكياج هادي و رشت عطرها

اما لؤلؤة فارتدت فستان باللون الاسود عاري الصدر و بأكمام طويلة و رفعت شعرها إلى الأعلى و عملت  
مكياج هادي و رشت عطرها و اخفت اثار الضرب علي مقدمة صدرها و وضعت هاتفها المحمول في فتحة  
الفستان

ركبت سما مع زين و نطلقو الي الفندق و ركبت شيما مع حاتم و نطلقو الي الفندق

مالك : يالا لؤلؤة لؤلؤة : حاضر

توجهو إلي الفندق

استمرت الحفلة و قد حضرت عائلة الكيلاني و عائلة الدمهورى الحفل

تعرف مراد علي العائلتين و رحبت عائلة زين بهم

انتهت الحفلة و امر مالك السائق الخاص بجده بالتوجه الي العزبة حتي يصبح القصر فاضي تماما من الجميع  
حتي يستطيع أن ينفذ مخططاته و بالفعل حدث كل شي خطط له مالك علي احسن وجه

ركبت لؤلؤة مع مالك السيارة للعودة الي القصر و اتفقت مع والدها و عائلتها علي اللقاء غدا في الصباح  
الباكر و كان والدها يرفض رفض قاطع ان تعود للقصر خوفا عليها فهو كان طوال الحفلة يمسك اديها و  
يضمها لحضنة بشدة كأنه يعلم ما سيحدث لها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

توجهت لؤلؤة الي الجناح و أغلقت الباب خلفها و لكن وجدت قدم مالك تعيق إغلاقه و فتح الباب و دخل

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري دا...

ارتدت سما فستان باللون الأحمر عاري الصدر و يوجد وشاح علي الكتف الایسر بطول الفستان و رفعت شعرها إلى الأعلى و عملت مكياج هادي و رشت عطرها

اما لؤلؤة فارتدت فستان باللون الاسود عاري الصدر و بأكمام طويلة و رفعت شعرها إلى الأعلى و عملت مكياج هادي و رشت عطرها و اخفت اثار الضرب علي مقدمة صدرها و وضعت هاتفها المحمول في فتحة الفستان

ركبت سما مع زين و نطلقو الي الفندق و ركبت شيما مع حاتم و نطلقو الي الفندق

مالك : يالا لؤلؤة لؤلؤة : حاضر

توجهو إلي الفندق

استمرت الحفلة و قد حضرت عائلة الكيلاني و عائلة الدمهوري الحفل

تعرف مراد علي العائلتين و رحبت عائلة زين بهم

انتهت الحفلة و امر مالك السائق الخاص بجده بالتوجه الي العزبة حتي يصبح القصر فاضي تماما من الجميع حتي يستطيع أن ينفذ مخططاته و بالفعل حدث كل شي خطط له مالك علي احسن وجه

ركبت لؤلؤة مع مالك السيارة للعودة الي القصر و اتفقت مع والدها و عائلتها علي اللقاء غدا في الصباح الباكر و كان والدها يرفض رفض قاطع ان تعود للقصر خوفا عليها فهو كان طوال الحفلة يمسك اديها و يضمها لحضنة بشدة كأنه يعلم ما سيحدث لها

□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

توجهت لؤلؤة الي الجناح و أغلقت الباب خلفها و لكن وجدت قدم مالك تعيق إغلاقه و فتح الباب و دخل لؤلؤة بجديفة : في حاجه مالك مالك بابتسامة شر : في حاجات لو لو لؤلؤة بخوف : من فضلك اطلع برا مالك و هو يقترب منها : ليه لو لو لؤلؤة برعب : مالك اطلع برا علشان مندهش علي جدو و طنط شيما مالك بضحكة رنانة : جدو و طنط شيما مش هنا في العزبة و القصر فاضي مفهوش غير انا و انتي و الحرس لؤلؤة برعب و رعشة : انت عاوز ايه مالك بشر : اهدي لو لو الليلة لسه في اولها لؤلؤة بدموع غزيرة : مالك ابعد عني

ارجوك مالك : توتوتوتوتوتو اخس عليكي ايه الدموع ديه احنا هنتفرج علي شوية فيديوهات و بعدها  
هنعمل شوية فيديوهات جامده لؤلؤة بدموع غزيرة : انا مش عوزة اتفرج علي حاجة انا هروح لبابا

اقترب مالك منها و رفع ايده علي شعرها و مسكه بشدة فصرخت

مالك بغضب : اخرسي يا بت و خلينا نتفرج و نستمتع

فتح مالك الفيديوهات الخاصة بلؤلؤة التي كانت عبارة عنها و هي تستحم او تبدل ملابسها و كلها و هي  
عارية تماما فشوقت لؤلؤة و زدادت دموعها بعنف و قلبها ينبض بسرعة شديدة و شعرت بغليان دمائها  
بين عروقتها

لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لاااااااااااا حرام عليك انت عملت ايه لا مالك امسح الحاجات ديه مالك و هو يشدها  
بعنف : امسحها ده بعدك يا وس \*\*\*\* يا زبالة عارفة انا ناوي اعملك شوية فيديوهات سكس جامدة و  
هنشرهم علي الملئ و هوصلك للترند بس متخفيش انا بارف منك و عمري مهلمسك علشان كده انا جاييلك  
وحوش بجد هيتمتعومي جامد ادخل

انصدمت لؤلؤة عندما دخل شابان طول و عرض ينظرون لها برغبة قاتلة

لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ هستيري : لاااااااااااا مالك لاااااااااااا و الله اموت نفسي مالك بغضب اعمي :  
لا يا حلوة مش دلوقتي ذي مموتي كريم و كنتي السبب في موتة عارفة يا زبالة و هو ييموت كان يبطلب  
منك تسمحيه لو كنتي سامحنية و خرسني كان زمانة عايش بقي يا زبالة تسقطي نفسك و تادمني و  
تفضلي تسحبي منه فلوس و في الاخر تموتية بحسرتة علشان عوزة تطلقي يا زبالة

مع كل كلمة كان يشدها من شعرها بعنف و هي كانت تتألم و ترتعب اكثر من مصيرها المحتم

مالك بغضب : عارفة اول واحد هيشوف الفيديوهات ديه مين ابوكي و بعدها كل عيلتك لؤلؤة بدموع غزيرة  
و صراخ هستيري : لاااااااااااا ابويا لا حرام عليك ارحمني و عزة و جلالة الله معوزة حاجة منك هتنازل عن  
نصيبي في كريم و مش عوزة حاجة مالك بغضب : مش هتلقني اصلك بعد الفيديوهات ديه منتنتشر  
هيتقبض عليكي يالا

ابتدا الشباب ينزعون ملابسهم بهدوء و يقربون من لؤلؤة التي اصبحت تتنفس بصعوبة و تشعر بالم شديد  
في قلبها و اصبحت عيونها تزوغ في كل مكان

رفعت لؤلؤة اديها علي صدر مالك بضعف و قلبه حيلة

لؤلؤة بضعف شديد و ألم فظيع : لاااa

نظر احدي الشباب علي طريقة لؤلؤة و ستمع الي همسها

الشاى بسرعة : علاج ايه هو فين

شاورت لؤلؤة بضعف في كل مكان و في لحظة واحدة كانت رأسها تترخي بين يد مالك الذي نظر لها بتعجب  
و للشباب

اقترب الشاب بسرعة منها ورفع رأسها و نصدم عندما وجد رغاوي باللون الابيض تخرج من فمها فبعد عنها  
بسرعة

الشاب برعب : ديه بتموت لازم تروح المستشفى بسرعة مالك و هو يرفع رأسها له : ايه ده  
فضل يهزها و لكن لم تستجيب و وجد النبض بطيئ فحملها بين أحضانة و جري بسرعة علي المستشفى  
وصلت سما و زين الي القصر و دخلو

سما : ايه ده مالك و لؤلؤة لسه موصلوش زين بقلق : تعالي نطلع نشوفهم فوق  
صعدو الاتنين الي الأعلى و وجدو جناح لؤلؤة مفتوح فدخلو و جدوه خالي و وجد زين هاتف مالك فأخذت  
بسرعة

اخذت سما تتصل على هاتف لؤلؤة الي ان رد عليها مالك و أخبرها بانه في المستشفى فاسرعو إليها

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث مع لؤلؤة ؟

هل سيعرف احد بتلك الفيديوهات ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

لؤلؤة بجدية : في حاجه مالك مالك بابتسامه شر : في حاجات لو لو لؤلؤة بخوف : من فضلك اطلع برا مالك و  
هو يقترب منها : ليه لو لو لؤلؤة برعب : مالك اطلع برا علشان مندهش علي جدو و طنط شيماء مالك  
بضحكة زنانة : جدو و طنط شيماء مش هنا في العزبة و القصر فاضي مفهوش غير انا و انتي و الحرس لؤلؤة  
برعب و رعشة : انت عاوز ايه مالك بشر : اهدي لو لو الليلة لسه في اولها لؤلؤة بدموع غزيرة : مالك ابعد عني  
ارجوك مالك : توتوتوتوتوتو اخس عليكي ليه الدموع ديه احنا هنتفرج علي شوية فيديوهات و بعدها  
هنعمل شوية فيديوهات جامده لؤلؤة بدموع غزيرة : انا مش عوزة اتفرج علي حاجة انا هروح لبابا

اقترب مالك منها و رفع ايده علي شعرها و مسكه بشدة فصرخت

مالك بغضب : اخرسي يا بت و خلينا نتفرج و نستمتع

فتح مالك الفيديوهات الخاصة بلؤلؤة التي كانت عبارة عنها و هي تستحم او تبذل ملابسها و كلها و هي عارية تماما فشهقت لؤلؤة و زدادت دموعها بعنف و قلبها ينبض بسرعة شديدة و شعرت بغليان دمائها  
بين عروقهها

لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لاااااااااا حرام عليك انت عملت ايه لا مالك امسح الحاجات ديه مالك و هو يشدها بعنف : امسحها ده بعدك يا وس \*\*\* يا زباله عارفة انا ناوي اعملك شوية فيديوهات سكس جامدة و هنشرهم علي الملئ و هوصلك للترند بس متخفيش انا بارف منك و عمري مهلمسك علسان كده انا جابيلك وحوش بجد هيمتعومي جامد ادخل

انصدمت لؤلؤة عندما دخل شابان طول و عرض ينظرون لها برغبة قاتلة

لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ هستيري : لااااااااا مالك لااااااااااا و الله اموت نفسي مالك بغضب اعمي : لا يا حلوة مش دلوقتي ذي مموتي كريم و كنتي السبب في موتة عارفة يا زباله و هو يموت كان بيطلب منك تسمديه لو كنتي سامحنية و خرستي كان زمانة عايش بقي يا زباله تسقطي نفسك و تادمي و تفضلي تسحبي منه فلوس و في الاخر تموتية بحسرتة علسان عوزه تطلقي يا زباله

مع كل كلمة كان يشدها من شعرها بعنف و هي كانت تتألم و ترتعب اكثر من مصيرها المحتم

مالك بغضب : عارفة اول واحد هيشوف الفيديوهات ديه مين ابوكي و بعدها كل عيلتك لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ هستيري : لاااااااااا ابويا لا حرام عليك ارحمني و عزة و جلاله الله معوزة حاجة منك هتنازل عن نصيي في كريم و مش عوزه حاجة مالك بغضب : مش هتلقيني اصلك بعد الفيديوهات ديه متنتشر هيتقبض عليكي يالا

ابتدا الشباب يزعون ملابسهم بهدوء و يقربون من لؤلؤة التي اصبحت تتنفس بصعوبة و تشعر بالم شديد في قلبها و اصبحت عيونها تزوغ في كل مكان

رفعت لؤلؤة اديها علي صدر مالك بضعف و قلبه حيلة

لؤلؤة بضعف شديد و ألم فظيع : ااaااaاااaااaاااaااaااaااaااaاااaاااaااaااaااaاااaااaااaااaااaاااaاااaااaاااaاااaااااااااااااااااااااااااااااااaاااااااااااااااااااااااااااااaاااااااااااااااااااااااااااااا

نظر احدي الشباب علي طريقة لؤلؤة و ستمع الي همسها

الشاى بسرعة : علاج ايه هو فين

شاورت لؤلؤة بضعف في كل مكان و في لحظة واحدة كانت رأسها تترخي بين يد مالك الذي نظر لها بتعجب و للشباب

اقترب الشاب بسرعة منها ورفع رأسها و نصدم عندما وجد رغاوي باللون الابيض تخرج من فمها فبعد عنها بسرعة

الشباب برعب : ديه بتموت لازم تروح المستشفى بسرعة مالك و هو يرفع رأسها له : ايه ده

فضل يهزها و لكن لم تستجيب و وجد النبض بطيئ فحملها بين أحضانة و جري بسرعة علي المستشفى

وصلت سما و زين الي القصر و دخلو

سما : ايه ده مالك و لؤلؤة لسه موصلوش زين بقلق : تعالي نطلع نشوفهم فوق

صعدو الاتنين الي الأعلى و وجدو جناح لؤلؤة مفتوح فدخلو و جدوه خالي و وجد زين هاتف مالك فأخذت  
بسرعة

اخذت سما تتصل على هاتف لؤلؤة الي ان رد عليها مالك و أخبرها بانه في المستشفى فاسرعو إليها

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

ماذا سيحدث مع لؤلؤة ؟

هل سيعرف احد بتلك الفيديوهات ؟

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□□□□□□ الحلقة الرابعة و العشرون

## في المستشفى □□□□□□

دخل مالك و هو يحمل لؤلؤة بين أحضانة و هو مرعوب بشدة عليها

مالك بغضب : دكتور بسرعة دكتور حد يلحقنا

جري بسرعة دكتور و معه التروول و اخذو لؤلؤة منه و اسرعو الي غرفة الطواري للكشف عليها

وقف مالك و غمض عيونة و تذكر نفس الوقفة يوم مرض والده و تعبته بشدة و كان بنفس الحالة يخرج  
رغاوي باللون الابيض و شفافية تميل للون الازرق

دخلت سما و زين يجرو علي مالك

سما بدموع : فين لؤلؤة مالك : لسه معرفش زين : اتفضل يا مالك انا لقيت الفون بتاعك واقع في جناح  
لؤلؤة شكله وقع منك و انت بتشلها

أخذه مالك و هز رأسه له لحظة و خرج الدكتور

زين بلهفة : لؤلؤة عاملة ايه الدكتور : للأسف الشديد المدام مريضة قلب و لازم عملية بسرعة بس العملية  
صعبة و لازم دكتور متخصص زين : مين الدكتور ده و انا مستعد ادفع اي مبلغ الدكتور : اهدي يا فندم  
المستشفى اتصلت علي دكتورة ميريت الشيخ و هي زمانها علي وصول اطمن انت جوزها زين بحزن : لا انا  
صديقتها الدكتور : يبقي لازم أهلها بيغو موجودين لان العملية كبيرة و ممكن لا قدر الله تموت سما  
بدموع غزيرة و شهقة : لؤلؤة حبيبي اذاي الدكتور باسف : للأسف الشديد المريضة أتعرض لضغط شديد و  
القلب مستحملش ادعولها و بس و يا ريت بسرعة تتصلو علي أهلها

غادر الدكتور بسرعة حتي ينقل لؤلؤة الي العناية لحين وصول الدكتورة ميريت الشيخ

زين بحزن : انا هكلم بحر و يعرف العيلة سما بدموع : و بابا محسن هنعرفه اذاي زين بحزن : لينا ربنا كلنا

اتصل زين علي بحر و اخبره بتعب لؤلؤة و اعطي له عنوان المستشفى و طلب منه احضار والد محسن

جلس مالك و هو يتكرر نفس المشاهد التي مر بها يوم تعب والده

سما بدموع غزيرة : مالك مالك بحنان : نعم حبيبي سما بدموع غزيرة : لؤلؤة هتبقي كويسة صح مالك :  
ياذن الله سما بدموع غزيرة : يا رب انت عالم بحالها

لحظات و نقلت المستشفى عندما دخلت امرأة غاية من الجمال و بجوارها رجل ضخم و لكن وسيم و اسرعو  
الي غرفة العناية

لحظة واحدة و كانت رجال عائلة الكيلاني و عائلة الدمهورى يدخلون بقوة الي المستشفى و يسرعون  
لمكانهم

محسن بدموع غزيرة : بنتي فين بنتي زين بحزن : اهدي يا بابا لي لي كويسة اطمن غيث الكبير بحزن : هي فين

استمع لصوت حممة فنظرو الي ذلك الصوت

غيث الصغير بجديفة : لؤلؤة كويسة صح الدكتورة ميريت بجديفة : في الحقيقة لؤلؤة مريضة من فترة و  
المفروض كانت عملت العملية من فترة بس هي رفضت مازن : علشان كده هي ماشية علاج علاج \*\*\*\*\*



ليها مالك : معرفش انا كنت معدي و سمعت صوت هبده خبط عليها مفتحتش دخلت لقتها واقعة شلتها  
بسرعة و جيت علي هنا

نظرت سما له بشك و تأكد انه وراء دخول لؤلؤة المستشفى

مر الوقت و طمن الجميع علي محسن و غادرو و ظل غيث الصغير معهم

□□□□□□□□

كان الجميع ياتون منذو الصباح حتي المساء للاطمئنان علي لؤلؤة و كانت الدكتور ريان يطمانهم علي  
حالتها

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

اخذ غيث التقرير و قام بامضاءة

سراج بحزن شديد : هتبقي كويسة الدكتورة ميريت بجديية : ادعولها لان القلب مدمر عن الاول بسبب الازمة  
الأخيرة اللي أتعرض ليها

غادرت ميريت و هي تمسك يد ريان و توجهو إلي غرفة العمليات

جلس الجميع في صمت تام و كان محسن يبكي بشدة علي ابنتة الصغيرة

جلس غيث الكبير بحزن علي ضياع ابنتها و حفيدته و جلس بجواره سراج حزين علي حفيدته

وصل حاتم و شيماء الي المستشفى

مر الوقت سريعا و ها قد مر اكثر من 0 ساعات و هم يجلسون في انتظار خروج اي شخص يطمانهم علي  
حالتها

و اخيرا انفتح الباب فاسرع الجميع الي الدكتور

انكمشت ميريت في حضن ريان من منظرهم المخيف

الدكتور ريان بجديية : براحة في ايه غيث الكبير بلهفة : حفيدتي حفيدتي كويسة صح الدكتورة ميريت بجديية :  
احنا عملنا اللي علينا و الباقي علي ربنا الدكتور ريان بجديية : المريضة أتعرض لضغط شديد و ده سبب انفجار  
في ٣ شرايين و جلطة بس الحمد لله قدرنا ندوب الجلطة غير غيرنا كذا صمام سراج بدموع غزيرة : البت مدمرة

يا رب رحمتك الدكتور ميريت بجدية : حضرتكم تقدر و تتفضلو المريضة هتتنقل العناية المركزة و هي اصلا  
هتفضل نايمه لمدة ٧٢ ساعة علشان الصمامات تتكيف مع القلب و الجسد و ندعي ربنا انها تتكيف علشان  
غير كده للأسف الشديد ممكن نخسرها

انهيار شديد اصاب الجميع بعد كلام الأطباء و جلسو يبكون

سما بانويار : يعني ايه يعني ايه لؤلؤة هتسبنا لاناااa

اسرع غيث الصغير بمساعدته بحر و مازن و يوسف بحمل محسن و اسرع دكتور باخذهم الي احدي الغرف  
للكشف عليه

مالك : يالا يا جدي نروح و نيحي بكرا حاتم بحزن : لا انا هفضل لغاية مطمئن عليها شيماء بحزن : ادمرت بس  
هي كانت كويسة حصل ايه زين بحزن : هي مشيت مع مالك و هو اللي جبها علي هنا حاتم : مالك حصل ايه  
ليها مالك : معرفش انا كنت معدي و سمعت صوت هبده خبط عليها مفتحتش دخلت لقتها واقعة شلتها  
بسرعة و جيت علي هنا

نظرت سما له بشك و تأكد انه وراء دخول لؤلؤة المستشفى

مر الوقت و طمن الجميع علي محسن و غادرو و ظل غيث الصغير معهم

□□□□□□□□□□

كان الجميع ياتون منذو الصباح حتي المساء للاطمئنان علي لؤلؤة و كانت الدكتور ريان يطمانهم علي  
حالتها

كان عمار و غيث الصغير و يوسف و مازن يبذلون علي بعضهم لقضاء الليلة مع محسن و عدم تركه بمفرده  
توجه غيث الصغير الي العناية المركزة و طلب من الدكتور المسؤول الدخول و بعد شد و جزر وافق و دخل  
بعد ان تعقم و جلس بجوارها

غيث الصغير بحنان : انا مش عارف هتصدقيني في كلامي و لا ايه بس انا من اول لحظة شفتك فيها و في  
حاجه حسيت بيها غريبة معملتك مع كرم و معايا ضحكك عيونك شعرك جمالك كل حاجة فيكي شدتني  
تعرفني اني حاولت اوصلك باي طريقة بس بعد كده رفضت محبتش اتعلق بيكي خفت تكوني بتحبي حد و ايه  
اللي هيخليكي تقبلي بواحد أرمل و معاه طفل علشان كده سكت و مدورتش عليكي اسف لي لي اسف  
ياريتني كنت دورت عليكي من وقتها كان زمانك في وسطنا و معانا و مفيش حد قدر يقرب منك و رحمه  
تيتة لو كريم الكلب كان لسه عايش كنت قتلتة بايدي القدر السادي بس بلاش تقلقي و تخافي من اللحظة  
ديه انا موجود و هكون الحارس بتاعك و الحامي و اوعدك همحي اي ذكرة ليه في حياتك الدكتور : من  
فضلك كفاية كده غيث الصغير بحنان : انا هفضل برا متخفيش مش هسيبك ابدأ

انحي يقبل رأسها بكل حنان و قبل اديها و خرج

استند غيث الصغير علي الحائط و تذكر عندما ذهب في نفس اليوم بعد مغادرة العائلة الي مكتب الدكتور و دخل

فلاش باك □□□□

غيث الصغير بجدية : حضرتك تعرف ايه عن زوج لؤلؤة الدكتور ريان بجدية : و انت مين و عاوز تعرف ليه غيث الصغير بجدية : انا ابن خالها و عاوز اعرف علشان اعرف احميها الدكتورة ميريت بجدية : منعرفش حاجة الدكتور ريان بحنان : حبيبي ممكن تروحي لصقر و تفضلي معاه الدكتورة ميريت : بس الدكتور ريان بحنان : يالا يا روجي

غادرت ميريت و فضل ريان و غيث

الدكتور ريان بجدية : من فترة مدام لؤلؤة جت المستشفى و هي واقفة بتسأل على دكتور قلب داخت و اغمي عليا و انا كنت قريب منها و لحقتها بسرعة و كشفنا عليها لقيت عندها صمام لازم يتغير و اي مجهود غلط عليها و بصراحة لقيت اثار ضرب علي جسمها علشان كده طلبت دكتور باطنة كشف علي جسمها كله لقينا اثار تعذيب كثيرة و ضرب بالكرباك و كمان لقي عنف جنسي شديد لدرجة ان منطقة الرحم متبهدة علي الاخر و الدكتور اكد انها اتعرضت لممارسة سادية و لما فاقت و تكلمت معاها عرفت ان جوزها هو اللي بيعمل فيها كده و هو سادي جنسي بطريقة غير طبيعية و صممت تاخذ علاج و روت البيت و بعد حوالي ساعة أو اتنين لقناها جاية متبهدة أثر عنف جسدي شديد و انا اتخانقت مع جوزها و عرفته انها مريضة قلب و بس ده كل اللي اعرفه غير كده هي أتعرض لضغط شديد و القلب مستحملش اكيد حد عملها حاجه جامدة لدرجة ان القلب حصل فيه كل ده غيث الصغير بحزن : هتبقي كويسة الدكتور ريان بجدية : قول يا رب هو ممكن اسالك سؤال غيث الصغير بحزن : هجاوبك عليه من غير متسال احنا مكناش نعرف عنها حاجه غير من كام يوم و بس والدها من عيلة و امها الله يرحمها من عيلة و هما هربو و سابو العيلتين وراهم الدكتور ريان : خلي أملك في ربنا كبير و ادعي ليها غيث الصغير بحزن : معندناش غير ربنا نستنجد بيه شكرا يا دكتور تعبتك الدكتور ريان بجدية : استاذ غيث يا ريت بلاش تحكم عليها مهما حصل و عرفته لان المعروف عن الشخص السادي بيحب يسجل كل حاجة حصلت معاه و كمان ركز اوي مع قريب جوزها لان شكله بيقول انه هو اللي ورا تعبها غيث الصغير باستغراب : ليه بتقول كده الدكتور ريان بجدية : احساسى و انا احساسى مش غلط بارد و نظرة مليانة شر و توعد ليها ما شاء الله عيلتكم كبيرة خليك في ظهرها حتي لو غلظت امحو الغلط و فضلو رجالة ليها دايم غيث الصغير بجدية : اكيد يا دكتور و شكرا انك نبهتني علي مالك 2

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

كان عمار و غيث الصغير و يوسف و مازن يبذلون علي بعضهم لقضاء الليلة مع محسن و عدم تركه بمفرده  
توجه غيث الصغير الي العناية المركزة و طلب من الدكتور المسؤول الدخول و بعد شد و جزر وافق و دخل  
بعد ان تعقم و جلس بجوارها

غيث الصغير بحنان : انا مش عارف هتصدقيني في كلامي و لا ايه بس انا من اول لحظة شفتك فيها و في  
حاجه حسيت بيها غريبة معملتك مع كرم و معايا ضحكك عيونك شعرك جمالك كل حاجة فيكي شدتني  
تعرفني اني حاولت اوصلك باي طريقة بس بعد كده رفضت محبتش اتعلق بيكي خفت تكوني بتحبي حد و ايه  
اللي هيخليكي تقبلي بواحد أرمل و معاه طفل علشان كده سكت و مدورتش عليكي اسف لي اسف  
ياريتني كنت دورت عليكي من وقتها كان زمانك في وسطنا و معانا و مفيش حد قدر يقرب منك و رحمه  
تيتة لو كريم الكلب كان لسه عايش كنت قتلتة بايدي القذر السادي بس بلاش تقلقي و تخافي من اللحظة  
ديه انا موجود و هكون الحارس بتاعك و الحامي و اوعدك همحي اي ذكرة ليه في حياتك الدكتور : من  
فضلك كفاية كده غيث الصغير بحنان : انا هفضل برا متخفيش مش هسيبك ابدأ

انحني يقبل رأسها بكل حنان و قبل اديها و خرج

استند غيث الصغير علي الحائط و تذكر عندما ذهب في نفس اليوم بعد مغادرة العائلة الي مكتب الدكتور و  
دخل

فلاش باك □□□□

غيث الصغير بجدية : حضرتك تعرف ايه عن زوج لؤلؤة الدكتور ريان بجدية : و انت مين و عاوز تعرف ليه غيث  
الصغير بجدية : انا ابن خالها و عاوز اعرف علشان اعرف احميها الدكتورة ميريت بجدية : منعرفش حاجة  
الدكتور ريان بحنان : حبيبي ممكن تروحي لصقر و تفضلي معاه الدكتورة ميريت : بس الدكتور ريان بحنان :  
ياللا يا روجي

غادرت ميريت و فضل ريان و غيث

الدكتور ريان بجدية : من فترة مدام لؤلؤة جت المستشفى و هي واقفة بتسأل على دكتور قلب داخت و  
اغمي عليا و انا كنت قريب منها و لحقتها بسرعة و كشفنا عليها لقيت عندها صمام لازم يتغير و اي مجهود  
غلط عليها و بصراحة لقيت اثار ضرب علي جسمها علشان كده طلبت دكتور باطنة كشف علي جسمها كله  
لقينا اثار تعذيب كثيرة و ضرب بالكرباك و كمان لقي عنف جنسي شديد لدرجة ان منطقة الرحم متبهدة علي  
الاخر و الدكتور اكد انها اتعرضت لممارسة سادية و لما فاقت و تكلمت معاها عرفت ان جوزها هو اللي  
بيعمل فيها كده و هو سادي جنسي بطريقة غير طبيعية و صممت تاخذ علاج و روت البيت و بعد حوالي  
ساعة أو اتنين لقناها جاية متبهدة أثر عنف جسدي شديد و انا اتخانقت مع جوزها و عرفته انها مريضة  
قلب و بس ده كل اللي اعرفه غير كده هي أتعرض لضغط شديد و القلب مستحملش اكيد حد عملها حاجه  
جامدة لدرجة ان القلب حصل فيه كل ده غيث الصغير بحزن : هتبقي كويسة الدكتور ريان بجدية : قول يا رب  
هو ممكن اسالك سؤال غيث الصغير بحزن : هجاوبك عليه من غير متسال احنا مكناش نعرف عنها حاجه غير  
من كام يوم و بس والدها من عيلة و امها الله يرحمها من عيلة و هما هربو و سابو العيلتين وراهم الدكتور  
ريان : خلي أملك في ربنا كبير و ادعي ليها غيث الصغير بحزن : معندناش غير ربنا نستنجد بيه شكرا يا دكتور  
تعبتك الدكتور ريان بجدية : استاذ غيث يا ريت بلاش تحكم عليها مهما حصل و عرفته لان المعروف عن  
الشخص السادي بيحب يسجل كل حاجة حصلت معاه و كمان ركز اوي مع قريب جوزها لان شكله بيقول انه

هو الي ورا تعبها غيث الصغير باستغراب : ليه بتقول كده الدكتور ريان بجدية : احساسى و انا احساسى مش غلط بارد و نظرة مليانة شر و توعده ليها ما شاء الله عيلتكم كبيرة خليكم في ظهرها حتي لو غلظت امحو الغلط و فضلو رجالة ليها دايمًا غيث الصغير بجدية : اكيد يا دكتور و شكرا انك نبهتني علي مالك 2

غادر غيث و هو يقسم علي حمايتها من اي شخص يريد اذيتها

□□□ باك

اتصل غيث الصغير علي حارسة الأمين و ذراعة الأيمن و طلب منه الصعود للاعلي

الحارس بجدية : خير غيث الصغير بجدية : مالك الرفاعي الحارس بجدية : من اللحظة الي قولتلي عليه و هو تحت عنيا ٢٤ ساعة غيث الصغير بجدية : غير كده اعوز حد يدخل القصر و خصوصا جناح لؤلؤة و يدور فيه ميسبش مكان فاهم حتي في الحيطان الحارس : اعتبرة حصل اهتم انت باللي هنا و سيب الباقي عليا غيث الصغير بجدية : شكرا داوود داوود بجدية : نخلص من اللي احنا فيه و نشوف الكلام ده بعدين واحد من الرجالة هيجيب ليك هدوم و دخل بدلها

غادر داوود و هز رأسه لعمار و بحر

بحر : داوود كان بيعمل ايه هنا غيث الصغير بجدية : شغل بحر : بس هو مختفي من يوم العملية غيث الصغير بجدية : في ايه هو تحقيق بحر : لا يا غيث مش تحقيق انا بس بطمن غيث الصغير بجدية : خلصنا فين جدو و الباقي عمار : مع عمي محسن و زمانهم جايين هنا

في لحظة واحدة كان هناك هرج و مرج في العناية المركزة و مجي الدكتور ريان و الدكتورة ميريت يجرون بسرعة و توجهو إلي العناية مع وصول العائلة الذين وقفو علي اعصابهم

□□□□□□□□

□□□□□□ في قصر الرفاعي

كان مالك يجلس على الكرسي يراجع بعض الصفحات حتي دخلت عليه شيماء بسرعة مالك : في ايه طنط شيماء : لؤلؤة لؤلؤة لازم نروح المستشفى بسرعة مالك : ليه شيماء : معرفش كنت بكلم سما و بعد كده سمعت صوت عياطها و أصوات تانية مالك : تمام يالا

غادر مالك و شيماء القصر بسرعة للتوجه الي المستشفى

□□□□□□□□

□□□□ في الخارج

وصل داوود و معه بعض الحرس و استطاعو دخول القصر بسهولة

دخل داوود جميع الغرف حتي وصل الي جناح لؤلؤة و دخل

تفقد الخرس الجناح و شاهد داوود الكاميرات المنتشرة في الجناح و نصدم

حارس : باشا في كاميرات مراقبة هنا داوود : اعوز الداتا بتاعتها بسرعة حارس : اوامرك داوود : اعوز اعرف هي مربوطة بيه الحارس : اوامرك يا باشا

اسرع الحارس بتدمير الكاميرات و الداتا الخاصة بها و استطاع معرفة نوع الأجهزة المرتبطة بها و غادرو  
القصر كما دخلو 1

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في المستشفى

□□□□□□□ في العناية المركزة

استطاع الدكتور ريان و الدكتورة ميريت السيطرة على حالة لؤلؤة التي اخذت ترفرف بعينونها

الدكتور ريان بحنان : لؤلؤة لؤلؤة فتحي عيونك يالا لؤلؤة الدكتورة ميريت بحنان : لؤلؤة حبيبي لازم  
تقومي الكل عوزك قاومي لؤلؤة لؤلؤة بهمس و تعب : ارحمني مالك ارحمني

نظر الدكتور ريان لميريت و هز رأسه و علم بأنها ذلك المالك المغرور هو وراء تعبها

الدكتورة ميريت بابتسامة : الحمد لله فاقت ربنا رحم أهلها و خصوصا والدها الدكتور ريان بحنان : صح قطتي  
ياللا

امر الدكتور ريان فريق التمريض بنقل لؤلؤة الي جناح خاص و خرجو

غيث الصغير برعب : لؤلؤة كويسة صح الدكتور ريان بجدية : الحمد لله عي فاقت بس لسه بردة في مرحلة  
الخطر محسن بدموع غزيرة : بالله عليك يا ابني ادخل اشوفها وحشتي اوي الدكتورة ميريت بحنان : اهدي يا  
عمو هي هتتنقل جناح و حضرتك تقدر تدخل غيث الكبير بدموع : الحمد لله و الشكر لله

شاور الدكتور ريان لغيث الكيلاني بالمجى له فذهب خلفه مع وصول داوود و ذهب خلفه

غيث الصغير بخوف : خير يا دكتور هي كويسة صح الدكتور ريان بجدية : اهدي غيث بيه هي بإذن الله هتبقي  
كويسة بس حاول تبعد مالك عنها لان عقلها نطق اخر حاجه فاكلها و هي بتطلب الرحمة من مالك غيث  
الصغير : طيب ليه الدكتور ريان بجدية : معرفش بس لو هي تهلك لازم تحميها منه غيث الصغير بجدية :  
طبعا مهمة و من اللحظة ديه حمايتها في رقبتي الدكتور ريان بجدية : ربنا يشفيها بإذن الله بعد اذنك

غادر الدكتور ريان و وقف داوود أمامه

غيث الصغير بجدية : في ايه داوود : احنا دخلنا القصر و وصلنا للجناح بتاع الهانم و لقينا مصيبة غيث الصغير  
بخوف : مصيبة ايه داوود بجدية : اهدي احنا لقينا كاميرات مراقبة في غرفة الملابس و الحمام و السرير  
يعني الجناح كله مترشق غيث الصغير بصدمة : يعني حد كان مراقبها داوود بجدية : بلاش تقلق احنا عرفنا  
مجيب الفيديوهات و عرفنا كمان انواع الأجهزة و هما جهازين واحد ايفون و لاب توب ابل غيث الصغير  
بعصية : لازم اوصل ليهم انت عارف معني كلامك داوود بجدية : اهدي غيث الاب توب تحت ادينا و دمرنا  
الداتا و عرفنا كمان مين صاحب الفون غيث الصغير بغل : مالك الرفاعي صح داوود بجدية : صح و كمان احنا  
قدرنا نوصل للكارت الميموري يعني هي في امان اتفضل

نظر غيث لداوود و نظر الي الكارت

داوود بجدية : مفيش حد من الرجالة شافة انا بس اللي فتحت علشان اتأكد منه و فعلا لقيتة هو و الفون  
كلها شوية و هيبقي معانا و هندمره بلاش تقلق

حاول غيث تكسير الكارت و لكن يد داوود كانت اسرع

داوود بجدية : مش من حقك كل اللي عليك بعد من فوق هتبقى مناهرة ربح قلبها و خليها تكسره بايديها  
علشان تستريح و تحس انها عايشة في امان غيث الصغير بجدية : شكرا داوود داوود بجدية : هنتحاسب بعدين  
علي الكلمة ديه يالا نروح نضمن عليها اه علي فكرة انت لازم تخطط لاذيه الزفت ده غيث الصغير بابتسامه  
شر : قريب اوي بس هي تفوق و انا هدمرة يالا بينا 1

و توجهو إلي جناح لؤلؤة

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

غادر غيث و هو يقسم علي حمايتها من اي شخص يريد اذيتها

□□□ باك

اتصل غيث الصغير علي حارسة الأمين و ذراعة الأيمن و طلب منه الصعود للاعلي

الحارس بجدية : خير غيث الصغير بجدية : مالك الرفاعي الحارس بجدية : من اللحظة اللي قولتلي عليه و هو تحت عنيا ٢٤ ساعة غيث الصغير بجدية : غير كده اعوز حد يدخل القصر و خصوصا جناح لؤلؤة و يدور فيه ميسبش مكان فاهم حتي في الحيطان الحارس : اعتبرة حصل اهتم انت باللي هنا و سيب الباقي عليا غيث الصغير بجدية : شكرا داوود داوود بجدية : نخلص من اللي احنا فيه و نشوف الكلام ده بعدين واحد من الرجالة هيجيب ليك هدموم ودخل بدلها

غادر داوود و هز رأسه لعمار و بحر

بحر : داوود كان بيعمل ايه هنا غيث الصغير بجدية : شغل بحر : بس هو مختفي من يوم العملية غيث الصغير بجدية : في ايه هو تحقيق بحر : لا يا غيث مش تحقيق انا بس بضمن غيث الصغير بجدية : خلصنا فين جدو و

الباقى عمار : مع عمى محسن و زمانهم جاين هنا

فى لحظة واحدة كان هناك هرج و مرج فى العناية المركزة و مجى الدكتور ريان و الدكتورة ميريت يجرون بسرعة و توجهو إلى العناية مع وصول العائلة الذين وقفو على اعصابهم

□□□□□□□□

□□□□□□ فى قصر الرفاعى

كان مالك يجلس على الكرسي يراجع بعض الصفحات حتى دخلت عليه شيماء بسرعة

مالك : فى ايه طنط شيماء : لأولوة لأولوة لازم نروح المستشفى بسرعة مالك : ليه شيماء : معرفش كنت بكلم سما و بعد كده سمعت صوت عياطها و أصوات تانية مالك : تمام يالا

غادر مالك و شيماء القصر بسرعة للتوجه الى المستشفى

□□□□□□□□□□

□□□□ فى الخارج

وصل داوود و معه بعض الحرس و استطاعو دخول القصر بسهولة

دخل داوود جميع الغرف حتى وصل الى جناح لأولوة و دخل

تفقد الخرس الجناح و شاهد داوود الكاميرات المنتشرة فى الجناح و نصدم

حارس : باشا فى كاميرات مراقبة هنا داوود : عاوز الداتا بتاعتها بسرعة حارس : اوامرك داوود : عاوز اعرف هي مربوطة بيه الحارس : اوامرك يا باشا

اسرع الحارس بتدمير الكاميرات و الداتا الخاصة بها و استطاع معرفة نوع الأجهزة المرتبطة بها و غادرو

القصر كما دخلو 1

□□□□□□□□□□

□□□□□□ فى المستشفى

□□□□□□ فى العناية المركزة

استطاع الدكتور ريان و الدكتورة ميريت السيطرة على حالة لأولوة التي اخذت ترفرف بعيونها

الدكتور ريان بحنان : لأولوة لأولوة فتحي عيونك يالا لأولوة الدكتورة ميريت بحنان : لأولوة حبيبتى لازم تقومي الكل عوزك قاومي لأولوة لأولوة بهمس و تعب : ارحمني مالك ارحمني

نظر الدكتور ريان لميريت و هز رأسه و علم بأنها ذلك المالك المغرور هو وراء تعبها

الدكتورة ميريت بابتسامة : الحمد لله فاقت ربنا رحم أهلها و خصوصا والدها الدكتور ريان بحنان : صح قطتي يالا

امر الدكتور ريان فريق التمريض بنقل لأولوة الى جناح خاص و خرجو

غيث الصغير برعب : لؤلؤة كويسة صح الدكتور ريان بجدية : الحمد لله عي فاقت بس لسه برده في مرحلة  
الخطر محسن بدموع غزيرة : بالله عليك يا ابني ادخل اشوفها وحشتي اوي الدكتور ميريت بحنان : اهدي يا  
عمو هي هتتنقل جناح و حضرتك تقدر تدخل غيث الكبير بدموع : الحمد لله و الشكر لله

شاور الدكتور ريان لغيث الكيلاني بالمجئ له فذهب خلفه مع وصول داوود و ذهب خلفه

غيث الصغير بخوف : خير يا دكتور هي كويسة صح الدكتور ريان بجدية : اهدي غيث بيه هي بإذن الله هتبقي  
كويسة بس حاول تبعد مالك عنها لان عقلها نطق اخر حاجه فاكرها و هي بتطلب الرحمة من مالك غيث  
الصغير : طيب ليه الدكتور ريان بجدية : معرفش بس لو هي تهلك لازم تحميها منه غيث الصغير بجدية :  
طبعا مهمة و من اللحظة ديه حمايتها في رقبتي الدكتور ريان بجدية : ربنا يشفيها بإذن الله بعد اذنك

غادر الدكتور ريان و وقف داوود أمامه

غيث الصغير بجدية : في ايه داوود : احنا دخلنا القصر و وصلنا للجناح بتاع الهانم و لقينا مصيبة غيث الصغير  
بخوف : مصيبة ايه داوود بجدية : اهدي احنا لقينا كاميرات مراقبة في غرفة الملابس و الحمام و السرير  
يعني الجناح كله مترشق غيث الصغير بصدمة : يعني حد كان مراقبها داوود بجدية : بلاش تقلق احنا عرفنا  
مجيب الفيديوهات و عرفنا كمان انواع الأجهزة و هما جهازين واحد ايفون و لاب توب ابل غيث الصغير  
بعصية : لازم اوصل ليهم انت عارف معني كلامك داوود بجدية : اهدي غيث الاب توب تحت ادينا و دمرنا  
الداتا و عرفنا كمان مين صاحب الفون غيث الصغير بغل : مالك الرفاعي صح داوود بجدية : صح و كمان احنا  
قدرنا نوصل للكارت الميموري يعني هي في امان اتفضل

نظر غيث لداوود و نظر الي الكارت

داوود بجدية : مفيش حد من الرجالة شافة انا بس اللي فتحت علشان أتأكد منه و فعلا لقيتة هو و الفون  
كلها شوية و هيبقي معانا و هندمره بلاش تقلق

حاول غيث تكسير الكارت و لكن يد داوود كانت اسرع

داوود بجدية : مش من حقدك كل اللي عليك بعد من فوق هتبقي مناهرة ربح قلبها و خليها تكسره باديها  
علشان تستريح و تحس انها عايشة في امان غيث الصغير بجدية : شكرا داوود داوود بجدية : هنتحاسب بعدين  
علي الكلمة ديه يالا نروح نطمئن عليها اه علي فكرة انت لازم تخطط لاذيه الزفت ده غيث الصغير بابتسامه  
شر : قريب اوي بس هي تفوق و انا هدمرة يالا بينا 1

و توجهو إلي جناح لؤلؤة

□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

1y ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دموع لؤلؤة

الحلقة الخامسة و العشرون □□□□□□□□□□

في جناح لؤلؤة □□□□□□

دخل الجميع بسرعة و جلسو ينتظرون افاقة لؤلؤة و اسرع محسن و جلس علي الكرسي القريب منها و مسك اديها و فضل يقبلها و هو يبكي بشدة و يطلب منها السماح و المغفرة

دخل الدكتور ريان و كشف عليها و علق لها المحاليل المغذية و جلس بجوارها علي السرير

الدكتور ريان بجدية : لؤلؤة لؤلؤة لؤلؤة انتي سمعاني لؤلؤة فتحي عيونك يالا شوفي الكل هنا خايف عليك و عاوز يطمن يالا لؤلؤة فتحتي عيونك

ابتدا لؤلؤة ترفرف بعينونها و تفتحها و تغلقها بهدوء حتي اعتاد علي النور

لؤلؤة بهمس : انا فين الدكتور ريان بجدية : انتي في المستشفى و انا الدكتور ريان السوهاجي دكتور القلب فكراني لؤلؤة بهمس : مائة مائة

حمل الدكتور ريان كوب المياة و قترب منها و رفعها بحذر و جعلها تشرب بعض المياة و اعادها الي السرير

لؤلؤة بهمس : تاني مائة الدكتور ريان بحنان : لؤلؤة كفاية كده دلوقتي شوية كمان و هخليكي تشربي

لؤلؤة بهمس : بابا محسن بدموع غزيرة : انا هنا يا روح قلب ابوكي حمد لله على السلامة يا غالية لؤلؤة

بدموع غزيرة : اسفة بابا اسفة سامحني محسن بدموع غزيرة : اسامحك علي ايه يا روجي

لؤلؤة بدموع غزيرة و ألم : اسفة بابا الدكتور ريان بسرعة : لؤلؤة لؤلؤة فوقي كفاية عياط ارجوكي انتي  
لسه صاحية بعد عملية خطيرة و صعبة و مش مسموح ليكي العصبية و الدموع و كل ده ارجوك كفاية  
لؤلؤة بدموع : ليه انقذتني كنت سبني اموت غيث الكبير بحنان : بعد الشر عليك يا قلبي مالك بخبث : ليه  
كده يا لؤلؤة الكل بيحبك

نظرت لؤلؤة له بخوف و تنفض جسدها بشدة تحت يد الدكتور ريان الذي اقسم انه السبب في ما حدث لها  
الدكتور ريان بجدية : من فضلكم الكل برا محتاج اكشف علي المريضة محسن بدموع : حصلها ايه بحر بحنان :  
اهدي عمي و تعالي معايا

خرج الجميع و تركو لؤلؤة مع الدكتور

الدكتور ريان بجدية : اهدي يا حبيبي لؤلؤة بدموع غزيرة : انا وضعت انا وضعت الدكتور ريان بحنان : لؤلؤة  
كفاية عياط ارجوكي انتي لسه تعبانة لؤلؤة بدموع غزيرة و نهجان : انا خايفة انا ضيعت ابويا الدكتور ريان  
بحنان : اهدي لؤلؤة اهدي لؤلؤة بدموع غزيرة و رعب : انا معملتش حاجة و الله العظيم معملت حاجة  
الدكتور ريان بحنان : عارف اهدي و محدش هيصدق و الكل واقف جمبك

اعطي الدكتور ريان ابرة منومة حتي تستريح و اغمضت عيونها و نامت

□□□□□□□□

□□□□ في الخارج

خرج الدكتور ريان و وقف أمامهم

الدكتور ريان بجدية : المريضة أتعرض لضغط شديد قبل العملية و طبعا كلكم عارفين الكلام ده و دلوقتي  
لما فاقت لسه عقلها بيردد الموقف اللي حصلها علشان كده انا همنع الزيارة لغاية ما الحالة تبقي كويسة  
محسن بدموع : انا عاوز اطمن عليها الدكتور ريان بجدية : اطمن بس ممنوع الزيارة

شاور الدكتور ريان علي احدي افراد الأمن و أمره بمنع اي شخص يدخل الي الجناح و امره بجعل الجميع يغادر

و بالفعل غادر الجميع خوفا من تدهور حالة لؤلؤة

□□□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

استقرت حالة لؤلؤة و سمح الدكتور ريان لها بالزيارة

دخل محسن يجري و ضم لؤلؤة لحضنة و قبل رأسها بكل حنان

محسن بحنان : حمد لله على السلامة يا حبيبي لؤلؤة بابتسامة متعبة : الله يسلمك يا بابا غيث الكبير بحنان :  
لي لي حبيبي عاملة ايه لؤلؤة بابتسامة : الحمد لله جدو الحمد لله سراج بحنان : حصل ايه يا بنتي احنا كنا  
سايبينك كويسة لؤلؤة برعشة : و لا حاجة اطمن جدو

مر الوقت و اطمن الجميع عليها و غادرو حتي لا يتعبوها



انفتح الباب و دخل كرم الصغير و جري علي السرير

كرم الصغير بابتسامة : لي لي الحلوة لؤلؤة بابتسامة : كرومة حبيبي وحشتي كرم الصغير بغمزة : و انتي وحشتي اوي اوي يا غزالي □ □ لؤلؤة بابتسامة : طيب تعالي احضك كرم الصغير : شيلتي طلعتي احضنها غيث الصغير يرود : لا كرم الصغير بجدية : شيلتي يا غيث علشان مصوتش و خلي غيثو يدخل يهزقك غيث الصغير بسرعة : اخرس يا حيوان

حمله غيث و وضعه علي السرير بجوار لؤلؤة و الذي اسرع برمي نفسه داخل احضانها مع صرخة قوية منها فبعد كرم بسرعة و نكمش في نفسه

غيث الصغير بغضب : انت غبي براحة عليها كرم الصغير بدموع غزيرة : مكنتش اقصد و الله اسف لي لي لؤلؤة بابتسامة متعبة : تعالي يا روي اطمن انا كويسة كرم الصغير بدموع : لا انتي تعبانة اسف سحبته لؤلؤة من ذراعة و ضمته لحنها و بعدته عن مكان العملية و قبلت رأسه و خده

لؤلؤة بابتسامة : خلاص كرومة انا كويسة انت بس لمست الجرح

اقترب كرم الصغير من الجرح بحذر و وضع قبلة عليه

ضمته لؤلؤة لحنها و اخذت تمسح علي شعره بحنان

كان غيث ينظر عليهم و يبتسم ☺ لهم بحنان و حب

□□□□□□□□□□

يتبع

إلي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

□□□□ في الخارج

خرج الدكتور ريان و وقف أمامهم





إلي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لأولوة

الحلقة السادسة و العشرون □□□□□□□□□□

بعد مرور اسبوعين □□□□□□□□

استقرت حالة لأولوة و كتبت لها الدكتوراة ميريت علي الخروج

غيث الصغير بجدية : طيب هي هتسافر اسكندرية عادي الدكتوراة ميريت بجدية : عادي تمارس حياتها طبيعي جدا الحمد لله الدعائم اتكيفت مع القلب و تقبلها بس اهم حاجه بلاش ضغط و مشاكل و الراحة التامة و بلاش مجهود لسه القلب تعبان و الأكل يبقي صحي بلاش دهون كرم الصغير بجدية : اطمني دكتولة ميليت انا بنفسي هسلف علي كل حاجة ليها الدكتوراة ميريت بابتسامه : و انا مطمئن عليها معاك هي تقربك ايه كرم الصغير بغمزة : حبيبي و موزتي و قليب هتبقي ملاتي لأولوة بابتسامه : طيب مش المفروض تسألني كرم الصغير بجدية مصطنعة : احنا معندناش بنات تقول لا الحلوين المسكين يقولو حاض و بس مفهوم الدكتوراة ميريت بابتسامه : انا من رأيي توافقي أصله شديد اوي و صعب لأولوة

بإتسامة : موافقة كرومة بحر بمشاكسة : مش كبيرة عليك ديه كرومة عمار بغمزة : ايه رايك تخليها تاخذ حد في سنها و انت تدور علي واحدة في سنك كرم الصغير بيأس : طيب اعمل ايه مش لاقى و بغمزة : قوليلي يا قملي يا غزالي انتي فاضية احب فيكي الدكتور ريان برفع حاجب : قمري غزالي لا مش فاضية للأسف كرم الصغير يرود : اخذك انت بصلاحه مش لايقة عليك انت ضخم و شبه اللجل الاخض سبهالي انا حتي احنا حلوين ذي بعض قولتي ايه يا غزالي غيث الصغير بدعاء : يا رب يضريك و لا يسحبك من لسائك ☺ كرم الصغير يرود : مش هيقدر الدكتور ريان بغيظ : لين ان شاء الله كرم الصغير بغمزة : علشان هبلغ عليك حقوق الطفل و هسجك و ملمطك و بلدو هاخذ الغزالة لنفسي فخذك انت و بلاش بوهله لنفسك لؤلؤة بإتسامة : لا كرومة انا عوزاك انت بلاش نعمل مشاكل مع دكتور ريان كرم الصغير بغمزة : يا لب انا طول عملي محظوظ قمل و غزالي في نفس المكان و النعمة حلويات غيث الكبير بدعاء : منك لله يا عمار الكلب علمت الواد السفالة من صغره عمار : و انا مالي طيب كرم الصغير يرود : مالك غيثو مش انت قولت ان العيلة كلها مش متلبية جت عليا و هعمل شيخ كمان البيت اللي مفهوش صايع حقه ضايع محمد : الله الواد بقي يقول أمثال كمان

### استمر الضحك و الهزار و كتب الدكتور ريان للؤلؤة علي الخروج

سما بحنان : خلاص لي لي هتسبيني لؤلؤة بإتسامة : عمري مهسيبك انتي اختي يا سوسو زين بحنان : خلي بالك من نفسك لي لي و شوية و هنيجي ليكي لؤلؤة بإتسامة : تنورو و بجدية : زين الظرف اللي معاك أديه لجدو سما : انا جمعت كل حاجة ليكي و هخلي الشباب يحدوها غيث الصغير بجدية : لا أنسة سما لؤلؤة مش محتاجة حاجة لؤلؤة بإتسامة : سما انا قولتلك هطاع من البيت ده ذي مدخلت فيه بهدومي انا مش عوزة حاجة زين بحنان : خلاص لي لي ذي متحبي اهم حاجة تكوني مبسوطه و فرحانة لؤلؤة بإتسامة : تعرف زين ان المرة الأولى اللي اقدر اشم هوا النهاردة بس حسه اني كنت مسجونة و خت افراج زين بحنان : انا عملت اللي طلبتية مني اتفضلي لؤلؤة و هي تأخذ ذلك الشئ : شكرا زين محسن بحنان : يالا حبيبي اجهزي علشان نمشي سما بحب : هتوحشني بابا محسن بحنان و هو يضمها لحضنة : و انتي كمان هتوحشني اوي اوي سوسو زين : هي فين طنط نعمات محسن : طلقته من قبل لي لي متدخل المستشفى خلاص زهقت منها جهزت لؤلؤة نفسها بمساعدة سما و ارتدت سلويت باللون الابيض ذو حمالات و فتحة صدر و حزام باللون الأحمر و جاكيت كروهات باللونين الأحمر و الابيض و حاولت رفع شعرها و لكن لم تقدر فخرجت

لؤلؤة بإتسامة : انا جاهزة محسن بحنان و هو يضمها لحضنة : يالا يا قلبي

خرج الجميع من المستشفى و ركبت لؤلؤة مع غيث الصغير و كرم و محسن الذي ضمها لحضنة فنظر كرم لها بطفولية فبتسمت له و فتحت ذراعها له فاسرع بالجلوس بين احضانها و بعد عن الجرح

انطلق السيارات خلف بعضهم البعض للتوجه الي الإسكندرية

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في الإسكندرية

بعد مرور ثلاثة ساعات وصلت سيارات الي قصر الكيلاني و جاءت لتدخل و لكن اسرعت سيارات الدمنهوري بالتوقف أمامهم

سراج : يالا يا محسن هات لي لي و تعالي علشان نروح البيت محسن : حاضر هصي لي لي بس لؤلؤة : انا صاحبة بابا غيث الكبير بجدية : هتاخذ حفيدتي علي فين يا سراج سراج بجدية : علي بيت ابوها و عماتها يا غيث غيث الكبير بجدية : بس ده بيتها و بيت اخوالها بردو يعني هنا اولي بيها مش بيقلو الخال والد و اهو عندها بدل الخال اتنين سراج بجدية : و عندها بردو بدل العم اتنين يعني بيتها اولي بيها

نزلت لؤلؤة من السيارة و وقفت أمامهم

لؤلؤة بجدية : انا عارفة ان في مشاكل بينكم بس انا تعبت من المشاكل و الصراعات و بجد تعبت علشان كده انا و ابويا هنعيش لوحدها و اي واحد فيكم عاوز يشوفني بيتي مفتوح ليه انا عوزة استريح غيث الكبير بصدمة : يعني ايه هتعيشي لوحدهك سراج بصدمة : محسن انت موافق علي كلام بنتك محسن و هو يضم لؤلؤة : اه موافق بنتي تعبت في حياتها و جيه وقت الراحة و انا مش هفرض عليها حاجة تاني لؤلؤة بجدية : غيث ممكن توصلنا او تطلب ليا عربية توصلنا غيث الكبير برجاء : علشان خاطري و رحمة امك تجي تعيشي معايا لؤلؤة برجاء : بالله عليك يا جدو انا مش هقدر اعيش تاني في صراعات و خلافات انا هبعد عن الكل و من اولها انا هفضل هنا فترة لغاية مستريح و بعدها هاخذ ابويا و نهاجر برا البلد لاني تعبت منها و مش عوزة افتكر اي حاجة منها سراج بصدمة : تهاجري اذاي يا بنتي انا مصدقت لقيتك غيث الصغير بجدية : طيب يا جماعة ممكن ندخل جوا و نتكلم مينفعش الواقفة ديه غيث الكبير بحزن : علشان خاطري تعالي معانا و اللي انتي عوزاه هنعمله بس بلاش تبعدني عننا صح سراج سراج بلهفة : صح لؤلؤة تعالي يا روجي نتكلم و نشوف محسن بحنان : يالا يا بنتي مينفعش يفضلو يتحايلو عليكي لؤلؤة بتنهيده : ماشي ندخل

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

جهزت لؤلؤة نفسها بمساعدة سما و ارتدت سلويت باللون الابيض ذو حمالات و فتحة صدر و حزام باللون الأحمر و جاكيت كروهات باللونين الأحمر و الابيض و حاولت رفع شعرها و لكن لم تقدر فخرجت

لؤلؤة بابتسامة : انا جاهزة محسن بحنان و هو يضمها لحضنة : يالا يا قلبي

خرج الجميع من المستشفى و ركبت لؤلؤة مع غيث الصغير و كرم و محسن الذي ضمها لحضنة فنظر كرم لها بطفولية فبتسمت له و فتحت ذراعها له فاسرع بالجلوس بين احضانها و بعد عن الجرح

انطلق السيارات خلف بعضهم البعض للتوجه الي الإسكندرية

□□□□□□□□□□

## في الإسكندرية □□□□□□

بعد مرور ثلاثة ساعات وصلت سيارات الي قصر الكيلاني و جاءت لتدخل و لكن اسرعت سيارات الدمنهوري بالتوقف أمامهم

سراج : يالا يا محسن هات لي لي و تعالي علشان نروح البيت محسن : حاضر هصي لي لي بس لؤلؤة : انا صاحبة بابا غيث الكبير بجدية : هتاخذ حفيدتي علي فين يا سراج سراج بجدية : علي بيت ابوها و عماتها يا غيث غيث الكبير بجدية : بس ده بيتها و بيت اخوالها بردو يعني هنا اولي بيها مش بيقولو الخال والد و اهو عندها بدل الخال اتنين سراج بجدية : و عندها بردو بدل العم اتنين يعني بيتها اولي بيها

نزلت لؤلؤة من السيارة و وقفت أمامهم

لؤلؤة بجدية : انا عارفة ان في مشاكل بينكم بس انا تعبت من المشاكل و الصراعات و بجد تعبت علشان كده انا و ابويا هنعيش لوحدها و اي واحد فيكم عاوز يشوفني بيتي مفتوح ليه انا عوزة استريح غيث الكبير بصدمة : يعني ايه هتعيشي لوحدهك سراج بصدمة : محسن انت موافق علي كلام بنتك محسن و هو يضم لؤلؤة : اه موافق بنتي تعبت في حياتها و جيه وقت الراحة و انا مش هفرض عليها حاجة تاني لؤلؤة بجدية : غيث ممكن توصلنا او تطلب ليا عربية توصلنا غيث الكبير برجاء : علشان خاطري و رحمة امك تجي تعيشي معايا لؤلؤة برجاء : بالله عليك يا جدو انا مش هقدر اعيش تاني في صراعات و خلافات انا هبعده عن الكل و من اولها انا هفضل هنا فترة لغاية مستريح و بعدها هاخذ ابويا و نهاجر برا البلد لاني تعبت منها و مش عوزة افتكر اي حاجة منها سراج بصدمة : تهاجري اذاي يا بنتي انا مصدقت لقيتك غيث الصغير بجدية : طيب يا جماعة ممكن ندخل جوا و نتكلم مينفعش الواقفة ديه غيث الكبير بحزن : علشان خاطري تعالي معانا و اللي انتي عوزاه هنعمله بس بلاش تبعدني عننا صح سراج سراج بلهفة : صح لؤلؤة تعالي يا روجي نتكلم و نشوف محسن بحنان : يالا يا بنتي مينفعش يفضلو يتحايلو عليكي لؤلؤة بتنهيده : ماشي ندخل

ركب الجميع السيارات مرة اخري و دخلو قصر الكيلاني

□□□□□□□□□□

في القصر □□□□

دخل الجميع الي القصر و جلسو جاءت امراتان و فتاتين

كرم الكبير بحنان : ديه يا لي لي سلوي مراتي و ام غيث و ديه صفاء مرات محمد و ام عمار و ديه ميادة بنتي و ديه جوري بنت محمد لؤلؤة بابتسامة : اهلا و سهلا سلوي بابتسامة : اهلا بيك يا روجي تعرفي انك شبة لؤلؤة بالظبط صفاء بابتسامة : مش بس شبها ديه كأنها هي جوري : و الموزة بقي نظامها ايه خط و لا كارت لؤلؤة بابتسامة : لا علي الطائر عمار بضحك : هوهوهوهوهوه الله ديه طلعت بنت بلد ميادة بياس : مجمع اللي ما وفق يعني البيت بقي مستشفى أمراض عقلية بحر : طبعا يا بنتي دول مجانيين رسمي لؤلؤة بابتسامة : لا انا الحمد لله مليش في الجنان خالص

لحظة و اعلن الباب عن وصول أشخاص و دخلو

عزيز الدمنهوري : السلامة عليكم الكل : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته عزيز بحنان : حمد لله على السلامة لي لي لؤلؤة بابتسامة : الله يسلمك يا عمو سراج بحنان : اللي جمب عزيز نرمين مراته و ام سراج و مازن و ديه فريدة بنتها و ديه عبير مرات ماجد ام يوسف و محمود و ديه سلمى لؤلؤة بابتسامة : اهلا و

سهلا عير بابتسامة : اذيك لو لو سراج الصغير بجدية : لي لي اسمها لؤلؤة او لي لي مش بتحب الاسم ده فريدة بمشاكسة : احسن بردو لي لي اجمل احسن من الاسم الثاني سلمي بتكبر : هاي لي لي لؤلؤة بابتسامة : هاي سلمي غيث الكبير : اقعدو يا جماعة

جلس الجميع بجوار بعضهم البعض

مر الوقت و أعلنت الخادمة عن تجهيز الطعام

غيث الكبير بجدية : يالا يا جماعة ناكل مع بعض غيث الصغير بجدية : امي جهزتي اكل لي لي سلوي بابتسامة : اه حبيبي جهزته ذي مامرت بالطيب

توجه الجميع إلى السفرة لتناول الطعام و جلست لؤلؤة بجوار غيث الصغير و تم وضع لها طعام مخصوص عن الباقي

غيث الصغير بحنان : العلاج الاول قبل الاكل لؤلؤة بابتسامة : شكرا

اخذت لؤلؤة العلاج و حاولت تتناول طعامها و لكن لم تقدر فساعدتها غيث الصغير بحنان حتي تستطيع ان تاكل و في لحظة واحدة ساد الضحك و الهزار تلك السفرة و كانت لؤلؤة تبتمس فقط

انتهي الطعام و جلسو

لؤلؤة بجدية : حضرتكم بينكم مشاكل كثيرة و اكيد انا هكون اكبر مشكلة علشان كده انا هبعده عن المشاكل كلها سراج بحنان : تعرفي يا لي لي انا و غيث بقالنا قد ايه مقعدناش مع بعض سنين طويلة يمكن و امك و ابوكي كانوا لسه عيال بس بفضلك قعادنا مع بعض و مش بس كده لا احنا كمان اكلنا مع بعض علشان كده انا بقولك اقعدي في اي مكان انتي عوزاه عوزة تعيشي مع غيث مش هزعل عوزة تعيشي معايا هو اكيد مش هيزعل بس عوزك تعرفي حاجة واحدة احنا المهم عندنا حياتك و راحتك غيث الكبير بحنان : انا خليت سلوي تجهز جناح امك علشان تفضلي فيه المدة اللي تريحك و الله العظيم مهعترض بس بلاش تسبينا لؤلؤة بجدية : انا لو قعد يوم اتنين اسبوع شهر هيجي يوم و هسافر انا تعبت من هنا سراج بلهفة : لين با بنتي تبعدني احنا مصدقنا لقيناكي غيث الصغير بجدية : انا عندي فكرة ايه رايك تفضلي هنا لمدة ٦ شهور بين العيلتين و لو معجبيكيش الوضع تسافري و محدش هيعترض سراج بلهفة : ده حل كويس و انا موافق عليه غيث الكبير بحنان : و انا كمان موافق عليه يوسف : و كمان يا لي لي ليكي هنا جناح و عندنا ليكي جناح افضلي هنا شوية و هنا شوية قولتي ايه بحر : متسمعنا رايك يا عمي محسن محسن بجدية : انا مع بنتي في اي قرار تاخدة عوزة تفضل في وسط أهلها و عزوتها انا موافق عوزة تسافر و تهاجر انا موافق أنا مش هغصب علي بنتي الوحيدة في اي حاجة تاني

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING



لؤلؤة بجدية : حضرتكم بينكم مشاكل كثيرة و اكيد انا هكون اكبر مشكلة علشان كده انا هبعد عن المشاكل كلها سراج بحنان : تعرفي يا لي لي انا و غيث بقالنا قد ايه مقعدناش مع بعض سنين طويلة يمكن و امك و ابوكي كانوا لسه عيال بس بفضلك قعادنا مع بعض و مش بس كده لا احنا كمان اكلنا مع بعض علشان كده انا بقولك اقعدي في اي مكان انتي عوزاه عوزة تعيشي مع غيث مش هزعل عوزة تعيشي معايا هو اكيد مش هيزعل بس عوزك تعرفي حاجة واحدة احنا المهم عندنا حياتك و راحتك غيث الكبير بحنان : انا خليت سلوي تجهز جناح امك علشان تفضلي فيه المدة اللي تريحك و الله العظيم مهعترض بس بلاش تسبينا لؤلؤة بجدية : انا لو قعد يوم اتنين اسبوع شهر هيجي يوم و هسافر انا تعبت من هنا سراج بلهفة : لين با بنتي تبعدني احنا مصدقنا لقيناكي غيث الصغير بجدية : انا عندي فكرة ايه رايك تفضلي هنا لمدة ٦ شهور بين العيلتين و لو معجبكيش الوضع تسافري و محدش هيعترض سراج بلهفة : ده حل كويس و انا موافق عليه غيث الكبير بحنان : و انا كمان موافق عليه يوسف : و كمان يا لي لي ليكي هنا جناح و عندنا ليكي جناح افضلي هنا شوية و هنا شوية قولتي ايه بحر : متسمعنا رايك يا عمي محسن محسن بجدية : انا مع بنتي في اي قرار تاخدة عوزة تفضل في وسط أهلها و عزوتها انا موافق عوزة تسافر و تهاجر انا موافق أنا مش هغصب علي بنتي الوحيدة في اي حاجة تاني

### نظر الجميع لؤلؤة علي اتخاذ القرار

لؤلؤة بتنهيده : بس انا محتاجة فترة لوحدي ابعد عن كل الناس عوزة ارتب الدنيا و شوف اخرتها غيث الصغير بحنان : انا عندي الحل المناسب انا ليا شاليه في الساحل علي البحر و احنا دلوقتي في الشتا و الجو لزيز هناك و الدنيا فاضية اقعدي هناك يومين اسبوع يا ستي ريحي دماغك و أعصابك و رجعي تاني كرم الكبير بحنان : فعلا حل جميل قولتي موافقة صح لؤلؤة : موافقة بس هروح لوحدي محسن بحزن : ليه يا روجي لؤلؤة بجدية : محتاجة ابقى لوحدي ارجوك بلاش تزعل محسن بحنان : مش زعلان يا روجي لؤلؤة بابتسامة : يبقي الاول محتاجة انزل و ممكن البنات يكونو معايا اشترى شوية حاجات غيث الصغير بسخرية : لا لي لي انتي عوزة تستريحي دول هيجبولك جنان رسمي و ذوقهم وحش فعلا علشان كده انا اللي هانزل معاكي جورى بزعل : انت وحش غيثو احنا مجانيين و ذوقنا وحش سلمى بتكبر : فعلا انتي ذوقك يا ابي خالص كرم الصغير يرود : و انتي مالك محدش طلب لايك غيث الكبير بحنان : ايه رايك يا قلبي تطلعي تستريحي من الطريق و تنامي و بكر الصبح تنزلي مع غيث تجيبي اللي انتي عوزاه لؤلؤة : بابا هتروح فين محسن بحنان : معاكي يا قلب ابوكي يوسف : ايه رايكم تيجو معانا و الصبح غيث يجي ليكي ياخذك بحر : و ليه المرمطه ليها متنساش انها لسه تعبانة علشان كده تفضل هنا و الصبح تخرج علي طول سراج الصغير : يا سلام اشمعنا اول ليلة تبقي عندكم لؤلؤة بجدية : اهو ابتدينا انا هانزل في فندق الليلة ديه علشان الكل يستريح او هسافر علي طول علي الشالية سراج الكبير : لا يا بنتي افضلي هنا ديه كلها سواد الليل مش هتفرق بيت الكيلاني و لا بيت الدمهورى كلهم بيوتك في الاخر لؤلؤة بالم : تمام

وقف غيث الصغير و جلس بجوارها و اخرج لها علاج و رفع كوباية المياة

غيث الصغير بحنان : معاد العلاج لؤلؤة بابتسامة متعبة : شكرا غيث بجد كنت تعبانة اوي غيث الكبير بحنان : ساعدها غيث تطلع تسريح ميادة بحنان : و انا هجبلك هدوم من عندي محسن بحنان : بكر ياذن الله بعد متجيبي اللي انتي عوزاه تعالي البيت شوية و بعدها سافري براحتك لؤلؤة بابتسامة : ماشي بابا

سلم الجميع علي لؤلؤة و غادرو و ساعد غيث الصغير لؤلؤة علي الصعود الي جناحها

## في جناح لؤلؤة □□□□□□

دخلت لؤلؤة الي الجناح و بجوارها غيث و كان الجناح كبير و يمتاز باللون الذهبي و أجمل شي بين انه يطل علي بحر الإسكندرية الرائع فبتسمت لؤلؤة

لؤلؤة بابتسامة : أجمل حابه ان البحر قدامي غيث الصغير بحنان : طلبت الجناح ده علشان منظر البحر بس جدو رفض زانيت يومها خدت علقه جامدة و الجناح كله اتقبل ميادة بابتسامة : اتفضلي لي لي الهدوم نظرت لؤلؤة للملابس و وجدتها عبارة عن قميص نوم باللون الابيض فبعدت بسرعة و اخذت تنظر له برعب و اسرعت الي البلكونة

غيث الصغير بحنان : ميمو هاتي اي حاجة تانية ميادة باستغراب : مش انت قولتلي هاتي حابه مفتوحة من الصدر غيث الصغير بحنان : معلش ميمو هاتي ترنج ميادة باستغراب : ماشي بس ده كان جديد غيث الصغير بغيظ : يالا بقي بطلي رخامة

غادرت ميادة و توجه غيث الي لؤلؤة و وقف بجوارها دون أن يتحدث

عادت ميادة و هي تحمل ترنج و أخذته منها لؤلؤة و نظرت علي مكان غيث لم تجده و وقفت محتاره و هي تنظر في المكان بخوف

غيث الصغير بحنان : بلاش نظرة الخوف و الرعب ديه انتي هنا في امان قولتها مرة و هقولها ملياااار ثقي فيا و عرفي ان امانك و حمايتك مسؤلية مني مش هسمح لأي شخص يفكر ياذيكي خشي خدي دش و تعالي و بعدي الماية عن الجرح

اخفضت لؤلؤة نظرها الي الارض و توجهت إلي الحمام و بالفعل اخذت دش منعش و لبست ملابسها و خرجت

لؤلؤة بهدوء : من فضلك كنت عززة اعرف مكان القبلة و محتاجة إسدال علشان اصلي غيث الصغير بحنان : حاضر لحظة واحدة وهاجبك

غادر غيث الجناح و اتي بعد قليل و هو يحمل إسدال الصلاة و اعطاة لها و عدل احدي الكراسي اتجاة القبلة لؤلؤة : انا هصلي عادي غيث الصغير بحنان : مينفعش الدكتوراة قالت ممنوع الحركة الكثير و الصلاة تكون علي الكرسي و علي فكرة مش حرام لؤلؤة بابتسامة : شكرا بس ممكن تجبلي العلاج علشان عوزة برشامة منوم غيث الصغير بجدية حانية : مفيش اي علاج دلوقتي انتي هتحاول تنامي كده و لو تعبتني هجبك بس حاولي تنامي من غيره لؤلؤة : حاضر بس غيث الصغير بحنان : طيب علشان اليوم كان طويل ديه برشامة بس حاولي بلاش تخديها ممكن لؤلؤة بابتسامة : هحاول غيث الصغير بحنان : تصبني على خير لؤلؤة : هو كرم فين غيث الصغير باستغراب : زمانه نام اكيد لؤلؤة : هو بينام معاك غيث الصغير : اه و لا علي حسب مزاجة لؤلؤة : طيب ممكن تدور عليه و تخليه ينام معا

قطع كلامها عندما دخل كرم الصغير و هو يحمل دبدوبة كبيرة يسحبها خلفه

كرم الصغير بنوم : لي لي عاوز انام يالا بقي لؤلؤة بابتسامة جميلة : حاضر حبيبي هصلي و هاجي علي طول و بالفعل رفعت لؤلؤة الصلاة و صلت ما فاتها و خلعت الاسدال و ندرت الي غيث الذي حياها مرة اخري و غادر فاسرعت بإغلاق الباب و توجهت إلي السرير و حضنت كرم و غمضت عيونها



هسافر علي طول علي الشالية سراج الكبير : لا يا بنتي افضلي هنا ديه كلها سواد الليل مش هتفرق بيت  
الكيلاني و لا بيت الدمهوري كلهم بيوتك في الاخر لؤلؤة بالم : تمام

وقف غيث الصغير و جلس بجوارها و اخرج لها علاج و رفع كوباية المياة

غيث الصغير بحنان : معاد العلاج لؤلؤة بابتسامه متعبه : شكرا غيث بجد كنت تعبانه اوي غيث الكبير بحنان :  
ساعدها غيث تطلع تسريح ميادة بحنان : و انا هجبلك هدموم من عندي محسن بحنان : بكر ياذن الله بعد  
متجيبني الي انتى عوزاه تعالي البيت شوية و بعدها سافري براحتك لؤلؤة بابتسامه : ماشي بابا

سلم الجميع علي لؤلؤة و غادرو و ساعد غيث الصغير لؤلؤة علي الصعود الي جناحها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ في جناح لؤلؤة

دخلت لؤلؤة الي الجناح و بجوارها غيث و كان الجناح كبير و يمتاز باللون الذهبي و أجمل شي بين انه يطل  
علي بحر الإسكندرية الرائع فبتسمت لؤلؤة

لؤلؤة بابتسامه : أجمل حاجه ان البحر قدامي غيث الصغير بحنان : طلبت الجناح ده علشان منظر البحر بس جدو  
رفض زنيته يومها خدت علقه جامدة و الجناح كله اتقفل ميادة بابتسامه : اتفضلي لي لي الهدوم  
نظرت لؤلؤة للملابس و وجدتها عبارة عن قميص نوم باللون الابيض فبعدت بسرعة و اخذت تنظر له برعب و  
اسرعت الي البلکونة

غيث الصغير بحنان : ميمو هاتي اي حاجة تانية ميادة باستغراب : مش انت قولتلي هاتي حاجه مفتوحة من  
الصدر غيث الصغير بحنان : معلش ميمو هاتي ترنج ميادة باستغراب : ماشي بس ده كان جديد غيث الصغير  
بغیظ : يالا بقي بطلي رخامة

غادرت ميادة و توجه غيث الي لؤلؤة و وقف بجوارها دون أن يتحدث

عادت ميادة و هي تحمل ترنج و أخذته منها لؤلؤة و نظرت علي مكان غيث لم تجده و وقفت محتاره و هي  
تنظر في المكان بخوف

غيث الصغير بحنان : بلاش نظرة الخوف و الرعب ديه انتي هنا في امان قولتها مرة و هقولها مليا اار ثقي  
فيا و عرفي ان امانك و حمايتك مسؤلية مني مش هسمح لأي شخص يفكر ياذيكي خشي خدي دش و  
تعالي و بعدي الماية عن الجرح

اخفضت لؤلؤة نظرها الي الارض و توجهت إلي الحمام و بالفعل اخذت دش منعش و لبست ملابسها و  
تؤضات و خرجت

لؤلؤة بهدوء : من فضلك كنت عوزة اعرف مكان القبلة و محتاجة إسدال علشان اصلي غيث الصغير بحنان :  
حاضر لحظة واحدة وهاجبلك

غادر غيث الجناح و اتي بعد قليل و هو يحمل إسدال الصلاة و اعطاه لها و عدل احدي الكراسي اتجاة القبلة  
لؤلؤة : انا هصلي عادي غيث الصغير بحنان : مينفعش الدكتوراه قالت ممنوع الحركة الكثير و الصلاة تكون  
علي الكرسي و علي فكرة مش حرام لؤلؤة بابتسامه : شكرا بس ممكن تجبلي العلاج علشان عوزة برشامة

منوم غيث الصغير بجدية حانية : مفيش اي علاج دلوقتي انتي هتحاول تنامي كده و لو تعبتي هجيبك بس حاولي تنامي من غيره لؤلؤة : حاضر بس غيث الصغير بحنان : طيب علشان اليوم كان طويل ديه برشامة بس حاولي بلاش تخديها ممكن لؤلؤة بابتسامه : هحاول غيث الصغير بحنان : تصبني على خير لؤلؤة : هو كرم فين غيث الصغير باستغراب : زمانه نام اكيد لؤلؤة : هو بينام معاك غيث الصغير : اه و لا علي حسب مزاجه لؤلؤة : طيب ممكن تدور عليه و تخليه ينام معا

قطع كلامها عندما دخل كرم الصغير و هو يحمل دبوبة كبيرة يسحبها خلفه

كرم الصغير بنوم : لي لي عاوز انام يالا بقي لؤلؤة بابتسامه جميلة : حاضر حبيبي هصلي و هاجي علي طول و بالفعل رفعت لؤلؤة الصلاة و صلت ما فاتها و خلعت الاسدال و ندرت الي غيث الذي حياها مرة اخري و غادر فاسرعت بإغلاق الباب و توجهت إلي السرير و حضنت كرم و غمضت عيونها اما غيث الصغير فتوجه الي جناحة و رمي نفسه علي السرير و تنهد بصوت عالي

غيث الصغير بتنهيده واسعة : اااااااااااا يا ترا ناوية علي ايه يا طفلي الجميلة يا بن المحظوظ يا كرم زمانك نايم براحتك

فضل علي حالة لفترة و بعد ذلك توجه الي الحمام حتي يستعد للنوم فهو كان معها منذو اول لحظة دخولها الي المستشفى و معه جده و جدها

□□□□□□□□

يتبع

إلي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

2y ago



امين يارب العالمين و بابتسامة : و انتى يا قلبي يالا قومي خدي دش و ليسي علشان تفطري لؤلؤة  
بابتسامة : بس انا معنديش لبس سلوي بابتسامة : تعالي يا حبيبي

مسكت سلوي يد لؤلؤة و توجهت إلي باب و فتحته و إضاءت النور

انصدمت لؤلؤة من كمية الملابس الموجودة امامها

لؤلؤة بصدمة : ايه الهدوم ديه كلها سلوي بابتسامة : كل دول هدوم لي لي يعني بتوعك لؤلؤة : بس اكيد  
باطو ودل ٢٢ سنة سلوي بابتسامة : لي لي الصغيرة مش لي لي الكبيرة لؤلؤة باستفهام : يعني ايه سلوي  
بابتسامة : يعني انا كل فترة كنت بنزل اشترى هدوم للبيت و الخروج و سهرة و باعنهم كان عندي احساس  
ان لي لي الله يرحمها مخلقة بنت اصل هي وعدت غيث انها لما تتجوزت هتجبله عروسته و غيث واعدتها انه  
هيعيشها ملكة لؤلؤة بدموع : بس كل ده كتير اوي سلوي بحنان : مفيش حاجة تكثر عليك يا بنت الغالية  
يالا يا قلبي روي خدي دش و جهزي نفسك بسرعة لؤلؤة بابتسامة : شكرا طنط سلوي برجاء : ممكن  
تقوليلي يا ماما اصل مفيش حد هنا بيقولي يا ماما لؤلؤة باستغراب : اذاي سلوي بابتسامة : الصبر و انتى  
هتشوفي كل حاجة يالا بسرعة اجهزي

غادرت سلوي و تركت لؤلؤة بمفردها فتوجهت الي الملابس حتي تختار منهم شي ترقية فاخترت بلوزة  
باللون الكلي عارية الصدر و بنطون باللون الكافية من القماش و اخذت ملابس داخلية جديدة و توجهت  
إلي الحمام و اخذت دش منعش و تؤضات و لبست ملابسها و خرجت تصلي فروضها بخشوع تام بعد ان ارتدت  
الاسدال و سرحت شعرها و جمعته علي كتفها الأيسر و لم تضع اي مكياج و ارتدت حذاء بكعب عالي باللون  
الكلي و جلست

انفتح الباب بسرعة و دخل كرم الصغير يجري عليها فبتسمت له

كرم الصغير بغمزة : هو في قمل بيطلع الصبح كده لؤلؤة بابتسامة : لا في كرملة عوزة تتاكل كرم الصغير :  
يالهوي فكلتيني يالا بسلة الاكل هيخلص بحل و عمال و جولي و ميادة لما بيجمعو بيخلصو الأكل كله  
لؤلؤة بابتسامة : ربنا يقدرني و ظبط مخارج الألفاظ يالا

مسك كرم الصغير ايدها و نزلو الي الاسفل

□□□□□□□□

□□□□□ علي السفارة

كان الجميع يجلسون في انتظار نزول لؤلؤة و كرم

دخلت لؤلؤة الي السفارة فبتسم لها الجميع

غيث الكبير بحنان : صباح الورد و الياسمين حبيبة جدك لؤلؤة بابتسامة : صباح الخير جدو جوري بغيظ : مالك يا  
غيث شيفاك بتحب ايه ناويت تتاهل غيث الكبير بغيظ : اه يا جذمة هتاهل بعد مريكي عمار بغمزة : ليك حق  
الصراحة تتاهل ديه موزة جامدة غيث الصغير بحنان : صباح الخير لؤلؤة بابتسامة : صباح النور كرم الكبير  
بحنان : صباح الورد قطي محمد بابتسامة : صباحك عسل عسلية غيث الكبير بحنان : يالا يا روي اقعدي  
افطري

جاءت لؤلؤة تجلس في مكان فاضي و لكن يد غيث الكبير اسرع

غيث الكبير بجدية : انتم يا عيال انقلو بعض لغاية الكرسي ده ميفضي بحر : نعم ده الكرسي بتاعي مش  
هتتحرك غيث الكبير : هتقوم و لا أقل منك قدامها بحر : احم احم مش لازم من اول يوم واحدة واحدة هتفهم  
هي كل حاجة غيث الصغير بضك : هوهوهوهوهوهوه احسن قوم بقي

و بالفعل نقل الشباب نفسهم الي كراسي اخري و جلست لؤلؤة بجوار جدها و اصبحت بين الغيئين

اعطي لها غيث الصغير العلاج و تناولت طعامها و بعد ذلك جلسو

غيث الصغير بحنان : جاهزة علشان نخرج لؤلؤة بابتسامه : لا شكرا غيث طنط سلوي جيبالي هدوم كثير اوي  
غيث الصغير بغيظ : و انت بتجيبني حاجة ملكيش فيها ليه يا سلوي بحر : هي سلوي كده ماشية من دماغها  
جوري : ذي صفاء بالظبط لؤلؤة باستغراب : سلوي و صفاء من غير ماما صفاء بغل : اصلهم تربية زبالة  
معندهم ش احترام سلوي : عرفتي ليه بقولك تقوليلي ماما اصلي عمري مسمعتها ميادة : مالك بس يا  
سلوي الحق علينا اننا مش بنكرك و كرم يلقيكي كبرتي يروح يتجوز عليك كرم الكبير : شايفة التربية  
القدره يا لي لي علشان تعرفي اننا عيشين مع ايه لؤلؤة بضك : هوهوهوهوهوهوه عرفت كرملة عرفت كرم  
الكبير بفرحة : كرملة تعرفي ان امك هي اللي كانت بتقولي كرملة و انتي كمان هتقوليلي كرملة

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفتم و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

غادرت سلوي و تركت لؤلؤة بمفردها فتوجهت الي الملابس حتي تختار منهم شي ترتديه فاختارت بلوزة  
باللون الكحلي عارية الصدر و بنطلون باللون الكافية من القماش و اخذت ملابس داخلية جديدة و توجهت  
إلي الحمام و اخذت دش منعش و تؤضات و لبست ملابسها و خرجت تصلي فروضها بخشوع تام بعد ان ارتدت  
الاسدال و سرحت شعرها و جمعته علي كتفها الأيسر و لم تضع اي مكياج و ارتدت حذاء بكعب عالي باللون  
الكحلي و جلست

انفتح الباب بسرعة و دخل كرم الصغير يجري عليها فبتسمت له

كرم الصغير بغمزة : هو في قمل بيطلع الصبح كده لؤلؤة بابتسامه : لا في كرملة عوزة تتاكل كرم الصغير :  
يالهوري فكلتيني يالا بسلة الاكل هيخلص بحل و عمال و جولي و ميادة لما يجمعو بيخلصو الأكل كله  
لؤلؤة بابتسامه : ربنا يقدرني و ظبط مخارج الألفاظ يالا

مسك كرم الصغير ايدها و نزلو الي الاسفل

□□□□□□□□



غيث الصغير بحنان : ايه رايبك كرومة نروح نجيب الحلويات اللي انت عوزها كرم الصغير بفرحة : ماشي يالا لي لي لؤلؤة بابتسامة : لا كرومة روح انت انا هتمشي شوية علي البحر غيث الصغير بحنان : تعالي معانا و هخليكي تروحي البحر براحتك لؤلؤة : هو انا كده همشي امتي غيث الكبير بحنان : ليه يا بنتي عوزة تسبينا كرم الصغير : علشان هي تعبانة محمد بلهفة : تعبانة مالك اجبلك دكتور كرم الصغير : لا محمد هي لودها اللي تعبانة مش قلبها

نظرت لؤلؤة لهم بابتسامة موزوزة فبتسم لها غيث الصغير بحنان

غيث الصغير بحنان : انا وعدتك هتروحي النهاردة هخلي حد من الخدم يجهزو شنطة هدوم ليكي و نروح لؤلؤة : بلاش تتعب نفسك غيث الكبير بحنان : لا هيروح معاكي يوصلك و يطمن عليك لؤلؤة : طيب عوزة اروح لبابا الاول ممكن غيث الصغير بجدية حانية : طبعا يالا

نزلت الخادمة و هي تحمل شنطة مليئة بالملابس سلمت لؤلؤة علي الجميع و غادرت القصر للتوجه الي قصر الدمنهوري

□□□□□□□□□□

□□□□□□□ في قصر الدمنهوري

وصلت سيارة غيث الكيلاني الي قصر الدمنهوري و دخلو و تم الترحيب بهم بشدة و كانت طوال الوقت بين أحضان والدها الحبيب

محسن بحنان : مش عوزة تعرفيني حصل ايه لؤلؤة بابتسامة : محصلش حاجه تعبت فجأة محسن بحنان : ماشي يا حبيبي هتسافري لؤلؤة بابتسامة حزينة : محتاجة استريح شوية و ربح قلبي و روجي محسن بحنان : كل شوية كلميني لؤلؤة بحنان : خلي بالك من نفسك محسن بحنان : حاضر يا قلبي

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

أحضرت الخادمة المشروبات و طلبت لؤلؤة قهوة و لكن حمل غيث الصغير كأس من العصير و اعطاه لها

غيث الصغير بحنان : الدكتوراه مانعة اي منبهات قهوة شاي نسكافية بس عصير فرش بحر : يالا عوزين حاجة انا ماشي كرم الصغير برود : بلح متنساش الحلويات بتاعتي و كتر منها علشان غزالي بحر بغيظ : انا عمك يا حيوان قولي يا عمي كرم الصغير بهدوء : و انت بتقول ايه لمحمد ده بحر : بقوله يا محمد هقوله ايه يعني كرم الصغير برود : و هو عمك بلدو لما تحتلمه انا هحتلمك يالا بقي و متنساش الحلويات عمار بضحكة رنانة





## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...  
غادرت لؤلؤة و غيث و معهم كرم الصغير طبعاً و توجهوا إلي سوبر ماركت كبير

□□□□□□□□

□□□□□□□□ في السوبر ماركت

اخذ كرم عربية و وقف أمام غيث

غيث : نعم كرم : شلني قعدني فيها ذي عمال مبيعمل غيث : ماشي

جلس كرم في العربية و مشيت لؤلؤة بجوار غيث الذي يدفع العربية

غيث : هناك كل يوم هيوصل ليكي الاكل في مواعيده كل اللي عليكي تتطلي بس و تطلي الاكل لؤلؤة : اذاي غيث : الشالية في قرية سياحية كبيرة و هي ملكي و انا امرتهم بتوصيل الاكل و في بنت هتيجي تنظف الشالية يعني انتي مش هتعملي حاجة لؤلؤة : طيب ليه التعب غيث : انتي لسه تعبانة و كمان مقدرش اتعبك الكل يخدمك كرم : اوف اوف اوف خلونا نجيب الحلويات بقي غيث : هات يا سيدي و انتي هاتي اللي انتي عوزاه لؤلؤة بابتسامه : مش عوزة حاجة شكرا

اخذ كرم يختار انواع كثيرة من الشكولاتة و الشيبسي و البسكوت و البيبسي و الملابس و بعض الألعاب

غيث : كفاية كل ده كرم : ملكش دعوة انت تدفع و بس غيث بغيط : ماشي انا بقي مش دافع كرم يرود : مش هيقدر علشان انا هتصل علي غيثو و قوله و هو هيشلوحك غيث : حسبي الله و نعم الوكيل فيك و عمار علي تربيته السفلة ديه كرم : مش مهم يالا بقي

طلب كرم تقسيم المشتريات علي نصفين و سحب دبوبة كبيرة و اعطاها لؤلؤة التي فرحت بها بشدة

و بعد ذلك توجهوا إلي الشالية

□□□□□□□□

□□□□□□ تسريع الأحداث

□□□□□□□□ بعد مرور شهر

□□□□□□□□ في قصر الكيلاني

امر غيث الكبير الجميع بسرعة الحضور الي القصر كما امر عائلة الدمنهوري بالحضور

ارسل غيث الكبير حفيدة غيث الي الشالية لاحضار لؤلؤة تحت حراسة مشددة

كانت طول الطريق تحاول لؤلؤة معرفة ما يحدث و لكن لم يحكي غيث اي شي لانه لم يعرف هو الاخر

وصلت السيارات إلى القصر و دخلو

لؤلؤة بخوف : في ايه بابا كويس محسن بحنان : انا هنا يا روجي اطميني غيث الكبير بجدية : لؤلؤة ايه علاقتك مع مالك الرفاعي لؤلؤة بخوف : انا هنا يا روجي اطميني غيث الصغير بحنان : اهدي اهدي متخفيش لؤلؤة بدموع : انا خايفة انت قولتي اطميني غيث الصغير بجدية : في ايه جدو قول ايه اللي حصل بحر بجدية : انا اللي هقول النهاردة جالي اشعار من المحكمة لتنفيذ حكم محكمة بالطاعة و كان اسم الزوج مالك زين حاتم الرفاعي و اسم الزوجة لؤلؤة محسن سراج الدمهوري لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ : لا انا كذب و الله العظيم كذب انا متجوزتش مالك و عمري متهجوزة محسن بصدمة : اذاي بس حكم بالطاعة و تجوزو امتي بحر : هو عقد مش جواز رسمي غيث الصغير : يعني ايه بحر : يعني جواز عرفي و هو سجل العقد

انهارت لؤلؤة في الدموع بشكل هستيري فضمها غيث الصغير لحضنة

سراج الكبير : احنا كده في مصيبة غيث الكبير بجدية : الصبر انا كلمت المحامي و زمانه جاي

دخل المحامي و جلس

المحامي : بحر بيه حضرتك استلمت الأشعار و مضيت عليه بحر : لا طبعا انا لما لقيت كده وقفت كل حاجة المحامي بجدية : استاذة لؤلؤة ممكن تهدي علشان نعرف لؤلؤة بدموع غزيرة : انا و الله العظيم مش اتجوزت مالك هو ليه بيعمل فيا كده المحامي : انتي مضيتي علي اي ورق قريب يوسف : لؤلؤة هنا بقالها اسبوعين و قبلها فضلت اسبوعين في المستشفى يبقي مضت امتي علي ورق لؤلؤة بدموع : مش فاكدة خالص مش فاكدة محسن : لؤلؤة مش في يوم سما جابت ليكي ورق التنازل و انتي مضيتي عليه لؤلؤة بدموع : صح صح المحامي : يبقي ورقة الجواز كانت في النص لؤلؤة بدموع : سما عمرها متعمل كده فيا مازن : فعلا من شكلها متعملش حركة ذي ديه المحامي : مفيش حاجة نقدر نعملها العقد اكيد سليم و الجواز تم من اسبوع غيث الصغير بغضب : يعني ايه مفيش حل لازم نتصرف يوسف بغضب : انا مش هسلم لؤلؤة ليه ثاني لؤلؤة بدموع غزيرة : قولتلك تعالي نهاجر برا البلد كلها و مسمعتش كلامي شفت حصل ايه ربنا يخدني علشان استريح من العيشة ديه سراج الكبير بلهفة : بعد الشر عليكي يا بنتي غيث الكبير بلهفة : بعد الشر عليكي يا قلبي المحامي بجدية : في حل واحد الكل بلهفة : قول بسرعة المحامي : ان لؤلؤة تكون علي ذمة راجل قبل عقد الجواز و انها متكونش في مصر الفترة ديه

نظر الجميع لبعضهم البعض

سراج الصغير : انا موافق اتجوزها قبل المعاد المحدد لؤلؤة بدموع غزيرة : انا عمري مهكون السبب في خراب حياتك سراج الصغير بحنان : ملكيش دعوة انتي بنت عمي و لازم نحافظ عليكي لؤلؤة بدموع غزيرة : و انا مش هقبل اكون السبب في خراب حياتي و لا حيات اي حد فيكم انا ليا ربنا كرم الكبير بجدية : انا عندي العريس و هو مش بيفكر في الجواز ثاني و عاوز يعيش حياته و هو قوي و شديد و هو الوحيد اللي هيقدر يقف قدام مالك الرفاعي و يمديه خالص

نظر الجميع لبعضهم البعض و نظرو لغيث الصغير فهو بالفعل الشخص الوحيد الذي يستطيع أن يرتببت بها و يحميها مهما كانت نفوذهم و أموالهم فيظل غيث الكيلاني اقوي منهم

يوسف : قولت ايه غيث غيث الصغير بجدية : انا هكلم الماذون حالا لؤلؤة بدموع غزيرة : لا انا مش عوزة اتجوز ثاني مش عوزة سراج الكبير بحنان : فترة صغيرة و بعد كده لو عوزة تطلقني اطلقني اطميني ماشي محسن بدموع : علشان خاطرني يا بنتي اسمعي الكلام لؤلؤة بدموع غزيرة و صراخ هستيري :





دلوقتي مدام لؤلؤة و غيث بيه لازم يسيبو البلد

و بالفعل امر غيث الصغير الخدم بتجهيز الشنط و غادرو و كانوا تحت حماية محافظ الإسكندرية بنفسه حتي المطار و بنفوذ غيث الكيلاني سافرو الي الخارج

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفتم و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفتم و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□□□□□□ الحلقة الثامنة و العشرون

□□□□□□ في الطائرة

جلست لؤلؤة بجوار الشباك و نظرت علي السما و تنهدت بحزن

غيث الصغير بحنان : لي لي انتي كويسة لؤلؤة بحزن : عوزة انام ممكن غيث الصغير بحنان : مش عوزة  
تعرفيني هنسافر فين لؤلؤة بكسرة : مش هتفرق غيث الصغير بحنان : نامي يا روجي نامي

اغمضت لؤلؤة عيونها و تذكرت ما حدث

فلاش باك □□□□□

بعد ان مسك غيث الصغير اديها و اخذها الي المكتب و جعلها تجلس و جلس أمامها

غيث الصغير بجديفة حانية : ممكن اعرف رافضة ليه لؤلؤة بدموع غزيرة : مش عوزة اتجوز غيث الصغير بهدوء :  
انا بالذات و لا عموما لؤلؤة بدموع غزيرة : انا مش عوزة اتجوز تاني خالص غيث الصغير بهدوء : باقية علي  
كريم للدرجة ديه مش قادرة تشوفي راجل غيرة لؤلؤة بدموع غزيرة و رعشة : مفيش حاجة اسمها راجل لو  
كان عرف معني الكلمة ديه كان رحم الضعيف الرجولة مش انك تثبت نفسك في السرير بقوتك و انك تكسر  
الست الرجولة احتواء و حنان و حب يشوف الست تاج راسه يفتخر بيها غيث الصغير بحنان : صدقيني مش كل  
راجل يبقي راجل بكرا تفهمي انتي لسه صغيرة و العمر طويل قدامك لؤلؤة بدموع غزيرة و ابتسامة سخرية :  
صغيرة هههههههه تصدق ضحتي انا شفت الهوايل شفت اللي يخليك تفضل تتعجب لآخر عمرك غيث الصغير  
بحنان : طيب ايه رايك نتجوز لؤلؤة بحده : لا لا انا مش هربط اسمي باسم راجل تاني و بدموع غزيرة : انا تعبت  
من جنس الرجالة كلهم

وقف غيث و جلس بجوارها و ضمها لحضنة و مسح علي ظهرها بحنان

غيث الصغير بحنان : صدقيني لؤلؤة انا غير ثقي فيا و مش هتندمي لؤلؤة بدموع غزيرة و ضعف : خايفة  
خايفة غيث انا مدمرة اوي انت متعرفش حاجة انا كنت بوصل لحافة القبر و برجع تاني انا شفت الموت  
جسمي و قلبي ادمرو و روجي انكسرت غيث الصغير بحنان شديد : اقسم بالله العلي العظيم لهنسيكي كل  
ده و جسمك طاهر و قلبك صغير و بايدي انا هيكب و روحك روجي و عمرها مهتنكسر لؤلؤة بدموع غزيرة و  
انهيار : صدقني هظلمك مش هقدر اخليك تلمستي غيث الصغير بحنان : مفيش ظلم في راحة و امان انا  
يكفيني انك في حضني و بس و اوعدك هنسافر أجمل بقاع الأرض و قلبك و روحك و عقلك هيرتاحو موافقة  
نتجوزيني لؤلؤة بضعف شديد : موافقة غيث موافقة غيث الصغير بفرحة : يالا طفلاتي لؤلؤة بضعف : الجواز  
هيكون علي الورق و بس غيث الصغير بهدوء : يعني ايه لؤلؤة بدموع و ضعف : يعني انا مش مستعده لأي  
ارتباط و الجوازة هتبقي لفترة و بعد كده هنسيب بعض غيث الصغير بابتسامة جميلة : قولي يا رب يالا نطلع

باك □□

غيث بحنان : حبيبي اصحي لؤلؤة بحزن : صاحبة غيث بابتسامة : عوزة تاكلي ايه لؤلؤة بحزن : لا مش جعانة  
غيث بابتسامة : ليه بس يا لي لي ده حتي الاكل تحفة لؤلؤة بحزن : مش جعانة غيث بحنان : حتي لو كان  
مولتن بصوص الشكولاتة و الكراميل

نظرت له لؤلؤة فهز راسه و غمز لها و شاور للمضيفة بإحضارها

غيث بغمزة : كان في حد بيقول مش جعانة لؤلؤة براءة : بس ده مش اكل غيث بصدمة : امال ده ايه لؤلؤة  
ببراءة : ديه شكولاتة يعني حلويات

ضحك غيث بشدة علي برائتها



Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

نظرت له لؤلؤة فهور راسه و غمز لها و شاور للمضيضة بإحضارها

غيث بغمزة : كان في حد يقول مش جعانة لؤلؤة براءة : بس ده مش اكل غيث بصدمة : امال ده ايه لؤلؤة ببراءة : ديه شكولاتة يعني حلويات

ضحك غيث بشدة علي براتها

غيث بضحك : هوهوهوهوهوهه ماشي يا بنوتي

اكلت لؤلؤة الكيك بستماع و لم تهتم لنظرات غيث

مر الوقت و ستقرت الطائرة و خرجو

غيث بحنان : تعالي بس الاول هنشتري حاجة ليكي و ليا لؤلؤة : هنجيب ايه و حنا فين اصلا غيث بابتسامة : تعالي بس

مسك اديها و توجهو إلي احدي المحلات و وقف و اخذ يتحدث مع الموظف و اخذ منه شنطة و دفع الفلوس و عاد لها

غيث بحنان : اتفضلي البسي ديه لؤلؤة باستغراب : ليه ديه عباية غيث بحنان : يا بنوتي اسمعي الكلام بس ارتدت لؤلؤة العباية بمساعدة غيث و مسك اديها و توجهو إلي السوبر ماركت و اشترى شي و عاد لها و انهو إجراءات الورق و خرجو

طلب غيث سيارة و ركبو و نطلقت السيارة في طرقها

وصلت السيارة بعد مدة امام مسجد { ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها }

غيث بابتسامة : يالا يا بنوتي

حمل غيث الشنط و نزل و نزلت خلفه لؤلؤة تنظر حولها باستغراب

لؤلؤة باستغراب : انا مش فاهمة حاجة هو احنا فين غيث بابتسامة جميلة : بصي كده علي الناس اللي وراكي يمكن تعرفي

لفت لؤلؤة نظرها و وجدت مجموعة من الرجال يرتدون ملابس الإحرام

لؤلؤة بهمس : غيث غيث بهمس : نعم لؤلؤة بهمس : هو احنا فين غيث بهمس : ربنا كتب لنا العمرة فجينا لؤلؤة بهمس : اذاي و امتي و فين غيث بابتسامة : ممكن كل ده بعدين و ندخل علشان ناحرم الجو هليل

علينا هنا و بعد كده نعمل عمرتنا بالسلامة و نروح الفندق و نتكلم هناك براحتنا لؤلؤة بابتسامة سعيدة : ماشي بس هنعمل ايه غيث بحنان : دلوقتي المفروض كل واحد فينا يدخل ياخذ دش و يتؤضا و نخرج نصلي ركعتين و ننوي العمرة و هنروح علي الكعبة جاهزة لؤلؤة بابتسامة سعيدة : جاهزة غيث غيث بحنان : ديه عباية جديدة ليكي و فيها كل حاجة هتحتجيبها و ده شامبو و صابون خدي دش سريع و انا كمان هاخذ دش سريع و لفي الطرحة و دارى شعرك كله و خرجي هتلقيني واقف هنا ماشي يا بنوتي لؤلؤة بابتسامة جميلة  
حاضر :

توجه الاثنين الي الحمامات و كل واحد فيهم توجه الي الحمام الخاص بهم و اخذو دش و تؤضو و خرجو  
غيث : دلوقتي هندخل الجامع هنصلي ركعتين بنية العمرة اول ركعة سورة الفاتحة و سورة الكافرون و  
الركعة الثانية سورة الفاتحة و سورة الإخلاص و بس و هتخرجي هتلقيني واقف هنا  
توجه كل واحد فيهم الي المصلي و ادو الصلاة و خرج غيث بسرعة ينتظر لؤلؤة و بالفعل خرجت و بتسمت له و  
عادو الي السيارة للتوجه الي الكعبة المشرفة لاداء مناسك العمرة  
وصلت السيارة الي الحرم و اخذ غيث الشنط و مسك يد لؤلؤة و توجهو إلي احدي الفنادق المطلة علي الحرم  
المكي الشريف

غيث بجدية : السلامة عليكم و رحمة الله و بركاته الموظف : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته أمرني حاج  
غيث بجدية : انا حاجز غرفة باسم غيث كرم الكيلاني الموظف : لحظة واحدة فعلا مطبوط غيث : من فضلك  
عاوز حد يطالع ليا الشنط فوق عقبال منعزل العمرة الموظف : مين ديه غيث و هو يخرج بعض الأوراق :  
الأستاذة لؤلؤة محسن الدمهورى مراتي و ديه ورقة تثبت انها مراتي الموظف : قسيمة الزواج تمام اترك  
الحقائب و في امان الله لؤلؤة بهمس : غيث غيث بحنان : نعم بنوتي لؤلؤة بهمس : عوزة الاوضة تكون  
بتبص علي الحرم بليزرز غيث بحنان : حاضر يا ماما و بجدية : الغرفة تكون بتطلع علي الحرم الموظف : بس  
كده في مصاري زيادة غيث بجدية : مش مهم الموظف : تحت امرك يا حاج غيث بجدية : يالا السلامة عليكم  
مسك غيث يد لؤلؤة و توجهو إلي بوابة الدخول و دخلو و عندما وقع نظرهم علي الكعبة المشرفة انهمرت  
الدموع بمفردها و دعي كل شخص دعوة لعلها تكون مستجابة و نطلقو لاداء مناسك العمرة من طواف  
حولي الكعبة ٧ لفات و صلاة ركعتين خلف مقام سيدنا إبراهيم عليه السلام و بعد ذلك توجهو إلي السعي  
بين الصفا و المروة ٧ أشواط و مع بداية كل شوط ينظرون الي الكعبة المشرفة و يدعو حتي انتهو من  
الشوط الاخير

غيث بحنان : تحبي تفكي احرامك هنا و لا في الفندق لؤلؤة : يعني ايه و هعمل ايه غيث بحنان : لحظة واحدة  
و هاجي

توجه غيث الي احدي المعتمرين و عاد لها و كان يحمل مقص و قام بقص جزء من شعره و لفت خلف لؤلؤة  
و اخرج جزء من شعرها و قام بقصة و كان طولة بطول عقلة الإصبع

غيث بابتسامة جميلة : مبروك يا لي لي علي العمرة عقبال الحجة الكبيرة لؤلؤة بدموع غزيرة : انا مش  
مصدقة انا بجد ربنا كتبلي الزيارة و عملت العمرة غيث بحنان : ليه الدموع انتي من اول لحظة دخلتي فيها  
الكعبة المشرفة و انتي اتولدتني من جديد انسي كل حاجة حصلت معاكي انتي دلوقتي لؤلؤة جديدة لؤلؤة  
بدموع غزيرة : و المصيبة اللي احنا فيه غيث بحنان : مفيش حاجة اسمها مصيبة في حاجه اسمها امااااااااا  
حماية و ثقة و في حاجه اسمها غيث اللي مستعد يدمر الدنيا كلها علشان خاطر ام عيون زرقة

## ابتسمت لؤلؤة و احنت رأسها في الارض

غيث بابتسامة : الساعة دلوقتي ١٢ بالليل و الفجر هياذن الساعة ٥ نطلع شوية الفندق نستريح و نرجع ثاني  
نصلي لؤلؤة بسرعة : لا غيث انا عوزة افضل اتفرج عليها و طلي و بس غيث بحنان : ماشي يا بنوتي تعالي  
اقعدي هنا و انا هروح اجيب حاجة لؤلؤة بخوف : رايح فين و سايبني غيث بحنان : ليه الخوف يا روي انا بس  
٥ دقائق و هاجي اطمني صلي عقبال ماجي كمان الفون بتاعك معاكي و لو اتاخرت اتصلي عليا ماشي  
لؤلؤة : ماشي

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...  
توجه كل واحد فيهم الي المصلي و ادو الصلاة و خرج غيث بسرعة ينتظر لؤلؤة و بالفعل خرجت و بتسمت له و عادو الي السيارة للتوجه الي الكعبة المشرفة لداء مناسك العمرة  
وصلت السيارة الي الحرم و اخذ غيث الشنط و مسك يد لؤلؤة و توجهو إلي احدي الفنادق المطلة علي الحرم  
المكي الشريف

غيث بجدية : السلامة عليكم و رحمة الله و بركاته الموظف : و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته أمرني حاج  
غيث بجدية : انا حاجز غرفة باسم غيث كرم الكيلاني الموظف : لحظة واحدة فعلا مطبوط غيث : من فضلك  
عاوز حد يطلع ليا الشنط فوق عقبال منععمل العمرة الموظف : مين ديه غيث و هو يخرج بعض الأوراق :  
الأستاذة لؤلؤة محسن الدمهورى مراتي و ديه ورقة تثبت انها مراتي الموظف : قسيمة الزواج تمام اترك  
الحقائب و في امان الله لؤلؤة بهمس : غيث غيث بحنان : نعم بنوتي لؤلؤة بهمس : عوزة الاوضة تكون  
بتبص علي الحرم بليزرزغزغ غيث بحنان : حاضر يا ماما و بجدية : الغرفة تكون بتطلع علي الحرم الموظف : بس  
كده في مصاري زيادة غيث بجدية : مش مهم الموظف : تحت امرك يا حاج غيث بجدية : يالا السلامة عليكم  
مسك غيث يد لؤلؤة و توجهو إلي بوابة الدخول و دخلو و عندما وقع نظرهم علي الكعبة المشرفة انهمرت  
الدموع بمفردها و دعي كل شخص دعوة لعلها تكون مستجابة و نطلقو لداء مناسك العمرة من طواف  
حولي الكعبة ٧ لفات و صلاة ركعتين خلف مقام سيدنا إبراهيم عليه السلام و بعد ذلك توجهو إلي السعي  
بين الصفا و المروة ٧ أشواط و مع بداية كل شوط ينظرون الي الكعبة المشرفة و يدعو حتي انتهو من  
الشوط الاخير

غيث بحنان : تحبي تفكي احرامك هنا و لا في الفندق لؤلؤة : يعني ايه و هعمل ايه غيث بحنان : لحظة واحدة  
و هاجي

توجه غيث الي احدي المعتمرين و عاد لها و كان يحمل مقص و قام بقص جزء من شعره و لفت خلف لؤلؤة  
و اخرج جزء من شعرها و قام بقصة و كان طولة بطول عقلة الإصبع

غيث بابتسامة جميلة : مبروك يا لي لي علي العمرة عقبال الحجة الكبيرة لؤلؤة بدموع غزيرة : انا مش  
مصدقة انا بجد ربنا كتبلي الزيارة و عملت العمرة غيث بحنان : ليه الدموع انتي من اول لحظة دخلتي فيها  
الكعبة المشرفة و انتي اتولدتني من جديد انسي كل حاجة حصلت معاكي انتي دلوقتي لؤلؤة جديدة لؤلؤة  
بدموع غزيرة : و المصيبة اللي احنا فيه غيث بحنان : مفيش حاجة اسمها مصيبة في حاجه اسمها امااااان و  
حماية و ثقة و في حاجه اسمها غيث اللي مستعد يدمر الدنيا كلها علشان خاطر ام عيون زرقة

ابتسمت لؤلؤة و احنت رأسها في الارض

غيث بابتسامة : الساعة دلوقتي ١٢ بالليل و الفجر هياذن الساعة ٥ نطع شوية الفندق نستريح و نرجع تاني  
نصلي لؤلؤة بسرعة : لا غيث انا عوزة افضل اتفرج عليها و صلي و بس غيث بحنان : ماشي يا بنوتي تعالي  
اقعدني هنا و انا هروح اجيب حاجة لؤلؤة بخوف : رايح فين و سايبني غيث بحنان : ليه الخوف يا روي انا بس  
٥ دقائق و هاجي اطمني صلي عقبال ماجي كمان الفون بتاعك معاكي و لو اتاخرت اتصلي عليا ماشي  
لؤلؤة : ماشي

غادر غيث بسرعة و توجه الي السوبر ماركت بعد ان سأل احدي الطباط و جلست لؤلؤة تصلي و تسبح  
مر الوقت و جاء غيث و تصل عليها حتي وجدها و جلس بجوارها و اعطي لها الطعام فبتسمت له و تناولت  
طعامها بجوع شديد

لؤلؤة بابتسامة : كنت جعانة اوي غيث بابتسامة : بالف هنا يالا نصلي و نسبح

و بالفعل قضى الوقت حتي أذان الفجر في الصلاة و التسبيح و صلوا الفجر و صعدوا الي الفندق و اخذ الكارت  
غيث بحنان : يالا ادخلي خدي دش و بدلي هدومك و انا هدخل بعدك لؤلؤة : هو انت هتنام هنا غيث : اه طبعا  
الكل هنا عارف انك مراتي و اصلا مينفعش تدخل لوحدك مكة المكرمة من غير محرم و انت دخلتي هنا  
علشان انا معاكي و بحنان : بلاش تخافي مني انا مش هاذيكي خالص يالا يا بنوتي ادخلي  
اخذت ملابس لها و توجهت إلي الحمام و اخذت دش و بدلت ملابسها و خرجت و دخل غيث بعدها و بدل  
ملابسة و خرج

نامت لؤلؤة علي السرير و نام بجوارها غيث و بعد لحظات غاب الاثنيين في بحر النوم دون أي احساس من شدة  
تعبهوم

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□ قبل بضعة ساعات و خصوصا في قصر الرفاعي

اتصل محسن علي زين و سما و حكي لهم كل شي فعله مالك مع لؤلؤة و هاج زين و سما و أغلقت معه و  
عادوا الي القصر

دخلت سما بغضب و وقفت أمام مالك الذي يجلس ببرود تام



حاجة يا بنتي سما بعصية : شفتي ايه يا دادة اشهدي شهادة حق و قولي اللي شفتيه سناء بحزن : يوم ما كريم الله يرحمه جيه هنا و انا بعدها طلعت بالأكل ليهم فضلت اخبط محدش رد قوتل يمكن في الحمام فتحت الباب و دخل لقيت النور مطفي كله و هي الابجورة اللي مولعة قوتل يبقي نايمين بس سمعت صور منازعة قربت شوية من السرير و لقيت لأولوة نايمة و جسمها كله متقطع و كركم مرمي علي الارض و في دم كثير تحتها و مكنتش عارفة تاخذ نفسها و سمعت صوت مائة عرفت ان كريم في الحمام شلت الصنية بسرعة تاني و خرجت اجري و يومها و انا نازلة خبطت في مالك و الصنية وقعت مني و قولتله اني تعبانة سما : سمعت مالك مين دمر مين عرفت هي استحملت ايه مسالتش نفسك في مرة ايه نظرة الكسرة اللي في عيونها و لا ليه نظرة الرعب و الرهبة من كريم حتي منك انا هشهد مع لأولوة انك مش جوزها و انك حطيت ورقة الجواز العرفي وسط الورق علشان خاطر تكسرها و لو حكمت هشهد باللي عمله فيها كريم زين بحزن : انت ظلمت لأولوة لأولوة اللي خرجت من هنا من غير اي حاجه حتي الهدوم اللي لبستها في المستشفى مش من هنا رفضت تاخذ اي حاجة فلوس ذهب هدوم لأولوة من اول لحظة مات فيها كريم و هي مقررة تخرج من هنا من غير اي حاجه علشان مش عوزة تفتكر اي حاجة تخصم سما : عارف مالك انا شمتانة فيك و علي اللي هيحصل ليك من اهل لأولوة لأنهم مش هيسكتو خالص و هيدمروك لو مكنتش عارف هما مين اعرفك جدها ام امها من أكبر رجال المينا يعني مفيش اي حد يقدر يخرج ورقة فاضية من غير موفقتة ابن خالها و الاصل لأبعد الحدود من أكبر و أشهر رجال الأعمال في مصر و أوروبا و اخوه مقدم شرطة و اخته متجوزة ابن وزير الاقتصاد و جدها ابو ابوها من أكبر رجالة المينا و كلمتة سيف علي الرقاب و عمها حدث و لا حرج محافظ البلد و ابنه سفير و ابنه تاني ظابط بحري في الجيش و التاني رجل أعمال قابل بقي يا معلم

مشيت سما بعض خطوات و وقفت

سما بسخرية : مالك انت لعبت في عداد عمرك مع غيث الكيلاني اللي هو جوز لأولوة لعبت معاه و مش هيرحمك و علي فكرة انت لتالت مرة تظلمها لان لأولوة رفضه الجواز للابد بعد اخوك المظلوم

خرجت سما بسرعة و خلفها زين يحاول يهديها

شيماء بدموع غزيرة : انا مكنتش بحبها بس يوم متعبت هنا خرجت و رجعت دخلت تاني لقتها بتلبس و شفت منظر جسمها المتقطع من كثر الضرب و علشان انا شفت نفس العلمات و الضرب علي جسم اختي لان جوزها كان سادي عرفت ان ابني سادي بس سكت و مكلمتني و كنت بحاول اعوضها عن أي حاجه عملها مالك بكسرة : ليه معرفتنيش ليه حاتم بغضب : اسمعني كويس انت لازم تصلح المصيبة اللي عملتها ديه انا مش عاوز مصايب للبت كفاية اللي شافته مننا و لو حكمت اروح بنفسي اعتذر منها و منهم انت متعرفش عيلة الكيلاني و عائلة الدمنهوري بيحكمو البحر دول دمرو رجال أعمال كثير كانوا عوزين يخربو البلد و ليهم كلمة مسموعة عند القيادات انت هتصل علي المحامي يسحب الدعوة و المحضر و كل حاجة عملتها هتتلغي 3 انسحب مالك و صعد الي الاعلي و دخل جناح لأولوة و فضل واقف ينظر علي مكان سقوط لأولوة و ما فعله بها

مالك بدموع غزيرة : سامحيني لأولوة سامحيني استحملتي اللي محدش يقدر يستحملة و الله العظيم هعوضك سامحيني يا حبيبتي

اتصل مالك علي المحامي و طلب منه سحب الدعوة و حذف المحضر و لكن فؤجي بتحرك العيلة برفع دعوة سب و تشهير و له جلسة بعد بضعه ايام

جلس مالك بصدمة كيف تحركو بتلك السرعة و المحضر وصل لهم في الصباح و علم انه أوقع نفسه في عش

الدباير 2

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

غادر غيث بسرعة و توجه الي السوبر ماركت بعد ان سأل احدي الطباط و جلست لؤلؤة تصلي و تسبح مر الوقت و جاء غيث و تصل عليها حتي وجدها و جلس بجوارها و اعطي لها الطعام فبتسمت له و تناولت طعامها بجوع شديد

لؤلؤة بابتسامة : كنت جعانة اوي غيث بابتسامة : بالف هنا يالا نصلي و نسبح

و بالفعل قضي الوقت حتي أذان الفجر في الصلاة و التسبيح و صلو الفجر و صعدو الي الفندق و اخذ الكارت غيث بحنان : يالا ادخلي خدي دش و بدلي هدومك و انا هدخل بعدك لؤلؤة : هو انت هتنام هنا غيث : اه طبعا الكل هنا عارف انك مراتي و اصلا مينفعش تدخل لي لودك مكة المكرمة من غير محرم و انت دخلتي هنا علشان انا معاكي و بحنان : بلاش تخافي مني انا مش هاذيكي خالص يالا يا بنوتي ادخلي اخذت ملابس لها و توجهت إلي الحمام و اخذت دش و بدلت ملابسها و خرجت و دخل غيث بعدها و بدل ملابسها و خرج

نامت لؤلؤة علي السرير و نام بجوارها غيث و بعد لحظات غاب الاثنيين في بحر النوم دون أي احساس من شدة تعبهم

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□ قبل بضعة ساعات و خصوصا في قصر الرفاعي





مالك بدموع غزيرة : سامحيني لأولوة سامحيني استحملي الي محدش يقدر يستحمله و الله العظيم  
هعوضك سامحيني يا حبيبي

اتصل مالك علي المحامي و طلب منه سحب الدعوة و حذف المحضر و لكن فؤجي بتحريك العيلة برفع دعوة  
سب و تشهير و له جلسة بعد بضعه ايام

جلس مالك بصدمة كيف تحركو بتلك السرعة و المحضر وصل لهم في الصباح و علم انه أوقع نفسه في عش  
الدباير 2

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لأولوة

□□□□□□□□□□ الحلقة التاسعة و العشرون



بعد فترة نزلت الطائرة و خرج غيث و هو يمسك يد لؤلؤة بحنان و انهي الإجراءات القانونية بسرعة بفضل صديق بحر و عندما خرجو وجدو عمار و يوسف يقفون في انتظارهم فرحبو بهم و توجهو إلي القصر

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ في قصر الكيلاني

جاء الجميع للترحيب بقدوم غيث و لؤلؤة كما جاء زين و سما

وصلت السيارة الي القصر و نزل منها غيث و هو يمسك يد لؤلؤة و دخلو

اسرع الجميع بالترحيب بهم و بعد ان هدد الوضغ كانت لؤلؤة تجلس بين أحضان والدها الحبيب يضمها لحضنة بشدة

سما بحزن : لؤلؤة انا اسفة سامحيني لؤلؤة بابتسامة : سما انا مش زعلانة منك انتي ملكيش دعوة باللي عمله مالك زين بابتسامة : مبروك العمرة يا لي لي لؤلؤة بابتسامة : عقبالك يا زينو زين : طيب اتجوز الاول و بعدها هنسافر علي طول سما : لسه بدري لؤلؤة بابتسامة : ليه سوسو افرحي و تجوزي صدقيني زين يبحبك بجد و هيحافظ عليك زي بدعاء : روجي يا شيخة رينا يعمر بيتك و يسعدك مع غيث يا رب بحر : منافق مش كنت عمال تشتمها و تقول عليها هبله و عبيطة لؤلؤة : انا هبله و عبيطة يا زين زين : هو انا قولت حاجة غلط مش ديه الحقيقة و لا ايه لؤلؤة : ايوه بس بلاش تسيح قدام الكل غيث الكبير بحنان : نواره قلبي يالا اطلعو بتدلو هدمكو نزلو بسرعة علشان ناكل مع بعض لؤلؤة بابتسامة : ماشي جدو

صعدت لؤلؤة و غيث الي الأعلى و نصدم غيث عندما توجهت لؤلؤة الي جناحها و أغلقت الباب خلفها

غيث بصدمة : ايه ده هي هتنام هنا و هتسبني اوف اوف اوف كرم الصغير بسخرية : الله يعوضك عليك يا غيث اتجننت بدلي غيث الصغير بغيظ : ولاااااا غور من قدامي مش ناقصة الحكاية

دخل الي جناحه حتي بجهر نفسه

مر الوقت سريعا و وزعت لؤلؤة الهدايا علي الجميع و كانوا فرحانين بسعادتها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

توجه غيث الصغير الي جناح لؤلؤة و خبط و دخل عندما سمحت له

لؤلؤة : في حاجه غيث غيث بحنان : بصراحة في موضوع حابب اكلم فيه معاكي لؤلؤة : اتفضل غيث الصغير بهدوء : احنا لما كنا في السعودية عملت حاجه زعلتك لؤلؤة : لا خالص غيث الصغير بهدوء : طيب احنا دلوقتي متجوزين و المفروض تنقلي كل حاجة ليكي في جناحي علشان خاطر العيلة كلها بتتكلم بس انا قولتلهم انك هتنقلي جناحي بعد الفرغ و غير كده عوزك تنزلي تختاري فرش جديد للجناح حتي الألوان هتتغير لؤلؤة بعدم استيعاب : فرح ايه و جناح ايه انا مش فاهمة حاجة غيث الصغير بابتسامة جميلة : احنا فرحنا بعد اسبوع غير كده انا عاوز اجدد الجناح علي ذوقك فحضرتك هتقومني ذي البرنسياسة تجهزي علشان نختار الفرش و الفستان و البدلة و القاعة و الكروت و البيوتي سنتر و موال كبير لؤلؤة : بس انا مش عوزة فرح غيث الصغير بحزن و دراما : ليه كده تكسري قلبي انا كنت فرحان و مبسوط شكرا لؤلؤة انا كنت عاوز اعيش معاكي كل حاجة حلمت بيها

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

اكتفت لأولوة بابتسامه فضمها غيث لحضنة و قبل رأسها بحنان

بعد فترة نزلت الطائرة و خرج غيث و هو يمسك يد لأولوة بحنان و انهي الإجراءات القانونية بسرعة بفضل صديق بحر و عندما خرجو وجدو عمار و يوسف يقفون في انتظارهم فرحبو بهم و توجهو إلي القصر

□□□□□□□□□□

□□□□□□□ في قصر الكيلاني

جاء الجميع للترحيب بقدم غيث و لأولوة كما جاء زين و سما

وصلت السيارة الي القصر و نزل منها غيث و هو يمسك يد لأولوة و دخلو

اسرع الجميع بالترحيب بهم و بعد ان هدهد الوضع كانت لأولوة تجلس بين أحضان والدها الحبيب يضمها لحضنة بشدة

سما بحزن : لأولوة انا اسفة سامحيني لأولوة بابتسامه : سما انا مش زعلانة منك انتي ملكيش دعوة باللي عمله مالك زين بابتسامه : مبروك العمره يا لي لي لأولوة بابتسامه : عقبالك يا زينو زين : طيب اتجوز الاول و بعدها هنسافر علي طول سما : لسه بدري لأولوة بابتسامه : ليه سوسو افرحي و تجوزي صدقيني زين بيحبك بجد و هيحافظ عليك زي بدعاء : روجي يا شيخة رنا يعمر بيتك و يسعدك مع غيث يا رب بحر : منافق مش كنت عمال تشتمها و تقول عليها هبله و عبيطة لأولوة : انا هبله و عبيطة يا زين زين : هو انا قولت حاجة غلط مش ديه الحقيقه و لا ايه لأولوة : ايوه بس بلاش تسيح قدام الكل غيث الكبير بحنان : نواره قلبي يالا اطلعو بتدلو هدمكو نزلو بسرعة علشان ناكل مع بعض لأولوة بابتسامه : ماشي جدو

صعدت لأولوة و غيث الي الأعلى و ندم غيث عندما توجهت لأولوة الي جناحها و أغلقت الباب خلفها

غيث بصدمة : ايه ده هي هتنام هنا و هتسبني اوف اوف اوف اوف كرم الصغير بسخرية : الله يعوضك عليك يا غيث اتجننت بدلي غيث الصغير بغيظ : ولاااااااا غور من قدامي مش ناقصة الحكاية

دخل الي جناحه حتي بجهاز نفسه

مر الوقت سريعاً و وزعت لأولوة الهدايا علي الجميع و كانوا فرحانين بسعادتها

□□□□□□□□□□

□□□□□□ بعد مرور اسبوع

توجه غيث الصغير الي جناح لؤلؤة و خبط و دخل عندما سمحت له

لؤلؤة : في حابه غيث غيث بحنان : بصراحة في موضوع حاب اكلم فيه معاكي لؤلؤة : اتفضل غيث الصغير بهدوء : احنا لما كنا في السعودية عملت حابه زعلتك لؤلؤة : لا خالص غيث الصغير بهدوء : طيب احنا دلوقتي متجوزين و المفروض تنقلي كل حاجة ليكي في جناحي علشان خاطر العيلة كلها بتتكلم بس انا قولتلهم انك هتنقلي جناحي بعد الفرح و غير كده عوزك تنزلي تختاري فرش جديد للجناح حتي الألوان هتتغير لؤلؤة بعدم استيعاب : فرح ايه و جناح ايه انا مش فاهمة حاجة غيث الصغير بابتسامه جميلة : احنا فرحنا بعد اسبوع غير كده انا عاوز اجدد الجناح علي ذوقك فحضرتك هتقومى ذي البرنسياسة تجهزي علشان نختار الفرش و الفستان و البدلة و القاعة و الكروت و البيوتي سنتر و موال كبير لؤلؤة : بس انا مش عوزه فرح غيث الصغير بحزن و دراما : ليه كده تكسري قلبي انا كنت فرحان و مبسوط شكرا لؤلؤة انا كنت عاوز اعيش معاكي كل حاجة حلمت بيها

وقف غيث و مشي و هو حزين فتنهد لؤلؤة

لؤلؤة : استني غيث هاجي معاك و خلاص غيث الصغير بابتسامه : بجد بنوتي طيب يالا بسرعة اجهزي معاكي ربع ساعة و بعد كده هاخذك بالترنج ده

خرج غيث بسعادة و توجهت لؤلؤة بسرعة الي غرفة الملابس و اخذ بدي باللون الالوف وايت مع بنطلون باللون الأحمر و بليزر باللون الأحمر و عملت مكياج هادي و رفعت شعرها إلى الأعلى و رشت عطرها و جذمة بكعب عالي باللون الأحمر

خرجت لؤلؤة وجدت غيث يقف علي الباب فبتسم لها و مسك اديها و نزلو الي الاسفل و غادرو القصر اختارت لؤلؤة فرش جديد للجناح الخاص بغيث و اختارت قاعة الزفاف و كانت تطل علي البحر و اختارت شكل التورتة و كانت سعيدة بكل شي تفعله

لؤلؤة بنهجان : غيث غيث بسرعة : نعم حبيبي لؤلؤة بكسوف : انا تعبت و جعانة اوي غيث بحنان : اسف بنوتي تعالي نأكل و نكمل باقي الحاجات

توجهو إلي احدي المطاعم و تناولو الطعام و كان غيث يغرقها في حنانة و حبه

بعد فترة كانت لؤلؤة تختار فستان الزفاف و لكن لم تجد شي يعجبها

لؤلؤة بابتسامه حزينة : خلاص هاخذ اي واحد مش هتفرق غيث بحنان : لا طبعا دول مش حلوين تعالي نروح مكان اجمد

توجهو إلي احدي بيوت الازياء و وقف غيث يختار فستان الزفاف و لكن لم يعجبه شي فجلس مع المصمم و هي بجواره و يمسك اديها و يلعب بها و اخذ يملي فستان احلامه علي المصمم و اعطي له 5 ايام فقط مر الوقت سريعا و جاء يوم الزفاف الذي كان اسطوريا بمعني الكلمة و حضره اهم شخصيات في البلد و حضرت سما و زين و شيما و حاتم

دخلت العروسة علي الزفة الاسكندراني الممتعة و هي تمسك يد جدها غيث الكيلاني و جدها سراج  
الدمنهوري في منظر رائع جدا و كان يسير امامها أطفال صغيرة يرمون الورود تحت اقدامها

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

وقف غيث و مشي و هو حزين فتنهد لؤلؤة

لؤلؤة : استني غيث هاجي معاك و خلاص غيث الصغير بابتسامه : بجد بنوتي طيب يالا بسرعة اجهزي معاكي ربع ساعة و بعد كده هاخذك بالترنج ده

خرج غيث بسعادة و توجهت لؤلؤة بسرعة الي غرفة الملابس و اخذ بدي باللون الاوف وايت مع بنطلون باللون الأحمر و بليزر باللون الأحمر و عملت مكياج هادي و رفعت شعرها إلى الأعلى و رشت عطرها و جذمة بكعب عالي باللون الأحمر

خرجت لؤلؤة وجدت غيث يقف علي الباب فبتسم لها و مسك اديها و نزلو الي الاسفل و غادرو القصر اختارت لؤلؤة فرش جديد للجناح الخاص بغيث و اختارت قاعة الزفاف و كانت تطل علي البحر و اختارت شكل التورتة و كانت سعيدة بكل شي تفعله

لؤلؤة بنهجان : غيث غيث بسرعة : نعم حبيبي لؤلؤة بكسوف : انا تعبت و جعانة اوي غيث بحنان : اسف بنوتي تعالي نأكل و نكمل باقي الحاجات

توجهو إلي احدي المطاعم و تناولو الطعام و كان غيث يغرقها في حنانة و حبه

بعد فترة كانت لؤلؤة تختار فستان الزفاف و لكن لم تجد شي يعجبها

لؤلؤة بابتسامه حزينة : خلاص هاخذ اي واحد مش هتفرق غيث بحنان : لا طبعا دول مش حلوين تعالي نروح مكان اجمد

توجهو إلي احدي بيوت الازياء و وقف غيث يختار فستان الزفاف و لكن لم يعجبه شي فجلس مع المصمم و هي بجواره و يمسك اديها و يلعب بها و اخذ يملي فستان احلامه علي المصمم و اعطي له 0 ايام فقط مر الوقت سريعا و جاء يوم الزفاف الذي كان اسطوريا بمعني الكلمة و حضره اهم شخصيات في البلد و حضرت سما و زين و شيماء و حاتم



انا بردو عشقت الدكتورة ميريت من اول نظرة المهم يا ريت لؤلؤة تتابع مع دكتور نفسي علشان خاطر نفسيتها في وقت العلاقة هتفتكر جوزها الاولاني و هيفضل حاجز بينكم غيث بابتسامه : انا فعلا حجت ليها عند دكتور نفسي في اسكندرية و هنتابع معاه بعد يومين الدكتور ريان بابتسامه : ربنا يخليكم لبعض و اعمل حسابك اول طفل يتسمي ريان غيث بابتسامه : اكيد يا دكتور شكرا جدا لحضرتك

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

مر الزفاف علي خير و فؤجي الجميع بقدم يخت مزين و نحني غيث و حمل لؤلؤة و صعدو الي اليخت الذي غادر المكان بسرعة

ضحك الجميع علي جنان غيث الذي اظهرته تلك اللؤلؤة الجميلة

□□□□□□□□□□

كان غيث يغرق لؤلؤة بالحب و الحنان و الدلع و كان يأتي لها بكل شي دون أن تطلب و قد سافرو الي تركيا لقضاء شهر العسل

كانت لؤلؤة سعيدة باهتمام غيث و حترمته بشدة لتنفيذ رغبتها في عدم التقرب منها

كان غيث يعشق لؤلؤة اكثر و اكثر فهذا هو الدعاء الذي دعاه في أول مرة رأي بها الكعبة المشرفة ان يزرع حب لؤلؤة في قلبه و يجعلها تحبه و تكون زوجه له

كان عصفير الحب يجلسون في مطعم علي مضيق البسفور و يتناولون الطعام

لؤلؤة بابتسامه : غيث غيث بعشق : قلبة لؤلؤة بابتسامه : احكي لي عن نفسك غيث بابتسامه : اسمي غيث الكيلاني عندي ٣٠ سنة متجوز موزة ذي العسل شغال رجل أعمال عندي شركات خاصة بيا و شغال مع العيلة عندي طفل مسحوب من لسانه و ناقص تربية كنت متجوز واحدة بس مكنش في بينا مشاعر خالص بس كنت بعاملها بمي يرضي الله طول مدة جوازنا معلطش فيها و لا اسئت ليها و كنت مهتم بيها و كل طلبتها مجابة و هي الشهادة لله كانت محترمة و عوزة تعيش بس كانت تعبانة و رفضت تقولي و لما حملت في كرم عرفنا انها تعبانة و قبل متموت سامحتني علي كل حاجة لاني مقدرتش ادبها الحب و العشق العلاقة بينا كانت مودة و رحمة لؤلؤة بغيره : كنتم عايشين في الجناح بناعك غيث بفرحة بسبب غيرتها : انتي غيرانة لؤلؤة برتباك : لا طبعا انا مش بغير غيث بابتسامه جميلة : و انا هجاوبك حبيبي لا كنا قاعدين في جناح كرم مقدرتش ادخلها جناحي لؤلؤة برتباك : هو لو هي لسه عايشة و انا ظهرت كنت بردو هتتجوزني



متستهليش الاذية لؤلؤة بابتسامه وسط دموعها : ربنا يرزقك بالزوجه الصالحه بس ارجوك ابعد عن شريف و  
اخته لأنهم دمار ليكي و هي كانت علي علاقة بكريم انا بقولك كده علشان الايام الي عشتها في بيتك

مسكت يد غيث و مشيت فبتسم غيث و ضمها لحضنة و غادرو القاهرة للعودة الي الإسكندرية

طلبت لؤلؤة من غيث ان تذهب لدكتور نفسي فبتسم لها بسعادة و وافق

علمت لؤلؤة ان غيث دمر لمالك صفقة الصين التي خسر بها مبلغ كبير

□□□□□□□□□□

مرت الايام و الليالي علي الجميع و حضرت لؤلؤة و غيث و محسن حفل زفاف سما علي زين و بعدها أخذهم  
غيث و توجهو إلي المملكة العربية السعودية لقضاء بضعة ايام قبل بداية مراسم الحج

صممت لؤلؤة علي احضار كرم الصغير معها و لم يستطيع غيث رفض طلبها

و بالفعل قضت لؤلؤة و عائلتها مناسك الحج كاملة و عادو الي الإسكندرية مرة اخري

□□□□□□□□□□

□□□□□□□ في شركة الكيلاني

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access  
information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement,  
audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة علي ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

خرج غيث وجد لؤلؤة تقف و هي مرعوبة فستغرب و قترب منها و ضمها لحضنة

غيث بحنان : مالك يا بنوتي لؤلؤة بخوف : مممممممماااa

نظر غيث وجد مالك يقترب منهم و وقف أمامهم فاسرع غيث بوضع لؤلؤة خلف ظهره يحميها منه

مالك بجزن : انا مش عاوز اعمل مشكلة انا بس عاوز اتكلم معاها شوية ممكن غيث بيرود : لا و اخفي من  
وشي ولا اللي حصل فيك لسه مريكش مالك بجزن : لؤلؤة انا اسف سامحييني مكنتش اعرف الحقيقة سما و  
طنط شيماء عرفوني الحقيقة و سافرت الفيلا اللي كنتم عايشين فيها و شفت كل حاجة و تكلم مع اصحابه  
و حكو ليا كل حاجة انا جاي النهاردة عاوز اعتذر منك و ده شيك بحقك في ورث كريم غيث بعصبية : انت مش  
بتفهم هي سابت كل حاجة ليكم انتم بالنسبة ليها ماضي اسود و هي عوزة تنساه هي قبلت بس بسما  
علشان مش شبهكم مالك : يمكن ليها رأي تاني غيث بغضب : ملهاش رأي تاني و لا تالت هي مش محتاجة

فلوس جوزها غيث الكيلاني و فلوسه كلها تحت رجليها و ورثها من امبراطورية الكيلاني و الدمنهوري  
يعني فلوسك ديه ولا ليها لزمة

مسك غيث اديها بكل حنان و ضمها لحضنة و مشي بيها

لؤلؤة بهمس : غيث غيث بحنان : عيونة لؤلؤة بدموع : لحظة واحدة

لفت لؤلؤة نظرها الي مالك

لؤلؤة بدموع : ارجوك يا مالك ابعده عن حياتي و لو فيوم شفتي بالصدفة متكلمنيش اعتبرني غريبة عنك و  
ارجوك امسح اي حاجة متعلقة بيا ارجوك لأجل العيش و الملح اللي بينا مالك بحزن : يشهد عليا ربنا اني  
مسحت كل حاجة و دمرت كل الهاردات اللي كانت في الفيلا الخاصة بيكم علشان انتي نظيفة اوي و  
متستهليش الاذية لؤلؤة بابتسامة وسط دموعها : ربنا يرزقك بالزوجة الصالحة بس ارجوك ابعده عن شريف و  
اخته لأنهم دمار ليكي و هي كانت علي علاقة بكريم انا بقولك كده علشان الايام اللي عشتها في بيتك  
مسكت يد غيث و مشيت فبتسم غيث و ضمها لحضنة و غادرو القاهرة للعودة الي الإسكندرية

طلبت لؤلؤة من غيث ان تذهب لدكتور نفسي فبتسم لها بسعادة و وافق

علمت لؤلؤة ان غيث دمر لمالك صفقة الصين التي خسر بها مبلغ كبير

□□□□□□□□□□

مرت الايام و الليالي علي الجميع و حضرت لؤلؤة و غيث و محسن حفل زفاف سما علي زين و بعدها أخذهم  
غيث و توجهو إلي المملكة العربية السعودية لقضاء بضعة ايام قبل بداية مراسم الحج

صممت لؤلؤة علي احضار كرم الصغير معها و لم يستطيع غيث رفض طلبها

و بالفعل قضت لؤلؤة و عائلتها مناسك الحج كاملة و عادو الي الإسكندرية مرة اخري

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ في شركة الكيلاني

دخلت لؤلؤة و كان انظار الجميع عليها لأنها لأول مرة تدخل الشركة و وصلت الي مكتب غيث الصغير

لؤلؤة بابتسامة : صباح الخير السكرتير باحترام : صباح النور مين حضرتك لؤلؤة بابتسامة : مستر غيث موجود  
السكرتير : موجود نقولة مين لؤلؤة بابتسامة : انا لؤلؤة الكيلاني

انتفض السكرتير بسرعة و رحب بها بشدة و فتح لها باب المكتب و سمح لها بالدخول

دخلت لؤلؤة بابتسامة و نظرت وجدت غيث يعمل فجلست امام بهدوء و نظرت له بابتسامة

رفع غيث نظره عندما شعر بانظار احد موجه له

غيث بخضة : لؤلؤة

ضحكت لؤلؤة بشدة علي منظر غيث المخضوض



نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

دخلت لؤلؤة و كان انظار الجميع عليها لأنها لأول مرة تدخل الشركة و وصلت الي مكتب غيث الصغير لؤلؤة بابتسامه : صباح الخير السكرتير باحترام : صباح النور مين حضرتك لؤلؤة بابتسامه : مستر غيث موجود السكرتير : موجود نقولة مين لؤلؤة بابتسامه : انا لؤلؤة الكيلاني

انتفض السكرتير بسرعة و رعب بها بشدة و فتح لها باب المكتب و سمحها بالدخول

دخلت لؤلؤة بابتسامه و نظرت وجدت غيث يعمل فجلست امام بهدوء و نظرت له بابتسامه

رفع غيث نظره عندما شعر بانظار احد موجه له

غيث بخضة : لؤلؤة

ضحكت لؤلؤة بشدة علي منظر غيث المخضوض

غيث بغيط : كده ينفع هالهاااا ينفع الخضة ديه حرام و الله لؤلؤة بضحك : هوهوهوهوهوهه منظر حلو اوي و انت مخضوض غيث بابتسامه جميله : تدوم الضحكة يا بنوتي بس ايه الجمال ده لؤلؤة بابتسامه : بصراحة انا كنت زهقانة و جيت غيث بحنان : تنوري بس ايه الطرحه ديه لؤلؤة بابتسامه : اصلي بصراحة قررت اتحجب عندك اعتراض غيث بفرحة : اعتراض لا طبعاً انا مبسوط جدا مبروك يا بنوتي ايه راك نهرب دلوقتي و نروح نشترى لبس جديد للحجاب لؤلؤة : لا غيث حرام انا عندي لبس كثير هيروح فين غيث بحنان : ملكيش دعوة كل اللبس ده هيطلع لمكانه المناسب يالا لؤلؤة بابتسامه : و هناكل غيث بابتسامه : و هناكل لؤلؤة بابتسامه : هناكل آيس كريم □ غيث بغمزة : احلى آيس كريم □ لام عيون زرقه لؤلؤة بابتسامه : طيب في حاجه الاول عوزة اقولك عليها غيث : امريني لؤلؤة بهدوء : انا طول عمري بشتغل و بصراحة مخنوقة اوي من قعده البيت علشان كده كنت حابه اشتغل غيث بحنان : من بكر الصبح هيتم تعينك سكرتيرتي الخاصة و المترجمة الخاصة للشركة لؤلؤة برفع حاجب : امممممممم يعني شغلتي في بعض طيب مرتبي هيبقي كام غيث : ايه ده هو انتي هتاخدي مني فلوس لؤلؤة بابتسامه : طبعاً شوف مرتبي كام علشان لو معجبنيش هشتغل في شركة الدمهوري غيث بمشاكسة : ايه ده ايه ده ماشي ماشي يا بنوتي مرتبك هيبقي 10٠ جنية لؤلؤة برفع حاجب : نعم يا بن سلوي 10٠ ايه ليه هاجي اقدملك القهوة غيث بضحك : هوهوهوهوهوهه انتي بتدحيلي يا ام عيون زرقه لؤلؤة برفع حاجب : لا انا لسه مردحتش اقولك انا هروح شركة الدمهوري يعرفو قمتي 1

وقف غيث و توجه لها و سحبها تستقر بين أحضانها و قبل خدها بكل نعومة و حب

غيث بحنان : ملايين الدنيا كلها فداكي و تترمي تحت رجلك يا قلبي لؤلؤة بابتسامه : ربنا يخليك ليا غيث بعشق : و يخليكي ليا يا عشق الروح لؤلؤة بكسوف : يالا نمشي

اكتفي غيث بهز راسه و اخذ متعلقاته الشخصية و حضنها و غادرو

تناولوا الطعام وسط الضحك و الهزار بينهم و اشترى بعض الملابس الخاصة بالمحجبات و تناولوا آيس كريم حتي يسعدوا و يفرح قلبها

## فستان لؤلؤة

□□□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

1y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

دموع لؤلؤة

□□□□□□ الحلقة الثلاثون

استمرت الحياة كما هي دون إضافة اي جديد و لكن كانت لؤلؤة تتابع مع الدكتور النفسي حتي تستطيع ان تكمل باقي حياتها مع غيث

كان غيث سعيد بشدة لعدم طلب لؤلؤة الانفصال

اشتغلت لؤلؤة مع غيث و بالفعل ساعدته كثيرا في تنظيم اعماله



شديد اصفر عنه دخولها المستشفى لمدة يومين و قد مرور عليه كأنهم عشرون عام فهو يخاف عليها بشدة و يخاف من ان تمرض و هو مسافر الي مدينة الثلج موسكو تنهد بحرقة و توجه الي الحمام حتي ينعم بدش دافي

اما لؤلؤة فتذكرت عندما سمعت انه سيسافر الي هناك روسيا اخذت تضحك بشدة و تطنط لأنها سوف تسافر الي هناك و تلعب بالثلج و تصنع رجل الثلج و اخذت تصنع اشياء كثيرة في مذهبها حتي تستمتع بالايام التي ستقضيها هناك و بعدها كانت سيذهبو الي سويسرا و كانت ستاتي بالكثير من الشكولاتة الممتعة و لكن عندما أخبرها غيث بعدم سفرها حزنت بشدة

خرج غيث من الحمام ووجدها مازالت تجلس مكانها فتوجه إليها و جلس بجوارها و مسك اديها بين راحة يده و نحني يوضع قبلة عليهم

غيث بحنان : مالك بنوتي لؤلؤة بابتسامة مهزوزة : مفيش هدخل اخذ دش

وقفت لؤلؤة بسرعة و لكن في لحظة كانت بين أحضان غيث يضمها لحضنة بشدة و يمسح على شعرها بحنان

غيث بحنان : مالك بنوتي لؤلؤة برعشة : مفيش غيث بحنان : بنوتي ليه بترتعشي كده لؤلؤة برعشة : مفيش بس هو انا غيث بحنان : قولي حبيبي عوزة ايه لؤلؤة بسرعة : مفيش هدخل اخذ دش بعد اذنك

دخلت لؤلؤة الي الحمام و هي ترتعش و بمجرد إغلاق الباب نزلت دموعها بغزارة و بعد فترة اخذت دش و تؤضات و خرجت تلف جسدها بإحدى الفوط و توجهت إلي غرفة الملابس و اخذ ملابس منزلية لها و ارتداتها و لبست الاسدال و صلت فروضها بخشوع تام و فضلت تجلس علي سجادة الصلاة فجلس غيث امامها

غيث بحنان : حراما لؤلؤة : جمعا أن شاء الله غيث بحنان : مالك بنوتي لؤلؤة : مفيش غيث بحنان : لا في حاجة انتي من وقت مجينا مش علي بعضك و بقلق : انتي تعبانة صح ختي العلاج لؤلؤة بسرعة : اهدي غيث انا كويسة مفيش حاجة كل الحكاية انا زعلانة انك هتسافر و تسيني لوحدي غيث بابتسامة : معني كده ان بنوتي لازم اصالحها صح لؤلؤة بابتسامة : لا انا زعلان علشان كنت عوزة العب بالثلج و اجيب شكولاتة من سويسرا و بس غيث بغيظ : يعني كده ماشي

وقف غيث فبتسمت لؤلؤة و وقفت و نزعت الاسدال و توجهت له و وقفت امامه

لؤلؤة بابتسامة : غيثو غيث بكلمة : توتوتوتوتوتو لؤلؤة بابتسامة : هو ايه اللي توتوتوتوتوتو غيث بكلمة : مقموص و زعلان لؤلؤة بابتسامة : طيب و طفلي الصغين مقموص و زعلان ليه غيث بزعل : علشان انتي هتوحشيبي و انا مش هوحش لؤلؤة بدموع : انا هتجنن عليك بس بعمل كده من خوني و قلقي

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

### في جناح غيث و لؤلؤة □□□□□□□□

تركت لؤلؤة يد غيث و توجهت الي مكانها المفضل و جلست علي كرسي المطل علي البحر تنهد غيث فهي المرة الاول التي يسافر فيها منذو يوم ارتباطهم و لم يتركها تنام بمفردها منذو اول ليلة في زواجهم و لكن ما باليد حيلة فالطبيب الخاص بها منعها من السفر لأنها أصيبت منذو شهر تقريبا بدور برد شديد اصفر عنه دخولها المستشفى لمدة يومين و قد مرور عليه كأنهم عشرون عام فهو يخاف عليها بشدة و يخاف من ان تمرض و هو مسافر الي مدينة الثلج موسكو تنهد بحرقة و توجه الي الحمام حتي ينعم بدش دافي

اما لؤلؤة فتذكرت عندما سمعت انه سيسافر الي هناك روسيا اخذت تضحك بشدة و تطنط لأنها سوف تسافر الي هناك و تلعب بالثلج و تصنع رجل الثلج و اخذت تصنع اشياء كثيره في مخها حتي تستمتع بالايام التي ستقضيها هناك و بعدها كانت سيذهبو الي سويسرا و كانت ستاتي بالكثير من الشكولاتة الممتعة و لكن عندما أخبرها غيث بعدم سفرها حزنت بشدة

خرج غيث من الحمام وجدها مازالت تجلس مكانها فتوجه إليها و جلس بجوارها و مسك اديها بين راحة يده و نحى يوضع قبلة عليهم

غيث بحنان : مالك بنوتي لؤلؤة بابتسامة مهزوزة : مفيش هدخل اخذ دش

وقفت لؤلؤة بسرعة و لكن في لحظة كانت بين أحضان غيث يضمها لحضنة بشدة و يمسح على شعرها بحنان

غيث بحنان : مالك بنوتي لؤلؤة برعشة : مفيش غيث بحنان : بنوتي ليه بترتعشي كده لؤلؤة برعشة : مفيش بس هو انا غيث بحنان : قولي حبيبي عوزة ايه لؤلؤة بسرعة : مفيش هدخل اخذ دش بعد اذنك

دخلت لؤلؤة الي الحمام و هي ترتعش و بمجرد إغلاق الباب نزلت دموعها بغزاره و بعد فترة اخذت دش و تؤضات و خرجت تلف جسدها بإحدى الفوط و توجهت إلي غرفة الملابس و اخذ ملابس منزلية لها و ارتداتها و لبست الاسدال و صلت فروضها بخشوع تام و فضلت تجلس علي سجادة الصلاة فجلس غيث امامها

غيث بحنان : حراما لؤلؤة : جمعا أن شاء الله غيث بحنان : مالك بنوتي لؤلؤة : مفيش غيث بحنان : لا في حاجه انتي من وقت مجينا مش علي بعضك و بقلق : انتي تعبانة صح ختي العلاج لؤلؤة بسرعة : اهدي غيث انا كويسة مفيش حاجة كل الحكاية اني زعلانة انك هتسافر و تسبني لوحدي غيث بابتسامة : معني كده ان بنوتي لازم اصلحها صح لؤلؤة بابتسامة : لا انا زعلان علشان كنت عوزة لعب بالثلج و اجيب شكولاتة من سويسرا و بس غيث بغيظ : يعني كده ماشي

وقف غيث فبتسمت لؤلؤة و وقفت و نزعت الاسدال و توجهت له و وقفت امامه

لؤلؤة بابتسامة : غيثو غيث بكلمة : توتوتوتوتوتو لؤلؤة بابتسامة : هو ايه اللي توتوتوتوتوتو غيث بكلمة : مقموص و زعلان لؤلؤة بابتسامة : طيب و طفلي الصغرن مقموص و زعلان ليه غيث بزعل : علشان انتي هتوحشيني و انا مش هوحش لؤلؤة بدموع : انا هتجنن عليك بس بعمل كده من خوفني و قلقي











اتصل عليها غيث و اخذ يجعلها تشاهد أنواع الشكولاتة و الحلويات و لكن لؤلؤة كانت محتارة كثيرا بينهم فبتسم غيث علي تلك الصغيرة الجميلة و احضر لها شنطة كبيرة مليئة بالشكولاته و الحلويات لدرجة ان صاحب المحل طلب بسرعة كمية كبيرة من الشكولاتة و الحلويات المختلفة و اخذ يتحدث مع غيث حتي تأتي الطلبية و بالفعل اتت و نصد غيث من كمية الشكولاتة و الحلويات المختلفة غير التي اتي بها فبتسم علي فرحة بنوثة الحلوة و اخذ منها بعضهم

مر الوقت سريعا و لم يتحدث غيث مع لؤلؤة في ذلك اليوم و هي قد جفاها النوم من القلق و الخوف عليه

□□□□ في الليل

وصل غيث الي الإسكندرية و هو سعيد و فرحان لاقتربة من صغيرة الجميلة

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأه على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

انحي غيث يقبل شفايفها بكل عشق و نعومة يعزف عليهم أجمل سنفونية عشق و هيام و لم يهتم باي شخص حولهم

عندما وجدو الحرس ذلك اخفضو رؤسهم للأرض

بعد عنها غيث و نظر لها بعشق و لشفايفها بانتصار فهو وضع للجميع أن تلك الحورية ملكة هو فقط غيث بعشق : تليفونك يفضل مفتوح دائما و مشحون و شاحن الفون و الاب بردو مع شنطة هدومك و انا محمل ليكي كذا فيلم اجنبي و هندي و كمان مسلسل تركي حلو لؤلؤة بابتسامه : ماشي حبيبي غيث بعشق : بنوتي الحلوة هتوحشيني اوي و بجدية مصطنعة : ممنوع تنامي في حضن بابا و لا جدو لؤلؤة بابتسامه : ماشي حبيبي غيث بغيظ : انا عارف انك هدخلي علي طول علي حضن بابا بس معلش كله بحسابة لؤلؤة : تقصد ايه غيث غيث بحنان : اول مرجع هحضنك و فضل ابوس فيكي و ضيع اثار اي حد فيهم من عليكي انتي بنوتي انا و بس لؤلؤة بابتسامه : ارجع بسرعة و خلي بالك من نفسك غيث و هو يقبل خدها بنعومة : حاضر يا حبيبي اشوف وشك بخير

وضع قبلة علي شفايفها بكل عشق و نعومة و غادر القصر للتوجه الي المطار

فضلت لؤلؤة تقف مكانها حتي غادر غيث القصر

يوسف : علي فكرة غيث مشي من بدري لؤلؤة بحزن : عارفة بس يوسف بحنان : يالا طيب الجو برد عليكي و انتي لسه تعبانة لؤلؤة بخنقة : اوف اوف اوف الكل بيعاملني اني طفلة صغيرة محتاجة رعاية يوسف بابتسامة : اه يالا بقي و اما اجلك شكولاتة لؤلؤة : لا مش عوزة غيثي اكيد جايبلي يوسف بابتسامة : خلاص يا لي لي ابقني اكليني معاكي

نظرت له لؤلؤة بغيظ و دخلت جوا و اسرعت الي حضن والدها الحبيب الذي ضمها لحضنة بكل حنان

مرت الايام و كان غيث يتحدث مع لؤلؤة في اليوم الواحد اكثر من عشر مرات

و كانت لؤلؤة تتحدث معه فيديو حتي تستطيع ان تنام و كان غيث كثيرا يترك المقابلة مع رجال الأعمال و يتصل بها حتي تاخذ العلاج و ان تتناول طعامها

اتصل عليها غيث و اخذ يجعلها تشاهد أنواع الشكولاتة و الحلويات و لكن لؤلؤة كانت محتارة كثيرا بينهم فبتسم غيث علي تلك الصغيرة الجميلة و احضر لها شنطة كبيرة مليئة بالشكولاته و الحلويات لدرجة ان صاحب المحل طلب بسرعة كمية كبيرة من الشكولاتة و الحلويات المختلفة و اخذ يتحدث مع غيث حتي تأتي الطليبة و بالفعل اتت و نصدم غيث من كمية الشكولاتة و الحلويات المختلفة غير التي اتي بها فبتسم علي فرحة بنوثة الحلوة و اخذ منها بعضهم

مر الوقت سريعا و لم يتحدث غيث مع لؤلؤة في ذلك اليوم و هي قد جفاها النوم من القلق و الخوف عليه

في الليل □□□□

وصل غيث الي الإسكندرية و هو سعيد و فرحان لاقترابة من صغيرته الجميلة

اتصل غيث علي لؤلؤة التي ردت بسرعة و دموع

غيث بحنان : حبيبي نامت لؤلؤة بدموع غزيرة : غيث غيث انت فين حرام عليك انت كويس طمني عليك غيث بلهفة : مالك يا عمري انا كويس و الله ليه الدموع لؤلؤة بدموع غزيرة : قلقت عليك بقالك كتير مكلمتنيش خوفت عليك غيث بحزن : حقك عليا يا روحي بس انا كنت عمك مفاجأة انا وصلت اسكندرية و شوية و هكون عندك في البيت لؤلؤة بدموع غزيرة : بجد غيث بجد انت هنا غيث بحنان : اهدي يا حبيبي اهدي انا دقيقة واحدة و هدخل القصر بلاش تقلقي لؤلؤة بدموع غزيرة : انا هانزل

رمت لؤلؤة الفون و سحبت الاسدال بسرعة و خرجت تجري و هي تبكي بشدة و نزلت الي الاسفل بسرعة

سراج الصغير : لؤلؤة لؤلؤة راحة فين مازن : في ايه يا عم صوتك عالي ليه سراج الصغير بقلق : لؤلؤة نزله بتجري و كانت بتعيط مازن : طيب تعالي نزل بسرعة نشوف في ايه

جري الاثنين بسرعة الي الاسفل و جدو باب القصر مفتوح فنظرو لبعض بصدمة و خرجو بجري و لكن وقفو عندما وجدو لؤلؤة تجري بسرعة و غيث ينزل من السيارة بلهفة و حملها بين أحضانها و ضمها لحضنة بشدة

سراج الصغير بابتسامة : ربنا يحميهم مازن : يا رب فعلا غيث الوحيد الي أحق بيها

كانت لؤلؤة تبكي بشدة و جسدها يرتعش بين أحضان غيث الذي اخذ يمسح علي ظهرها بحنان حتي تهدي و هو مرعوب عليها خوفا من مرضها

غيث بحنان و حب : اهدي يا روحي انا معاكي اهو خلاص طفلاتي الجميلة اهدي



□□□□□□□□

يتبع

الي لقاء جديد في الحلقة القادمة

توقعاتكم بالقادم

2y ago

2y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لجذمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

اتصل غيث علي لأولوة التي ردت بسرعة و دموع

غيث بحنان : حبيبي نامت لأولوة بدموع غزيرة : غيث غيث انت فين حرام عليك انت كويس طمني عليك غيث بلهفة : مالك يا عمري انا كويس و الله ليه الدموع لأولوة بدموع غزيرة : قلقت عليك بقالك كتير مكلمتنيش خوفت عليك غيث بحزن : حقك عليا يا روجي بس انا كنت عمك مفاجأة انا وصلت اسكندرية و شوية و هكون عندك في البيت لأولوة بدموع غزيرة : بجد غيث بجد انت هنا غيث بحنان : اهدي يا حبيبي اهدي انا دقيقة واحدة و هدخل القصر بلاش تقلقي لأولوة بدموع غزيرة : انا هانزل

رمت لأولوة الفون و سحبت الاسدال بسرعة و خرجت تجري و هي تبكي بشدة و نزلت الي الاسفل بسرعة سراج الصغير : لأولوة لأولوة راحة فين مازن : في ايه يا عم صوتك عالي ليه سراج الصغير بقلق : لأولوة نزله بتجري و كانت بتعيط مازن : طيب تعالي نازل بسرعة نشوف في ايه

جري الاثنين بسرعة الي الاسفل و جدو باب القصر مفتوح فنظرو لبعض بصدمة و خرجو بجري و لكن وقفو عندما وجدو لأولوة تجري بسرعة و غيث ينزل من السيارة بلهفة و حملها بين أحضانة و ضمها لحضنة بشدة

سراج الصغير بابتسامة : ربنا يحميهم مازن : يا رب فعلا غيث الوحيد الي أحق بيها

كانت لأولوة تبكي بشدة و جسدها يرتعش بين أحضان غيث الذي اخذ يمسح علي ظهرها بحنان حتي تهدي و هو مرعوب عليها خوفا من مرضها

غيث بحنان و حب : اهدي يا روجي انا معاكي اهو خلاص طفلي الجميلة اهدي

لم تستجيب لأولوة لكلامه فبعدها عنه بهدوء و نحى يقبل شفايفها بكل عشق و نعومة و كان يتعمق بشدة و ايده تسير علي ظهرها حتي يهديها الي ان هدئت و رتخي جسدها تحت ايده و بادلته قبلته بلهفة





لم يستمع غيث لكلام احد و توجه الي لؤلؤة المرعبة و ضمها لحضنة بلهفة

استغرب الجميع علي فعلته فهم توقعو ان يضربها و يعنفها و لكن ماذا فعلت حتي يحدث معها ذلك  
لؤلؤة برعشة : غغغغيث في ايه غيث الصغير بخوف : انتي بترعشي كده ليه حاسة بوجع صح تعالي اقعدي  
علشان تاخدي العلاج

انحي غيث و قام بحملها بين أحضانة و توجه بها الي الكرسي و جعلها تجلس عليه و هو جلس بجوارها  
غيث الصغير بحنان : اهدي يا حبيبي اهدي حاسة بايه لؤلؤة باستغراب : انا كويسة بس انت صوتك خوفني  
غيث الصغير بحنان : اسف يا بنوتي مكنتش اقصد اخوفك انا بس لقيتك بتجري و انتي عارفة انه غلط لسه  
المدة مخلصتش لؤلؤة بكسوف : اسفة غيث بس كنت بجيب الكورة غيث الصغير بحنان : مليون كورة يترمو  
تحت رجلك مش لازم تجري ورا واحدة غيث الكبير بابتسامه : ايه يا ولد الكيلاني مش ناوي تخاوي كرم لؤلؤة  
بخوف : يخاوية ليه حرام الصغنن الحلو ده بيصلي و يصوم و يقرأ القرآن و محمي من رب العالمين سلوي  
بضحك : هوهوهوهوهوهه لا يا قلبي جدك يقصد تخلفي طفل يونس كرم و يلعب معاه غيث الصغير بهدوء :  
لسه بدري يا جدو صفاء بابتسامه : بدري من عمرك بسرعة هاتوة و احنا هنربية غيث الصغير بسخرية : لا و  
انتم هتعرفو تربو اوي كنتم ربو البغل ده كرم الصغير برود : الحق يا غيث كانوا لبوك انت الاحق بحر بضحك :  
هوهوهوهوهوهه الواد قصف جبهة خالص عمار بضحك : هوهوهوهوهوهه شاطر يا شق غيث الصغير بغيط  
: طيب و النعمة موهجلك العربية كرم الصغير برود و هو يجلس على قدم لؤلؤة : غزالي هتجبتها ليا مش  
عاوز منك حاجة لؤلؤة بابتسامه : قلب غزالتك

نظر غيث له و قام بحمله و رماه علي عمار و ضم لؤلؤة لحضنة

ضحك الجميع علي مشاكسة الصغير لوالده و للجميع

توجه كرم الصغير الي بنت سراج الصغير و حملها من سريرها و فضل يقبلها من شفايفها

سراج الصغير بغيط : انت يا بن الكلب سيب بنتي غيث الصغير بغيط : انت بتشتم مين ياض سراج الصغير بغيط :  
شوف الحيوان ده بيبوس بنتي بحر : متسيبة يا سراج كمان البت مبسوفة سراج الصغير بغيط : مبسوفة  
هي فاهمة حاجة عمار : اهي عندك روح خدها

توجه سراج الي ابنته و اخذها من كرم فصرخت بشدة و أخذت تبكي

كرم الصغير بغضب : عجبك كده سراج هات قمري

اخذ كرم الصغيرة و ضمها لحضنة و قبل خدها بكل حنان

انصدم الجميع من طريقة كلام كرم و لكن للؤلؤة رأي آخر

لؤلؤة بفرحة : سمعتم كرم قال حرف الراء صح غيث الصغير بحنان : مين المعلمة اللي علمته سلوي : كفاية  
صداع كل شوية نفس الخناقة انتم مش بترهقو نرمين : بقي بذمتك هتلاقي عريس قمر كده لبنتك انا  
موافقة سراج الصغير بغيط : انا مش موافق عزيز بضحك : هوهوهوهوهوهه ملكش لزمة جدها موافق  
كمان ده كرم الكيلاني لؤلؤة بابتسامه : كرومة هات قمر كرم الصغير بابتسامه : اتفضلي غزالي

حملتها لؤلؤة و قبلت خدها و فضلت تلعب بيها

غيث الصغير بهمس : لو عوزة نونة تلعي بيها نجيب و لا ايه لؤلؤة بصدمة : ايه غيث الصغير بغمزة : احلي علي الاحلي

استمرت القاعدة بين الجميع و غادرت العائلتين و عادو الي المنازل

كانت لؤلؤة مستغربة عدم تقرب غيث منها و اعتقدت انه يرفض اي احتكاك بها

□□□□□□□□□□

بعد مرور ٨ شهور □□□□□□

اصبحت لؤلؤة تستطيع ان تمارس حياتها الطبيعية علي اكمل وجة و تلعب و تجري و تستطيع ان تتحمل العلاقة الزوجية و الحمل و الولاده علي اكمل وجه

جهز غيث الشالية و احضر لها ملابس نوم خاصة بالعرائس و هو يدعي الله أن توافق ان تكمل معه باقي حياتها و زين الغرفة النوم الرئيسية بالورود

□□□□□□□□

□□□□ في الشالية

دخل غيث و هو يمسك يد لؤلؤة و جلسو

غيث بحنان : انا متجوزك بقالي ٦ شهور صح لؤلؤة بخوف : صح غيث بحنان : من اول يوم ربط اسمك باسمي و انا مش بحاول أقرب منك و لا بحاول اعمل اي حاجه تزعلك و لا تخوفك مني صح لؤلؤة بخوف : صح غيث بحنان : النهاردة بس هقولهاالك و هسبك حرية الاختيار بس سواء وافقتي او رفضتي انتي بتاعتي انا و بس لؤلؤة بخوف : في ايه غيث خوفتني غيث بحنان : بلاش تخافي لؤلؤة طول ما انا موجود انا بعرض عليك نكمل باقي حياتنا ذي اي اتنين متجوزين و نكون اسرة و نجيب اطفال انا نفسي في عيال كتيرة منك لؤلؤة لؤلؤة : انا غيث بحنان : مش عاوز اسمع كلام دلوقتي لو موافقة ورا الباب ده في حاجه لما هتدخلي هتعرفيها و اقسم بالله العلي العظيم مهزعل منك و هفضل معاك سنديك و ظهرك و جوزك و سعدك و هناكي

وقف غيث و وضع قبلة علي خدها قربية من شفايفها و تركها و خرج ترتب أفكارها

وقفت لؤلؤة تشاهد غيث و اخذت تفكر في كل حاجة فهو محق و لكن السؤال المحير لماذا طلب القرب الان و لم يطلبه من قبل

3mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING





غيث بعشق : بلاش تغمضي عيونك تاني خليكي مفتحتها عاوز اشوف لون البحر فيهم لؤلؤة بدموع و خوف  
: انا اسفة غيث بعشق و هو بيتعد عنها : بلاش دموع علشان غالية اوي قومي البسي و نخرج نتفصح لؤلؤة  
بابتسامه : لا غيئي انا عوزة امحي كل حاجة عملها فيا عوزاك غيئي

نظرت لؤلؤة له بحب و ستكانت بين أحضانة يفعل بها ما يريد

مر الوقت و كانت لؤلؤة تنام علي صدر غيث بعد علاقة زوجية جميلة و هادئة و رومانسية

غيث بحنان : لؤلؤتي الغالية انتي كويسة لؤلؤة بنهجان : كويسة غيث بحنان : لو حاسة باي تعب قوليلي  
حبيبيتي لؤلؤة بابتسامه : مش تعبانة انت كنت حنين اوي معايا غيث بعشق : علشان بعشقتك لؤلؤة  
بابتسامه : غيث غيث بعشق : عيون غيث و حياة لؤلؤة : ليه مقربتش طول المدة اللي فاتت غيث بحنان :  
بأمر من الدكتور ريان علشان كنتي تعبانة و قلبك مكانش يستحمل العلاقة لؤلؤة بحب : انا بحبك

3mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و  
تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة  
ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

توجهت لؤلؤة الي الجناح و دخلت وجدته مزين بالورود و توجد علبة هدايا فاسرعت لها و فتحتها وجدها  
قميص نوم باللون الابيض عاري الصدر و الظهر و ذو فتحة علي القدم و قصير لمنتصف الفخذ

لؤلؤة بابتسامه : يالهوي ده سافل اوي هو انا هلبسة اذاي بس مش مهم

اخذتة لؤلؤة و اسرعت الي الحمام و اخذت دش منعش و بارد و تؤضات و ارتدت القميص و خرجت بسرعة  
ارتدت الاسدال و عملت مكياج هادي و رشت عطرها

خرجت لؤلؤة وجدت غيث يقف في المطبخ و يضع الطعام فستنشق عطرها و رفع نظرة و لكن انصدم عندما  
وجدها ترتدي الاسدال

لؤلؤة بابتسامه : الله انا كنت جعانة اوي غيث بحنان : تعالي حبيبيتي كلي و هو سخن لؤلؤة بابتسامه : و انت  
مش هتاكل غيث بابتسامه : هاكل بنوتي

جلسو يتناولون الطعام و هي مستغربة من شكل غيث

انتهت الطعام و وقفت لؤلؤة و مسكت يد غيث

لؤلؤة بابتسامه : انت رايع فين غيث بابتسامه : مش هروح اعملك عصير لؤلؤة بابتسامه : ماشي



دخل غيث الي القصر و صعد يجري الي الاعلي و دخل وجدها تنام كما تركها منذو ثلاثة ساعات

غيث بحنان : لؤلؤة حبيبي اصحي لؤلؤة حبيبي

فتحت لؤلؤة عيونها و نظرت له و ابتسمت و غمضت عيونها

غيث بحنان : حبيبي اصحي مالك بقالك فترة نايمة خالص لؤلؤة و هي تجلس : مش عارفة هي الساعة كام

غيث : الساعة ٣ العصر لؤلؤة : يا لهوي انا نايمة كل ده

الباب خبط و كانت سلوي تخبره بوصول الدكتور

اسرع غيث الي الاسدال و جعلها ترتدية و سمح للدكتور بالدخول

كشف الدكتور عليها و وجدها طبيعية ليس بها شي و طلب منه عمل بعض التحاليل الطبية

لؤلؤة : خلاص استريحت اني كويسة بس ارهاق غيث بعشق : خايف عليك يا بنت قلبي لؤلؤة بابتسامة :

بحبك غيئي و بموت فيك سلوي بحنان : قومي يالا خدي دش كده و فوقتي علشان مجهزة ليكم حنة اكله

جامدة لؤلؤة بابتسامة : اشطا يا سولي

غادرت سلوي الجناح و قام غيث بنزع البدلة و داب معها في بحر عشقهم و بعد ذلك توجهو إلي الحمام و

اخذو دش مع بعضهم البعض و نزلو الي الاسفل

سلوي بغيط : كل ده بتعملو ايه بحر بغمزة : مالك يا سولي سببهم يلعبو شوية لؤلؤة بابتسامة : سولي

فين الاكل انا جعانة اوي صفاء : تعالي يا حبيبي

توجه الجميع إلى السفارة و عندما وقع نظر لؤلؤة علي الطعام وقفت مكانها

غيث الصغير بحنان : يالا حبيبي تعالي كلي لؤلؤة : مش هاكل سمك مش عوزة سلوي : انتي بتحبيه لؤلؤة

بدموع غزيرة : مش عوزة اكل سمك

اتنفض غيث بسرعة و توجه إليها و ضمها لحضنة و قبل رأسها

غيث الصغير بحنان : خلاص يا روجي شوفي عوزة ايه و انا اجبلك لؤلؤة بدموع : بجد غيث الصغير بحنان : طبعا

انا من اماتي رفضت حاجه ليكي لؤلؤة بدموع : عوزة اكل فطير مشلتت و عسل ابيض و عسل اسود و جينة

قديمة و جينة كريمي غيث الصغير بحنان : عيوني يا قلبي اعملك طلب حالا

3mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة

ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الجذمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

بعد عنها غيث و نظر لها

غيث بهمس : انتي قولتي ايه لؤلؤة بابتسامة جميلة : بحبك يا قسمتي و نصيبي

ضمها لحضنة و قبل رأسها بكل عشق و شكر رب العالمين علي تحقيق امنيتها

غيث بغمزة : طيب ايه لؤلؤة بابتسامة : ايه غيث بعشق : تعالي اعوض ٧ شهور

غابا الاثنين في بحر عشقهم

□□□□□□□□

مرت الايام و الليالي علي الجميع و اصبحت لؤلؤة تنام لساعات طويلة و اهملت عملها و كرم و العائلة

و في يوم غادر غيث الي الشركة و تركها تنام بعد ان اعلمها بمغادرتة و فضل يتصل عليها لم تجيب اكثر من ستين مرة و اتصل علي امه التي أخبرته بأنها لم تخرج من جناحها حتي الان فاتصل علي الدكتور و امره بسرعة التوجة الي القصر و هو ايضا اسرع الي القصر

دخل غيث الي القصر و صعد يجري الي الاعلي و دخل وجدها تنام كما تركها منذو ثلاثة ساعات

غيث بحنان : لؤلؤة حبيبي اصحي لؤلؤة حبيبي

فتحت لؤلؤة عيونها و نظرت له و ابتسمت و غمضت عيونها

غيث بحنان : حبيبي اصحي مالك بقالك فترة نايمة خالص لؤلؤة و هي تجلس : مش عارفة هي الساعة كام غيث : الساعة ٣ العصر لؤلؤة : يا لهوي انا نايمة كل ده

الباب خبط و كانت سلوي تخبره بوصول الدكتور

اسرع غيث الي الاسدال و جعلها ترتدية و سمح للدكتور بالدخول

كشفت الدكتور عليها و وجدها طبيعية ليس بها شي و طلب منه عمل بعض التحاليل الطبية

لؤلؤة : خلاص استريحت اني كويسة بس ارهاق غيث بعشق : خايف عليك يا بنت قلبي لؤلؤة بابتسامة : بحبك غيئي و بموت فيك سلوي بحنان : قومي يالا خدي دش كده و فوقتي علشان مجهزة ليكم حتة اكله جامدة لؤلؤة بابتسامة : اشطا يا سلوي

غادرت سلوي الجناح و قام غيث بنزع البدلة و داب معها في بحر عشقهم و بعد ذلك توجهو إلي الحمام و اخذو دش مع بعضهم البعض و نزلو الي الاسفل

سلوي بغیظ : كل ده بتعملو ايه بحر بغمزة : مالك يا سلوي سيبهم يلعبو شوية لؤلؤة بابتسامة : سلوي فين الاكل انا جعانة اوي صفاء : تعالي يا حبيبي

توجه الجميع إلى السفارة و عندما وقع نظر لؤلؤة علي الطعام وقفت مكانها

غيث الصغير بحنان : يالا حبيبي تعالي كلي لؤلؤة : مش هاكل سمك مش عوزة سلوي : انتي بتحبیه لؤلؤة بدموع غزيرة : مش عوزة اكل سمك



بعد مجهود كبير وضعت لؤلؤة طفلتها الجميلة

غيث بدموع غزيرة و فرحة : مبروك مبروك يا بنت قلبي لؤلؤة بابتسامة متعبة : خلي بالك منه

قطعت كلامها حتي تصرخ بشدة لنزول طفلها الثاني

سجد غيث علي الارض حتي يشكر رب العالمين علي تلك الهدية العظيمة

الدكتور ريان بابتسامة : مبروك غيث مبروك لؤلؤة غيث بدموع غزيرة : الله يبارك فيك يا ريان الدكتور : الف مبروك يترني في عزك و عز المدام غيث بعشق : بعشقتك يا بنت قلبي لؤلؤة بابتسامة مجهدة : و انا بعشقتك غيثي

نامت لؤلؤة من المجهود و خرج غيث و اعلم الجميع بولادة لؤلؤة للتؤام فاطمات النساء الزغاريط السعيدة بعد فترة كانت لؤلؤة تجلس بين أحضان غيث و لحظات ودخل كرم مع الممرضة التي تدفع عربة الأطفال

كرم الصغير بفرحة : اخواتي الصغيرين جم و حلوين لؤلؤة بابتسامة : حلوين علشان انت اخوهم و حميهم غيث الكبير بحنان : هتسميهم ايه غيث كرم الصغير بابتسامة : البنت ماسة و الولد ياسين غيث الصغير بغيظ : انا مش هسمي عيالي الاسامي ديه بحر بابتسامة : مالك يا ابو ماسة متغاض ليه غيث الصغير بغيظ : مش هسمي ماسة و ياسين بحر : اذاي كرم قالي ان ديه الاسامي و كتبنا شهادات الميلاد خلاص غيث الصغير بغيظ : ولانا انا انت بدبسن كرم الصغير ببرود : خلاص انا سميت دول هات انتي تاني و سميهم غير كده انا و غزالتي مختارين الاسامي ديه لو بنت ماسة و لو ولد ياسين غيث الصغير بهدوء : هما عجيبك لؤلؤة بابتسامة : اه ماسة ياسين كرم ولادي انا و بس محسن بحنان : مبروك يا لي لي عقبال الباقيين

جهز غيث الكبير و سراج الكبير اكبر سبوع حصل و كان حديث الناس من شدة ضخامة

وقف غيث الصغير يتحدث مع بحر فتركه و توجه إليه لؤلؤة فضمها لحضنة فاصبح يقف خلفها

غيث بعشق : شكرا حبيبي ظهورك في حياتنا فرق كثير جمعتي العيلة كلها و بقيتي مراتي و ملكي و ربنا كرمنا باجمل طفلين في الدنيا لؤلؤة بعشق : بحبك اوي غيث انت عوضي في الدنيا و الآخرة ربنا يجعلك ليا ونيس اخرتي و حبيب دنيتي الجاية

وقف الاثنان يشاهدون فرحة العيلة باحفادهم و غضب سراج الصغير من كرم الصغير لتقربة من ابنته

استمرت الحياة بطوها و بمرها و بمشاكلها التي تجعلنا نطها و نسعي جاهدين لاستمرار الحياة

□□□□□□□□

لن أقول يتبع فقط ساقول الي لقاء جديد في رواية جديدة و أحداث جديدة و افكار جديدة

دعونا نلتقي برواية الإقامة الجبرية

3

3mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

## YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري حا...

اتصل غيث الصغير علي احدي المطاعم و طلب منهم احضار ما طلبتة لؤلؤة و اغلق

غيث الصغير بابتسامة : شفتي محلولة اذاي خلاص ولا العسل يزعل لؤلؤة بفرحة : هاهاهاهااa

جلست لؤلؤة علي كرسي السفارة و جلس بجوارها غيث ياكل حتي يأتي طعام لؤلؤة

وضعت لؤلؤة اديها علي قدمة و فضلت تلعب و قامت بقرصة فتنفض

عمار بخضة : ايه يا زفت ارحم امي كل شوية تتنفض فزعتني غيث الصغير بصدمة : في ايه لؤلؤة ببراءة : في ايه حبيبي غيث الصغير بحنان : و لا حاجة حبيبي

فضلت لؤلؤة تلعب في قدمة و تتحسسها بطريقة مغرية حتي استمعت لصوت خبط علي الباب فبتسمت لؤلؤة و جريت علي الباب و اخذت الطلب من الدليفري و دخلت و تركت غيث الصغير بحاسب

جلست لؤلؤة تاكل بستمناع و جاء دور غيث الصغير في اللعب علي قدمها و جسدها من أسفل التريزة و كان يتحسسها بطريقة مثيرة و مغرية

نظرت له لؤلؤة و غمزت له و وضعت قطعة من الفطير في فمه و ضحكت

مر اسبوع و كانت لؤلؤة كل ما تفعله تاكل بالدموع و تنام كثيرا حتي اليوم فدخل كرم الصغير عليها الجناح و جدها مرمية علي الارض مغشي عليها فيكي بشدة و اسرع بالاتصال علي غيث الصغير فالجميع في الخارج

جري غيث الصغير بسرعة الي القصر و قام بحملها بين أحضانة و توجه بها الي المستشفى

بعد الكشف عليها ابتسم الدكتور و اخبره بأنها حامل في شهرين ففرح غيث بشدة و عادو الي القصر و اخبرو العائلة بخبر حملها

□□□□□□□□□□

كانت لؤلؤة يسيطر عليها الجنان و الهدوء و المشاكسة و الطيبة فكانت مزيج يجعل غيث الصغير يتجنن منها و كانت تتوحم عليه فكانت تجلس تستنشق رائحته و تقبله بجنون

كانت العائلة باسرها تهتم بلؤلؤة و كانوا يرغبون في معرفة نوع الجنين و لكن رفض غيث ذلك و أراد أن تكون هدية من رب العالمين لهم

أحضرت سلوي ملابس للبيبي ليوم الولاده فقط

جاء يوم الولاده و اسرعت العائلة باسرها الي المستشفى

دخل غيث مع لؤلؤة الي غرفة العمليات حتي يحضر معها الولاده

جاء الدكتور ريان الي المستشفى و دخل مع لؤلؤة الي غرفة العمليات تحسباً لأي خطر

بعد مجهود كبير وضعت لؤلؤة طفلتها الجميلة

غيث بدموع غزيرة و فرحة : مبروك مبروك يا بنت قلبي لؤلؤة بابتسامه متعبه : خلي بالك منه

قطعت كلامها حتي تصرخ بشدة لنزول طفلها الثاني

سجد غيث علي الارض حتي يشكر رب العالمين علي تلك الهدية العظيمة

الدكتور ريان بابتسامه : مبروك غيث مبروك لؤلؤة غيث بدموع غزيرة : الله يبارك فيك يا ريان الدكتور : الف مبروك يتربي في عزك و عز المدام غيث بعشق : بعشقتك يا بنت قلبي لؤلؤة بابتسامه مجهده : و انا بعشقتك غيئي

نامت لؤلؤة من المجهود و خرج غيث و اعلم الجميع بولادة لؤلؤة للتوأم فاطلقت النساء الزغاريط السعيدة

بعد فترة كانت لؤلؤة تجلس بين أحضان غيث و لحظات ودخل كرم مع الممرضة التي تدفع عربة الأطفال

كرم الصغير بفرحة : اخواتي الصغيرين جم و حلوين لؤلؤة بابتسامه : حلوين علشان انت اخوهم و حميهم غيث

الكبير بحنان : هتسميهم ايه غيث كرم الصغير بابتسامه : البنت ماسه و الولد ياسين غيث الصغير بغيظ : انا

مش هسمي عيالي الاسامي ديه بحر بابتسامه : مالك يا ابو ماسه متغاض ليه غيث الصغير بغيظ : مش

هسمي ماسه و ياسين بحر : اذاي كرم قالي ان ديه الاسامي و كتبنا شهادات الميلاد خلاص غيث الصغير

بغيظ : وللاااااا انت بدبسنك كرم الصغير برود : خلاص انا سميت دول هات انتي تاني و سميهم غير كده انا و

غزالي مختارين الاسامي ديه لو بنت ماسه و لو ولد ياسين غيث الصغير بهدوء : هما عجبينك لؤلؤة

بابتسامه : اه ماسه ياسين كرم ولادي انا و بس محسن بحنان : مبروك يا لي لي عقبال الباقيين

جهز غيث الكبير و سراج الكبير اكبر سبوع حصل و كان حديث الناس من شدة ضخامته

وقف غيث الصغير يتحدث مع بحر فتركه و توجه إليه لؤلؤة فضمها لحضنة فاصبح يقف خلفها

غيث بعشق : شكرا حبيبي ظهورك في حياتنا فرق كثير جمعتي العيلة كلها و بقيتي مراتي و ملكي و ربنا

كرمنا باجمل طفلين في الدنيا لؤلؤة بعشق : بحبك اوي غيث انت عوضي في الدنيا و الآخرة ربنا يجعلك ليا

ونيس اخرتي و حبيب ذيتي الجاية

وقف الاثنين يشاهدون فرحة العيلة باحفادهم و غضب سراج الصغير من كرم الصغير لتقربة من ابنته

استمرت الحياة بطلوها و بمرها و بمشاكلها التي تجعلنا نلها و نسعي جاهدين لاستمرار الحياة

□□□□□□□□

لن أقول يتبع فقط ساقول الي لقاء جديد في رواية جديدة و أحداث جديدة و افكار جديدة

دعونا نلتقي برواية الإقامة الجبرية

3mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)

#### YOU ARE READING

نشاهد فتاة تجري و تجري بجنون و هي تتلفت حولها برعب و تخاف في الظلام الشديد و تبكي بشدة و تطلب الرحمة من رب العالمين تسقط فجأة على ركبتيها بقوه و دموعها تنزل بغزاره بسبب ارتدائها لخدمة ذو كعب عالي فوقفت و قامت بخلع الخدمة بسرعة بعد ذلك اكمل جري ها...

3mo ago

1y ago

Use precise geolocation data. Actively scan device characteristics for identification. Store and/or access information on a device. Personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. List of Partners (vendors)